

## ACTIVIDADES DE APOYO DE LENGUA CASTELLANA PRIMER PERÍODO 2023 GRADO SEPTIMO

1. Lee el cuento “El gato negro” de Edgar Allan Poe y realiza la ficha de lectura

Título del cuento	
Autor	
Personajes	
Argumento	
Acciones	
Espacio	
Cuáles son las acciones que tienen suspenso	
Consulte la biografía del autor.	

2. Realice una consulta sobre los elementos del cuento de misterio
3. Realiza dos ejemplos de cada uno de los géneros literarios (narrativo, lírico y teatral).
4. Consulte las biografías de: Horacio Quiroga, Mary Shelley, Bram Stoker, William Faulkner
5. Realiza una consulta corta de la novela gótica
6. Consulta los subgéneros de cada uno de los géneros literarios
7. Lee el siguiente poema y realiza la ficha de lectura

### **Madrigal**

Por tus ojos verdes yo me perdería,  
Sirena de aquellas que Ulises, sagaz,  
Amaba y temía.

Por tus ojos verdes yo me perdería.

Por tus ojos verdes en lo que, fugaz,  
Brillar suele, a veces, la melancolía;  
Por tus ojos verdes tan llenos de paz,  
Misteriosos como la esperanza mía;  
Por tus ojos verdes, conjuro eficaz,  
Yo me salvaría.

**Amado Nervo**

Título	
Autor	
Figuras literarias	
Frases que te llaman la atención	
Número de versos	
Número de estrofas	
Número de sílabas de cada verso	

8. Lee el siguiente texto y realiza su comprensión

**La Aurora**

La Aurora, mensajera del Sol, precede al nacimiento del día. Los poetas la describen montada en un carro rutilante, tirado por cuatro caballos blancos. Con sus rosados dedos abre las puertas del Oriente, esparce sobre la tierra el rocío y hace crecer las flores. El sueño y la noche huyen a su presencia, y a medida que ella se acerca, las estrellas desaparecen.

La Aurora por amor a Titón rogó a Júpiter que concediese a este príncipe la inmortalidad. Sus ruegos fueron atendidos pero como ella se olvidó de pedir también que Titón no envejeciera jamás, al llegar a edad muy avanzada se sintió tan caduco y enfermo que fue preciso fajarlo y merecerlo en la cuna como un niño. Entonces la vida le pareció un peso tan insoportable, que prefirió morir, y fue convertido en cigarra.

Juan Humbert, Mitología griega y romana, Edhasa.

Responde

- La forma expresiva utilizada en el texto anterior es: \_\_\_\_\_ Diálogo  
\_\_\_\_\_ Verso \_\_\_\_\_ Prosa
  - La narración anterior es: \_\_\_\_\_ Un cuento de ciencia ficción \_\_\_\_\_ un mito  
\_\_\_\_\_ Una leyenda \_\_\_\_\_ Una fábula
  - La expresión con sus rosados dedos abre las puertas del oriente es una: \_\_\_\_\_  
Antítesis \_\_\_\_\_ Hipérbole \_\_\_\_\_ Personificación
  - Busca en el texto o en el diccionario un sinónimo y un antónimo para cada una de estas palabras: día, acercarse, enfermo, inmortalidad, rogar, presencia, vida
  - Extrae del texto dos oraciones escritas en tiempo presente y dos oraciones escritas en tiempo pasado.
9. Realiza un cuadro con las figuras literarias, la definición y ejemplo.
10. Escribe el significado denotativo y connotativo de las siguientes palabras: mosca, pilo, sonsonete, atiborrar, perro, zorra, pollo, cabeza.

11. Elabora el siguiente cuadro con los géneros literarios

Género	Características	Autores
Lírico		
Teatro		
Narrativo		

12. Defina las siguientes palabras: rima, ritmo, verso, estrofa, soneto, décima, prosa, métrica, diálogo.

13. Define qué es lenguaje connotativo y lenguaje denotativo.

14. Consulta el significado de estas palabras, teniendo en cuenta el uso adecuado de su significado: maza, masa, savia, sava, gravar, grabar, intención, intensión, cidra, sidra, onda, honda, barón, varón, bracero, brasero, rasa, raza, corso, corzo, sumo, zumo, vasto, basto, echo, hecho, ribera, rivera, bazo, vaso, cirio, sirio cima, sima. Escriba una oración con cada una de las palabras.

15. Identifica la figura literaria que hay en los siguientes fragmentos:

“Los camiones silenciosos  
Dormían un pesado sueño  
Para enfriar sus estómagos” \_\_\_\_\_

“Era un río tan estrecho,  
Tan estrecho, que solo  
Tenía una orilla” \_\_\_\_\_

“Era un príncipe tan feo, tan  
Feo, que cenicienta se fue a  
Su casa a las diez de la noche” \_\_\_\_\_

“Cuando se abre en la mañana  
Roja como sangre está;  
El rocío no la toca  
Porque se teme quemar” \_\_\_\_\_

“Un cielo azul, desesperante  
Y limpio, y un rojo sol en el ocaso” \_\_\_\_\_

“Hay una cometa  
Que flota en el cielo,  
Muy lejos del suelo  
Ligera y coqueta. \_\_\_\_\_

Hay una cometa

“El sol pestaña

Su ojo amarillo

\_\_\_\_\_

Y luego le cuesta

Diez horas abrirlo”

“Se apagaron los faroles

\_\_\_\_\_

Y se encendieron los grillos”

“Era una persona que tenía

La cabeza tan pequeña, tan

\_\_\_\_\_

Pequeña, que no le cabía

La menor duda”

16. Cuáles son las características del lenguaje figurado.

17. Consulta las características del género teatral

18. Completa el siguiente cuadro

AUTOR	PERSONAJE	OBRA
Mary Shelley		
Bram Stoker		
Robert Louis Stevenson		
Horacio Quiroga		
Edgar Allan Poe		

19. Ortografía: consulta en el diccionario diez palabras que se escriban con b y diez con v

20. Selecciona varias imágenes de suspenso e inventa tu propia historia.