



NOMBRE DEL DOCENTE: BLANCA NUBIA RESTREPO U

ÁREA O ASIGNATURA: Ciencias Sociales- Ed artística- Religión

GRADO: 4°

GRUPO (S): 4°1- 4°2

TEMA(S): Coordenadas geográficas. El bodegón.

DIAS: 22 de Junio al 3 de julio

MES: Junio-Julio

AÑO: 2020

SEMANA: taller #5

INTENSIDAD HORARIA: 3 horas semanales

INDICADOR(ES) A DESARROLLAR:

Explico por qué varía el clima ecuatorial en Colombia.

Reconozco la relación entre clima y altitud.

Identifico, organizo y dibujo en un bodegón los objetos que corresponden al primer plano y el fondo.

## 1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS

### Las zonas climáticas

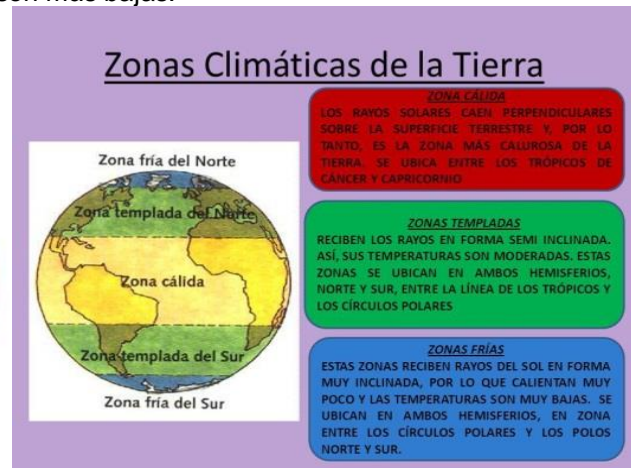
Piensa en la temperatura y las lluvias del lugar donde vives y comenta.

1. ¿Qué características tienen la temperatura y las lluvias?

2. ¿Esas características son iguales en todo Colombia?, ¿y en el mundo?

En el planeta existen distintos climas, es decir, distintas condiciones de la atmósfera como la temperatura y la lluvia, que son medidas en períodos prolongados de tiempo (treinta a cien años). Estos dan origen a diferentes paisajes, algunos con mucha vegetación y otros muy áridos.

Lo anterior ocurre porque los rayos solares se distribuyen de manera desigual en la superficie terrestre. La energía del Sol llega en forma más directa a las zonas cercanas a la línea del ecuador, las cuales en consecuencia son más cálidas; a medida que nos acercamos a los polos las temperaturas son más bajas.



### El clima en Colombia

Andrea no comprende por qué cuando sale de viaje parte de una ciudad donde hace frío y en pocas horas se encuentra en otra donde hace mucho calor. ¿Por qué crees que pasa esto?

1. Escribe algunos lugares y ciudades colombianas de clima cálido.

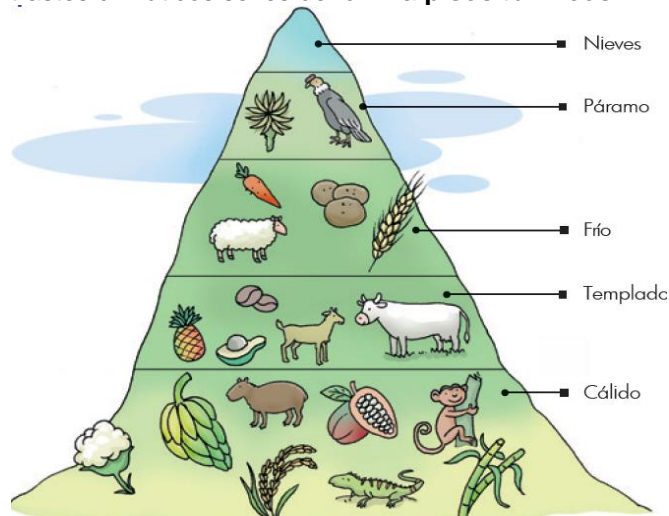
2. Escribe algunos alimentos propios de lugares fríos y de cálidos.

## 2. ENLACES Y/O TEXTOS PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

### La relación del clima con las formas del relieve

La ubicación de nuestro país en la zona ecuatorial determina que durante todo el año presente altas temperaturas por la radiación solar. Sin embargo, la presencia de los sistemas montañosos hace variar las condiciones climáticas, ya que a mayor altura sobre el nivel del mar, la temperatura baja y, por lo tanto, la vegetación y la fauna es distinta.

A las diferentes alturas y sus contrastes climáticos se les denomina **pisos térmicos**.





## INSTITUCION EDUCATIVA REINO DE BELGICA

Planeación de actividades

Página 1 de 1

1. Relaciona las prendas de vestir con el lugar más apropiado para usarlas.

Sandalias	Bogotá
Pantalóneta	Barranquilla
Abrigo	San Andrés
Saco	Tunja
Camiseta	Cali

### 3. EJERCICIOS DE REPASO

Escribe en tu cuaderno una reflexión a partir del siguiente texto:

*Existen zonas donde se están presentando procesos de desertificación, es decir, que se están volviendo desiertos porque llueve poco o porque las actividades humanas acabaron con la capa vegetal. Por esto, si se siguen reduciendo las lluvias se puede generar un desequilibrio que terminará por deteriorar los suelos, pues sin agua y sin suelos fértiles se perjudican actividades como la agricultura y la ganadería, lo cual puede llegar a generar verdaderos eventos catastróficos.*

#### Me expreso a través de los objetos

Conociste a un coleccionista de arte que tiene preferencia por los bodegones y te encargó pintar uno muy especial para su colección.

¡Manos a la obra!

Un bodegón, también llamado naturaleza muerta, es un conjunto de objetos inanimados que pueden ser flores, frutas, verduras, vasijas, instrumentos musicales, juguetes o cualquier objeto, lo importante es que no sea un ser vivo ni un paisaje. Este es un género o tema muy apreciado por los pintores, pues les permite observar y detallar cuidadosamente las formas, el tiempo que sea necesario.

Observa un ejemplo de bodegón:



Para ayudarnos en el dibujo, vamos a diferenciar dos elementos en la composición: el **primer plano**, formado por los objetos más importantes, por decirlo de alguna forma, protagonistas, y el **segundo plano**, formado por el fondo, es decir, todo lo que enmarca o rodea el objeto.

#### CREA:

Para pintar un bodegón, lo primero que debes hacer es escoger los objetos que deseas pintar. Ojalá sean de tamaños, colores y texturas diferentes, para que puedas combinarlos y jugar con la composición. Luego, escoge un lugar donde ponerlos, como una mesa o silla y el fondo sobre el cual tu bodegón estará, puede ser una pared, una ventana, un espejo. ¡Todo lo decides tú! Mira estos bodegones con diferentes objetos. Observa que no hay límites, ¡expresate a través de los objetos!

Observa los ejemplos que te doy para que elabores tu bodegón.



Materiales:

Una hoja de cartulina blanca, Lápiz, vinilos o colores y objetos de muestra para hacer el dibujo como frutas, flores o otro que te llame la atención.



1. Valentina Bahamón. 4°. Acuarela.



2. Daniel Romero. 11°. Mixta.