



## INSTITUCION EDUCATIVA REINO DE BELGICA

Planeación de actividades #3

Página 1 de 3

ÁREA O ASIGNATURA: EDUCACIÓN FISICA # 3 GRADO: 4°y 5° GRUPO (S): 1 y 2

TEMA(S): Direccionalidad, Lateralidad

DIA: 24 MES: 03 AÑO: 2020

INDICADOR(ES) A DERSARROLLAR:

1. Ejecuta patrones de movimientos fortaleciendo su esquema corporal y el manejo de direcciones.

### 1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS

#### **Esquema corporal:**

¿Pero qué es el esquema corporal? El esquema corporal es la imagen mental que tiene el niño, o nosotros, de nuestro cuerpo en relación con el espacio y los objetos que nos rodean. Esta imagen va desarrollándose con la edad y la estimulación, y primeramente es una imagen de nuestro cuerpo y de sus partes, y después va evolucionando hasta descubrir los límites y posibilidades del cuerpo en acción. Es indispensable tener una imagen adecuada del cuerpo para poder usar de manera correcta sus elementos. Esto conlleva unas implicaciones futuras en la salud de mucha relevancia.

#### **Lateralidad**

Es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro.

Características importantes:

- Poder dar cuerda un reloj.
- Dominar saltar en un solo pie, patear la pelota.
- Dominancia de ojo: mirar un agujero, telescopio.
- Dominancia de oído: escuchar el tic-tac del reloj.
- Es importante tener en cuenta con estas características observar si el niño esta dominando el lado izquierdo y derecho.

#### **La direccionalidad:**

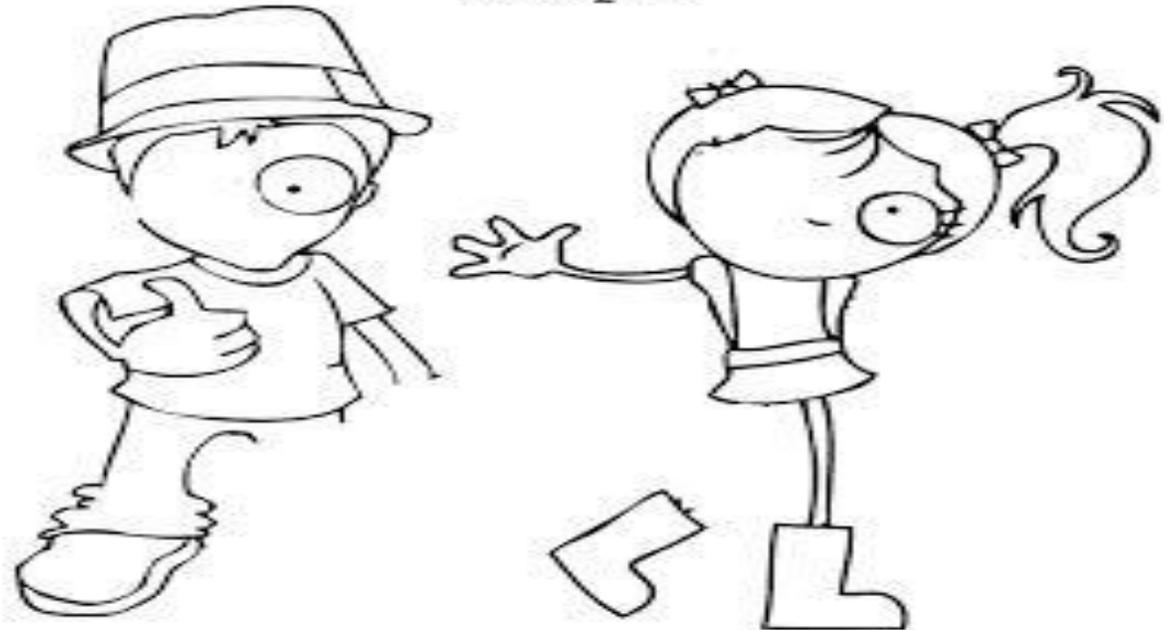
Es algo que puede orientarse o dirigirse hacia una dirección. Esta cualidad se conoce como direccionalidad, un concepto que está asociado a la idea de dirección (el trayecto que realiza un cuerpo al moverse, la tendencia hacia una cierta meta o la guía que permite dirigir a alguien o algo).

Características importantes:

- No sigue dirección
- Se pierde con facilidad
- Necesita la dirección de una línea, dibujo, números para poder caminar o llegar a su destino.
- Saber Utilizar tijeras y escribir.

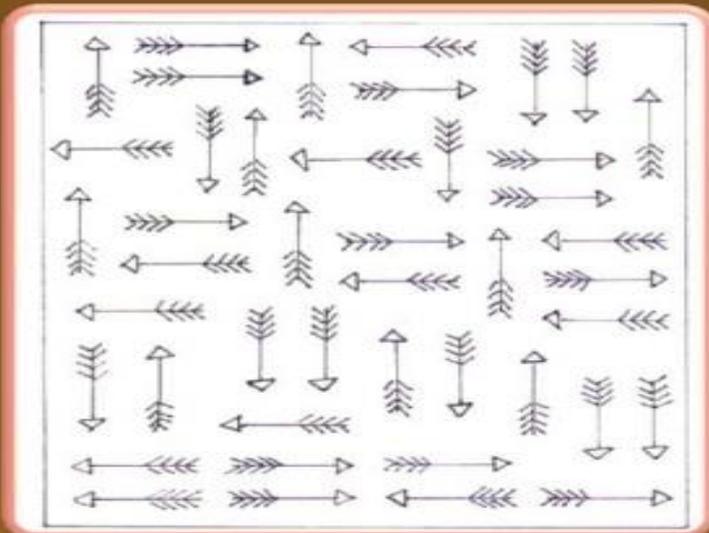
1. Completa los dibujos con las partes que le hacen falta y coloréalos

Completar los dibujos; estimula la atención y el conocimiento del cuerpo.



Lic. Eyra Garibay Weng

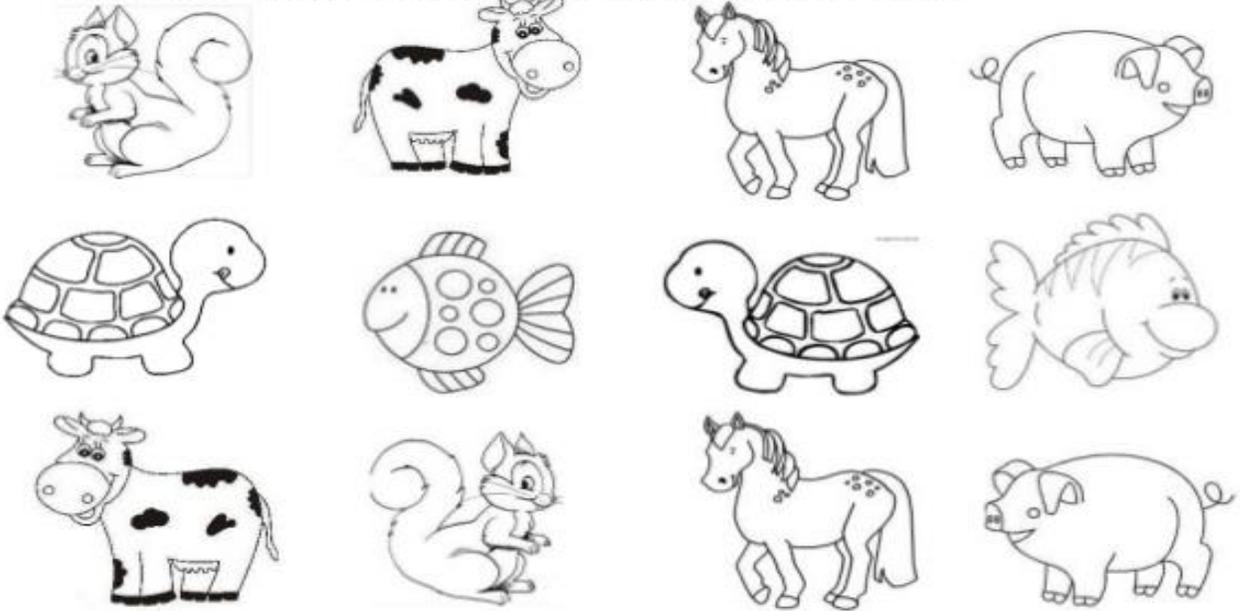
2. Colorea según la dirección de las flechas:



**Pinta las flechas que van para la izquierda con azul y las que van para la derecha con rojo.**

Colorea de color amarillo los animales que van hacia la derecha y de verde los que van hacia la izquierda.

- Colorea de color rojo los animales que van hacia la derecha y de color azul los que van hacia la izquierda.



#### 1. ENLACES Y/O TEXTOS PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

En los siguientes enlaces podrás profundizar los temas, mira los videos y escribe lo que más te gusto o aprendiste:

<https://pt.slideshare.net/mafer303011/direccionalidad/2>

<https://www.youtube.com/watch?v=3wdLezvyPQI>

Observa el video y has la coreografía con un miembro de tu familia o con todos y manda el video donde tú participes:

<https://www.youtube.com/watch?v=MhfrOqsGw-0>

#### 2. EJERCICIOS DE REPASO

- **Observa los videos y escribe las partes del cuerpo que aprendiste en tu cuaderno, también debes realizar los ejercicios que están en el video en un lugar donde te puedas mover cómodamente y mandar las evidencias de lo que realizaste (fotos o videos).**

[www.youtube.com/watch?v=8hW7XNNzug8](http://www.youtube.com/watch?v=8hW7XNNzug8)

<https://www.youtube.com/watch?v=ppUnmAvLhwE>

<https://www.youtube.com/watch?v=TStEzVUqtUU>

- **Los estudiantes que no puedan ver los videos deben realizar su silueta en una cartulina o papel periódico y colocarles las partes del cuerpo que reconoces.**