

NOMBRE DEL DOCENTE: CATALINA MARIA ALVAREZ
CORREO:linacata88@hotmail.com
Celular:3043982598

ÁREA O ASIGNATURA: CIVICA _____ GRADO ___7___ GRUPO (S): _____

TEMA(S)___TIMIDEZ_____

DIA 14/04/2020

INDICADOR(ES) A DESARROLLAR: IDENTIFICA LOS EXTREMOS OPUESTOS DE LA TIMIDEZ

1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS
--

Locuacidad y timidez, extremos opuestos de la urbanidad.

El hombre no suele vivir aislado. Tiene generalmente necesidad de un amigo confidente de sus satisfacciones y de sus penas, de una sociedad para comunicar a los demás sus ideas y reflexiones, amenizar su vida, y variar los lícitos placeres.

Los jóvenes deben ser modestos, oír mucho y hablar poco. No pretendo con esto prescribir a la edad más interesante de la vida un silencio obstinado y un comedimiento sin límites. Varias veces los labios de un joven expresan conceptos finos, frutos precoces del talento: ponerles un candado sería una pérdida para la sociedad. Mi único deseo es tener prevenidos a los jóvenes contra aquel prurito de hablar, propio de la ligereza de su edad tierna, prurito que si no se reprime con tiempo, pasa a ser un vicio insoportable.

En efecto, ¿hay cosa más incómoda que oír a un mocoso que no se cansa de preguntar, que nos atolondra con sus respuestas contradictorias, que se extrema y afana por pasar plaza de entendido, y en quien se notan a cada paso una multitud de inconsecuencias? Lejos de inspirar el menor interés un ente semejante, solo excita la compasión o el desprecio. Su volubilidad le acarrea amargos disgustos que pudiera evitar, portándose con una moderación prudente. Los ridículos, que recibe, son a veces tan bochornosos que no se atreve a presentarse otra vez delante de los testigos de su atolondramiento.

Los parlanchines han sido en todo tiempo justamente despreciados. **¿Queréis, dice Plutarco, un excelente remedio para calmar los vehementes deseos de hablar?** Acostumbraros en una reunión a guardar silencio hasta que el fastidio o la taciturnidad se vayan apoderando consecutivamente de todos los que la componen. No sucede en la conversación lo que en los juegos del circo, donde aquel que aventaja a los demás, gana el premio de la carrera ... el que se precipita a responder cuando no es preguntado, da muestras de mucha presunción. Es lo mismo que si dijera al que hace la pregunta: "Se dirige usted muy mal, yo solo me hallo en el caso de responder a todo género de cuestiones".

Hay, sin embargo, otro escollo que los jóvenes deben **evitar**, y es **aquella timidez que indica falta de talento** en los que no carecen por otra parte de inteligencia y conocimientos. Es grave además, ese silencio constante, esa indolencia que choca, y perjudicarían, si fuesen muy duraderos, al individuo en quien se notasen y darían una idea poco ventajosa de su educación. El trato social, la convicción interior de que es necesario, y un ligero esfuerzo bastarán para borrar ese aspecto sombrío que deslucen la edad más hermosa de la vida.

El objeto principal de los jóvenes es el de hacerse amables en la sociedad. El más seguro medio de conseguirlo es evitar los dos escollos que se acaban de indicar. Si estos dos extremos son vituperables en un joven, ¿cuánto más no deberán serlo en una señorita, cuyo sexo reclama mayor amabilidad y modestia?

Las madres deben tomar con tiempo todas las precauciones necesarias para que las hijas, objetos de su ternura, no sean ni habladoras que atolondren, ni tímidas que empalaguen. (Tomado de: ESCOIQUIZ, Juan de. Tratado de las obligaciones del hombre)

2. EJERCICIOS DE REPASO

Comprensión lectora. Encierra en un círculo la letra de la respuesta correcta de acuerdo con el sentido del texto:

1. Para el autor, el término **locuacidad** se refiere a:

- a. Habladuría b. Oratoria c. Palabrería d. Chisme

2. Según el texto, **amenizar** tiene el sentido de:

- a. entretener b. atraer c. sugestionar d. distraer

3. Cuando el autor dice que **los jóvenes deben ser modestos** se refiere a que:

- a. Las personas jóvenes deben mostrarse ordenadas.
b. Los jóvenes deben ser serviles.
c. Los jóvenes no deben ser engreídos.
d. Es mejor para los jóvenes ser tímidos.

4. En el texto se emplea la palabra **prescribir** con el sentido de:

- a. Señalar b. inutilizar c. finalizar d. extinguir

5. Cuando se menciona **el prurito de hablar**, se está haciendo referencia a:

- a. El deseo incontenible de gritar.
b. El afán de conversar hasta por los codos.
c. El hábito de discutir por todo.
d. El anhelo grande de predicar.

6. La frase que mejor resume la idea central del párrafo 3 es:

- e. La persona que habla demasiado sólo inspira lástima o repulsa.
f. Las personas parlanchinas son volubles o inestables.
g. Resulta incómodo oír hablar a un muchacho.
h. Los atolondrados sienten pena de quienes los escuchan

7. "El que se precipita a responder cuando no es preguntado, da muestras de mucha presunción" porque:



- a. Asume que conoce las respuestas de todo.
- b. Es ostentoso frente a quien pregunta.
- c. Pierde la moderación frente a los demás.
- d. Desprecia la participación de los otros.

8. Tanto la locuacidad como el silencio constante son inconvenientes porque:

- i. Ambos pueden ser indicio de poca amabilidad.
- j. Son señales de gran despreocupación.
- k. Tanto la una como el otro muestran insensibilidad.
- l. Son ademanes graves, según el autor.

9. El autor da a entender que las damas deben tener mayor amabilidad y modestia.
¿Estás de acuerdo con esta afirmación? Explica tu respuesta.