



**TALLER # 10**                      **DIMENSION: comunicativa**                      **GRADO: sextos**  
**NUCLEO TEMATICO:**

**ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA DIMENSION O NUCLEO TEMATICO:**

**Lengua castellana, lectura crítica, inglés.**

**TEMA: LAS CONJUNCIONES Y LAS INTERJECCIONES.**

NOMBRE	ASIGNATURA	TELEFONO	CORREO	WHATSAPP
Lorena franco.	Lengua castellana.  Lectura crítica.	310 524 3032	francolorena3@gmail.com	3105243032
David Pérez	Inglés.	3123715750	davo.perez.7@gmail.com	3123715750

**NOTA: Lectura crítica y lengua castellana: se le envía a la docente Lorena Franco.**

**Inglés: se le envía al docente David Pérez**

**Se debe enviar el taller con preguntas y respuestas para aspectos de presentación.**

**DBA A DESARROLLAR: identifica elementos y partes de una oración en textos narrativos.**

## **1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS**

### **La Conjunciones:**

Las **conjunciones** son palabras invariables que se utilizan para unir palabras dentro de una oración:

Ejemplo: Vinieron Juan **y** Pablo

O para unir oraciones:

Este sábado iremos a la playa **y** nos bañaremos en el mar.

Las conjunciones no cambian según género, número ni tiempo. Nunca están aisladas porque su función es unir oraciones o palabras.

Algunas conjunciones son: y, e, o, u, ni, pero, aunque, mas, sino, que, no obstante, sin embargo, porque, pues, cuando, quizá, como.

**EJERCICIO.** Identifica en las siguientes oraciones las conjunciones y escríbelas con color rojo.



- Hoy he comido macarrones y pescado.
- Fui a comer a aquel restaurante, pero no me gusto.
- Salió muy temprano del trabajo, sin embargo, todavía no ha llegado a casa.
- No hemos ido a la playa, sino que nos hemos quedado en la piscina.
- Tienes que decidirte entre esta camisa o aquella.
- A mi madre no le gusta el cine ni el teatro.
- Me he comprado este libro en inglés pues quiero practicar este idioma.

**Las interjecciones:** se usan normalmente en frases exclamativas, ya que la intención del hablante suele ser la de expresar sentimientos, actitudes y sensaciones propias y son invariables. Por **ejemplo:** ¿Eh? / ¡Madre mía! Sintácticamente, funcionan como oraciones independientes con significado propio; constituyen un enunciado exclamativo.

Ejercicio: construye una oración con las siguientes interjecciones:

- ¡aja!
- ¡cuidado!
- ¡ay!
- ¡basta!
- ¡ojalá!
- ¡pum!

Lee el siguiente cuento:

Dicen que había un pueblo muy escondido, y muy, muy, muy lejos. Ni a la vista ni cerca, era un pueblo oculto y lejano, con terrenos llanos. En ese pueblo vivía Laura, Alejandro, Ana, Luis, Lucía e Isabel.

No era el pueblo soñado, ya que estaba muy alejado, pero había muchos lugares especiales, como un bosque encantado, mas nunca habían entrado porque estaba encantado, sino que de él habían hablado en las lluviosas tardes largos ratos, soñando con algún día poder entrar y no dejar de soñar y viajar. Un día, a uno de ellos se le ocurrió una idea:

¡Viajar al bosque encantado! Todos estuvieron de acuerdo, sin embargo, Isabel tuvo un traspie y se torció un pie.

Al día siguiente, en vez de torcerse un pie, a Laura se le rompió una muela, y su abuela, que era dentista, se lo arregló, es decir, le colocó un empaste.

Así que, al final, en vez de ir al bosque, se quedaron en casa y se tomaron un chocolate.

### **ACTIVIDAD DE LECTURA CRÍTICA**

1. Escribe la idea principal del cuento.



2. Escribe la oración que más te gustó del cuento. Escribe ¿por qué?
3. ¿Qué nombre le darías al pueblo?
4. ¿Qué te imaginarias que hubiera pasado si hubieran ido al bosque?
5. Realiza una descripción de cada personaje del cuento.
6. Elabora una sopa de letras con 15 palabras del cuento y forma una oración con cada una.
7. Realiza un dibujo referente al cuento.
8. ¿qué nombre le das al cuento? ¿Por qué?

### **ACTIVIDAD DE LENGUA CASTELLANA**

1. Escribe las conjunciones que encuentres en el cuento.
2. Escribe nuevamente el cuento y utiliza algunas interjecciones (lee y mira cómo cambia)
3. realiza un mapa conceptual sobre las conjunciones.
4. Explica el significado de las siguientes interjecciones
  - ¡Hey!
  - ¡Caramba!
  - ¡Ja!
  - ¡Oh!
5. Escribe el título de un libro que lleve una interjección.
6. escribe 5 oraciones donde haya conjunción y subráyalas con un color diferente.

**NOTA:** El estudiante podrá leer y afianzar el tema en el libro de sexto de lenguaje (vamos a aprender) paginas 122-123.

### **ENGLISH ACTIVITY**

**NOTA ACLARATORIA:** las respuestas de la actividad de inglés deben ir en inglés, ya que se trata de aprender una segunda lengua.

1. **Translate the following sentences taken from the tale (use el diccionario para traducir las siguientes oraciones tomadas del cuento anterior):**
  - había un pueblo muy escondido, y muy, muy, muy lejos.
  - En ese pueblo vivía Laura, Alejandro, Ana, Luis, Lucía e Isabel.
  - había muchos lugares especiales, como un bosque encantado.



- ¡Viajar al bosque encantado!
- Isabel tuvo un traspie y se torció un pie.
- Al día siguiente a Laura se le rompió una muela
- su abuela, que era dentista, se lo arregló.
- Así que, al final, se quedaron en casa y se tomaron un chocolate.

**2. Represent each sentence with a drawing of it. (represente cada oración traducida con un dibujo bien coloreado y de buen tamaño.**