

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SALLE DE CAMPOAMOR



GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES AÑO 2021

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	
GRUPO:	CLEI 4
FECHA DE REALIZACIÓN:	Del 3 de abril al 31 de mayo
ÁREA Y/O ASIGNATURA:	FILOSOFÍA
COMPETENCIAS:	Competencia interpretative Competencia Crítica Competencia Dialógica
INDICADORES DE DESEMPEÑO:	Identificación del concepto de hombre y sus implicaciones personales. Identificación de la estructura fundamental de su ser como humano. Distinción y argumentación de la relación hombre – mundo
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:	Estableciendo la metodología C3: > CONCIENTIZACIÓN:

1.4. FORMAS DE CONDUCTA

1.4.1. Introducción

Dentro de los diferentes aspectos que presenta el comportamiento humano, intervienen un sin número de factores. Factores de orden interno como son los instintos o de orden externos como los determinados por el medio ambiente, la educación, trastornos fisiológicos, entre otros.

Es de anotar, por ejemplo, que un individuo con hambre no se comporta lo mismo que un individuo bien alimentado, ante la exigencia de estudiar para un examen. Es el caso también, que un individuo con alguna dolencia física (malestar estomacal, dolor de cabeza), no puede desarrollar trabajos como lo haría un individuo en perfectas condiciones.

El clima, la alimentación, la educación, la fortaleza física, determinan los comportamientos humanos.

A continuación, se desarrollará algunos aspectos que determinan la conducta humana.

1.4.2. Los instintos

La manera en que se comportan los seres vivos, obedece a **factores internos** y a **factores externos**. A los primeros los denominamos **instintos** y se constituyen en una fuerza que puede permanecer en estado latente o desarrollarse en momentos que determinan en el hombre tal o cual conducta. A estas tendencias primitivas, innatas, puede dárseles el nombre de **instintos**. Los factores externos son determinados por el medio ambiente y en general, por las situaciones concretas que se le presentan al hombre en su vida.



Instintos, emociones y pasiones, acercan el ser humano al animal de manera difícil de limitar. Del estudio de éstos, se puede concluir que no somos más que animales cuya forma de vida se ha complicado por efecto de la cultura. ¿Debemos dar prelación a nuestras fuerzas psicológicas profundas, o a las suposiciones culturales, en nuestro comportamiento?

De la relación de estos dos factores se desprende el comportamiento particular que adopte tal o cual sujeto ante las diversas situaciones que le presenta la vida.

De acuerdo con su finalidad, los instintos se pueden clasificar en dos grupos: aquellos que se orientan hacia el **individuo**, y aquellos que se orientan hacia la **especie**:



1.4.3. Las emociones

Los cambios repentinos, o las alteraciones que presenta el hombre ante las diversas situaciones que enfrenta, se denominan **emociones**.

Existe una clasificación de las emociones de acuerdo con la clase de alteración que se produce en el sujeto, así:

a. Emociones de orden físico

Son las que causan cierto cambio en el **aspecto físico**, tales como el empalidecer, el llorar, el sonrojarse, el dolor de cabeza, los altibajos en la respiración, el enmudecer de un momento a otro o el tartamudear.

b. Emociones del sentimiento

Son las que causan cierta alteración en los **estados afectivos**, como la cólera, el rencor, la vergüenza, la alegría, el miedo.

En la mayoría de los casos, estos dos tipos de emociones se presentan relacionadas siendo difícil el poder diferenciar en el estado de ánimo del individuo, cuál es una y cuál es la otra.

En la vida diaria, a menudo hay sujetos que al experimentar una alegría excesiva, comienzan a llorar; otros en cambio, al menor disgusto o vergüenza, sienten dolores o cualquier tipo de trastornos de orden físico.

He aquí cómo se presenta la íntima relación que hay entre mente y cuerpo. Cualquier alteración o trastorno mental puede tener repercusiones orgánicas y viceversa.

➤ CONCEPTUALIZACIÓN:



1.4.4. La pasión

Es la exaltación del estado de ánimo y del sentimiento ante la idea que el sujeto tiene, de haber encontrado un objeto o una actividad perfecta.

Dicha actividad y objeto, produce en el sujeto una obsesión que lo impulsa a exaltar las características de aquél llevándolos a un plano donde se siente colmado en sus aspiraciones y deseos.

Es frecuente encontrar sujetos con pasiones tan variadas como la pesca, el fútbol, el trabajo, el estudio, el arte, otra persona.



1.4.5. Las sensaciones

El sujeto al entrar en contacto con el medio ambiente experimenta una serie de sensaciones que son percibidas gracias a los sentidos.

De acuerdo con esto, podemos clasificar las sensaciones, teniendo en cuenta la división corriente que se hace de nuestros sentidos, pero esto sería una clasificación muy superficial, ya que el tacto, por ejemplo, puede ser desdoblado en varios sentidos elementales, cada uno de los cuales tiene sus órganos receptores bien diferenciados, adaptados cada uno a determinados agentes físicos: temperatura, textura, dureza, agudez, entre otras.

Así por ejemplo, tenemos sensaciones de hambre, sed, fatiga, fuerza, posición, equilibrio, calor, entre otras.

1.4.6. El hábito

El hábito nace del acto de repetir determinada acción, lo que genera una costumbre. Con el paso del tiempo, dicha costumbre se convierte en una actividad que ejecutamos con la mayor destreza y facilidad.



En otros casos, el hábito nos permite adquirir cierto tipo de disposición que hace variar notablemente nuestra conducta. Así por ejemplo, se puede hablar del hábito de comer, de montar en bicicleta o de cepillarse los dientes, de estudiar, de dormir, entre otros.

Al establecer el hábito como costumbre, como algo normal y obligatorio, el sujeto cae en una pérdida de la conciencia, ya que realiza los actos de una forma automática.

De esta manera, la conciencia pierde su poder reflexivo una vez formada la costumbre. Al iniciarse la formación del hábito es natural que el poder reflexivo trabaje, pues el sujeto es conciente que está efectuando tal o cual acto de una forma voluntaria, que posteriormente ejecutará maquinalmente. Los hábitos pueden ser positivos para el organismo, como la higiene y el ejercicio, o negativos, como el cigarrillo y el desaseo.

1.4.7. La personalidad

1.4.7.1. Factores determinantes de la personalidad

Se entiende por personalidad al conjunto organizado e integrado de todas las características de comportamiento, formas de pensar y sentir, y los valores del individuo.

El individuo no nace con una personalidad definida, sino que ésta es adquirida a lo largo de su vida. Si bien que los primeros años son fundamentales, los cambios y progresos son permanentes, aunque menores, también en la edad adulta.

Es posible determinar para el desarrollo de la personalidad tres tipos de factores: biológicos, ambientales y culturales.

a. Factores biológicos

Son aquellos radicados en el organismo del individuo. La personalidad puede estar determinada por la fuerza o habilidad física, por la apariencia o belleza, por defectos físicos notables, deficiencias cerebrales, entre otras. Estos pueden generar complejos, autosuficiencias, personalidades dominantes, autoimagen positiva, y demás.

La personalidad puede ser afectada por deficiencias glandulares, por el consumo de estupefacientes y drogas psiquiátricas.

FACTORES BIOLÓGICOS

Tipo	Posibles consecuencias
Características somáticas y funcionales	Auto imagen físico y de capacidad
Actividad glandular	Alteraciones en el ánimo y complexión física
Drogas	Lesiones cerebrales irreversibles y cambios de conducta



b. Factores ambientales

El ambiente social de un individuo está compuesto por su hogar, sus relaciones familiares, su escuela o colegio y su comunidad.

En este ambiente la persona encuentra y aprende los valores, normas, pautas y costumbres con las cuales conforma su imagen, de la sociedad y de sí mismo.

Como tal imagen determina el comportamiento del individuo, conforma también su personalidad.

c. Factores culturales

Este tercer tipo de factores son determinados por el sistema social en que nace y se desenvuelve el individuo. Podemos destacar el nivel social, profesión o nivel educativo y el sexo, como los principales. En toda sociedad hay comportamiento, actividades y valores específicos a cada nivel social y a cada sexo.

Se tiene además que la profesión o nivel educativo determina una posición social y un comportamiento esperado del individuo y registrado por él mismo.

1.4.7.2. Enfoques para el estudio de la personalidad

El principal objetivo que se persigue en el estudio de la personalidad es su **caracterización** y su **distinción**.

Caracterizar significa determinar cualidades que conforman una personalidad. Además, se pretende distinguir las diferentes clases de personalidad que se puedan encontrar.

Para desarrollar esta labor se han determinado dos enfoques principales: **tipos de personalidad** y **rasgos de personalidad**.

El tipo de personalidad hace referencia al patrón o **modelo de conducta** exhibido por una persona. Por ejemplo, se encuentran personas generalmente alegres, retraídas o nerviosas, entre otras.

Cualquier personalidad posee rasgos. Estos son perfectamente identificables y distinguibles. Se tienen por ejemplo, rasgos tales como: emotivo, frío, bohemio y otros.

a. Tipos de personalidad

Un tipo de personalidad está compuesto por un conjunto de rasgos que generalmente se encuentran reunidos en un modelo de conducta.

El tipo es un enfoque global o integral de la persona. Mencionando o determinando el tipo de personalidad, se hace referencia al conjunto de rasgos que la componen.

C. G. Jung ha determinado dos tipos de personalidad fundamentalmente: **introverso** y **extroverso**.

Otra tipología ha sido la de W. James quien igual que el anterior determina dos tipos básicos de personalidad: Racionalistas y empiristas.

Una tercera tipología, es la de Spranger, quien no plantea dos polos opuestos de comportamiento sino múltiples comportamientos posibles.

Tipología de C. G. Jung

Extroverso

1. Tendencia a ser habladores.
2. No dados a inquietarse o preocuparse. Poco análisis y autocrítica.
3. Les cuesta turbarse o azorarse.
4. Generalmente conservadores.
5. Inclinedos a diversiones de tipo exterior (deportes, contactos sociales).
6. Tendencia a actuar apoyándose en hechos. Realistas y objetivos.
7. Sociables, cordiales.
8. Prefieren trabajar en equipo.
9. Algo negligentes o descuidados en lo que se refiere a su salud y cosas de su pertenencia.
10. Flexibles y adaptables.

Introverso

1. Tendencia a ser poco comunicativos.
2. Inclinedos a preocuparse. Tendencia a autolimitarse y autocrítica.
3. Se turban o azoran con facilidad.
4. Generalmente radicales.
5. Inclinedos a diversiones de tipo interior (lecturas, juegos mentales).
6. Tendencia a actuar dejándose llevar por sentimientos. Idealistas y subjetivos.
7. Distantes, reservados.
8. Prefieren trabajar solos.
9. Tienden a estar atentos y pendientes en lo que se refiere a su salud y cosas de su pertenencia.
10. Poco flexibles, tendencia a la rigidez.

Tipología de W. James

Racionalistas

1. Guiados por principios generales.
2. Amigos de las ideas abstractas.
3. Dados a procesos lógicos.
4. Sistemáticos.
5. Amigos de las explicaciones generales y universales.
6. Poco flexibles o tolerantes.
7. Dominantes.

Empiristas

1. Guiado por hechos concretos y experimentales.
2. Amigos de la observación y el análisis de hechos.
3. Dados a investigaciones concretas y actividades prácticas.
4. Admite el cambio con facilidad.
5. Amigo de explicaciones prácticas y utilitarias.
6. Flexibles y tolerantes.
7. Democráticos.

Tipología de Spranger

- Spranger presenta una tipología basada en seis actitudes u orientaciones de valor fundamentales:
- a. **Teórica:** Sujeto dado a las explicaciones altamente teóricas, generales y lógicas. Poco práctico, con tendencia idealista.
 - b. **Económico:** Utilitarios, pragmáticos dados a las actividades con productividad económica. Poco idealistas, calculadores y de intereses inmediatos.
 - c. **Estético:** Alto grado de sensibilidad al arte y la belleza natural. Románticos detallistas, minuciosos, de costumbres refinadas.
 - d. **Social:** Amigable, elocuente, extrovertido, dado a actividades públicas, amigo de clubes y demás.
 - e. **Político:** Personas interesadas en la administración pública, tendencia al liderazgo, crítico de su sociedad, orador, sociable.
 - f. **Religioso:** Creyentes y practicantes de una fe, conservadores, observadores de valores morales e ideales.

Es necesario tener presente que si bien se determinan tipos de personalidad, será muy difícil de encontrar un individuo que se identifique plena y totalmente con un tipo. Por lo general, en toda persona se encuentran rasgos característicos de diferentes tipos de personalidad. Pero igualmente, en todo individuo existe la tendencia a un tipo de personalidad en especial, y con el cual se le puede identificar aproximadamente.

b. Rasgos de personalidad

Como ya se dijo, los rasgos de personalidad son aquellas características que puede mostrar una conducta.

En todo individuo serán identificables varios rasgos, si bien que en diferentes circunstancias puedan predominar rasgos diferentes. Por ejemplo, un individuo en su trabajo puede mostrarse inteligente y dominante; pero en su fiesta o reunión puede ser integrado, socializado y emotivo.

En todo caso, en las personas existen por lo general, rasgos que predominan y otros que no.

El cuadro a continuación nos muestra los diferentes rasgos que son identificables, con sus contrarios.



Rasgos de la personalidad

1. Ciclotimia Hacia afuera Afable Adaptable	Esquizotimia Hacia dentro Frío Inflexible	5. Sensitivo Idealista Imaginativo Agradecido	Duro Lógico Realista Rudo	9. Neurastenia Blando Sumiso Iluso	Carácter vigoroso Inflexible Impositivo Práctico
2. Inteligencia Inteligente Afanoso Premeditado	Déficit mental Torpe Abúlico Impulsivo	6. Socializado Precavido Cortés Detallista	Primario Irreflexivo Natural Indolente	10. Hipersensible Criticador Impaciente Se auto-compadece	Tolerancia a la frustración Amoldable Tranquilo Afronta la realidad
3. Estabilidad Emocional Realista Estable Tranquilo	Inmadurez emocional Evasivo Mutable Excitable	7. Integrado Maduro Perseverante Leal	Desintegrado Irresponsable Remolón Veleidoso	11. Accesible Entusiasta Amistoso Confiado	Paranoide Frustrado Hostil Suspica
4. Dominancia Vanidoso Impositivo Duro	Sumisión Humilde Condescendiente Blando	8. Tendencia bohemia Desprendido Cordial Franco	Realismo obstructivo Tacaño Frío Reservado		

➤ CONTEXTUALIZACIÓN:

TALLER

El tipo de ambiente en el cual convivimos con los demás determina nuestra conducta respecto a ellos. Toma como ejemplo la foto adjunta, y determina el tipo de conductas que en ese ambiente se pueden presentar. Considera otros ambientes (escuela, fiesta, hogar, calle, estadio) y piensa cómo se dan allí las relaciones entre las personas.



1. Teniendo presente que los instintos son fuerzas inconscientes, que en muchos casos hacen obrar al individuo de un modo inesperado, casi irracional; cita tres ejemplos en que se vea la presencia de dichas fuerzas instintivas. Piensa en las manifestaciones que realizas en tu vida diaria.
2. Piensa y explica la siguiente afirmación: "la actividad sexual y el afecto son necesidades vitales".
3. Explica con tus propios términos qué entiendes por fuerzas instintivas.
4. Dentro del siguiente listado de reacciones, explica cuál consideras como instintiva y cuál no:
 - Agresividad — Odio — Ira — Llanto
 - Amor — Pasión — Rencor — Alegría
5. Explica las posibles causas psicológicas por las cuales una persona puede: enmudecer, palidecer, sonrojarse, sudar excesivamente. Cita ejemplos para cada caso.
6. Teniendo presente tu vida diaria, piensa en las situaciones en que te hayas emocionado fuertemente. Busca la causa de dichas emociones y reflexiona sobre las diversas reacciones que hayas tenido. Menciona varios ejemplos al respecto.
7. Explica cuál es la causa del desarrollo de las pasiones. Piensa en pasiones que tú poseas, cita ejemplos al respecto.
8. Analiza, ¿por qué en muchos casos una pasión nos puede llevar a encontrar la muerte? Cita algún ejemplo al respecto.
9. Piensa si se puede considerar a las personas que les gusta coleccionar determinados objetos, como personas apasionadas por dicha labor. Piensa en la pasión por coleccionar estampillas, monedas, ceniceros, platos y demás.
10. ¿Crees que haya alguna diferencia entre la pasión que nos puede producir una persona, y la que nos puede producir el encontrar un nuevo objeto para nuestra colección o la de ver un partido de fútbol?
11. De acuerdo con las sensaciones anteriormente descritas, elabora un ejemplo en el que especifiques el tipo de sensación experimentada. Da ejemplos para cada sensación y menciona el objeto o el fenómeno que la causa.
12. Trata de encontrar sensaciones que no hayan sido tenidas en cuenta en el texto anterior.
13. Piensa sobre la importancia que tiene el nacimiento de los hábitos en tu vida diaria. Menciona tres casos concretos.
14. Teniendo presente la definición del hábito, investiga la definición de vicio y establece una comparación encontrando las similitudes y diferencias, si las hay. Cita ejemplos al respecto.
15. Dentro de tu forma de vida piensa qué tipos de hábitos posees y cuáles son o no negativos para tí. Explícalos.
16. Plantea cinco ejemplos de actos que son inicialmente voluntarios y terminan convirtiéndose en hábitos.
17. Explica en qué medida podemos hablar de hábitos positivos y de hábitos negativos. Da por lo menos diez ejemplos de cada uno.

TALLER

1. Puedes notar que con frecuencia los hijos heredan características psicológicas de los padres. Por ejemplo, la inteligencia, la aptitud artística, entre otras. Observa tu personalidad y determina al menos tres características que hayas heredado de tus padres, tíos o abuelos.
2. Una persona corpulenta y ágil, puede desarrollar una personalidad amiga de las actividades deportivas y al aire libre, o ser también extrovertido y sociable. Determina tres características físicas tuyas (corpulencia, belleza, defectos físicos, estatura, tics nerviosos, color de la piel o los ojos, complexión), y sus posibles influencias en tu personalidad.
3. Investiga qué incidencia puede tener el funcionamiento de la tiroides e hipófisis en la formación de la personalidad.
4. A cierta edad toda persona sufre cambios físicos que lo hacen apto para la reproducción: desarrollo de glándulas mamarias, testículos, crecimiento de los órganos sexuales y otras características secundarias como la voz, la forma de las caderas o la espalda, vello corporal y demás.

Reflexiona y determina qué cambios concretos pueden producir estos fenómenos en la personalidad.

5. Drogas como el bazuco, la cocaína, la marihuana y el alcohol, producen la muerte de las células cerebrales (neuronas). Dado que éstas no se reproducen, aquellos daños son irreversibles.
Cita tres casos que conozcas de personas adictas a las drogas o al alcohol, y describe los cambios o características de la personalidad que observes.
6. Supongamos dos ambientes familiares: a) Un hogar donde las relaciones entre padres y hermanos son muy cariñosas, afables y democráticas, la comprensión y el respeto por los intereses de cada uno son muy apreciados. b) Un segundo hogar donde el trato entre padres y hermanos es muy rudo e impersonal, de relaciones autoritarias e impositivas, carente de comprensión y afecto.
Piensa y describe las características de personalidad que puede tener un hijo de cada uno de los hogares citados.
7. ¿Qué se dice comúnmente sobre el comportamiento de los hermanos menores y mayores? ¿Qué lugar ocupas entre tus hermanos? Describe brevemente la personalidad de cada uno de ellos. ¿Qué influencia puede tener el lugar ocupado por cada uno de ellos en su personalidad? Explica.
8. Supongamos dos colegios diferentes:
 - a. El primero con 1500 alumnos, salones de 40 estudiantes, 100 profesores, sistemas disciplinarios y académicos impersonales.
 - b. El segundo con no más de 150 alumnos, salones de 10 a 15 compañeros, pocos profesores, sistemas disciplinarios y académicos flexibles y adaptables a los intereses y necesidades del alumno, trato amigable entre todo el mundo.Menciona al menos cuatro características de personalidad de un alumno de cada colegio. Explica qué factores del colegio los producen y cómo.
9. Menciona al menos cinco características de personalidad, que sean diferentes entre hombres y mujeres de tu edad.
10. Observa entre tus compañeros (as) y amigos (as) si existen tendencias distinguibles respecto del tipo de carreras universitarias que pretenden seguir en un futuro.
¿Hay alguna relación entre el tipo de profesión escogida y el sexo a que pertenecen? Explica.
11. Compara un habitante del campo con uno de la ciudad. ¿Qué diferencias puedes encontrar en su personalidad? Explicálas con relación a su origen urbano o rural.
12. De la siguiente lista de profesiones determina:
 - a. ¿Qué sexo domina en cada una?
 - b. ¿Qué características de personalidad son propias de las personas que ejercen estas profesiones?
 - c. Desde el punto de vista de sus características de personalidad, ¿a qué profesión te gustaría pertenecer? ¿Por qué?

— Abogado	— Artista
— Profesor	— Mecánico
— Oficinista	— Zapatero
— Médico	— Vendedor
— Humanista	— Deportista
13. Existen básicamente tres clases sociales: ricos, de medianas posibilidades y pobres. Piensa y describe las características de personalidad que se encuentran en cada nivel, y la relación que pueda tener su personalidad con su nivel económico.
14. Piensa y determina qué incidencias puede tener en la personalidad de un muchacho o señorita de tu edad, las siguientes circunstancias:
 - a. Disponer o no de un automóvil.
 - b. Pertenecer o no a un club social.
 - c. Poseer o no una finca de recreo.
 - d. Tener o no padres con profesión universitaria.
 - e. Poseer o no ropa de moda.

TALLER

- Explica cuál es la diferencia entre tipos y rasgo de personalidad. Cita dos ejemplos.
- La tipología de C. J. Jung menciona los rasgos que corresponde a cada tipo mencionado. Determina:
 - Con cuál tipo te identificas.
 - De los rasgos del tipo que elegiste, cuáles no se presentan en tí, o se presentan muy poco.
 - De los rasgos del tipo no escogido, cuáles sí se presentan en tu personalidad.
 - Calcula en qué porcentaje perteneces a cada tipo mencionado.
 - Piensa en los factores que inciden para que unos rasgos se presenten y otros no en tu personalidad.
 - Es posible que en algunas circunstancias te comportes según los rasgos del tipo extrovertido, y en otros según el tipo introvertido. ¿Qué factores pueden producir en tí esos cambios?
- Toma ahora la tipología de W. James y desarrolla sobre tu personalidad los mismos aspectos del punto anterior.
- De acuerdo con la tipología de Spranger, piensa si es posible que una persona pertenezca exclusivamente a uno de los tipos establecidos.
- Toma los seis tipos de Spranger y aplícalos a tu personalidad, jerarquízalos en un orden descendente de dominación en tí.
- Tomando las tres tipologías expuestas, establece tu tipo de personalidad.
- Toma cada tipo de Spranger y clasifícalo según la tipología de James. Menciona los rasgos del primer tipo que permite clasificarlo según la segunda tipología.
- Según la tipología de Spranger, clasifica cada una de las siguientes profesiones determinando los rasgos particulares que permiten esa identificación:

— Matemático	— Sacerdote	— Arquitecto	— Senador
— Albañil	— Capataz	— Ejecutivo	— Periodista
— Conductor	— Novelista	— Secretaria	— Modelo
— Prostituta	— Payaso	— Ladrón	
- Toma la lista de rasgos de personalidad, determina cuál de ellos se presenta de modo más notorio en tí. Describe la manera concreta cómo se presentan las que mencionas.
- Piensa en otros rasgos que no estén incluidos ni sean equivalentes a los dados en la lista.
- Clasifica los rasgos de la lista dentro de la tipología de Jung.
- Clasifica los rasgos de la lista dentro de la tipología de James.
- Clasifica los rasgos de la lista dentro de la tipología de Spranger.
- A título voluntario pasarán los alumnos de uno en uno. Sus compañeros restantes y por turnos, les dirán qué tipos y rasgos de personalidad encuentran en él.

BIBLIOGRAFÍA

Filosofía. Pensemos 10. Editorial Voluntad. 1987

EVIDENCIAS DEL TRABAJO:

Entrega cada 15 días de la evolución en el desarrollo de la guía, bien sea en formato de Word o por medio de fotos (paginando cada hoja a la que le tomará fotos usando el programa CamScanner) al correo diego.salazar@sallecampoamor.edu.co

	DESEMPEÑO SUPERIOR 4.6 a 5.0	DESEMPEÑO ALTO 4.0 a 4.5	DESEMPEÑO BÁSICO 3.0 a 3.9	DESEMPEÑO BAJO 1.0 a 2.9
VALORACIÓN:	Elabora eficientemente la interpretación del saber previo y lo relaciona con contextos. Dominando y utilizando la información de manera eficiente en la resolución de problemas, elaborado eficientemente escritos en donde se identifican los temas tratados.	Elabora con creatividad la interpretación del saber previo y lo relaciona con contextos. Dominando y utilizando la información de manera eficaz en la resolución de problemas, elaborado medianamente escritos en donde se identifican los temas tratados	Elabora con escasa creatividad la interpretación del saber previo y lo relaciona con contextos Dominando y utilizando escasamente información en la resolución de problemas, laborando escasamente escritos donde identifican los temas tratados	Elabora con dificultad la interpretación del saber previo y lo relaciona con contextos. Dominando y utilizando difícilmente la información en la resolución de problemas, elaborando escritos con dificultad en donde se identifican los temas tratados