

	Alcaldía De Medellín	 Alcaldía de Medellín
	Secretaría De Educación Municipal	
	Institución Educativa El Diamante	
	FORMATO DE TALLERES	

Dimensión: Corporal	Grado: Transición	Periodo: 3
Responsable (s): Gloria Isabel Bedoya Muñoz, Claudia Isabel Arboleda Herrera, Margarita María Ocampo Úsuga, María Carolina Tobón Múnera.		
Ámbitos conceptuales: Pinza manual, Ejercicios de coordinación viso manual y visopedica, esquivación de obstáculos		
Competencias generales: Social y ciudadana <ul style="list-style-type: none"> • Ejercitar. Socializar, Modelar, Comunicar, Disfrutar 		
Competencias específicas del periodo: <ul style="list-style-type: none"> • Afianzar en el desarrollo de la motricidad fina a través de las actividades de grafo motricidad • Ejercitar de manera coordinada y secuencial el desarrollo de músculos finos y gruesos a través del movimiento • Fortalecer el dominio de la pinza manual al realizar actividades en diferentes contextos • Realizar actividades que ejercitan la coordinación viso manual y visopedica • Ubicar en el espacio diferentes objetos, relacionándolos entre si y consigo mismo, fortaleciendo su orientación espacial • Participar de las actividades del proyecto Lúdico Juguemos a las rondas desarrollando habilidades afectivas y fomentando el respeto por el otro. 		
Indicadores de logros del período: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de realizar diferentes ejercicios de ritmo, coordinación y lúdica • Utiliza correctamente la pinza manual • Realiza ejercicios que implican coordinación viso manual y visopedica • Esquiva obstáculos en espacios delimitados • Demuestra progreso en la realización de actividades motrices 		



Actividades:

Semana N0 1 (21- Julio..... 24- Julio)

1. Observar el siguiente video de grafo motricidad.

https://www.youtube.com/watch?v=gPsFoPjl_UY



2. Trabajo en el libro integrado las siguientes páginas
- Ejercicios de grafo motricidad: páginas (119 –165 -183)

Semana N0 2 (27- Julio..... 31- Julio)

3. trabajo en libro integrado ejercicios de lateralidad

-Derecha – izquierda pág. 129
-Izquierda Derecha pág. 173



Semana N0 3 (03- Agosto..... 06- agosto)

4. Observo el siguiente video, bailo y hago los movimientos que me indican.

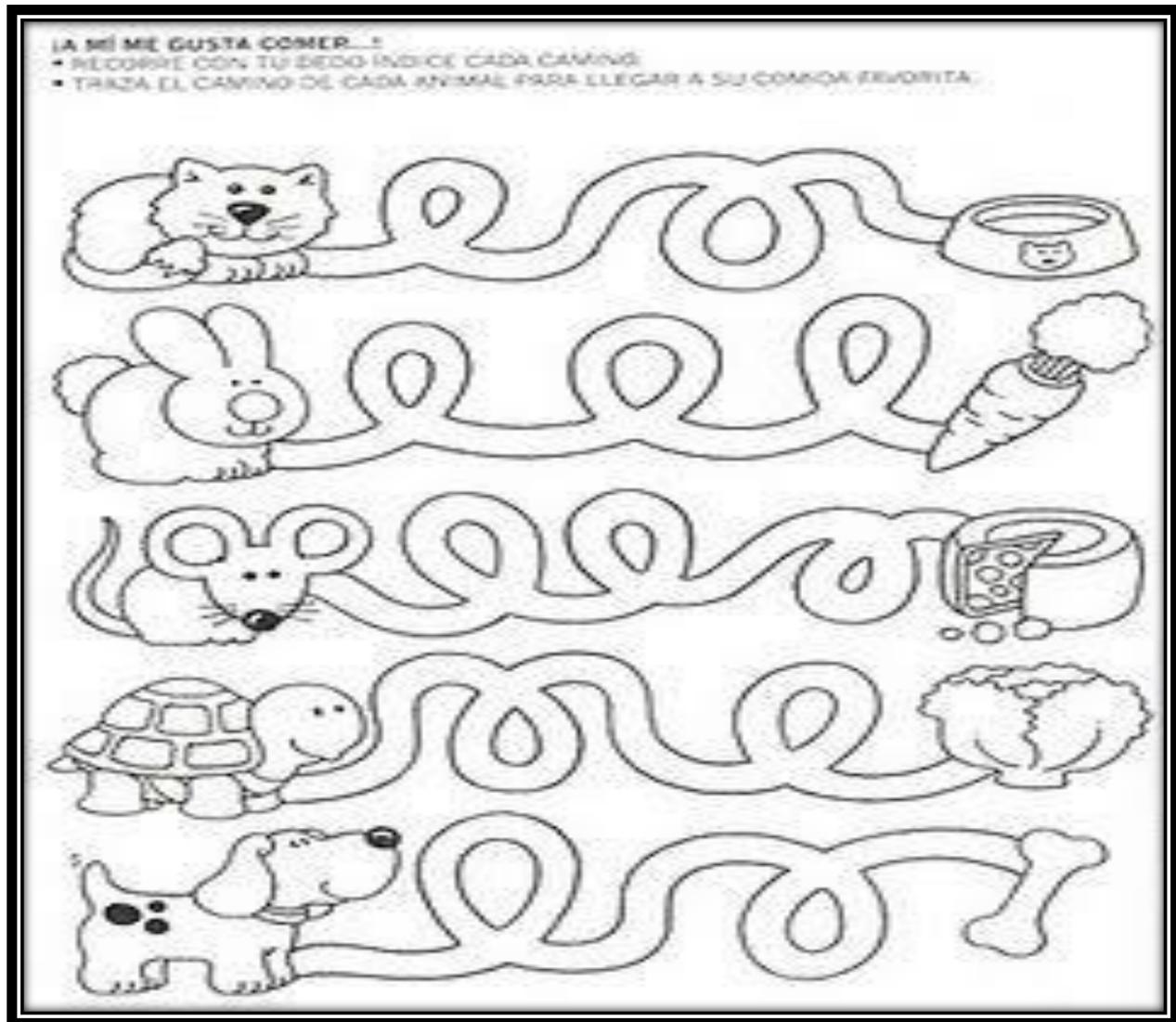
<https://www.youtube.com/watch?v=b3lqliovkDo>



5. Trabajo en el libro integrado Sombras pág. 151(intento hacer con mi cuerpo cada posición)



Elaboro en mi cuaderno la siguiente ficha de direccionalidad. (Sin salirme del contorno coloreo el camino que debe recorrer cada animal para encontrar su alimento.)





Alcaldía De Medellín

Secretaría De Educación Municipal

Institución Educativa El Diamante

FORMATO DE TALLERES



Alcaldía de Medellín

Semana N0 4 (10 - Agosto..... 14 - agosto)

7. Trabajo en: "Mi cuaderno Trazos y Líneas" (Libro de regletas) las siguientes páginas
-Traza los recorridos con colores pág. 3 – 4 – 83

Semana N0 5 (18 - Agosto..... 21 - agosto)

8. Trabajo en: "Mi cuaderno Trazos y Líneas" (Libro de regletas) Coloreo los dibujos de la parte superior y hago cada trazo según el modelo con lápiz pág. 7 - 8 – 9

Semana N0 6 (24 - Agosto..... 28 - agosto)

9. Trabajo en: "Mi cuaderno Trazos y Líneas" (Libro de regletas)
Las siguientes páginas. 19 – 20 – 39

Semana N0 7 (31 - Agosto..... 04 - Septiembre)

10. Trabajo en: "Mi cuaderno Trazos y Líneas" (Libro de regletas)
Las siguientes páginas. 21 – 22 – 23

Semana N0 8 (07 - Septiembre..... 11 - Septiembre)

11. Pido a mi mamá que lea el siguiente enunciado:

Coordinación viso manual(es la acción realizada con las manos u otras partes del cuerpo, en coordinación con los ojos).

Las siguientes actividades me permiten desarrollar la coordinación (viso manual) Realizo las que pueda.

- Lanzar objetos, tanto con una como con otra mano
- Enroscar y desenroscar tapas
- Ensartar un cordón
- Abrochar y desabrochar botones.
- Atar y desatar lazos.

A continuación se proponen algunos juegos que permiten desarrollar la coordinación viso manual



Director de orquesta: Me ubico en fila mirando al director del juego, éste frente a mi debe tener un pañuelo, cuando sube el pañuelo yo salto, cuando lo baja me agacho, cuando lo lleva a izquierda o derecha yo giro en esa dirección. Y así progresivamente se va aumentando la velocidad de la actividad.



El cesto: Me ubico en fila, con una pelota, y por turnos trato de encestar la pelota en una caja, o cesto.



La feria: Se colocan latas de refresco formando una torre y el jugador trata de derribarla lanzando una pelota por el aire.



Bolos: Se trata del clásico juego de bolos, tratando de derribar los bolos lanzando la bola por el suelo.

Semana N0 9 (14 - Septiembre..... 18 - Septiembre

12. Pido a mi mamá que lea el siguiente enunciado:

Coordinación viso-pédica. (Hace referencia a la capacidad del sujeto de realizar movimientos que cumplen una finalidad determinada, donde intervienen los agentes ojo – pie).

Estas actividades me permiten desarrollar la coordinación (viso- pédica) Realizo las que pueda

- Saltar
- Dar una patada al balón,
- bajar y subir escaleras,
- Sentarse en el suelo y empezar a coger pelotas u otros objetos con los pies
- Aplaudir con los pies
- Caminar encima de una línea recta o curva

A continuación se proponen algunos juegos que permiten desarrollar la coordinación viso- pédica

- Saltar lazo
- Patinar
- La golosa
- Artes marciales
- Recorrido de obstáculos con una pelota sin tocarlos
- Jugar fútbol





Semana N0 10 (21 - Septiembre..... 25 - Septiembre)

- Integración de actividades proyecto lúdico. Juguemos a las rondas



A continuación se proponen algunos rondas a través de videos para que disfrutes, cantes, bailes y hagas los Movimientos, ejercitando la expresión corporal.

- Yo estoy muy orgulloso

https://www.youtube.com/watch?v=4-kp_reDmU4





- El marinero baila

https://www.youtube.com/watch?v=uTK_7MOFV4s



- Los conejos

<https://www.youtube.com/watch?v=ToXyw-FSwNY>

