|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Área: Lengua Castellana** | **Grado: A.D.A** | **Periodo: Tercero** |
| **Responsable: Villalba Cardona Flórez** | | |
| **Ámbitos conceptuales:**  El ritmo y rima en los poemas  Textos liricos  El poema  Figuras literarias  Coplas – trovas –refranes – dichos populares  Gramática – palabras homófonas – sinónimas y antónimas  Las canciones | | |
| **Competencias generales:**  Gramatical, textual, literaria, poética – sociocultural.  Los textos liricos.  Identifica las características de los diferentes textos liricosLee, interpreta y produce textos liricos cortos teniendo en cuenta los espetos formales y un estilo propio.  Respeta las expresiones y sentimientos de los demás en los diferentes actos comunicativos. | | |
| **Competencias específicas del periodo:**  Disfrutar de la lectura y producción de textos liricos  Seleccionar algunas ideas y sentimientos para ser manifestados a través de los textos liricos  Determinar algunas estrategias para leer, identificar e interpretar los sentidos y significados en los textos liricos. | | |
| **Indicadores de logros del período:**  Identifica las características de los textos liricos.  Lee e interpreta los diferentes textos liricos teniendo en cuenta sus espetos formales de composición.  Respeta las manifestaciones emotivas de cada uno de tus compañeros. | | |
| **Actividad:**  **NUESTRO MUNDO**  **Situación problema**  (proyecto del medio ambiente)  El papá de Juan es ingeniero y acaba de entrar a trabajar en una fábrica de cosméticos. Al siguiente día de su ingreso, se da cuenta que uno de los conductos por donde circula un liquido que contamina el ambiente se le ha abierto una grieta por donde se escapa el liquido. Para repararlo, es necesario detener la producción de la fábrica durante dos semanas.  El papá de Juan le comunica la situación al director, pero este no quieres dejar de producir, ya que perdería mucho dinero y tendría que despedir a algunos empleados, lo que sería muy grave para las familias que viven de la fábrica.  Si no se arregla la avería, la contaminación se incrementaría y repercutiría en la vida acuática y después en la de los habitantes de las laderas del río, que comen sus peces y toman de esta agua.  El papá de Juan le comenta la situación a su hijo para que le ayude a pensar qué hacer. Si denuncia a las autoridades competentes acerca del peligro que supone el daño, es probable que e padre sea despedido.  **¿Cuál sería la mejor forma de resolver este problema?**  **Leo , analizo y respondo correctamente**   1. El problema que se plantea en el texto hace referencia a: 2. Un conducto agrietado c- Contaminación del ambiente 3. Derrame de liquido d- Todas las anteriores 4. Si el papá de Juan decide denunciar al director, estas serian las consecuencias: excepto: 5. Despido el papá del Juan c- Evitar el daño ambiental 6. Cierre de la empresa d- Habrían mas ventas 7. La irresponsabilidad del director si continua sin reparar el daño se verá reflejado en: 8. Contaminación del agua c- Daño ambiental grave 9. La **a** y la **c** d- Incremento en los servicios públicos 10. Si de cuidar el medio ambiente se trata, la decisión más acertada es: 11. Reparar el conducto por donde c- Denunciar al director   va el liquido que contamina el ambiente   1. Despedir al papá de Juan d- Quedarse callados 2. La actitud del papá de Juan frente a la situación supone que él es un hombre que: 3. Le gusta los problemas c- Es un hombre d valores 4. Defiende el cuidado y medio ambiente d- La **b** y **c**   **Identifica las palabras homógrafas y homófonas**  Son palabras homógrafas aquellas que se escriben igual, se leen igual pero su significado es diferente de acuerdo al contexto ejemplo:  **Sal** ---- del verbo salir **banco** ---- entidad donde se guarda el dinero  **Sal** ---- mineral **banco** ---- objeto para sentarse  **Ola** ---- móvil del agua en el mar **gato** ----- animal  **Hola** ---- saludo **gato** ----- herramienta  Observa el significado de las siguientes palabras **homógrafas**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Vela** ---- del verbo velar | **Vela** ---- tela | **Vela** --- objeto queda luz | | **Vino** --- del verbo venir | **Vino** --- bebida |  | | **Cerca** --- distancia corta | **Cerca** --- obstáculo |  | | **Nada** --- del verbo nadar | **Nada** ---vacío |  | | **Aro** --- elemento circular | **Aro** --- del verbo orar |  | | **Amo** --- dueño | **Amo** --- del verbo amar |  | | **Balde** --- recipiente | **Balde** --- en vano |  | | **Barro** --- arcilla | **Barro** --- grano en la piel | **Barro** --- de decepción | | **Bobo** --- pájaro | **Bobo** --- persona distraída | **Bobo** --- prenda de vestir | | **Pesa** --- del verbo pesar | **Pesa** ---- objeto para hacer ejercicio | **Pesa** --- instrumento para medir medir el peso | | **Lima** --- fruta | **Lima** --- capital de Perú | **Lima** --- herramienta |   **Leo compresivamente y elijo la respuesta correcta**  Don Felipe en su finca el pedregal, instaló una **cerca**, **cerca** a su casa para evitar que el ganado se salga para el lugar donde solo hay **barro** y piedras, generalmente allí juega el hijo de don Felipe, pero a él no le gusta porque se puede lastimar. Su madre le grita, Juan salte rápido de allí!   1. Según el texto la primera palabra (homógrafa) **cerca** hace referencia a: 2. Distancia corta c- Objeto hecho de alambre y madera 3. Uno junto a otro d- Pozo hondo y oscuro. 4. La palabra homógrafa barro, en el texto significa: 5. Niño poco hábil c- Piedras pequeñas 6. Arcilla d- El hijo de don Felipe tiene barros en la cara 7. La palabra salte en el texto hace alusión a: 8. Salirse del lugar c- Brincar alto 9. Saltar en la cuerda d- Saltear los aliños 10. Las palabras salte- salte, barro - barro, vino – vino, reciben el nombre de: 11. Homófonas c- Sinónimas 12. Antónimas d- Homógrafas      1. Las palabras homógrafas son aquellas que: 2. Significan lo mismo c- Lectura y escritura igual 3. Se leen igual pero significan lo contrario d- Lectura igual, escritura diferente.   **LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO**  Érase un labrador tan pobre, tan pobre, que ni siquiera poseía una vaca.  Era el más pobre de la aldea. Y resulto que un día, trabajando en el campo y lamentándose de su suerte, apareció un ,enanito que le dijo:   * Buen hombre, he oído tus lamentaciones y voy hacer que tu fortuna cambie. Toma esta gallina; es tan maravillosa que todos los días pone un huevo de oro.   El enanito desapareció sin más ni más y el labrador llevó la gallina a su corral. Al día siguiente, ¡oh sorpresa!, encontró un huevo de oro. ¡Por fin la fortuna había entrado a su casa! Todos los días tenía un nuevo huevo.  Fue así que poco a poco, con el producto de la venta de los huevos, fue convirtiéndose en el hombre más rico de la comarca. Sin embargo, una insensata avaricia hizo presa su corazón y pensó:  “Por qué esperar que cada día la gallina ponga un huevo? Mejor la mato y descubriré la mina de oro que lleva dentro”.  Y así hizo, pero en el interior de la gallina no encontró ninguna mina. A causa de la avaricia tan desmedida que tuvo, este tonto aldeano malogró la fortuna que tenía.   * “Buen hombre, he **oído** tus **lamentaciones** y voy hacer que tu fortuna cambie”. Toma esta gallina, están **maravillosa** que todos los días pone un huevo de oro.  1. El grupo de palabras que podrías utilizar para reemplazar las subrayadas sin que varié contenido son: 2. Escuchado, quejas, excelente c- Lloriqueos, hablando, súper 3. Realizar, coloca, observado d- Escuchado, horribles, fortuna 4. El grupo de palabras que son sinónimos de malogró es: 5. Aburrido, usar, inquieto c- Desbarató, daño, desaprovecho 6. Disfrutar, dañar, lograr d- Lograr, aburrida, dañar 7. Caserío, pueblo, población son sinónimos de: 8. Municipio c- Aldea 9. País d- Barrio 10. A causa de la avaricia tan desmedida que tuvo el aldeano malogró su fortuna porque: 11. Mató la gallina que ponía los huevos de oro c- Vendió la gallina 12. Repartió todos los huevos d- Acabo con la mina de oro 13. La expresión “loco de alegría” quiere decir: 14. El aldeano se enloqueció c- El labrador estaba muy contento 15. El labrador se enloqueció d- El labrador murió loco   **Recordemos**    Son palabras **homófonas** aquellas que tienen una pronunciación igual, una escritura y significado diferente.   * Para responder estas preguntas debes hacer uso del diccionario  1. Teniendo en cuenta el significado de las palabras homófonas callado y cayado, ¿Cuál es la oración correcta. 2. El aciano camina muy cayado 3. Callado avanza el anciano sosteniendo su cayado 4. Su amigo le regalo un callado en su cumpleaños 5. No me gustan que estén tan cayados 6. Sólo una de estas oraciones está errada, ¿cuál es? 7. Hasta luego, dijo ella soltando el asta de la bandera. 8. Dice Lola que vaya a su casa a colocar la valla 9. Mientras Olga cose los alimentos, su madre coce la ropa 10. Todo estaba hecho ya, cuando Martha la echo del trabajo.   **Selecciona a que clases de palabras corresponden los siguiente ejemplos**   1. Amable – gentil – cortés – son palabras: 2. Antónimas c- Sinónimos 3. Homófonas d- Homógrafas 4. Ablando – hablando 5. Sinónimos c- Antónimos 6. Homógrafas d- Homógrafas 7. Puntual – incumplido 8. Homógrafas c- Homófonas 9. Antónimas d- Sinónimas   **Actividad 2**  **El género lírico**  Temas a trabajar en este taller:   * La rima, el verso, la estrofa, la poesía, los refranes, adivinanzas, dichos, trabalenguas, retahílas y coplas. * En vista de que este tema se presta para el desarrollo de actividades más dinámicas, se trabajaran en las clases virtuales, que a su tiempo se les hará saber a los alumnos, (día y hora)   **HOJA DE RESPUESTAS (Tipo prueba saber)**  Coloreo con negro el circulo de la respuesta correcta  **A B C D**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **1** |  |  |  |  | | **2** |  |  |  |  | | **3** |  |  |  |  | | **4** |  |  |  |  | | **5** |  |  |  |  | | **6** |  |  |  |  | | **7** |  |  |  |  | | **8** |  |  |  |  | | **9** |  |  |  |  | | **10** |  |  |  |  | | **11** |  |  |  |  | | **12** |  |  |  |  | | **13** |  |  |  |  | | **14** |  |  |  |  | | **15** |  |  |  |  | | **16** |  |  |  |  | | **17** |  |  |  |  | | **18** |  |  |  |  | | **19** |  |  |  |  | | **20** |  |  |  |  | | | |