

ACTIVIDADES PARA REFORZAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Se conoce como «comprensión lectora» el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada.

Es importante que antes de realizar una lectura o acompañar la lectura de nuestros hijos o estudiantes debemos tener en cuenta las siguientes estrategias, si bien, Abordan una serie de técnicas que permiten comprender el significado de lo que está escrito, tales como inferir el significado del contexto, resumir o identificar puntos clave, utilizar organizadores gráficos o semánticos, desarrollar estrategias de cuestionamiento, supervisar su propia comprensión e identificar dificultades por sí mismos

Algunas son:

Conocimientos previos: activar los conocimientos por medio de preguntas o expresiones que lleven a traer recuerdos de experiencias o aprendizajes adquiridos con anterioridad. Ejemplo: si el texto es acerca de los animales carnívoros, iniciar preguntándonos o preguntarles, qué son los animales, que clase de animales conoce, qué comen los animales. Es importante dejar volar la imaginación sin manifestar que está equivocado, si bien durante la lectura ira confirmando o construyendo el aprendizaje.

Anticipación: durante la lectura ir realizando preguntas que nos lleve o lleve al menor a imaginar que continuará.

Predicción: señalar lo que puede ocurrir o suceder según una situación o acontecimiento dado. Ejemplo. Si un compañero dice: “Me siento mal, me duele el estómago”.

Probablemente, se podría pensar: “Está enfermo tendrá que ir al doctor”.

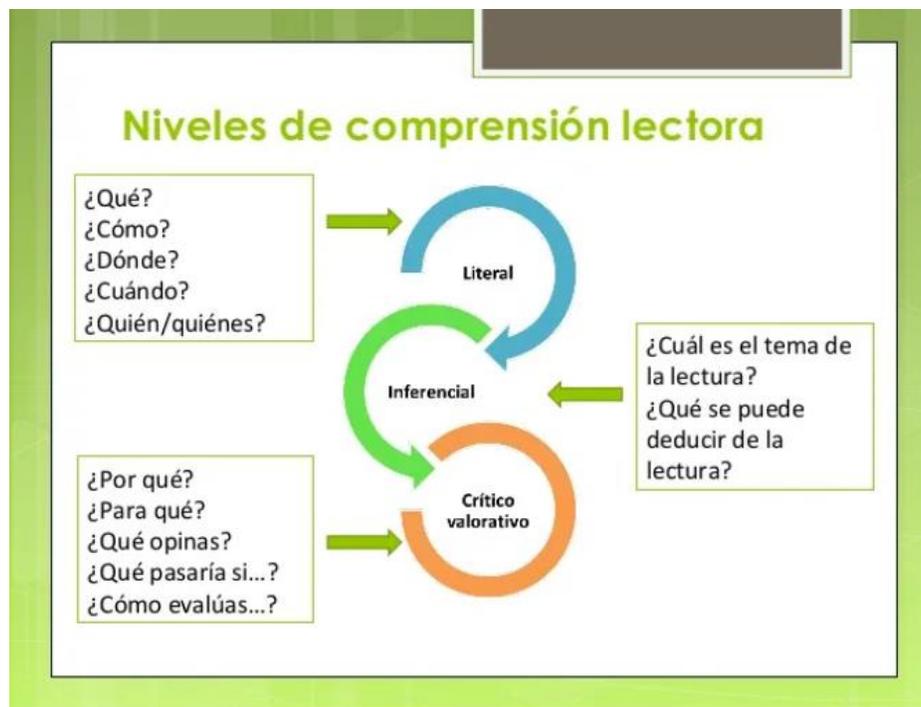
Aquí se está anticipando lo que podría suceder según lo señalado por el compañero.

En la lectura, las predicciones nacen de las preguntas que el lector realiza respecto al texto leído, para anticipar lo que sucederá. Comprobar que estas predicciones son correctas, respaldan tu comprensión del texto

Inferencia: elabora suposiciones o deducciones a partir de los datos que extrae del texto, permiten establecer conexiones entre el nuevo material que exhibe el texto y el conocimiento ya existente en la memoria

Análisis: Es leer cada línea de una lectura, e interpretar cada palabra, definirla y adentrarse a lo que el autor quiso dar a entender con cada una de las frases, juntar cada una de ellas y darle el sentido

Conclusión: uno de los apartados finales de un informe, monografía, ensayo o reflexión. Allí se da cierre a la lectura mediante la explicación de los argumentos y afirmaciones de todo el trabajo anterior.



5. **Cambiar las palabras por sinónimos:** Los alumnos deberán explicar la frase que han leído utilizando distintas palabras. Para rebajar la dificultad, se puede realizar una lectura previa y subrayar aquellas palabras que no se entiendan y buscarlas en el diccionario. Así después será más fácil entender la frase y posteriormente, poderla explicar.



6. **Hacer un dibujo:** La imagen siempre es un refuerzo para comprender un texto, por eso los libros para los más pequeños están repletas de ellas. Así pues, hacer un dibujo interpretando aquello que han leído trabaja profundamente la comprensión lectora. Asimismo, se pueden relacionar imágenes con fragmentos de texto.
7. **Crear una historia por grupos:** Es una actividad muy divertida que requiere leer y comprender la historia que han escrito los compañeros o compañeras para seguir con la misma trama y los mismos personajes. Además, posteriormente, se puede realizar un role-playing para interpretar la obra.
8. **Analizar sus canciones preferidas:** Acercar la comprensión lectora a la música, que es una estrategia que funciona muy bien, puede ser una genial idea, ya que acercas a los alumnos a su realidad y sus intereses.
9. **Cambiar la historia:** En el momento en el que el padre o la madre está relatando un cuento, en especial el cuento favorito de su hijo o su hija, hay que tener en cuenta que la atención que están prestando es máxima. Entonces, es un buen momento para efectuar una 'triquiñuela' y cambiar algún detalle de la historia: el nombre del algún personaje, algún color, alguna descripción... Así, se empuja a los más pequeños a cuestionar la voz del narrador y a corregir estos errores, haciendo un alarde de atención y comprensión de la lectura.
10. **Trabajar con el diccionario:** A través de textos breves, trabajar el aprendizaje de nuevas palabras, ampliando así su vocabulario y por tanto, mejorando su comprensión lectora. En esta estrategia, deberá extraer del texto aquellas palabras que desconozca para observar su estructura, buscarla en el diccionario y, posteriormente, entender su significado, tanto de manera aislada como dentro del contexto del cual esta palabra ha sido extraída. Un excelente método para, además, aprender a utilizar un diccionario.
11. **Las inferencias** Inferir consiste en extraer una información que no aparece de manera explícita en el texto pero que el autor del mismo sí intenta transmitir, es decir, la lectura entre líneas. Trabajar desde edades tempranas la inferencia por medio de la búsqueda de pistas dentro de un texto breve, ayuda a que el alumno potencie su buena comprensión literal y no literal, mejorando su comprensión lectora general.

APLICACIONES

Intralíneas

Esta plataforma es adecuada para trabajar la materia con el alumnado desde 4º de Primaria hasta 2º de Bachillerato. Incluye una gran variedad de textos literarios y divulgativos que complementan y desarrollan el currículo escolar y aplica actividades y estrategias basadas en la investigación actual sobre comprensión lectora. Además, ofrece pasajes de lectura clasificados por dificultad, así como la posibilidad de anotar los textos con ideas clave y consultar dudas al profesor desde los textos. Los centros educativos pueden participar en su prueba piloto hasta el final del curso escolar de forma gratuita.



Lenguaje y lectura para niños

Se trata de una aplicación para que los estudiantes asimilen las lecturas y aprendan a pronunciar algunos fonemas. Para ello, ofrece diversos juegos en los que se trabaja desde los niveles más básicos: en el primero de todos, los más pequeños deben reconocer unas ilustraciones y completar el nombre de los objetos que aparecen en ellas. En los más avanzados, se puede leer y escuchar un texto, para luego pasar a responder una serie de preguntas sobre su contenido.



José Aprende

Esta app tiene como objetivo la mejora de la capacidad de lectura, así como el aprendizaje de los autocuidados y las emociones. Permite que los estudiantes adquieran conocimientos mientras interactúan con la historia de diferentes cuentos: pueden tocar las imágenes que siguen a cada uno para que se muevan. Otra de las opciones es la 'autolectura', que añade la opción de escuchar el cuento para comprobar si está leyendo correctamente.



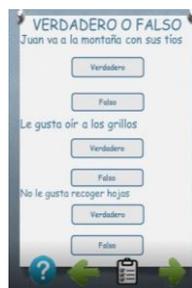
App 'Comprensión lectora'

Esta aplicación incluye un texto no muy extenso que, además, calcula el tiempo de lectura empleado. Una vez leído, plantea un cuestionario muy completo para medir si el niño o la niña ha prestado correctamente atención al contenido de la historia. Las preguntas giran en torno a características de los personajes, puntos clave en el desarrollo del relato o aspectos puramente descriptivos. Cuando se finaliza el cuestionario se puede calcular en qué medida los más pequeños han comprendido y asimilado tanto la historia como los detalles esenciales de la misma.



App 'Comprensión lectora' (más simplificada)

En este caso, aunque el concepto sea similar al de la otra aplicación, se trata de un conjunto de textos mucho más breves y sencillos. Por lo tanto, las preguntas también son mucho más simples y específicas: cómo se titula la lectura, verdadero y falso, completar huecos de una frase... Multitud de actividades rápidas para poner a prueba la comprensión de los más pequeños respecto al texto.



Ordenar textos para mejorar la comprensión lectora

Como bien indica la descripción de la actividad, ha sido concebida con el objetivo de ayudar a establecer relaciones entre ideas en los textos, de forma que puedan ordenarlos cronológicamente y comprender con mayor precisión el desarrollo de la historia. Estas relaciones de ideas pueden aparecer como referencias a elementos anteriormente expuestos, o incluso secuencias simples de causa-efecto.

COLEGIO VILLA MARÍA LA PLAINCIE
Calle: Comandante
Código: No. 85. 20000000
Profesora: Heidi Zúñiga Ojeda

ORDEN LÓGICO DE IDEAS

La producción de textos te plantea el reto de poder expresar con claridad, orden y coherencia las ideas sobre un tema, de modo que puedas ser comprendido por tu lector. Recuerda que hay ideas principales y secundarias y diversas formas de relacionarlas. Los criterios de ordenación varían pero algunos de ellos son:

- ✓ De lo general a lo particular
- ✓ De lo particular a lo general
- ✓ Orden cronológico
- ✓ Relación causa-efecto / efecto- causa
- ✓ Relación todo-parte
- ✓ Relación paralela de semejanza y/o diferencia entre dos elementos

EJERCICIO: Numera cada sílex según el orden en que debería colocarse en un texto coherente y con unidad de sentido.

La pobreza en Irlanda

()	La única fuente de supervivencia para la población era el cultivo de la papa.
()	A mediados del siglo XIX, Irlanda era un Estado dependiente de Inglaterra y padecía una situación de miseria extrema.
()	Como consecuencia, en esos años se produjo un fuerte aumento de la emigración desde Irlanda hacia los Estados Unidos de América.
()	La magna cosecha de papas entre 1844 y 1845 fue suficiente para originar una grave carestía: murieron alrededor de un millón de personas.

La novela y el cuento

()	La novela y el cuento son dos de las especies más conocidas del género narrativo.
()	Sin embargo, existen algunas diferencias. Por ejemplo, en cuanto a la extensión, la novela es más larga que el cuento.
()	Además, tanto el cuento como la novela tienen los mismos elementos: narrador, lugar, tiempo, acción y personajes.
()	Lo anterior implica que el cuento que alrededor de un tema principal y pocos personajes, mientras que la novela puede abarcar varios temas y desarrollar varios personajes.
()	Amas especies pueden contar hechos reales o ficticios.

SEGUIMIENTO DE INSTRUCCIONES:

Se debe realizar las actividades tal cual como lo solicitan paso a paso.

Realiza las siguientes tareas siguiendo las instrucciones **2**

<p>Rodea el dibujo del animal</p> <p>Tacha el dibujo que tiene puertas</p> 	<p>Tacha lo que sirve para leer</p> <p>Rodea lo que comen los conejos</p> 
<p>Rodea lo que sirve para recortar</p> <p>Tacha el dibujo que tiene plumas</p> 	<p>Tacha el dibujo de la fruta</p> <p>Rodea el dibujo del que funciona con gasolina</p> 

Elaborado por Jesús Jarque. Encuentra más materiales en www.familycokle.com

Realiza las tareas según los datos que se presentan **14**

	A	B	C	D	E
1			△		
2		→			24
3	NO			45	
4					SI
5		☺		+	
6	16				
7		W			
8				X	☺

Ejemplo: ¿En qué celda está la flecha negra? En la B2

1	¿En qué celda está la cruz?
2	¿Qué hay en la celda E2?
3	¿Qué dice en la celda A3?
4	¿En qué celda está la X?
5	Colorea las celdas B4 y C4
6	Rodea lo que hay escrito en la celda E4
7	Haz una línea de la celda C7 a la C8
8	Escribe el número 13 en la celda E7
9	¿En qué celdas están las "caritas sonrientes"?
10	Tacha la letra de la celda B7
11	Dibuja un círculo en la celda D6
12	Colorea el triángulo de la celda C1 de un color
13	¿En qué celda está el número mayor?
14	Colorea una de las caras sonrientes

Elaborado por Jesús Jarque. Encuentra más materiales en www.familycokle.com

OTRAS FICHAS

Lectura de oraciones

Nombre _____

Fecha _____

Rellena el círculo que está al lado de la oración que representa lo que pasa en el dibujo.

	<input type="radio"/> Va para una fiesta de disfraces. <input type="radio"/> Va para la playa. <input type="radio"/> Va para la iglesia.
	<input type="radio"/> Las niña está en la playa. <input type="radio"/> Le gusta hacer ejercicio con música. <input type="radio"/> Le gusta hacer ejercicio y sale a correr.
	<input type="radio"/> Come en el sillón y hace pereza. <input type="radio"/> Se sienta en el sillón a leer. <input type="radio"/> Está dormido en el sillón.
	<input type="radio"/> Al niño juega a ser doctor. <input type="radio"/> El niño juega con una muñeca. <input type="radio"/> El osito está llorando.
	<input type="radio"/> El científico hace un experimento. <input type="radio"/> El científico mira las estrellas. <input type="radio"/> El científico está mirando un insecto.
	<input type="radio"/> Se pone su traje de ejecutivo. <input type="radio"/> El señor tiene una mochila en la mano. <input type="radio"/> No tiene una corbata.
	<input type="radio"/> La novia está llorando. <input type="radio"/> La novia está feliz. <input type="radio"/> La novia no tiene flores para su boda.

© thelearningpatio.com

ELBLOGDESAMI.ORG-COMPRESIÓN LECTORA

	La taza es azul.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	El coche es rojo.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	La pelota es verde.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	La flor es amarilla.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	La manzana es verde.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	El globo es rojo.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	El limón es amarillo.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	La lana es azul.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	La alfombra es verde.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	La mantequilla es amarilla.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	La zapatilla es azul.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F
	El lápiz es rojo.	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> F



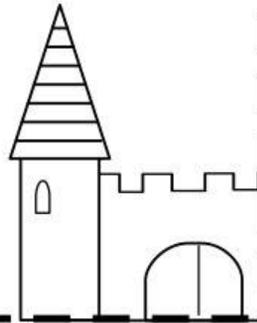
ACTIVIDAD: **COMPRESIÓN**

Nombre:

Fecha:

Lee y completa el dibujo:

Dibuja un fantasma volando sobre la torre.
 Es de noche y veo dos estrellas amarillas en el cielo.
 En la torre hay dos ventanas.
 El techo de la torre es naranja.
 Hay un árbol junto a la torre.



El gato tiene solo cuatro bigotes de color gris.
 Tiene una colar muy larga.
 El gato es de color negro.
 Sus ojos son amarillos.
 A su lado hay tres ratones grises.



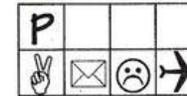
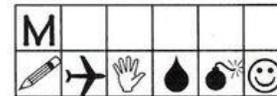
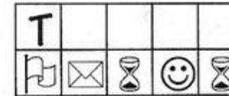
educaplanet.com

Mensajes secretos

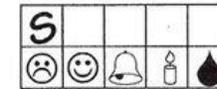
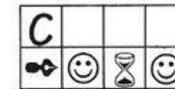
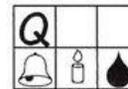
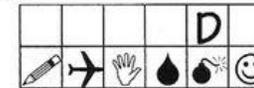
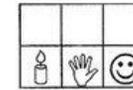
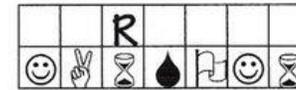


Descubre la respuesta a cada pregunta, reemplazando cada dibujo por una letra: a igual dibujo le corresponde la misma letra. Ambos juegos usan la misma clave.

1. ¿Cuál es el colmo de la mala puntería?



2. ¿Cuál es el colmo de un forzado?





Lecturitas de **COMPRESIÓN**

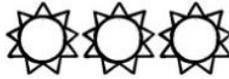


Lenguaje
Comprensión lectora

Nombre:

Fecha: Curso:

1.- INSTRUCCIONES: Lee este cuento corto tres veces y colorea un sol cada vez que lo leas



Imágenes
Educativas.com

Hugo monta su pista

Hugo tiene un pista de coches para jugar, la pista mide 5 metros, y los coches son de colores, el que más le gusta es de color rojo. A Hugo le encanta jugar con su pista.

1.- INSTRUCCIONES: Contesta a las preguntas tachando el recuadro correcto.

1. Cuanto mide la pista



- 6 metros
- 4 metros
- 5 metros

2. Color de su coche favorito



- verde
- rojo
- azul

3.- INSTRUCCIONES: Escribe 2 oraciones con las palabras de la actividad anterior.

Leo y respondo

Lee y luego, responde las preguntas:

La fiesta de Pepa

Pepa hizo una fiesta en su casa.

Pepa invitó a sus tres mejores amigos: su osito de peluche, su muñeca Lunita y Pedrito, el payaso.

Pepa les dio chocolate caliente, helados y unos ricos pasteles.

Pepa lo pasó muy bien.



• ¿Qué hizo Pepa? _____

• ¿A cuántos amigos invitó? _____

• ¿Quiénes son sus mejores amigos? _____

• ¿Qué les dio Pepa para comer? _____

• Los amigos de Pepa, ¿se comieron realmente la comida? ¿Por qué? _____

• ¿Cómo lo pasó Pepa? _____

Dibuja la fiesta que hizo Pepa.

www.recursoeducativos.cl

Cómo Fomentar la Comprensión Lectora EN LOS NIÑOS

Ordenar

Proporcionar al niño un texto con palabras desordenadas, y pedirle que lo reescriba en el orden correcto.

Relacionar

Proponer varias imágenes para un texto dado, y que el niño decida cuán se ajusta mejor.

Comparar

Alentar al niño para que cuente alguna anécdota real que se parezca a lo que acaba de leer.

Completar

Pedirle al niño que agregue más detalles a una historia que aparentemente está completa.

Escribir

Mostrar al niño varias imágenes para que escriba un relato que se relacione con ellas.



Referencias

¿Qué es una conclusión? (s.f.). Obtenido de <https://www.caracteristicas.co/conclusion/#ixzz6PTt4H8vX>

3.0, E. (s.f.). *Recursos y actividades para mejorar la comprensión lectora*. Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/compreension-lectora/>

COLE, F. Y. (s.f.). *Fichas de comprensión de instrucciones escritas*. Obtenido de [jesusjarque: https://famiyaycole.com/2015/04/22/fichas-de-compresion-de-instrucciones-escritas/](https://famiyaycole.com/2015/04/22/fichas-de-compresion-de-instrucciones-escritas/)

DOCNETES, R. (s.f.). *COMPRESIÓN LECTORA*. Obtenido de <http://recursosdocentes.cl/lenguaje-compresion-lectora-1%CB%9A-y-2%CB%9A-basico/>

EDUCATIVAS, I. (s.f.). Obtenido de <https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2017/01/Fichas-01-10.pdf>

EDUCATIVAS, I. (s.f.). *101 Actividades de comprensión lectora para peques de primaria*. Obtenido de <https://www.imageneseducativas.com/101-actividades-de-compresion-lectora-para-peques-de-primaria/>

EDUCATIVAS, I. (s.f.). *edupeques*. Obtenido de [pinterest: https://www.pinterest.co.uk/pin/563442603380650434/](https://www.pinterest.co.uk/pin/563442603380650434/)

EDUCATIVO, M. (s.f.). *Excelentes cuadernillos de lecturas y actividades para la comprensión lectora de todos los grados*. Obtenido de <https://materialeducativo.org/excelentes-cuadernillos-de-lecturas-y-actividades-para-la-compresion-lectora-de-todos-los-grados/>

ICARITO. (s.f.). *LECTURA, ENGAJE Y COMUNICACIÓN*. Obtenido de <http://www.icarito.cl/2010/03/53-8922-9-predecir-e-inferir-en-la-lectura.shtml/>

PINTEREST. (s.f.). Obtenido de <https://www.pinterest.co.uk/pin/362117626293366953/>

SUMMA. (s.f.). *Comprensión lectora*. Obtenido de <https://www.summaedu.org/compreension-lectora/>

TIC, E. B. (s.f.). *Tiching*. Obtenido de 10 estrategias educativas para trabajar la comprensión lectora: <http://blog.tiching.com/10-estrategias-educativas-trabajar-la-compresion-lectora/>

webdelmaestrocmf. (s.f.). Obtenido de <https://webdelmaestrocmf.com/portal/100-actividades-para-desarrollar-la-compresion-lectora/>