



INSTITUCION EDUCATIVA REINO DE BELGICA

Planeación de actividades

Página 1 de 3

NOMBRE DEL DOCENTE: Marcela Monsalve **TALLER # 4**

ÁREA O ASIGNATURA: Lengua Castellana **GRADO** Once **GRUPO (S):**

TEMA(S): Actividad de Comprensión Lectora

DIA 8 al 19 **MES** Junio **AÑO** 2020

INDICADOR(ES) A DESARROLLAR: Interpreta y clasifica textos de género narrativo, identificando sus principales elementos.

1. Desarrollo teórico de la temática con sus respectivos ejemplos

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA LECTURA?

La lectura es un hábito que puede mejorar las condiciones sociales y humanas de cualquier lector, el leer permite pensar con reflexión y desarrollar los aspectos cognitivos del cerebro lo que ayuda a ejercitar todas las células y estar siempre activos para cualquier actividad que se realice en la vida cotidiana.

Razones por las que la lectura es importante para todos nosotros

Aumenta nuestra curiosidad y conocimiento, nos mantiene informados, despierta nuestra imaginación, alimenta la inspiración y hace que surjan ideas, nos permite conectar y ponernos en la piel de otras personas / personajes, ejercita a nuestro cerebro: despierta vías neuronales, activa la memoria, nos hace recordar, conocer y aprender, libera nuestras emociones: alegría, tristeza, cólera, miedo, sorpresa, amor, nos mantiene ocupados, entretenidos y distraídos, permite que desconectemos y que nos evadamos del mundo.

2. Enlaces y/o textos para profundizar la temática

-Los estudiantes que tengan la facilidad de ingresar a Google, podrán buscar gran cantidad de textos, que les permitirá elaborar diferentes actividades de comprensión lectoras de los mismos textos leídos.

Ejemplos de texto narrativo.

La princesa y el guisante

Había una vez un príncipe que quería casarse con una princesa; pero había de ser princesa de verdad. Atravesó, pues, el mundo entero para encontrar una; pero siempre había algún inconveniente. Verdad es que princesas había bastantes, pero no podía averiguar nunca si eran verdaderas princesas, siempre había algo sospechoso. Volvió muy afligido porque le hubiera gustado tanto tener una verdadera princesa... Una noche se levantó una terrible tempestad, relampagueaba y tronaba, la lluvia caía a torrentes, era verdaderamente espantoso. Llamaron entonces a la puerta del castillo, y el anciano rey fue a abrirla. Era una princesa. ¡Pero, Dios mío, cómo la habían puesto la lluvia y la tormenta! El agua chorreaba por sus cabellos y vestidos y la entraba por la punta de los zapatos y le salía por los talones, y ella decía que era una verdadera princesa. — ¡Bueno, eso pronto lo sabremos!— pensó la vieja reina, y sin decir nada, fue al dormitorio, sacó todos los colchones de la cama y puso un guisante sobre el tablado. Luego tomó veinte colchones y los colocó sobre el guisante. Y además veinte edredones encima de los colchones. Era esta la cama en la que debía dormir la princesa. A la mañana siguiente le preguntaron cómo había pasado la noche. — ¡Oh. Malísimamente!—dijo la princesa, — apenas he podido cerrar los ojos en toda la noche! Dios sabe lo que había en mi cama. ¡He estado acostada sobre una cosa dura que tengo todo el cuerpo lleno de cardenales! ¡Es verdaderamente una desdicha! Eso probaba que era una verdadera princesa, puesto que a través de veinte colchones y de veinte edredones había sentido el guisante. Solo una verdadera princesa podía ser tan delicada. Entonces el príncipe la tomó por esposa, porque sabía ahora que tenía una princesa de verdad, y el guisante lo llevaron al museo, en donde se puede ver todavía, a no ser que alguien se lo haya llevado. He aquí una historia verdadera.

Hans Christian Andersen (Adaptación). Imagen: openclipart.org.

TALLER DE LECTURA

-Señala la respuesta correcta de cada pregunta, esta actividad ayuda a mejorar tu comprensión lectora.

- 1.- ¿Por dónde buscó el príncipe una princesa?
a- Por todo el mundo. b- Por todo su reino. c- Por todos los reinos vecinos.
- 2.- Al regresar a su reino, el príncipe estaba...
a- Contento. b- Cansado. c- Triste.
- 3.- ¿Cuándo llegó la princesa al castillo?
a- Un día de invierno. b- Una noche de tormenta. c- Una noche de luna llena.
- 4.- ¿Quién le abrió la puerta a la princesa?
a- El príncipe. b- La reina. c- El rey.
- 5.- La princesa llegó al castillo...
a- Sin zapatos. b- Sin vestidos. c- Con vestidos y zapatos.
- 6.- ¿Dónde colocó la reina el guisante?
a- Sobre el tablado de la cama. b- Entre los colchones. c- Debajo de los edredones.
- 7.- Por la mañana la princesa estaba...
a- Contenta porque había dormido bien. b- Cansada porque había dormido mal. c- Contenta por estar en el castillo.
- 8.- Supieron que era una princesa porque...
a- Quería dormir en el castillo. b- Ella les dijo que era princesa. c- No había dormido por culpa del guisante.
- 9.- ¿Dónde está ahora el guisante?
a- En el jardín. b- En el castillo. c- En un museo.

3. Ejercicios de repaso

ACTIVIDAD

- 1- Realiza la lectura del siguiente texto y elabora los puntos a continuación:
 - Un resumen de mínimo 25 renglones.
 - Un dibujo de una página alusivo al tema.
 - Crea en 7 renglones el mensaje que la lectura te deja.
 - Utiliza diccionario para tener mejor comprensión lectora del texto.
 - Crea en 5 renglones un mensaje que motive a practicar la tolerancia en casa.
 - Hacer un acróstico de la palabra TOLERANCIA, según la lectura realizada.
 - Identifica 5 oraciones, donde puedas señalar el sujeto y el predicado de esta.
 - Realiza una lista de 5 verbos, adjetivos, pronombre y sustantivos que hayan dentro del texto.
 - Crea 7 preguntas nuevas al texto con sus respectivas respuestas.
 - Con tus palabras explica la importancia de desarrollar la tolerancia en la convivencia.
 - Escribe tres situaciones ¿Dónde No practicas la tolerancia?
 - ¿Qué crees que se puede lograr practicando la tolerancia en nuestro diario vivir?
 - ¿Cuál fue la frase u oración que más de gusto del texto? explícala.

LA TOLERANCIA

"La tolerancia es la virtud de la democracia. El respeto a los demás, la igualdad de todas las creencias y opiniones, la convicción de que nadie tiene la verdad ni la razón absolutas, son el fundamento de esa apertura y generosidad que supone el ser tolerante. Sin la virtud de la tolerancia, la democracia es un engaño, pues la intolerancia conduce directamente al totalitarismo."

Esta cita de Camps nos proporciona el punto de partida para abordar el tema de la tolerancia, y su relación incuestionable con los derechos humanos. Según el contenido propuesto por Camps, la tolerancia se nos presenta como virtud, con una doble perspectiva: moral y política.

Como virtud moral, porque con la tolerancia se aceptan las diferencias culturales y de opinión, las creencias y las formas de vida distintas a las propias, porque en cuestiones morales, políticas y culturales, no se puede establecer una verdad única y definitiva. Así, la tolerancia es la aceptación consciente y positiva de las diferencias culturales, políticas o morales (de grupos estables organizados o de personas individuales) porque representan otras formas de pensamiento o de acción, sin que esto suponga una renuncia a las propias convicciones ni ausencia de compromiso personal.

Como virtud política, porque hoy por hoy las sociedades democráticas mantienen en gran medida sus sistemas de convivencia gracias a la consciente aceptación del pluralismo cultural de su propia realidad social, y ello es gracias al ejercicio de la tolerancia.

Del mismo modo, la tolerancia puede ser entendida desde un punto de vista negativo y desde otro positivo. Negativo porque, si atendemos al significado del verbo “tolerar”, éste lo hallamos en clave negativa: aguantar, soportar, resistir, sufrir, consentir, permitir, etc. El acto de tolerancia presupone, primeramente, la existencia de razones para no admitir una acción, una ideología o una creencia. Sin embargo, tras sopesar o ponderar otro tipo de razones, éstas se sobrepone a las primeras, de manera que se convierten en un motivo válido para cambiar de actitud, y en definitiva, permitir, tolerar, dicha acción, ideología o creencia.

Positivo, porque la tolerancia conlleva una actitud caracterizada por el esfuerzo para reconocer las diferencias y comprender al otro, es decir, reconocer su derecho a ser distinto. Como afirma Michael Walzer, “la tolerancia hace posible la diferencia; la diferencia hace necesaria la tolerancia”.

Norberto Bobbio presenta el concepto de tolerancia también desde dos puntos de vista, según se atiende a su significado histórico, que hace referencia a los problemas de convivencia entre distintas creencias, primero religiosas y después políticas, o al concepto de tolerancia más actual, que se extiende al problema de la convivencia entre minorías étnicas, lingüísticas, raciales y, en general, de los que se llaman “diferentes”, por ejemplo, los homosexuales, los dementes o los incapacitados.

Para Bobbio, no es lo mismo el problema de la tolerancia de creencias u opiniones distintas, que implica la argumentación sobre la verdad y la compatibilidad teórica o práctica de verdades contrapuestas, y el otro, el problema de la tolerancia hacia los diferentes por razones físicas o sociales, que sitúa en primer plano el tema del perjuicio y la consiguiente discriminación.

En la actualidad, no podemos negar que el mundo se nos presenta como un conjunto de sociedades multiculturales que han de desarrollar reglas generales de convivencia acordes a derecho para asegurar una coexistencia pacífica y democrática para todos. Un ejemplo actualísimo de esta necesidad de crear y fomentar sociedades multiculturales lo encontramos en el fenómeno cada vez más evidente de la migración, en el que la integración social y absoluta de nacionales y extranjeros nos aboca a la construcción de sociedades plurales y tolerantes, en las que el respeto a la igualdad, la diversidad y el mestizaje social se establecerán como normas esenciales de convivencia.