



I. E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002

DANE 105001006483 - NIT 811031045-6

Actividades de apoyo

Código PAC-13-01

Fecha: enero 19 de 2024

Versión: 03

Página 1 de 2



ACTIVIDADES DE APOYO - PRIMER PERÍODO

| | |
|-------------------------------------|------------|
| Área: Lectura crítica | Grado: S02 |
| Docente: Diana Melys Rivera Mendoza | |

Indicadores de desempeño

1. Identifica adecuadamente dentro de un texto argumentativo el tema, los argumentos y la conclusión.
2. Identifica adecuadamente las distintas intenciones en los textos.
3. Evidencia vacíos conceptuales frente las distintas intenciones en los textos.

Actividades para desarrollar

Lee el siguiente texto y responde las preguntas:

El Misterio de la Biblioteca (anónimo)

Era una tarde lluviosa en el pequeño pueblo de Vallequieto, y la biblioteca municipal era el único refugio contra el frío. Martín, un chico de 12 años con una curiosidad insaciable, se encontraba entre los estantes llenos de libros antiguos y polvorientos, buscando algo que capturara su imaginación. De repente, un libro de tapa desgastada llamó su atención. No tenía título ni autor, solo una llave dorada dibujada en la portada. Intrigado, Martín lo abrió y descubrió que no era un libro común; era el diario de un famoso detective que había vivido en el pueblo hace muchos años.

El diario relataba la historia de un tesoro escondido en algún lugar de la biblioteca, un secreto guardado celosamente por generaciones. El detective nunca pudo resolver el misterio, pero dejó pistas en su diario para que algún día alguien pudiera encontrar el tesoro. Martín sabía que tenía que descubrir el misterio. Con la ayuda de sus amigos, Sofía y Lucas, comenzó a seguir las pistas. Cada página del diario contenía acertijos y códigos que los llevaban a diferentes rincones de la biblioteca, desde la sección de historia hasta la esquina más oscura de la sala de lectura.

Después de horas de búsqueda, los niños encontraron una pared falsa detrás de una estantería. Al moverla, revelaron una pequeña habitación oculta. Dentro, sobre un pedestal, yacía una caja antigua. Con manos temblorosas, Martín introdujo la llave que había encontrado dentro del diario y la giró. La caja se abrió, revelando no oro ni joyas, sino algo mucho más valioso: una colección de cartas y manuscritos originales de escritores y poetas famosos del pueblo. El verdadero tesoro era el conocimiento y la historia que esas páginas contenían. El misterio estaba resuelto, y los niños aprendieron que algunas riquezas no se pueden medir en dinero, sino en las lecciones y el legado que dejan atrás.



I. E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002

DANE 105001006483 – NIT 811031045-6

Actividades de apoyo

Código PAC-13-01

Fecha: enero 19 de 2024

Versión: 03

Página 2 de 2



Preguntas:

1. ¿Cuál es el tema central del texto?
2. ¿Qué mensaje crees que el autor quiere transmitir?
3. ¿Hay alguna parte del texto que te parezca confusa o que necesite más explicación?
4. Escribe una breve reflexión expresando su opinión personal sobre el texto. Deberán incluir al menos dos citas del texto para apoyar sus puntos de vista.
5. Describe al personaje principal y su rol en la historia. ¿Qué eventos llevan al descubrimiento del misterio?
6. ¿Cómo se resuelve el misterio y qué lecciones se pueden aprender?
7. ¿Cómo influyen las características personales de Martín en la resolución del misterio? ¿Crees que otro tipo de personaje hubiera llegado al mismo resultado?
8. El cuento sugiere que “algunas riquezas no se pueden medir en dinero”. ¿Qué crítica social puedes inferir de esta afirmación? ¿Cómo se relaciona con el mundo actual?
9. ¿De qué manera la estructura del cuento, incluyendo los acertijos y la búsqueda del tesoro, contribuye a la construcción del clímax? ¿Crees que la historia hubiera sido igual de efectiva si se hubiera contado de manera lineal?
10. ¿Qué importancia tiene el descubrimiento de las cartas y manuscritos para la comunidad del pueblo de Vallequieto? ¿Cómo puede este hallazgo influir en la percepción de su propia historia?
11. Si fueras un historiador del pueblo de Vallequieto, ¿cómo evaluarías la decisión de los niños de revelar el tesoro encontrado? ¿Qué argumentos utilizarías para justificar su acción?
12. Relaciona el misterio del cuento con un hecho histórico real donde se haya descubierto algo valioso de manera inesperada. ¿Qué similitudes y diferencias encuentras?
13. ¿Qué habrías hecho tú en la situación de Martín y sus amigos? ¿Buscar el tesoro o dejar el misterio sin resolver? Explica tu razonamiento.