

TALLER: 2

NUCLEO COMUNICATIVO: (español, Lectura crítica- inglés).

NOMBRE DEL DOCENTE: Mary Chaverra- Johan Correa- Astrid Guarín.

GRADO: Segundo **GRUPO (S):** 1-2- 3

TEMA: Repaso de la letra c y g.

INDICADOR A DESARROLLAR: Reconocimiento de las letras c y g.

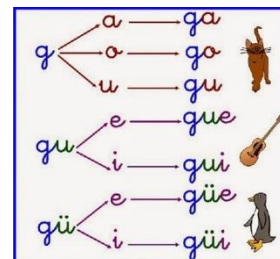
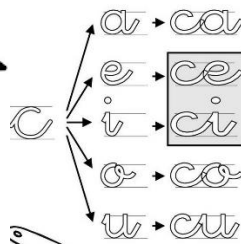
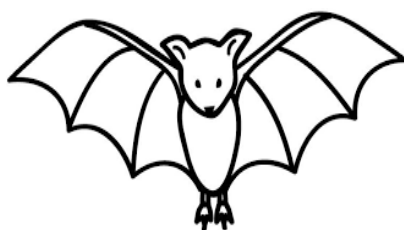
1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS.

Recortar las letras de la palabra murciélago y jugar a formar nuevas palabras.

Dibujar un murciélago en el cuaderno y escribir debajo las palabras que formaste con las letras.

Dibujar en el cuaderno la letra C con las respectivas vocales y practicar su sonido (ca-co-cu/ce-ci). Hacer lo mismo con la letra g (ga-go-gu). (observa el ejemplo en las imágenes).

Observar en **YouTube** los videos del monosílabo que le recuerda a los niños como suenan las letras.



2. ENLACES Y/O TEXTOS PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

Un familiar forma las siguientes palabras con las letras de murciélago y el estudiante las lee: (cielo, mar, amor, lago, roca, aro, rio, cola, ramo, mago, mico, ciego).

Hacer en el cuaderno un dictado al estudiante con las siguientes frases:

1. Aurelio come coco
2. Areli y la paleta
3. La mariposa tiene colores
4. Felipe tiene un gato
5. El gusano me pico
6. Yo uso la gomina
7. Camilo tiene una casa
8. La lora tiene alas
9. El fantasma asusto a mi tío
10. El gorila es alto y fuerte

3. EJERCICIOS DE REPASO

Realizar un corto video donde el estudiante practique las partes de la cara en inglés y enviarlo a la docente.

Partes del cuerpo en inglés

