



I. E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002

DANE 105001006483 – NIT 811031045-6

Actividades de apoyo

Código PAC-13-01

Fecha: 18 al 22 Nov. de 2024

Versión: 03

Página 1 de 6



ACTIVIDADES DE APOYO - TERCER PERIODO

Área: Educación Artística

**Grado: Todos los
grados de bachillerato**

Docente: Marleny Pineda Montoya

Indicadores de desempeño

Indicador 1: Los estudiantes demuestran creatividad al utilizar materiales reciclados de manera original e innovadora para construir los elementos del pesebre.

Indicador 2: El coro presenta una puesta en escena coordinada, con movimientos y expresiones corporales que complementan la música.

Indicador 3: El vestuario y los instrumentos musicales contribuyen a crear una atmósfera navideña y festiva en la presentación.

La evaluación de estas actividades se basará en:

- **Evaluación del 40% 3er periodo**
- **Participación:** Actitud proactiva, trabajo en equipo y compromiso con el proyecto.
- **Creatividad:** Originalidad en el diseño y la construcción de los elementos escénicos y el vestuario.
- **Habilidades artísticas:** Dominio de las técnicas utilizadas (pintura, construcción, costura).
- **Expresión musical:** Coordinación y entonación en el coro navideño.
- **Responsabilidad:** Entrega puntual de escenografía, ensayos de coro, entrega de taller escrito.

INSTRUCCIONES: La entrega debe realizarse a manera de trabajo escrito A MANO en hojas tamaño carta y muy bien presentado; donde indique Institución educativa, título del trabajo, nombre del alumno y del docente, fecha de entrega y materia o asignatura.

Actividades para desarrollar

Sección 1: El Origen del Teatro y su Importancia

Contexto: El teatro es una de las formas de expresión artística más antiguas de la humanidad. Nació de rituales y celebraciones ancestrales, y a lo largo de la historia ha evolucionado y se ha adaptado a diferentes culturas y sociedades.

Preguntas Abiertas:

1. **¿Cómo crees que los primeros humanos utilizaron el teatro para comunicarse y expresar sus emociones?** (Reflexiona sobre la importancia de la comunicación no verbal y la representación simbólica en las sociedades primitivas).



I. E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002
DANE 105001006483 – NIT 811031045-6



Actividades de apoyo

Código PAC-13-01

Fecha: 18 al 22 Nov. de 2024

Versión: 03

Página 2 de 6

- ¿Qué elementos de los rituales ancestrales se mantienen presentes en las representaciones teatrales actuales? (Explora y amplía el concepto del uso de máscaras, la música, la danza y la representación de personajes arquetípicos actuales).
 - ¿Cuál consideras que es la principal función del teatro en la sociedad contemporánea? (Fomenta la discusión sobre el papel del teatro como forma de entretenimiento, educación, y como herramienta para reflexionar sobre la condición humana).
 - ¿De qué manera el teatro ha influido en otras formas de arte, como la literatura, la música y el cine? (Analiza crea interconexiones entre diferentes disciplinas artísticas y cómo se enriquecen mutuamente).
 - ¿Cómo crees que el teatro puede contribuir al desarrollo personal y social de los jóvenes? (Reflexiona sobre los beneficios del teatro en términos de comunicación, creatividad, trabajo en equipo y desarrollo de la empatía).
- 6. SUSTENTACIÓN DE RESPUESTAS DEL TALLER ESCRITO DE MANERA ORAL EN MESA REDONDA EN CLASE.**

Sección 2: Actividades Creativas

Actividad 1: Escenografía Navideña con material reciclado

- Objetivo:** Desarrollar la creatividad y la conciencia ambiental a través de la construcción de una escenografía navideña utilizando materiales reciclados.
- Materiales:** Cartón, papel, telas, botones, pintura, pegamento, tijeras, luces navideñas (opcional).

ESCENOGRAFIA NAVIDEÑA		
GRADO	ACTIVIDAD	CANTIDAD
6 y 7	Cofres y ofrendas de reyes magos 	1 cofre y ofrenda por estudiante
8 y 9	Burro, buey en cartón grande (1 metro)	1 por estudiante



I. E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002

DANE 105001006483 - NIT 811031045-6

Actividades de apoyo

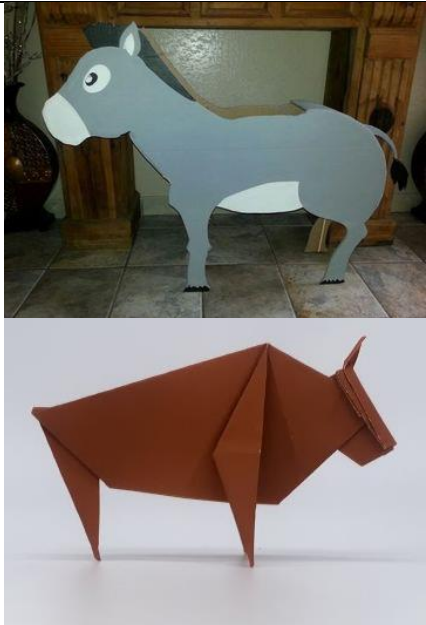

Código PAC-13-01

Fecha: 18 al 22 Nov. de 2024

Versión: 03

Página 3 de 6



			
10.1 y 10.2	Rio con papel azul o pintado (Tamaño 5 metros) 		
11.1 y 11.2	Creación de camellos y Ovejas en cartón ,	1 por estudiante	grandes. (1 metro mínimo de altura)



I. E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002
DANE 105001006483 - NIT 811031045-6





Actividades de apoyo

Código PAC-13-01

Fecha: 18 al 22 Nov. de 2024

Versión: 03

Página 4 de 6

		
S.2 A y S.2 B	Creación de pesebrera para el pesebre institucional a escala humana. Organizarse y dividir tareas. (2 metros mínimo de altura) 	1 grande, entre todos. Trabajo colectivo y cooperativo. Materiales, madera, pintura, cartón, papel craf, etc
S.1 A y S.1 B	Creación de árboles en cartón pintados (tamaño 1.20 altura)	1 por estudiante



I. E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002

DANE 105001006483 - NIT 811031045-6

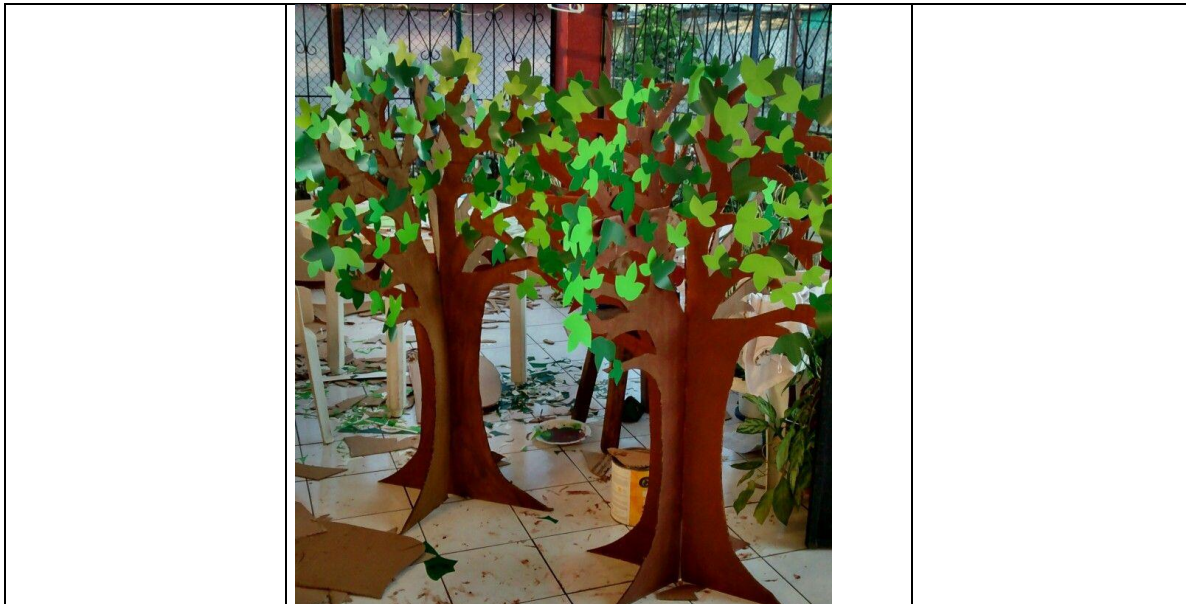
Actividades de apoyo

Código PAC-13-01

Fecha: 18 al 22 Nov. de 2024

Versión: 03

Página 5 de 6



- **Procedimiento:** Cada estudiante según su grado debe realizar e instalar en el tiempo asignado la escenografía del pesebre navideño institucional.
- Cada estudiante según su grado aportará un elemento del pesebre (establo, animales, personajes). Los estudiantes deberán diseñar y construir su elemento utilizando materiales reciclados, dando rienda suelta a su imaginación.

Actividad 2: Coro Navideño I.E.R.C.P.

- **Objetivo:** Fomentar el trabajo en equipo, la coordinación y la expresión musical.
- **Preparación:** Seleccionar un repertorio de villancicos navideños.
- Ensayar las canciones con los demás estudiantes que deben reforzar de otros grados, prestando atención a la armonía, el ritmo y la interpretación.
- **Presentación:** Organizar la presentación del coro el evento navideño institucional.
- Crear el vestuario Navideño e Instrumentos Musicales, cada estudiante puede diseñar o adaptar su propio vestuario navideño utilizando materiales sencillos y reciclados.
- **Instrumentos:** Crear instrumentos musicales con materiales reciclados (p.ej., cajas de cartón, botellas de plástico, cucharas de madera) para acompañar el coro navideño.
-



I. E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002

DANE 105001006483 - NIT 811031045-6

Actividades de apoyo

Código PAC-13-01

Fecha: 18 al 22 Nov. de 2024

Versión: 03

Página 6 de 6

