



MUNICIPIO DE MEDELLÍN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL
I.E. RODRIGO CORREA PALACIO

Aprobada por Resolución 16218 de Noviembre 27 de 2002
DANE 105001006483 - NIT 811031045-6



PLAN DE APOYO 2023

AREA O ASIGNATURA: Ciencias Sociales
DOCENTE: Elizabeth Álvarez Restrepo
ESTUDIANTE: _____ GRUPO: Octavo
FECHA DE ENTREGA: 22 al 26 enero de 2024
CONTENIDOS TEMÁTICOS A RECUPERAR
<ul style="list-style-type: none">➤ La sociedad europea del siglo XVIII.➤ Las revoluciones burguesas➤ Revolución Francesa➤ La economía de Europa del siglo XVIII.➤ La Política Europea del siglo XVII➤ Revolución Industrial➤ Geografía Latinoamericana➤ Procesos de independencia Latinoamericanos➤ La patria Boba (federalismo y centralismo)➤ Simón Bolívar y el proceso de Independencia Colombiana➤ Dictaduras en América Latina.
INDICADORES DE DESEMPEÑO A RECUPERAR
<ul style="list-style-type: none">• Participa en discusiones académicas debatiendo ideas y respetando las diferentes posturas sobre las revoluciones de los siglos XVIII y XIX, favoreciendo la formación de una actitud pluralista.• Explica las principales características de algunas revoluciones de los siglos XVIII y XIX (Revolución francesa, Revolución Industrial).• Identifica algunas de las condiciones sociales, económicas, políticas y culturales que dieron origen a los procesos de independencia de los pueblos americano• Asume siempre una postura crítica frente a los procesos históricos en nuestro contexto y al papel que han jugado otros países en ellos, resaltando el derecho a la autonomía de los pueblos y a las relaciones internacionales de cooperación y ayuda mutua
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR
Revolución Francesa: Francia, siglo XVIII. El compromiso matrimonial entre el futuro Luis XVI (Schwartzman) y María Antonieta (Dunst) sirve para sellar una alianza entre Francia y Austria. Con sólo catorce años, la ingenua princesa austríaca se ve obligada a abandonar Viena, su familia y sus amigos para instalarse en la opulenta, sofisticada y libertina corte francesa, donde reinan las intrigas y los escándalos. La joven se rebela

contra el aislamiento que representa la corte de Versalles y se convierte en la reina más incomprendida de Francia.

1. ¿Cómo se describe la relación entre los estados de Austria y Francia?
2. ¿Cómo analizas la relación de la Monarquía frente al proceso de desigualdad social, política y económica de la época?
3. ¿De qué manera los grupos sociales que tienen el poder económico en cada sociedad se proponen asegurar que la autoridad política garantice sus intereses?
4. ¿Cómo describirías al personaje de Madame du Barry y su relación con el rey Luis XV a pesar

de no pertenecer a la nobleza?

5. Escribe los aspectos más relevantes de la película “María Antonieta”, resalta las palabras claves y crea una frase que describa el papel de esta nueva clase social llamada Burguesía hasta la actualidad
6. Elaborar caricatura crítica sobre el concepto de REVOLUCIÓN FRANCESA

La Ilustración: Fue un movimiento cultural e intelectual surgido en Francia, Inglaterra y Alemania a mediados del siglo XVIII. Hasta el siglo XIX trajo consigo profundos cambios en la cultura y sociedad de la época, razón por la cual al siglo XVIII se le conoce como el “Siglo de las Luces”. Su principal objetivo era combatir la ignorancia y el fanatismo religioso “mediante las luces del conocimiento y de la razón”. Los pensadores ilustrados sostenían que, mediante el uso de la racionalidad y la acumulación de saberes, la humanidad podría combatir la superstición, el oscurantismo y la tiranía.

7. Realizar cuadro comparativo sobre los cambios políticos, sociales, culturales y económicos en Europa en el siglo XVIII
8. Analizar el papel de las clases sociales Burguesas en la consolidación de nuevas sociedades, explicando las diferentes características que promovió esta clase social
9. Realizar mapa conceptual sobre los principales factores de la Ilustración y el despotismo ilustrado

10. Diseña un plegable con la información más relevante de la Revolución Francesa. (Características generales, ubicación espacial y temporal)
11. Consulta el significado de los siguientes términos: Burguesía, Monarquía, Revolución: Tiranía, Constitución, abolición, Estado, Derechos del Hombre, Metrópoli, Colonia, materias primas, parlamento, contrarrevolución, Régimen.
12. Consulta la biografía de los principales filósofos de los ilustrados (Locke, Voltaire, Rousseau, Montesquieu), realizar acompañamiento grafico a cada personaje.
13. Elabora un cuadro descriptivo con los principales factores que hicieron que en Gran Bretaña se gestará la Revolución Industrial.
14. Elabora mapa político que muestre los países que hacen parte de Latinoamérica.
15. Consulta las principales características del proceso de independencia de Haití (causas, desarrollo, consecuencias, personajes relevantes)
16. Describe los factores que propiciaron el inicio de los procesos de independencia en América Latina
17. Realiza cuadro descriptivo con los acontecimientos destacados en la independencia colombiana (20 de julio de 1810 y 7 de agosto de 1819)
18. Define los siguientes conceptos: Independencia, federalismo, centralismo, emancipación, patria boba, caudillo, criollos, colonia, metrópoli, territorio, iglesia, pobreza, atraso, guerra civil.
19. Define el termino Caudillismo (ubicación espacial, temporal, características y representantes de dicho fenómeno histórico)
20. Consulta la biografía de los siguientes personajes: Simón Bolívar, Francisco de Paula Santander y Policarpa Salavarrieta.
21. Elabora una línea de tiempo que muestre la campaña libertadora emprendida por Simón Bolívar en 1819.
22. Elabora una mini cartelera con una frase de Simón Bolívar, alusiva al proceso de independencia de los pueblos Latinoamericanos.
23. Define que es una dictadura y sus principales características.
24. Consulta la biografía de los siguientes dictadores latinoamericanos: Jorge Videla Augusto Pinochet Alfredo Stroessner Gustavo Rojas Pinilla Manuel Noriega Fidel Castro

- Puntualidad en la entrega del Plan de apoyo 2023
- Organización y solución correcta del Plan de apoyo 2023
- Sustentación escrita oral.

El taller debe realizarse a mano y ser entregado en forma física en la fecha establecida

FECHA DE DEVOLUCIÓN:

VALORACION: