



TALLER #4. DOCENTE: Luz Marina Correa Acevedo

Asignatura: Emprendimiento. **GRADO:** 8° y 9° **GRUPO(S):** 1, 2

TEMA(S): ARTE URBANO EN TIEMPO DE PANDEMIA

INDICADOR(ES) A DESARROLLAR:

Comprendo instrucciones para elaborar los ejercicios.

Identifico el concepto de grafiti.

Descubro el significado de palabras desconocidas.

Elaboro un grafiti relacionado con la época de pandemia.

1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS

EL ARTE URBANO EN ÉPOCA DE PANDEMIA

En estos tiempos, el tema de coronavirus, la preocupación, la ansiedad y una profunda crisis económica permean en todo mundo, pero hay artistas que han sabido como dan mensajes positivos a pesar de la pandemia, a través del arte urbano, muchos de estos grafitis son una expresión de agradecimiento al cuerpo médico que ha estado constantemente trabajando para controlar esta enfermedad.



Grafiteros de todo el mundo dan su propia batalla contra el COVID-19 y expresan su visión sobre la pandemia del nuevo coronavirus que tiene en jaque al mundo.



Otros murales son un gesto de aliento, dan recomendaciones para protegerse y otras más simplemente tratan la situación actual en la que vive la sociedad. Estas obras de arte urbano también son una forma de embellecer las calles que por el momento se encuentran vacías.

Los murales de las calles de todo el mundo han desplegado durante esta etapa de la propagación del coronavirus la creatividad e inspiración artística que conllevan estos momentos, y un vistazo a las fotografías que recogen endistintos puntos del globo dan una idea del impacto de lo sucedido.

Unos ojos perfilados por una mascarilla en una calle de la Bonanova, en Barcelona; un médico que oculta su traje de Supermán bajo la bata en una pared de Inglaterra; un homenaje coral a diversos trabajadores esenciales en Salé, Marruecos; y grafitis de médicos y doctoras en Milán (Italia), Nairobi (Kenia) o Antwerp (Bélgica) completan esta muestra de respuesta urbana a la pandemia.

2. ENLACES PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

<https://www.elperiodico.com/es/sociedad/20200503/una-mirada-a-la-pandemia-a-traves-de-los-grafitis-del-mundo-7948022>

3. EJERCICIOS DE REPASO

1. Crear 5 preguntas sobre el texto leído, con sus respectivas respuestas.
2. Subrayar las palabras desconocidas y buscarlas en el diccionario.
3. Dibujar en forma creativa un grafiti, inspirado desde las diferentes situaciones que se te han presentado en esta época de pandemia y decóralo creativamente.

Taller para 2 semanas.