



**NOMBRE DEL DOCENTE:** Juan Andrés Alzate Peláez  
**ÁREA O ASIGNATURA:** Filosofía **GRADO 6 GRUPO (S):** 1, 2 y 3  
**SEMANA:** 1  
**TEMA(S):** Los problemas filosóficos

**INDICADOR(ES) A DESARROLLAR:**  
Descubro la relación entre pregunta y problema.

### 1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS

Lee con atención:

Hemos visto en clase que los seres humanos nos distinguimos porque nos gusta hacer preguntas. También hemos visto que estas preguntas pueden ser muchas veces referidas a los grandes interrogantes como: ¿por qué existimos? ¿por qué morimos? ¿por qué existen cosas? Gracias a la capacidad de pensar, hemos descubierto que podemos conocer el mundo a través del mundo mismo, que no hay que recurrir a respuestas inventadas. Es decir, que la verdad acerca de las cosas es algo que se puede descubrir.

Ahora bien, que existan cosas por descubrir y que tengamos los medios, no significa que ya lo sabemos todo o que algún día ya no habrá nada más por descubrir. Tú mismo puedes estarte haciendo nuevas preguntas sobre cosas que antes dabas por entendidas (por ejemplo, aprendiste qué es un virus, pero te preguntas por qué «sabemos» que un virus no está vivo como lo está una bacteria). Es decir, cada nuevo conocimiento nos hace descubrir nuevos detalles antes no vistos, que nos lleva asimismo a hacernos nuevas preguntas.

Algunas preguntas se resuelven pensando, otras requieren de instrumentos científicos, otras sólo requieren consultar la opinión de otros. La razón es que no todos los problemas son de la misma naturaleza. No es lo mismo saber cómo me tengo que vestir para ir a una reunión formal que saber por qué no debo mezclar blanqueador con amoníaco, o saber por qué debo ser responsable conmigo mismo.

En esta hora de estudio te invito a que pienses que el universo es un tesoro lleno de maravillas por descubrir y que tú tienes la mejor herramienta para descifrarlos: tu mente.

### 2. ENLACES Y/O TEXTOS PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

Quien desee profundizar, puede hacer esta lectura sobre los problemas filosóficos:  
<https://es.slideshare.net/maroregueiro/concepto-problema-filosofico>

### 3. EJERCICIOS DE REPASO

*Para hacer en el cuaderno.*

1. Observa con cuidado la siguiente pintura de Salvador Dalí llamada “El Enigma sin fin”.

Fuente: [https://artsdot.com/ADC/Art-ImgScreen-2.nsf/O/A-5ZKEPQ/\\$FILE/Salvador-dali-the-endless-enigma.jpg](https://artsdot.com/ADC/Art-ImgScreen-2.nsf/O/A-5ZKEPQ/$FILE/Salvador-dali-the-endless-enigma.jpg)

2. Esta pintura tiene muchas imágenes ocultas. El mismo autor afirmaba que hay un pensador, una tejedora de redes, un galgo (un perro de carreras), el rostro de Gala (la esposa del pintor), un caballo, varios monstruos y muchas cosas más ¿Las puedes encontrar? Haz una lista de todas las imágenes que te sugiere la pintura.



3. En clase hemos aprendido que la filosofía nació ante los grandes enigmas del hombre. ¿Crees que los enigmas no tienen fin, es decir, que siempre habrá nuevos enigmas? ¿Por qué?



## INSTITUCION EDUCATIVA REINO DE BELGICA

Planeación de actividades

Página 2 de 2

4. Escoge algunas de las figuras que identificaste en el cuadro y úsalos como personajes o elementos de una historia en la que narres cómo se resuelve un enigma usando la inteligencia, la prudencia y la observación.