****

**IE LA SALLE DE CAMPOAMOR**

**GUIA-TALLER**

**GESTIÓN ACADÉMICO PEDAGÓGICA.**

**PERIODO: DOS AÑO: 2020**

**GRADOS SEGUNDOS A-B-C**

**Área: Matemáticas Áreas Transversales: Artista y educación física.**

**ELABORADO POR: Cecilia Herrera D.- Claudia úsuga Sierra. – Jaqueline Arévalo**

**COMPETENCIA:**

\*Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección.

**TEMA:**

\*Actividades de profundización de:

\* Unidades de mil.

\* Problemas.

\* Sumas y restas

**INDICADOR**:

\* Involucra unidades de mil en problemas del mundo real.

**METODOLOGÍA:**

1. **INICIACIÓN:**

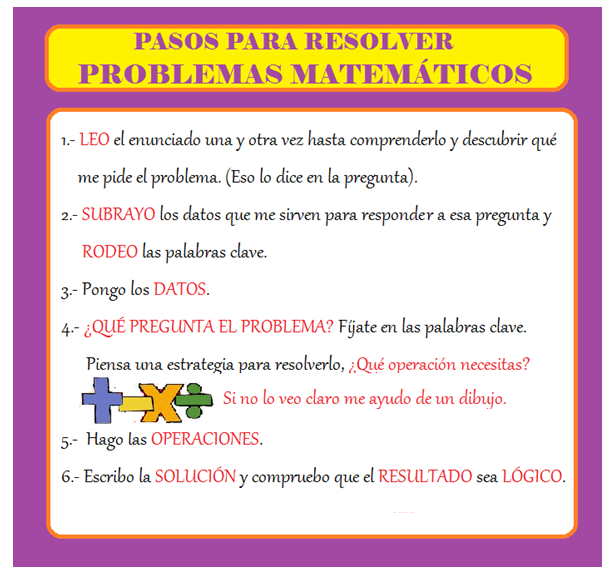


1. **CONTEXTUALIZACIÓN:**

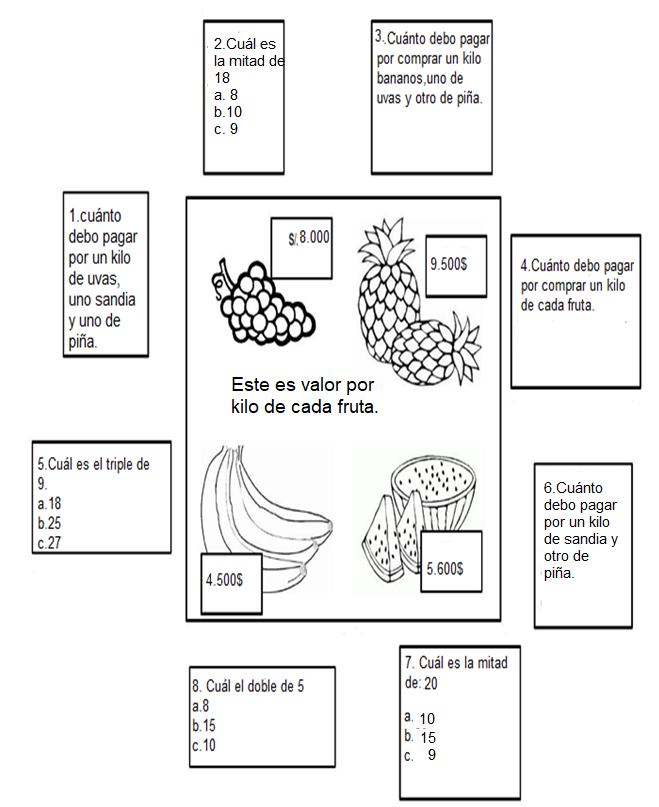
**\* Iniciamos la actividad en el cuaderno escribiendo la fecha del día de hoy.**

**Actividad:1**

**\*Realizo los siguientes ejercicios, reforzando y profundizando las unidades de mil y solucionando problemas de suma y resta correctamente, teniendo presente los siguientes pasos.**

****

**\*Resuelve las siguientes situaciones, realizando cada una de las operaciones del 1 al 7 como lo muestra la imagen.**

****

**\*¿María tiene 9.850$ y le regala a su hermano 1.629$ Cuánto dinero le queda a María?**

**\* DATOS: ------------------------- --------------------------**

**\*OPERACIÓN:**

**\*RESPUESTA.**

**\*¿Alexandra tiene en la biblioteca del colegio 8.960 libros, pero tiene prestados a varios niños 3.490 libros. ¿cuántos libros quedan en la biblioteca disponibles?**

**\* DATOS: ------------------------- --------------------------**

**\*OPERACIÓN:**

**\*RESPUESTA.**

**C. EVALUACIÓN:**

**\***Después de desarrolladas las actividades que se proponen, el estudiante debe enviar al correo de cada profe las evidencias del trabajo realizado durante el día y al whatsapp los videos o las fotos.

**EDUCACIÓN FISÍCA Y ARTÍSTICA.**

**PROYECTO DE TEATRO, ARTES ESCÉNICAS Y DANZAS.**

\* Se estimulará la capacidad artística y cultural de los estudiantes, a partir de la observación de videos musicales y coreográficos, los cuales le permitirán incentivar el oído musical, corporal y expresivo, favoreciendo cada una de sus capacidades físicas.

**\*VAMOS A BAILAR.**

****

**Actividad:1**

**\*Los estudiantes observarán el siguiente video tutorial de zamba kids (Despacito de Alejandro Vidal)**

<https://www.youtube.com/watch?v=pkRTgXy4HeQ>

**Actividad: 2**

\*Luego realizarán un video corto de un minuto aproximadamente, donde se visualice el trabajo realizado.

\*Los niños contarán con el apoyo de algún miembro de su familia.