

TALLER #4. DOCENTE: Luz Marina Correa Acevedo

ÁREA: Educación Artística. **GRADO:** 6° y 7° **GRUPO(S):** 1, 2, 3.

TEMA(S): NUESTRA VIDA DE PANDEMIA EN CARICATURAS

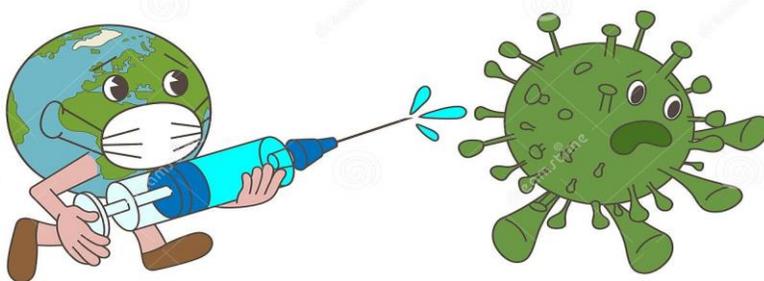
INDICADOR(ES) A DESARROLLAR:

Comprendo instrucciones para elaborar los ejercicios.
Identifico las características para hacer caricatura.
Descubro el significado de palabras desconocidas.
Dibujó figuras en forma de caricatura

1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS

NUESTRA VIDA DE PANDEMIA EN CARICATURAS

(CNN Español) — La pandemia de coronavirus llegó para enfrentarnos a situaciones que nunca hubiéramos imaginado. Muchas de ellas son peligrosas y otras tantas nos parecen simplemente absurdas. Durante estos meses, cientos de ilustradores y caricaturistas han reflejado esta nueva realidad con sus lápices y pinceles. En ocasiones sus obras nos invitan a la reflexión, y en otras nos ayudan a reírnos de nosotros mismo, aliviando la tensión del encierro.



Sí, una de las primeras lecciones que debimos aprender con el coronavirus fue cómo lavarnos las manos correctamente. Las calles se empezaron a vaciar y a quedar en silencio a medida que la mayoría de los países imponían el confinamiento obligatorio. Para muchos esa medida significó la pérdida de la libertad. Quedarnos en casa tiene altos costos económicos y de salud. Días atrás la (OMS), La Organización Mundial de la Salud, afirmó que el impacto de la pandemia en la salud mental ya es preocupante: Ansiedad, depresión y síndrome de estrés post traumático son algunas de las consecuencias del coronavirus. Un recurso muy usado a nivel gráfico:



personificar al coronavirus convirtiéndolo en un personaje que camina, lee, habla. Y que, por supuesto, nos da miedo:

Las energías de investigadores de todo el mundo están puestas en el desarrollo de una vacuna y de pruebas para detectar el covid-19 que sean rápidas y accesibles. El coronavirus nos enfrenta a grandes contradicciones, por ejemplo en el respecto al acceso a los alimentos. Mientras que la pandemia podría llevar a la pobreza extrema a 60 millones de personas, hay otros tantos que engordan como resultado de la quietud y cambios en la alimentación. Hemos escuchado en innumerables ocasiones que es necesario aplanar la curva de contagios del coronavirus. No se trata solo de esa curva. En las redes sociales ha proliferado el humor sobre la otra curva que muchas personas tendrán que aplanar cuidando la dieta y haciendo ejercicio. Con o sin panza. Ron Hauge, guionista de televisión y productor conocido por programas tan míticos como Los Simpsons y Seinfeld, también dibuja y en su cuenta personal de Instagram nos permite conocer sus agudas reflexiones sobre la pandemia.

2. ENLACES PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

<https://cnnespanol.cnn.com/2020/05/26/nuestra-vida-de-pandemia-en-10-caricaturas-de-ilustradores-famosos/>

3. EJERCICIOS DE REPASO

1. Crear 5 preguntas sobre el texto leído, con sus respectivas respuestas.
2. Subrayar las palabras desconocidas y buscarlas en el diccionario.
3. Crear una caricatura sobre las tantas experiencias vividas en época de pandemia y colorearla o sombrearla con varias tonalidades de grises con lápiz.

Taller para 2 semanas.



