



**INSTITUCION EDUCATIVA REINO DE BELGICA**  
**RESOLUCION N° 10032 DE OCTUBRE 11 de 2013**  
**RESOLUCION N° 013989 DE DICIEMBRE de 2014**  
**NIT 900709106-1 DANE 105001012581**

***“Educando con integridad transformamos sociedad”***

<b>ASIGNATURA /AREA/DIMENSIONES</b>	ARTISTICA	<b>GRADO:</b>	NOVENO
<b>PERÍODO</b>	1	<b>AÑO:</b>	2024
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>			

**DESEMPEÑOS:**

- Elaboración de bitácora para el desarrollo de sus actividades de clase
- Realización de dibujos, reconociendo lenguajes del arte como el simbolismo

**ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN: (ACTIVIDADES FLEXIBLES Y AJUSTES RAZONABLES)**

- Dibujo en cuadrícula Figura Humana Hombre
- Dibujo en cuadrícula Figura Humana Mujer
- Dibujo en cuadrícula Figura Humana Niño
- Dibujo aplicando proporciones de Figura Humana, sentado y en movimiento

**BIBLIOGRAFIA:**

- [Dibujo de la PORPORCIÓN del CUERPO humano con VARIACIONES - YouTube](#)
- [DIBUJA el CUERPO HUMANO de PRINCIPIANTE a AVANZADO - Narrado - PARTE 1 \(youtube.com\)](#)

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN: (EVALUACION FLEXIBILIZADA CON AJUSTES RAZONABLES)**

Entrega de taller 80%  
Sustentación el 20 %

**RECURSOS:**

Bitácora, hojas Block, colores, marcadores, lápiz, borrador

**OBSERVACIONES:**

**FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO:**

Semana 6 – 9 de mayo en horario de clase  
Los que no tienen clase: Martes 14 de mayo 3da hora  
– carpa o biblioteca

**FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN:**

Semana 6 – 9 de mayo en horario de clase  
Los que no tienen clase: Martes 14 de mayo 3da hora –  
carpa o biblioteca

**NOMBRE DEL EDUCADOR(A):**

Jonathan Oswaldo Mueses Tarazona

**FIRMA DEL EDUCADOR(A)**

Jonathan Oswaldo Mueses Tarazona

**FIRMA DEL ESTUDIANTE**

**FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA**