|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **MUNICIPIO DE MEDELLÍN** | Descripción: Resultado de imagen para participacion |
| **SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL** |
| **I.E. RODRIGO CORREA PALACIO**Aprobada por Resolución 16218 de noviembre 27 de 2002**DANE 105001006483 - NIT 811031045-6** |

**RECUPERACION SEGUNDO PERIODO**

|  |  |
| --- | --- |
| **AREA O ASIGNATURA** | **LENGUA CASTELLANA** |
| **DOCENTE** | **MARTA CECILIA CANO JARAMILLO** |
| **ESTUDIANTE** |  | **GRUPO** | **6°** |
| **FECHA DE ENTREGA** | **LUNES 12 DE SEPTIEMBRE DE 2022, 10:00 A.M. ENTREGA DE TALLERES Y SUSTENTACIÒN EN LA INSTITUCIÒN EDUCATIVA. TALLER 40%- SUSTENTACIÒN 60%** |

|  |
| --- |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO A RECUPERAR**- Reconoce las diferencias entre las personas y comprende que son oportunidades para construir nuevos conocimientos.- Establece relaciones entre los textos provenientes de la tradición oral y otros textos en cuento a temas, personajes, lenguaje, entre otros. |
| **CONTENIDOS A RECUPERAR**- Los textos narrativos.- Causas de los errores ortográficos con C, S, B, V.- Los tipos de narradores- Obra literaria: “La María de Jorge Isaacs. |
| **ACTIVIDAD:**1. **Responde ¿Cuál es la estructura del texto narrativo? ¿Cuáles son los elementos de una narración?**

**-** **2. Consulta las principales causas de los errores de ortografía. ¿Por qué los seres humanos cometen faltas de ortografía?. Escribe 5 ejemplos de ortografía con las letras C,S,B,V.****3. Los tipos de narradores: consulta un texto corto, escrito en narrador en tercera persona y conviértelo a primera y segunda persona.****4. Con base en la siguiente ilustración, escribe un cuento corto e identifica los elementos de la narración (introducción, nudo, desenlace; personajes, tiempo y espacio).** imagenes de jovenes leyendo animados - Buscar con Google | Kids reading,  Human logo inspiration, Cartoons vector**5. Mediante la estrategia de lectura silenciosa, lee y analiza la obra” La María de Jorge Isaacs. Presenta un informe con base en la guía de análisis vista en clase** |
| **EVALUACION** |  |