

¿QUÉ ES LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y QUÉ ACTIVIDADES PUEDO APLICAR PARA FORTALECERLA?

La fonética, la conciencia fonológica y la conciencia fonémica son parte del proceso para aprender a leer. A pesar de que estos términos están relacionados, no son lo mismo. A continuación se explica qué son y cómo funcionan de manera conjunta para que los niños aprendan a leer.

Conciencia fonológica

Incluye varias habilidades, una de ellas es la conciencia fonémica. No está basada en el lenguaje escrito, los niños desarrollan la conciencia fonológica escuchando. Cuando los niños poseen este grupo de habilidades, ellos son capaces de escuchar y "jugar" con los sonidos del lenguaje hablado. Esta es la base para aprender a leer.

El inicio de la conciencia fonológica ocurre a nivel de las sílabas y las palabras. Usted sabe que su hijo la tiene si él es capaz de dar una palmada por cada palabra incluida en una oración o da un paso por cada sílaba contenida en su nombre. Él también será capaz de reconocer y sugerir palabras que rimen o comiencen con el mismo sonido.

Conciencia fonémica

Usualmente la última de las habilidades de la conciencia fonológica que se desarrolla. Cuando los niños tienen esta habilidad, pueden escuchar y "jugar" con las unidades de sonido más pequeñas (fonemas) que conforman las palabras y las sílabas.

Las dos habilidades más importantes de la conciencia fonémica son la habilidad para segmentar y las habilidad para mezclar. Segmentar es dividir una palabra en sus sonidos individuales. Mezclar es decir una palabra luego de escuchar cada uno de los sonidos que la componen.

Fonética

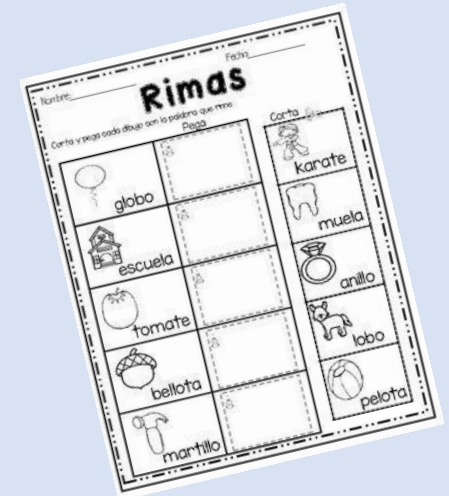
La instrucción de la fonética enseña a los niños a conectar las palabras con los sonidos, a dividirla en sonidos y a mezclar los sonidos en palabras. Los niños usan ese conocimiento para convertirse en lectores y escritores. Por lo general, las escuelas enseñan estas habilidades desde el kínder hasta el segundo grado.

Actividades para mezclar, pronunciar en voz alta y deletrear el nuevo sonido vienen después. Ser capaz de textos con sonidos previamente aprendidos, más el nuevo sonido, son el paso siguiente.

La conciencia fonológica permite que los niños reconozcan y usen los sonidos del lenguaje.

Poder identificar palabras que riman y contar el número de sílabas que forman un nombre. También involucra darse cuenta de los sonidos que se repiten (aliteración). Por ejemplo, "Susie saboreó seis sándwiches de salami" (suelen usar este tipo de lenguaje en canciones, rimas e historias).

La conciencia fonológica va desde darse cuenta hasta ponerla en práctica. Una vez que los niños identifican palabras que riman, comienzan a inventar sus propias rimas. Y una vez que identifican las diferentes sílabas que componen una palabra, comienzan a descomponer las palabras en sílabas o en sonidos individuales al escucharlos, en lugar de hacerlo por medio de aplausos.



SEÑALES DE UNA POSIBLE DIFICULTAD CON LA CONCIENCIA FONOLÓGICA



Los niños desarrollan habilidades de conciencia fonológica a diferentes velocidades. Sin embargo, existen señales que podrían sugerir que están teniendo dificultades y que necesitan más apoyo.



- Dificultad para aprender rimas infantiles.
 - No disfrutar los cuentos con rimas.
- Problemas para contar las sílabas de las palabras.
- Dificultad para notar la repetición de sonidos o aliteración.

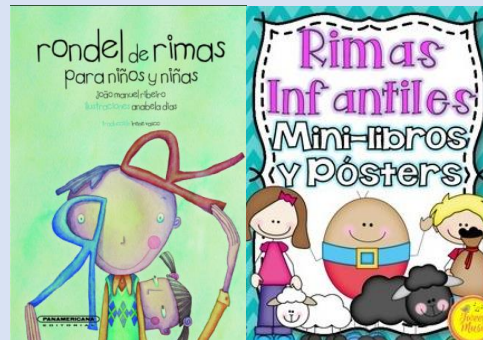


- Identificar el primer sonido que escuchan en las palabras.
 - Combinar sonidos individuales para formar palabras.
 - Proponer palabras que riman en un juego de palabras.
- Confundir palabras que suenan parecido (como specific and pacific)

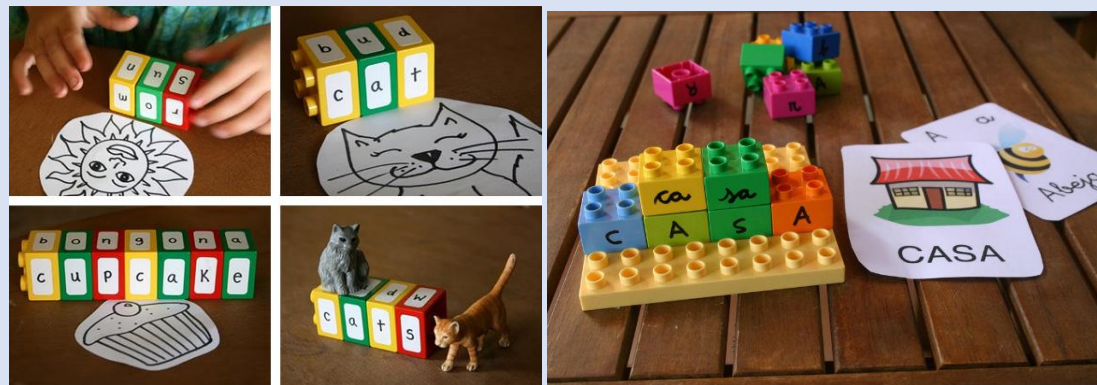
ACTIVIDADES:

HACER QUE EL LENGUAJE SEA PARTE DEL DÍA.

Lean libros de rimas, canten canciones y pídale a los niños que propongan palabras que rimen o comiencen con el mismo sonido. También puede jugar juegos de conciencia fonológica en Internet. Seleccione actividades divertidas que no duren más de cinco minutos para mantener a los niños interesados.



USE BLOQUES DE LEGO para formar palabras y separarlas. Dé a los niños dos bloques unidos para representar las partes de las palabras. En niños mayores comience con palabras compuestas como doghouse. Pídeles que la pronuncien. Luego que omitan la palabra dog y pronuncien lo que queda. A continuación que omitan la palabra house. ¿Qué queda? Pídeles que despeguen los bloques de LEGO cuando pronuncian de forma separada cada parte de la palabra compuesta.



LAS APPS Y LOS SOFTWARE pueden ayudar a desarrollar destrezas lectoras. Los niños pueden usarlas para aprender y practicar las habilidades de conciencia fonológica y fonética.

Aprenda más sobre las maneras de ayudar a adquirir conciencia fonológica en los diferentes grados escolares. Averigüe por qué aprender a leer es más difícil que aprender a hablar.

1. CONCIENCIA FONOLÓGICA-Juegos para autismo



Esta app ha sido creada para niños con TEA o necesidades educativas especiales, pero la podemos utilizar para la mayoría del alumnado. La app incluye 5 juegos a través de los cuales trabajarán la conciencia fonológica, los fonemas, el fonema, el vocabulario... Los tipos de juegos que incluyen son los siguientes:

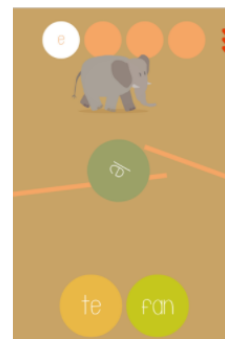
- Unir y relacionar palabras
- Relacionar fichas
- Fuga de letras
- Separar frases
- Ordenar frases con imágenes

También nos da la opción de crear nosotros una ficha, eligiendo las imágenes.

2. Caza vocales Vedoque



4. Ordena las sílabas



Es una app que va genial para trabajar la **conciencia silábica**. El juego consiste en ordenar palabras. Consta de un total de 32 palabras.

Cada sílaba se encuentra en unos globos de colores que los niños deben ir ordenando para formar la palabra correcta. Tienen el dibujo que les ayuda a componer la palabra. Y para formarla tienen que esquivar un obstáculo.

Es un juego muy divertido y a los niños les encanta. Genial para el aula de audición y lenguaje. También la recomiendo para el alumnado con dislexia.

No es gratuita, pero su precio es muy bajo 0'61€. Las podéis descargar aquí

3. Tato palabras



Tato palabras es una aplicación que nos ayudará a trabajar algunos **prerrequisitos de la lectoescritura** como la **conciencia fonológica** (por ejemplo, identificar palabras que empiezan o finalizan por determinada sílaba o letra, contar las sílabas que tiene una palabra, buscar palabras que riman con otra dada etc.), el **vocabulario** (por ejemplo, agrupar conceptos por categorías semánticas), la **percepción visual** (por ejemplo, identificar figuras iguales a un modelo), **memoria a corto plazo** (pulsar sobre la imagen que habla aparecido) etc. Cuenta con 12 ejercicios diferentes con tres niveles de dificultad.

Es una aplicación **gratuita**, muy útil para trabajar con niños con **dislexia**, trastorno del lenguaje o alumnos con necesidades educativas especiales. Las podéis descargar aquí.

*Skarleth Román Velandia.
Licenciada en Educación Especial.
Docente de Apoyo.*

Conciencia silábica:

Segmentación silábica: Que el niño sea capaz de separar la palabra en sílabas y que luego pueda contar cuantas sílabas tiene. En general, este ejercicio se comienza con palabras de dos y tres sílabas.

Por ejemplo: Vamos a aplaudir por cada sílaba que tenga la palabra. Si lo realizamos con la palabra perro, aplaudiremos diciendo PE – RRO. Cuando el niño ya logre realizar esta actividad le pregunto "¿Cuántas sílabas tiene perro?".

Actividades para alumnos con Déficit de Conciencia Silábica




Segmentación de sílabas

Señalar el número de sílabas de la palabra que figura en la primera columna







Palabra	Número de sílabas								Escribe otra palabra con esas sílabas
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Estufa			x						Cámara
Armario									
Xilófono									
Escopeta									
Cuadro									
Batería									
Cocodrilo									
Chimenea									
comecocos									
Desenmascarar									
Hipopótamo									

www.orientacionandujar.es

Divide en sílabas y colorea

	vaca		
	coche		
	lápiz		

Colorea la sílaba correcta:

naran-	-jo	li-	-ón
	-ja		-no
	-a		-món
san-	-ía	mo-	-ar
	-día		-a
	-as		-ra
pe-	-ra	pláta-	-so
	-as		-no
	-na		-o

material-gratuito.de-estefanas.com

Segmentación de sílabas

Señalar el número de sílabas de la palabra que figura en la primera columna

Palabra	Número de sílabas								Escribe otra palabra con esas sílabas
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Positivismo					x				Nacionalista
Iberoamérica									
Fotografía									
Racionalismo									
Naturalización									
Antropológicamente									
Productivamente									
Ecología									
Sindicalista									
Comestible									
Abstencionismo									

www.orientacionandujar.es

Escribe las palabras del recuadro donde corresponda y separadas por sílabas

→	bol						
→	hor	no					
→							
→							
→							

horno

bol

cocina

escurridor

lavavajillas

www.orientacionandujar.es

Reconocimiento de sílabas: Que el niño sea capaz de identificar la sílaba inicial, final y medial. Para comenzar con este nivel, se comienza con el reconocimiento de la sílaba inicial. Por ejemplo: "¿Cuál es la primera sílaba de mochila?"

RECONOCIMIENTO SÍLABA INICIAL

Más Fonoaudiología

TU GA

TAR
TER
TIR
TOR
TUR

Más Fonoaudiología

SA

MA
ME
MI
MO
MU

Más Fonoaudiología

NA

LA
LE
LI
LO
LU

Nombre _____ fecha _____

Marca la opción correcta:

	ma me mi		ma me mo
	ma mu mi		ma me mi
	ma me mo		ma me mi
	ma mu mi		ma me mu

ImágenesEducativas.com

Nombre: _____ Fecha: _____

Circula la sílaba inicial en cada dibujo.

sa 	si 	pe 	pi 	re 	ra 	da 	de
so 	su 	po 	pa 	ri 	ru 	do 	du
be 	bi 	si 	so 	ca 	ce 	ga 	ge
bo 	bu 	so 	se 	co 	cu 	gu 	gi

Más de lenguaje 1-1
Página 2
© 2014 Libros

Identificación de la sílaba inicial

café

sopa


pollo

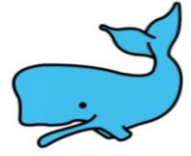

Skarleth Román Velandía.
Licenciada en Educación Especial.
Docente de Apoyo.

Manipulación silábica: Es la habilidad de poder agregar, quitar o juntar sílabas para formar nuevas palabras. Por ejemplo: "¿Si a pelota le quito la última sílaba, qué palabra me queda? PELO."

Añade la sílaba que se te indica en medio de la palabra propuesta para formar otra palabra. Fíjate en el ejemplo.




caña	+	ba	→	cabaña
vena	+	ci	→	
peña	+	que	→	



	
BALLENA BA - LLE - NA	LLENA LLE - NA

Nombre: _____ Fecha: _____






Ordena las sílabas para formar las palabras y marca el sílaba que comienza con la sílaba.

	ROS LLAS QUI	1 2 3 4
	ROS PLÁ IS	1 2 3 4
	JIL ILO NA ROS	1 2 3 4

Tacha

MAYÚSCULAS









1

	TE TO PI MA
	LLO GU CHI CU
	DA RA TA QUE
	CA SA PI MI
	LO LLO PE TA

Conciencia fonética

- Reconocimiento de sonidos vocálicos: Reconocer qué vocales tiene la palabra al inicio, al final y al medio. Por ejemplo: "¿Con qué vocal inicia AAAAUTO?"
- Reconocimiento de sonidos consonánticos: Reconocer qué consonantes tiene la palabra al inicio, al final y al medio. Por ejemplo: "¿Con qué consonante inicia MMMAMÁ?"


OTROS

 <p>sandía</p> <p>_____</p>	 <p>manzanas</p> <p>_____</p>	 <p>plátanos</p> <p>_____</p>	 <p>gusano</p> <p>_____</p>
 <p>zapatos</p> <p>_____</p>	 <p>martillo</p> <p>_____</p>	 <p>guitarra</p> <p>_____</p>	 <p>cohete</p> <p>_____</p>

EVA MARIA OLIVA MESA- RECURSOS PARA EL AULA


LEE ESTAS SÍLABAS

¡¡RECUERDA!! ES LA LETRA: b







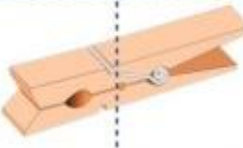



ba	be	bi	bo	bu
be	bo	bu	ba	bu
bi	ba	bu	be	bo
bu	bo	bi	be	ba
bo	bi	ba	bu	be
be	bu	ba	bi	bo

¡¡RECUERDA!! ES LA LETRA: d



da	de	di	do	du
de	do	du	da	du
di	da	du	de	do
du	do	di	de	da
do	di	da	du	de
do	de	du	da	di

 mesa	me sa	 zorro	zo rro
 boca	bo ca	 sillas	si llas
 seta	se ta	 sofá	so fá
 queso	que so	 cama	ca ma

 lupa	pa ho	 hoja	ja
 coche	lá	 pizca	piz
 pinzal	za	 árbol	bol
 ojos	cer	 cerdo	do

 cangrejo	o ve ja
 gallina	tor tu ga

¿CUÁNTAS SÍLABAS TIENE?



BARCO □□□□□



OSO □□□□□



GUSANO □□□□□



FLOR □□□□□



TORO □□□□□

<http://AnillodeLogopedia.blogspot.com>

QUITAMOS SÍLABA FINAL



SI A CASADO LE
QUITO **DO**...



SI A PELOTA LE
QUITO **TA**...



SI A COMETA LE
QUITO **TA**...



SI A CARACOL LE
QUITO **COL**...



SI A PIEDRA LE
QUITO **DRA**...



SI A PÁJARO LE
QUITO **RO**...



SI A PALOMA LE
QUITO **MA**...






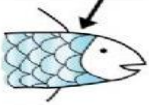




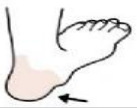






SI A PLÁTANO LE
QUITO **NO**...




SI A BOTELLA LE
QUITO **LLA**...



Si quito la sílaba inicial, ¿qué palabra resulta? Coloca encima la imagen de la nueva palabra. Después, escríbela.


 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>



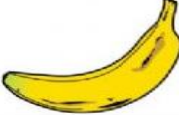
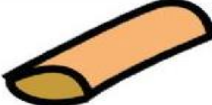



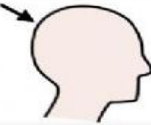
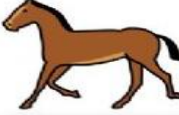
II. QUITAR SÍLABAS - BOTELLA
Si a la palabra representada en la imagen de arriba le quitas la 1ª sílaba ¿Qué palabra queda?
Elige una de las tres opciones de abajo.



	
BOTELLA BO - TE - LLA	BOTE BO - TE





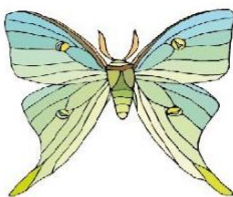



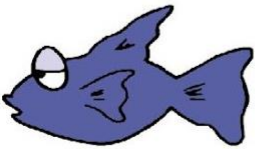
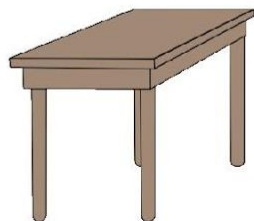

Si quito la sílaba media, ¿qué palabra resulta? Coloca encima la imagen de la nueva palabra. Después, escríbela.

 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>

HABILIDADES FONOLÓGICAS

ACTIVIDAD: Rodea el número de sílabas que tiene cada palabra.

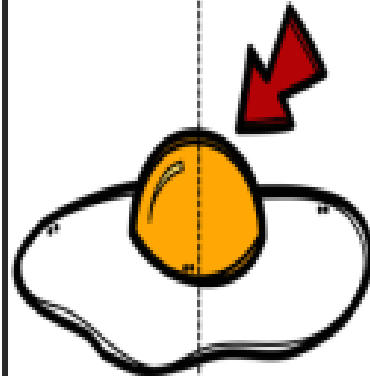
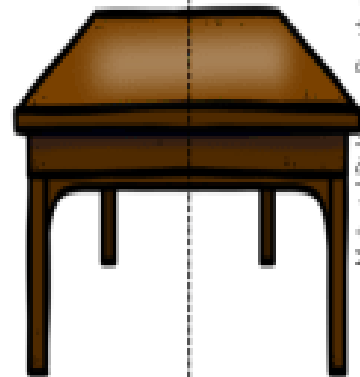
		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

Recursos para el Aula

Vamos a practicar palabras de dos sílabas

Material Gratuito

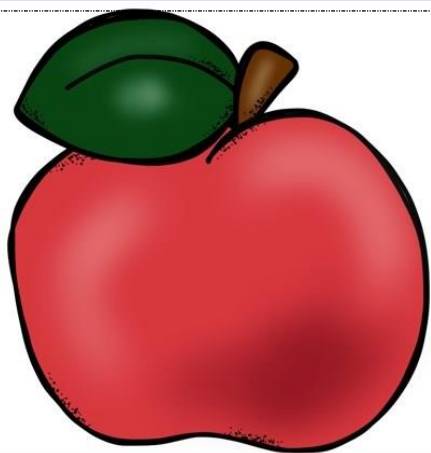
	yo yo
	pa to

	ye ma
	me sa

<https://www.materialdidactico rayitas.com>

MATERIAL DIDACTICO RAYITAS

M



m

@acrblo

Man	za	na
-----	----	----

Imágenes Educativas.com

<http://www.imageneseducativas.com/>

Imágenes Educativas.com

Abecedario silábico

@acrblo

ca ra col

<https://www.imageneseducativas.com>

di no sau rio

HABILIDADES FONOLÓGICAS

ACTIVIDAD: Separa estas palabras en sílabas.

co	ra	zón			

Recursos para el Aula.

Referencias

- (MA), K. J. (s.f.). *Conciencia fonológica: Lo que necesita saber*. Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/child-learning-disabilities/reading-issues/phonological-awareness-what-it-is-and-how-it-works>
- andujar, o. (s.f.). *cuaderno-de-actividades-para-trabajar-la-conciencia-fonologica*. Obtenido de <https://www.orientacionandujar.es/2015/02/13/cuaderno-de-actividades-para-trabajar-la-conciencia-fonologica/cuaderno-para-trabajar-la-conciencia-fonologica/>
- aulapt. (s.f.). *imagenes conciencia fonologica*. Obtenido de <https://www.aulapt.org/wp-content/uploads/2015/11/puntos-por-s%C3%ADlabas-1.pdf>
- Brotons, E. (s.f.). *4 APPs para trabajar la Conciencia Fonológica*. Obtenido de <https://www.estefaniabrotons.com/4-apps-conciencia-fonologica/>
- colores, c. d. (s.f.). *conciencia fonologica*. Obtenido de <https://www.crecerdecolores.com/post/qu%C3%A9-es-la-conciencia-fonol%C3%B3gica-y-cu%C3%A1l-es-su-importancia>
- MESA, E. M. (s.f.). *RECURSOS PARA EL AULA*. Obtenido de Cuaderno de conciencia fonologica: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/02/cuaderno-para-trabajar-la-conciencia-fonol%C3%B3gica.pdf>
- Oswalt, G. (s.f.). *Conciencia fonológica, conciencia fonémica y fonética: Lo que necesita saber*. Obtenido de <http://ceril.net/index.php/articulos?id=244>