



MUNICIPIO DE MEDELLÍN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL
I.E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de Noviembre 27 de 2002
DANE 105001006483 - NIT 811031045-6



PLAN DE APOYO 2023

PRIMER PERIODO

AREA O ASIGNATURA: Lengua Castellana S2
DOCENTE: Beatriz Lujan
ESTUDIANTE: _____ GRUPO: S2
FECHA DE ENTREGA: _____
CONTENIDOS TEMÁTICOS A RECUPERAR
El texto escrito El agua embotellada Coherencia y cohesión
INDICADORES DE DESEMPEÑO A RECUPERAR
Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto.
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR
¿Sabemos qué es un texto y para qué sirve? Leamos con atención los siguientes textos breves y respondamos las preguntas a continuación: <div data-bbox="272 1312 792 1633" style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 10px; background-color: #e0f2f7;"><p>Texto 2.</p><p><i>Señores padres de familia:</i></p><p><i>Apoyemos a nuestros hijos. Inscribámonos en la base de datos de la Asociación de Padres, formemos parte de las comisiones, hagámonos sentir como acudientes y como padres, conformemos grupos de apoyo, pues, al final, los ganadores serán nuestros hijos.</i></p></div> <p style="text-align: right;">El texto Escrito</p> <p>Llamamos texto a un escrito que se compone de una serie de enunciados organizados a través de una estructura interna. Todo texto es el resultado de una actividad verbal, en la que quien lo produce, es decir, el emisor, actúa con una intención comunicativa y en un contexto particular.</p> <p>Cuando hablamos de intención comunicativa nos referimos al objetivo que tenemos al hablar, escribir o emitir algún mensaje, en relación con el lector u oyente a quien va dirigido el mensaje. Si reflexionamos sobre todas las posibles situaciones en las que establecemos comunicación con otras personas, nos</p>

daremos cuenta de la variedad de intenciones, propósitos y necesidades que nos llevan a decir o escribir algo.

Si queremos comunicar algo a otras personas, debemos estar atentos a las palabras que usamos y a la forma en que las organizamos, ya que éstas responden a varios requerimientos, entre ellos:

El tipo de público o grupo de lectores al que nos dirigimos, que puede ser una institución, una comunidad, un grupo específico. Por ejemplo, si escribimos a un grupo de niños no utilizaremos las mismas palabras que al escribir a un grupo de adultos profesionales. De igual manera, si el texto está dirigido a personas cercanas a nosotros, el lenguaje que utilicemos será algo informal, sencillo y claro, lo que garantizará que los lectores comprendan el tema sobre el que hemos decidido escribir.

- El motivo que nos lleva a establecer comunicación con ese público.
- La información o el mensaje que vamos a transmitir.
- El contexto o situación.
- Las posibles reacciones que esperamos del receptor o receptores de nuestro mensaje.

Las personas están leyendo textos de manera constante. En la calle, en su trabajo e incluso, en sus hogares, es común la presencia de textos escritos que presentan gran variedad de información (periódicos, revistas, recibos por pagar, cartas, libros, documentos en Internet, manuales y guías didácticas, etc.), ya que así podemos participar de la cultura y de los diferentes procesos de una sociedad democrática. Interactuar con diferentes tipos de textos es compartir conocimientos, conocer otras formas de pensar y de actuar, comunicar o conocer nuevas ideas para luego confrontarlas con lo que ya sabemos.

Actividad

Respondamos las siguientes preguntas:

1. De acuerdo a tus conocimientos previos responde ¿Sabemos qué es un texto y para qué sirve?
2. ¿Cuál es la intención de quienes escribieron estos textos? ¿Qué desean comunicar?
3. ¿Podemos identificar a qué tipo de personas está dirigido cada uno de los textos anteriores?
4. ¿Qué elementos del texto nos permiten identificar su posible receptor?
5. ¿De qué se compone un texto escrito?
6. Cuando hablamos de intención comunicativa a que hacemos referencia
7. Cuando queremos comunicar algo a que debemos estar atentos y ¿Por qué?

8. Escribe una receta y elabora un texto cuya temática este dirigida a los padres de familia.

Actividad ortográfica

Escriba las oraciones situando “y” o “ll” en su lugar correspondiente.

Mura__a

__erto

Hue__a

Carreti__a

Desa__uno

In__eccion

Barbi__a

Mascari__a

A__untamiento

Toa__a

Ad__acente

Dis__untiva

Rodi__a

A__udante

__unque

In__ectar

Rodi__o

Maneci__a

Se__o

Ori__a

Ca__o

A__er

Escribe los diminutivos de estas palabras

Cama camilla

Escoba _____

Ojo _____

Diente _____

Hueso _____

Huevo _____

Realiza una oración, con las palabras anteriores.

ACTIVIDAD # 2

El Agua Embotellada

Cuando usted toma agua, se conecta con el pasado más lejano del planeta y con los orígenes mismos de la vida. Se calcula que la mayoría del agua de la Tierra ya existía hace más de tres mil quinientos millones de años. Y es un hecho que buena parte del líquido vital que usted se toma ahora embotellado en origen tiene procesos que han tardado desde quince mil hasta treinta mil años para darle punto

final a la pureza extrema y a la mineralización perfecta de la única bebida imprescindible para la humanidad.

Aunque lo parezca, no toda agua sabe igual ni es igual. La mayoría de las que se encuentran en el mercado son aguas corrientes, cuya mayor diferencia con las del grifo radica en que están embotelladas. Según el ingeniero Jairo Romero, director de la especialización en saneamiento ambiental de la Escuela Colombiana de Ingeniería Julio Garavito, las aguas en general son seguras o potables. “Segura es aquella que al beberla no causa ningún riesgo para la salud y potable significa que además de ser segura es atractiva para beber”, y aclara que en Colombia todas las aguas de acueducto tienen que cumplir la norma de agua potable.

Así que el agua embotellada y purificada que tanto se consigue en tiendas y supermercados suele diferenciarse de las demás sólo en que... es práctica para llevar. El agua que convoca a catadores del mundo, unos tipos capaces de detectar hasta veinte parámetros distintos para determinar la calidad del líquido, es la que se embotella en la fuente de origen. Ya sea carbonatada naturalmente o no, el agua de manantiales puros se caracteriza porque no recibe ningún tratamiento, y siempre nace de formaciones geológicas que la purifican y mineralizan de manera natural.

Entre otras reconocidas, Evian, por ejemplo, la marca más famosa del mundo, nace en los Alpes franceses a 2.200 metros sobre el nivel del mar, tiene un pH de 7,16 y cuenta con calcio, potasio, sodio y magnesio, entre otros minerales. Manantial, la marca colombiana, es un agua filtrada por la naturaleza misma, que nace en el manantial de Santa Helena y no recibe ningún tratamiento químico durante su embotellamiento ni entra en contacto con la mano del hombre.

La fiebre del agua embotellada ha llevado a la proliferación de catadores y de asociaciones que vigilan la calidad, así como de estudiosos que determinan el balance, la mineralización del agua, su pH, virginidad, dureza y edad. Y a toda una fiebre por acercarse a aguas que les aporten a las personas las propiedades de su origen.

En lugares como la Patagonia, Islas Fidji o Groenlandia se embotellan aguas de icebergs, glaciares o de fuentes subterráneas. Las aguas más puras son las de manantial o nacimiento, que alcanzan fama mundial gracias a esa condición.

Cómo elegir y tomar una buena agua

- Toda agua embotellada debería tener una etiqueta que diga por lo menos cuál es su origen, su condición de apta para consumo humano y la fecha de vencimiento.

- En cuanto a su contenido básico, lo mínimo que debería tener es el contenido de sólidos disueltos, teniendo en cuenta que en estos términos se mide en forma muy sencilla la pureza de un agua.
- Prefiera el agua de origen o de nacimiento. El sabor de una buena agua lo dan los sólidos disueltos y aquí entra a tener un papel importante la costumbre, porque un agua con mínimo contenido de ellos seguramente no va a gustar, porque resulta desabrida.
- En Colombia la norma dice que el contenido de sólidos disueltos de un agua potable tiene que ser menor de 500 miligramos por litro.
- El agua con gas es un agua ácida, pero todo va en gustos. Hay quienes la prefieren con gas o sin él, desmineralizada o natural.
- Si va a degustar una buena agua, prefiera no tomarla con hielo, porque apenas se derrita se combinará con el agua de origen y dañará su sabor.
- Y no olvide que tomar agua pura permite perder peso, mejorar su salud, alarga la vida al bajar el riesgo de un ataque al corazón, da energía, cura los dolores de cabeza, mejora la calidad de la piel, controla los problemas digestivos, elimina toxinas y reduce el riesgo de cáncer del colon hasta en un 45 por ciento, además de hidratarlo, por supuesto.

(Revista Diners: s.f.)

Todo texto debe reunir las siguientes condiciones para ser comprendido por quien lo lee. Observemos en la tabla los elementos que deben tenerse en cuenta en la elaboración de cualquier tipo de texto.

Elementos que deben tenerse en cuenta en la elaboración de textos
Propósito comunicativo
Sentido completo
Unidad
Coherencia
Cohesión

El texto debe tener una intención o propósito comunicativo. Todas las personas al escribir, tienen una intención comunicativa específica: brindar información, narrar una historia, convencer al lector sobre algún tema, describir procesos, protestar, opinar, denunciar, etc. La claridad del propósito depende del contenido del texto y de la manera como presenta la información. En el texto sobre el agua embotellada, ya identificamos la intención o propósito de quien lo escribió.

Veamos otros elementos que deben garantizar que el texto cumpla con su propósito comunicativo.

En un texto escrito se desarrolla una idea completa que debe tener sentido para quien lo lee. La interpretación del lector depende en gran medida del tipo de información que el texto suministra. El sentido completo del texto se determina cuando en su interior, aparece la información suficiente para que comprendamos el propósito por el que fue escrito. En el texto que leímos sobre el agua embotellada, éste tiene sentido al desarrollar una idea, que en este caso está relacionada con ideas secundarias como: las características del agua embotellada, las ventajas de su consumo, el proceso de embotellamiento y los criterios que debe seguir el consumidor para comprar y consumir este tipo de producto.

La unidad del texto también está determinada por el tipo de información que suministra y por la forma en que se desarrollan las ideas planteadas. Si tomamos como ejemplo un texto de opinión, quien lo escribe nos debe dar argumentos suficientes para que podamos interpretar de manera correcta sus planteamientos. Así mismo, la información que brinda el texto debe ser relevante y pertinente, de acuerdo al propósito comunicativo del autor. Debe haber una organización adecuada de la información y las ideas del texto deben seguir un orden para conservar la unidad temática. En el texto que estamos analizando, podemos identificar su estructura gracias a que desarrolla una idea de forma ordenada y secuencial, la información es relevante, es decir, que nunca se sale del tema del que está hablando: el agua.

Actividad

A partir de la lectura del texto anterior, identifiquemos los elementos que abordamos anteriormente:

1. ¿Cuál es la intención comunicativa del texto sobre el agua embotellada? Es decir, ¿qué es lo que se propone el autor con su texto?, ¿qué quiere conseguir a través de éste?
2. ¿A qué tipo de lectores está dirigido el texto?
3. ¿Cuál es el mensaje que se quiere transmitir en el texto?
4. ¿Qué ideas surgen a partir de la lectura del texto anterior? ¿Cuál creemos que es la idea principal del texto?
5. Realiza un texto escrito cuyo tema principal este desarrollado con la temática anterior “el agua embotellada”
6. Escribe ¿Cuáles son los elementos que deben de tenerse en cuenta para la elaboración de los textos escritos? Y con tus propias palabras explica cada uno de ellos.
7. De acuerdo al texto anterior del agua embotellada ¿Cuál es el sentido que tiene el texto al desarrollar la idea?

Actividad Ortográfica

Identifica y clasifica las palabras que deben llevar tilde en este texto:

El desencantado se arrojó a la calle desde el decimo piso. A medida que caía iba viendo a través de las ventanas la intimidad de sus vecinos, las pequeñas tragedias domesticas, los amores furtivos, los breves instantes de felicidad cuyas noticias no habian llegado nunca hasta la escalera comun..., de modo que en el instante de reventarse contra el pavimento de la calle habia cambiado por completo su concepcion del mundo: habia llegado a la conclusion de que aquella vida que abandonaba para siempre por la puerta falsa valia la pena de ser vivida.

8. A partir de las siguientes secuencias de oraciones construir un párrafo coherente usando los procedimientos de cohesión necesarios.

Comenzó la asignatura de Lengua y Literatura española. En la asignatura de Lengua y Literatura española escribirá innumerables trabajos. En 2º de ESO le hicieron escribir trabajos. Un día, en 2º de ESO, le hicieron escribir una descripción. La descripción se destacó por ser la mejor. La descripción fue mostrada al director. El director corrigió una palabra de la descripción. El alumno pensó que esa corrección le servía de modelo. Seguramente el alumno siempre recordaría esa palabra. No volvería a escribirla mal.

ESTRATEGIAS DE EVALUACION

Para la valoración del taller de recuperación se tendrá en cuenta su realización completa, cumpliendo con las competencias básicas y la calidad mínima en su presentación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**Caminar en Secundaria
APRENDAMOS HACIENDO 1
GRADOS 8º Y 9º**