

	<b>MUNICIPIO DE MEDELLÍN</b>	
	<b>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL</b>	
	<b>I.E. RODRIGO CORREA PALACIO</b> Aprobada por Resolución 16218 de Noviembre 27 de 2002 DANE 105001006483 - NIT 811031045-6	

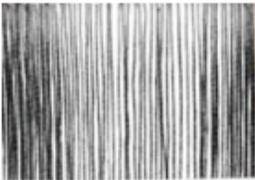
### PLANES DE RECUPERACION

<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>	
<b>DOCENTE: BEATRIZ AMARILES</b>	<b>AREA: ARTISTICA</b>
<b>GRADO: TERCERO</b>	<b>INTENSIDAD SEMANAL: 2 HORAS</b>
<b>FECHA DE ENTREGA: DICIEMBRE 9 2021</b>	<b>FECHA DE DEVOLUCIÓN:</b>
<b>METODOLOGÍA</b>	
Las actividades se proponen con base en los contenidos del plan de área de Naturales y los derechos básicos de aprendizaje. Es una actividad para realizar por el estudiante, con sus habilidades escritoras, de comprensión y argumentación. Para la valoración global se tendrá en cuenta: la puntualidad en la entrega, la relación temática - respuesta y la sustentación del estudiante (verbal, escrita, expositiva o tipo test)	

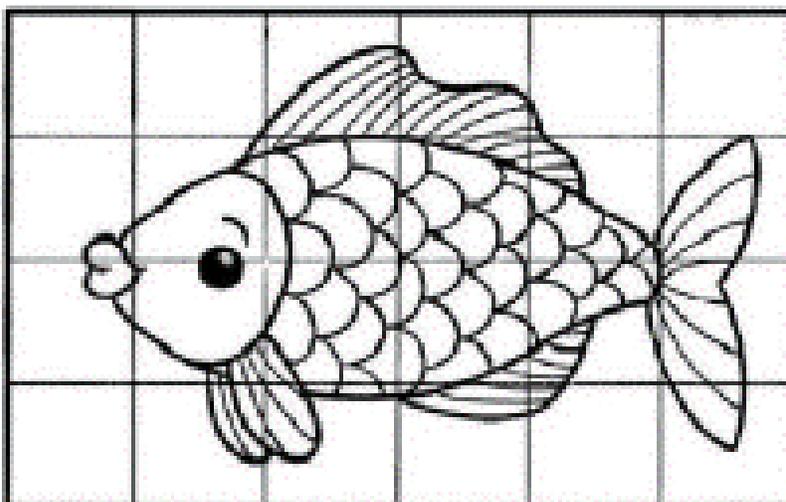
<b>Tema 1: Técnicas de dibujo</b>
<b>Actividad: lee y realiza los ejercicios de acuerdo a la pauta dada.</b>

<p><b>Técnicas de dibujo</b></p> <div style="background-color: #ADD8E6; padding: 10px; border-radius: 10px; margin: 10px 0;"> Las técnicas usadas para dibujar son muchas, permiten copiar una imagen, ampliarla, reducirla...Todas muy válidas y conocerlas es necesario para quien desea buenos resultados. </div> <p>Responde:</p> <p>1. ¿Conoces alguna técnica que facilite la realización de un dibujo o pintura? Si ___ No ___</p> <p>¿Cuál? _____</p> <p>2. Escribe un alista de implementos de dibujo que más utilizas para dibujar.</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---

Repita los ejercicios de la izquierda con lápiz de grafito. Realiza dos composiciones en los cuadros de la derecha, arriba trazos y figuras con diferentes tipos de líneas y puntos con lápiz de grafito, en el recuadro de abajo utiliza lápices de colores.

Técnica de la cuadrícula: realiza tantos cuadros como se muestra en la siguiente imagen, utiliza un patrón de 2 cuadros por dos cuadros, repite el dibujo de acuerdo al trazo que hay en cada cuadrícula.

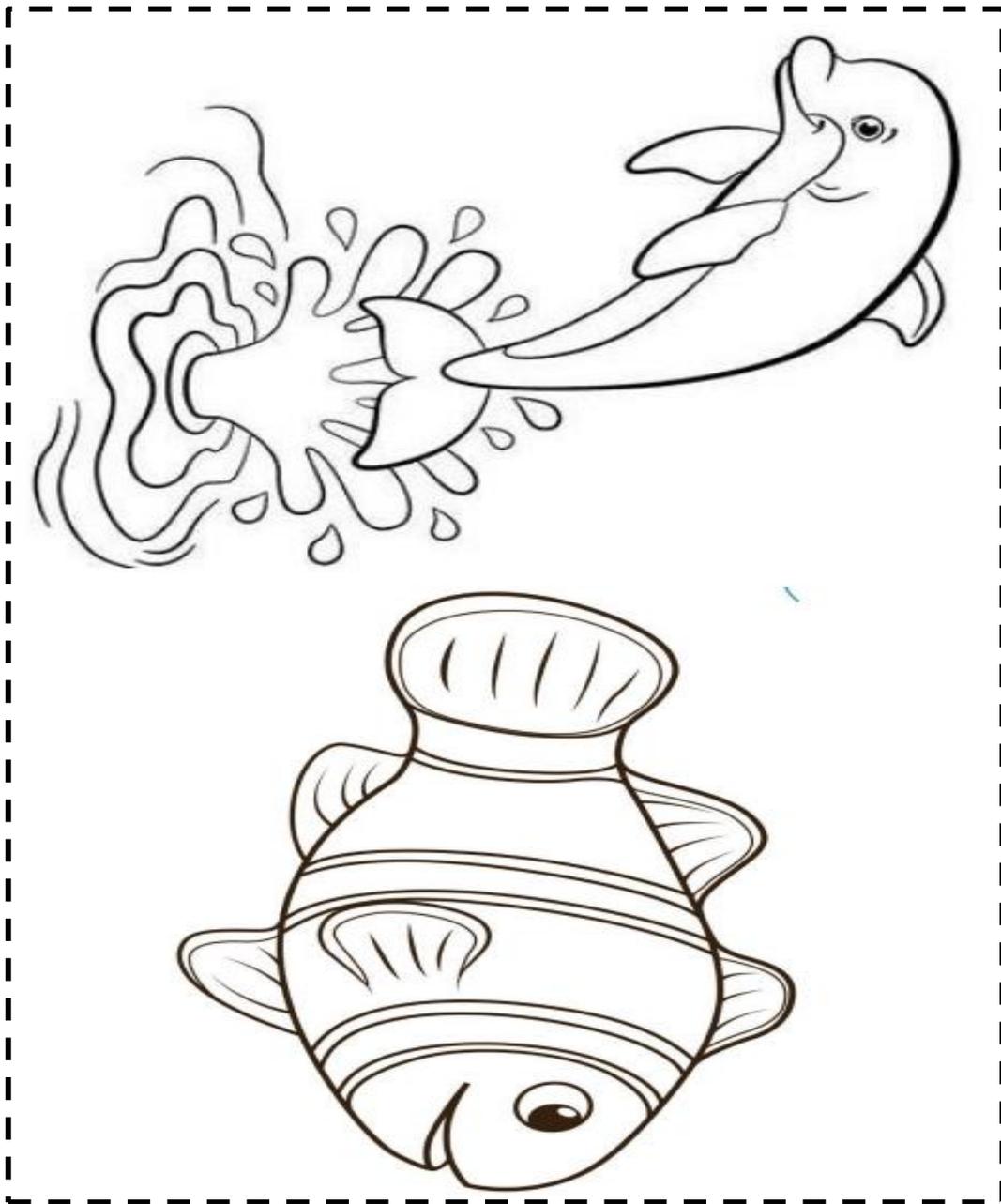


**Tema 2: técnica del coloreado**

**Actividad Observa y lee la información. Luego realiza el ejercicio**

Tanto lápices de grafito como los lápices de color son ideales para hacer trazos y dibujos, pero también tienen la posibilidad de rellenar o colorear espacios y la mejor manera de hacerlo es con la técnica del frotado.

Con la técnica de frotado, colorea los dibujos: el delfín con lápices de grafito, el pez con lápices de color. Acuesta los lápices para evitar el rayado; cambia la presión al aplicar los lápices para mayor o menor tono. Colorea también los fondos.

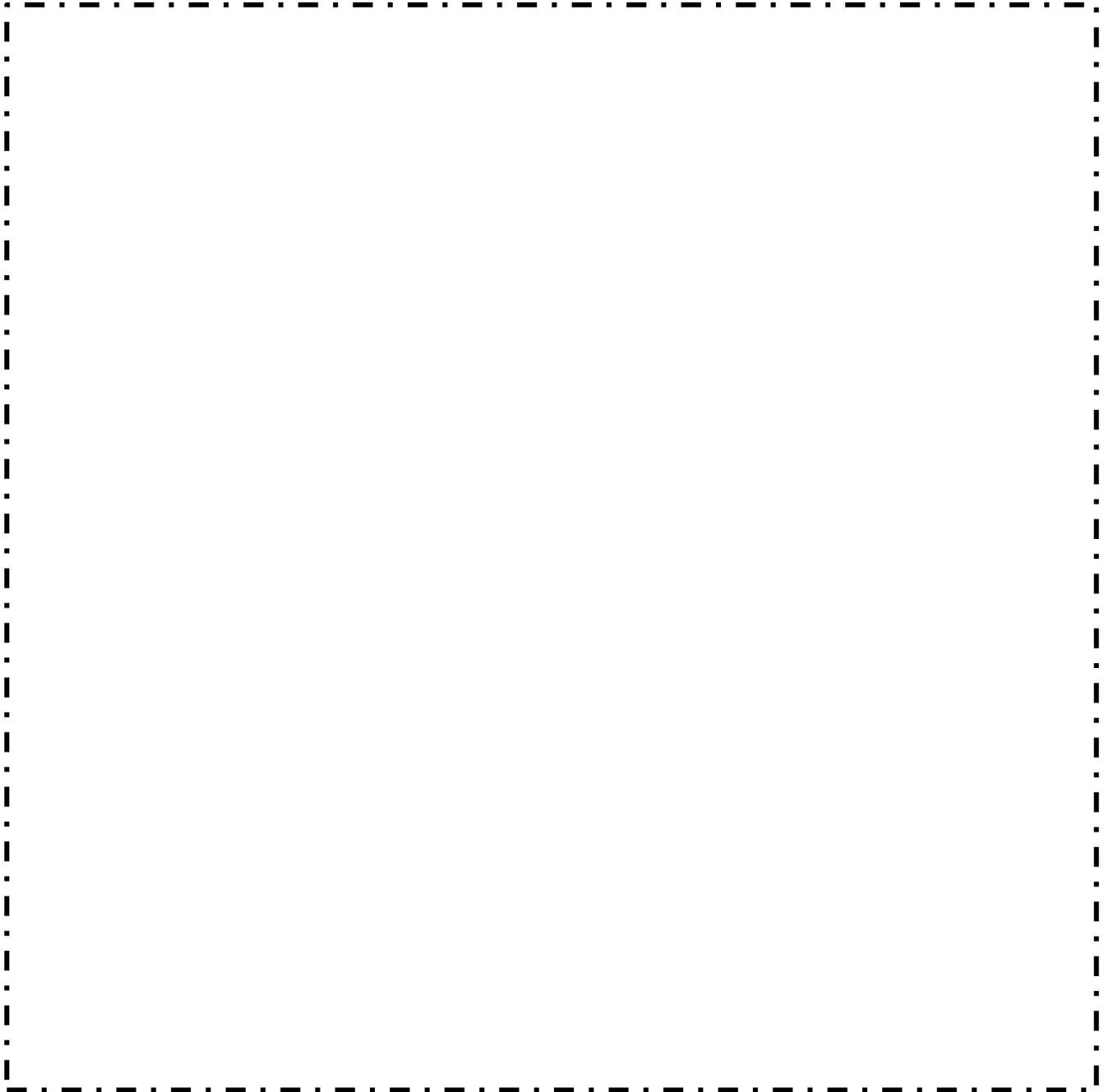


### Tema 3: El dibujo

Actividad Observa y lee la información. Luego realiza el ejercicio solicitado

**El dibujo se creó para narrar historias, mostrar paisajes, contar sucesos; reales o ficticios, y para que otros vean o conozcan lo que vemos, pensamos o imaginamos**

Cuenta con dibujos lo que hiciste en tu último paseo. Utiliza lápices de grafito para dibujar y lápices de color para colorear las imágenes dibujadas.

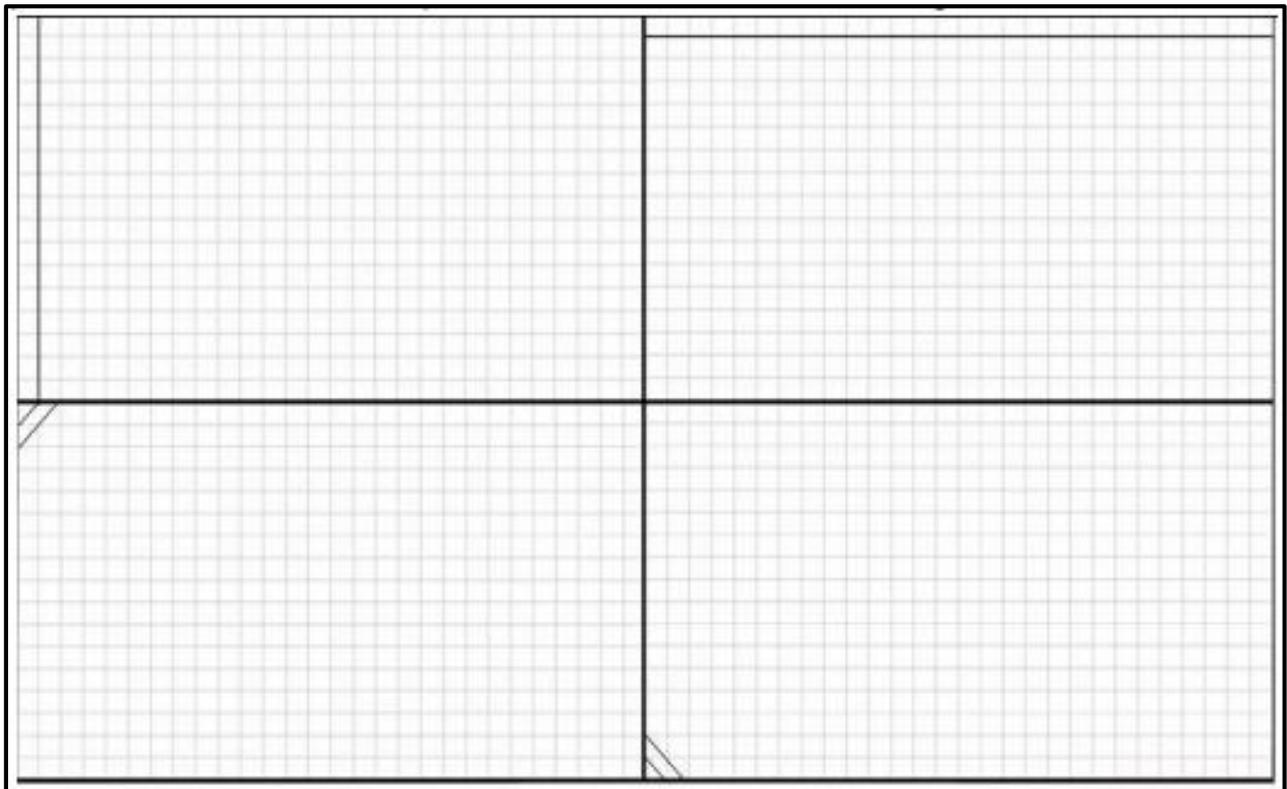
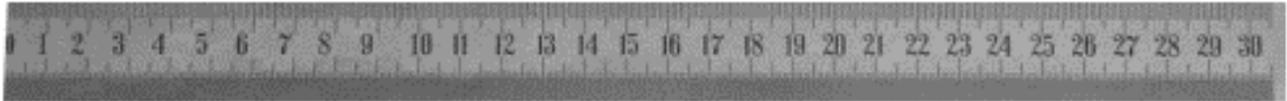


## Tema 4: La regla milimetrada

Actividad: realiza el dibujo de acuerdo a la muestra y utilizando regla

### La regla milimetrada

La regla es un instrumento de precisión, ya que permite hacer líneas y rectas con medidas exactas. Es utilizada en el dibujo para trabajos finales.



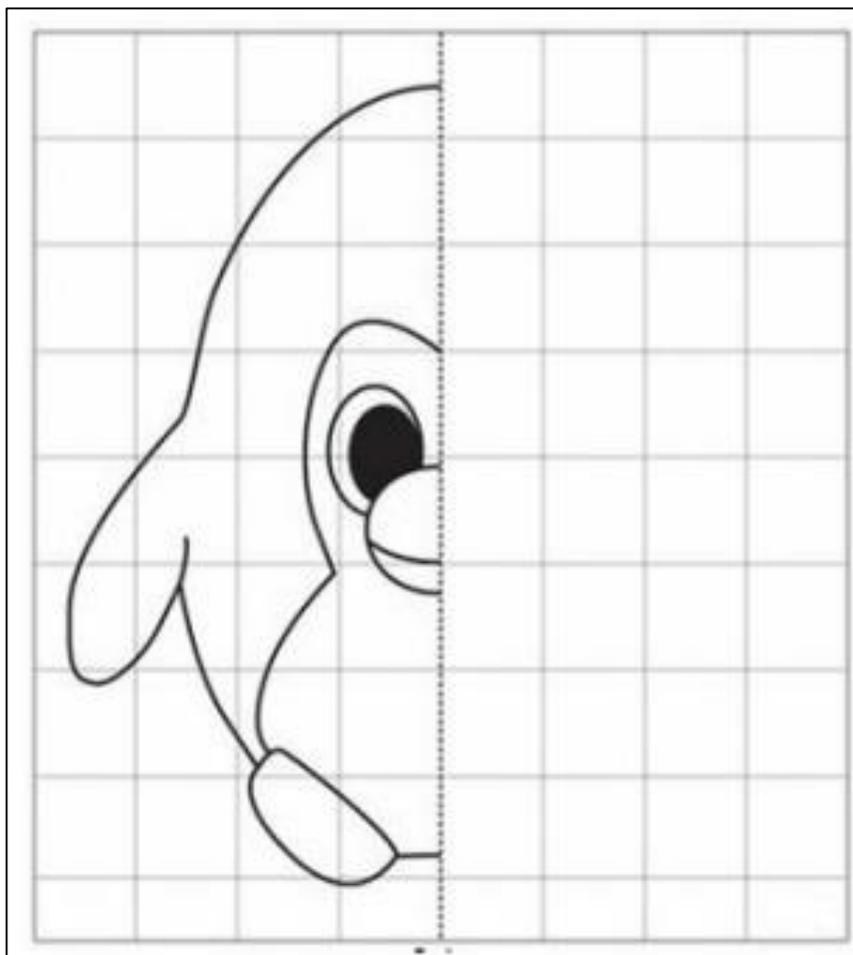
## Tema 5: Simetría

Actividad: lee y realiza la propuesta del ejercicio.

### La simetría

Es cuando divides una imagen, objeto o ser vivo por su eje central, quedan ambos lados iguales.

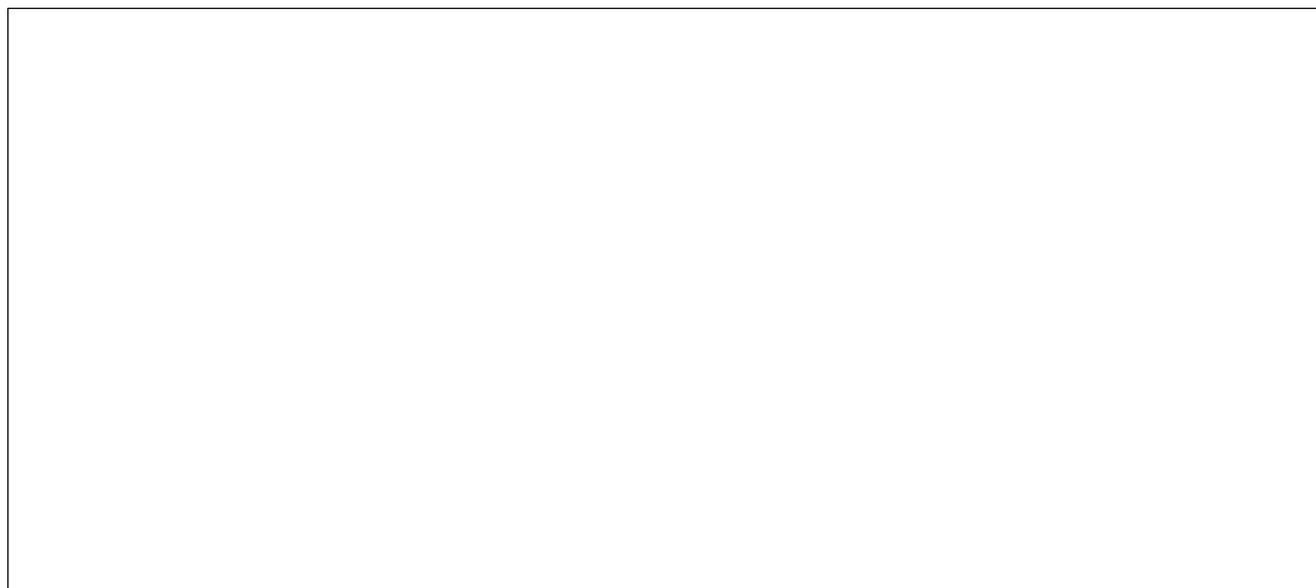
Completa la imagen de la cuadrícula.



**Tema 6: Paisaje rural y paisaje cultural**

Actividad: realiza un dibujo del sector donde vives y el dibujo de un paisaje rural que hayas visitado. Luego colorea.

**Paisaje rural**



## Paisaje cultural



### Tema 7: las emociones

Actividad: Completa la ficha sobre tus emociones de acuerdo a las indicaciones dadas.

<p>¿Qué me hace sentir ira?</p>  <p>Colorea de rojo</p> <p><b>IRA</b></p>	<p>¿Qué me hace sentir sorpresa?</p>  <p>Colorea de naranja</p> <p><b>SORPRESA</b></p>	<p>¿Qué me hace sentir miedo?</p>  <p>Colorea de morado</p> <p><b>MIEDO</b></p>
<p>¿Qué me hace sentir asco?</p>  <p>Colorea de verde</p> <p><b>ASCO</b></p>	<p>¿Qué me hace sentir alegría?</p>  <p>Colorea de amarillo</p> <p><b>ALEGRÍA</b></p>	<p>¿Qué me hace sentir tristeza?</p>  <p>Colorea de azul</p> <p><b>TRISTEZA</b></p>

Tema 8: La óptica visual y los grafitis

Actividad: Completa la oración con el verbo To Be de acuerdo a la imagen

La principal característica del **arte óptico** es que los **efectos visuales** producen **sensación de movimiento en una superficie plana y estática como es la de un cuadro**. Y es **sensación** porque las obras del **arte óptico** no se mueven, sino que engañan a nuestro ojo mediante **ilusiones ópticas basada en principios científicos que provocan dichos efectos visuales**.

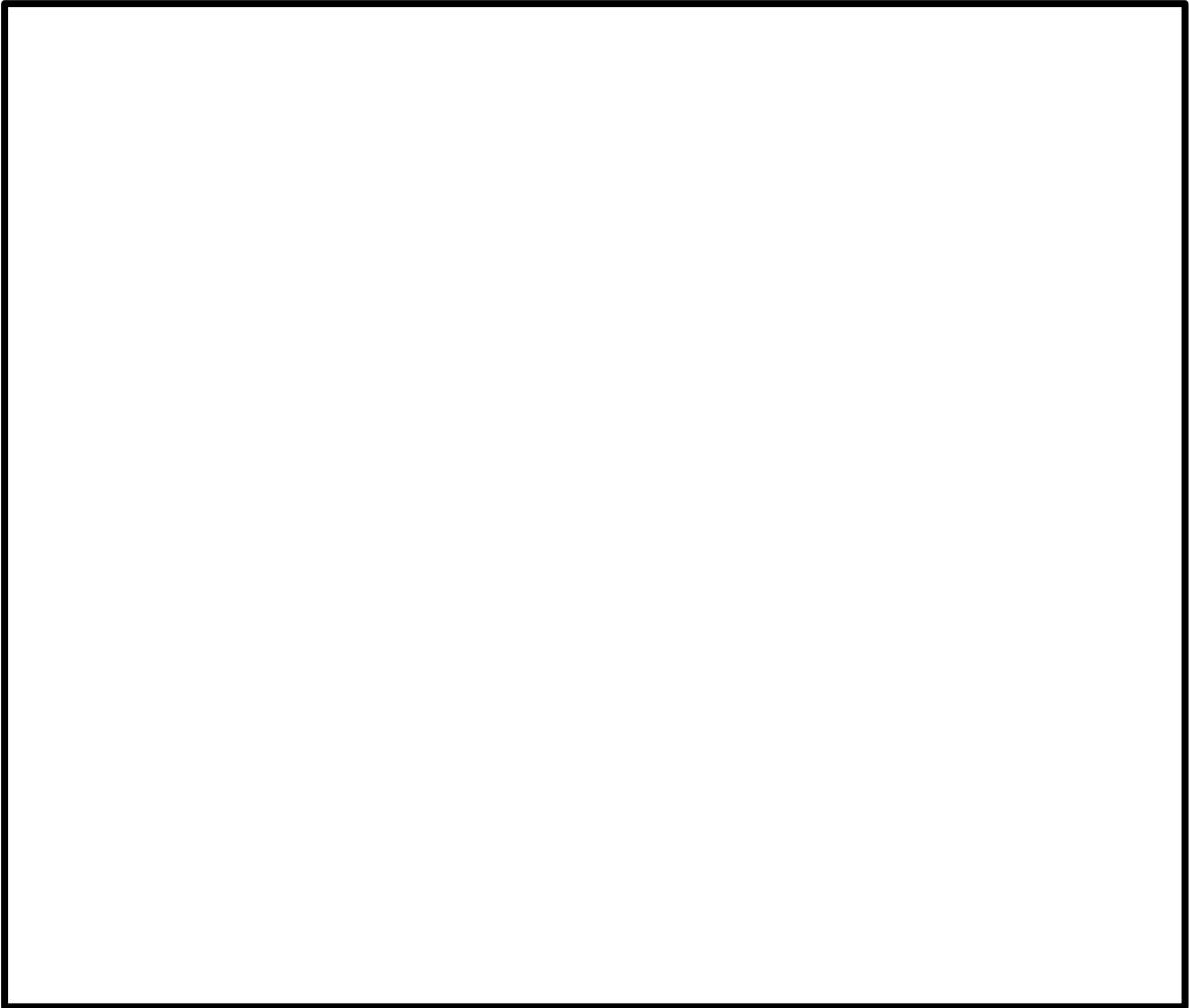
Copia el dibujo en su colorado, estilo y diseño.



## Tema 9: El afiche

Actividad: Diseña un afiche con la información relevante sobre el Festival de la leyenda Vallenata

**El afiche** es un texto relevante e interesante, de fácil acceso a la lectura. ... **El afiche** es un texto por medio del cual se difunde un mensaje **con** intención de promover un servicio o producto, o bien, **para** invitar a participar en algo o actuar de cierta forma. El objetivo es convencer al lector de algo determinado



## Tema 10: ABP

Actividad: Durante el segundo semestre del 2021, en grado tercero se realizó el proyecto de ABP. A continuación, encontrarás algunas preguntas relacionadas con él.

- ✓ ¿Qué hemos realizado en clase de artística para el desarrollo del proyecto?
- ✓ ¿Qué aportes ha tenido el proyecto para la transformación personal, del grupo o la familia?