

**MALLA CURRICULAR**

**2023**

**GRADO TRANSICIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | | | | | | **Dimensión Cognitiva** | | | **PERIODO:** | | | | | | **Uno** | |
| **GRADO:** | | | | | | **Preescolar** | | | **DOCENTE:** | | | | | |  | |
|  | | | | | |  | | |  | | | | | |  | |
| **TEMATICA PROPUESTA** | | | | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | | | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | | | | | **CRITERIOS DE EVALUACION** | | |
| **-**Clasificación, y agrupación de elementos  -Números Naturales  -Figuras geométricas  -Concepto de nociones espaciales (grande-pequeño, arriba-abajo, adelante-atrás, entre otros)  -Características de los objetos (tamaño, color, forma)  -reconozco mi cuerpo y sus partes  **-**los sentidos  -la familia | | | | -Realiza clasificación, y agrupación con material concreto  -Reconoce las figuras geométricas básicas  -Dibuja los objetos y sus características  -Forma grupos con objetos concretos  -Emplea el sentido del tacto para identificar la forma de los objetos  -Realiza conteo de números  -Realiza descripciones sencillas  -Escribe y cuantifica los objetos  -Forma grupos con objetos concretos por tamaño, color y forma)  -Identifica los miembros de su familia  -Reconoce su cuerpo, sus partes y las funciones elementales de cada una.  -identifica los sentidos para aprender de su entorno que lo rodea  -sigue las instrucciones para desarrollar las actividades escolares. | | | -Jugar con los bloques lógicos a identificar cada figura, inicialmente según la forma y después según el tamaño.  -Señalar un objeto y pedirles que muestren sus diferencias y similitudes según sus saberes.  -Identificar, señalar, nominar objetos que se encuentren dentro del aula  -Graficar números y figuras geométricas  -Pedirles que señalen objetos ubicados con relación a un referente.  -Formar conjuntos  -Comparar colecciones de objetos, contar y señalar cuál tiene más elementos, cuál tiene menos o si tiene igual cantidad.  - Ver y escuchar videos y canciones | | | | | -Actividades de clase  -Tareas de casa  -Participación en clase  -Lectura de cuentos e interpretación de imágenes,  -Constancia tarea que emprende  -Coloreado de fichas e imágenes  -Evaluaciones Orales | | |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** | | | |
| **-**Clasificar, y agrupar objetos para fortalecer el aprendizaje  -Identificar características de figuras geométricas  relacionándolo con su contexto  -Distinguir aspectos cuantitativos y cualitativos referidos al propio cuerpo y de los demás.  -Reconocer números naturales por medio de conteo y grafías que ayuden a fortalecer el aprendizaje  **-r**econocer los miembros de la familia  -Identificar su cuerpo y las partes de lo componen  -Distinguir los sentidos y la utilidad de cada uno | | | |
| **PLAN DE APOYO** | | | | | | | | | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | | | | **REFUERZO** | | | | | **SUPERACION** | | | **PROFUNDIZACION** | | |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias | | | | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa en compañía de su familia | | | | | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase como actividades desarrolladas en cuaderno y en el libro | | | - Talleres propuestos, actividades de desarrollo en el libro y cuaderno | | |
|  | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |
| **ASIGNATURA:** | | **Dimensión Comunicativa** | | | **PERIODO:** | | | | | **Uno** | | | | |
| **GRADO:** | | **Preescolar** | | | **DOCENTE:** | | | | |  | | | | |
| **TEMATICA PROPUESTA** | | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | | | | | | | | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | | | **CRITERIOS DE EVALUACION** | | | |
| - Iniciación del reconocimiento de vocales  -escritura espontanea  -reconocimiento del nombre con ayudas didácticas  -Lectura de imágenes  - Expresiones orales sencillas en inglés | | **-**Escucha la lectura de cuentos realizada en grupo  -Usa el lenguaje como instrumento básico para relacionarse con los demás  -Reconoce y asocia palabras nuevas con las imágenes  -Identifica las vocales  -Comparte experiencias y diálogos con los demás miembros del grupo  - Realiza lectura a través de imágenes  -Realiza escritura espontánea.  -Organiza imágenes en forma lógica  -Escribe su nombre de manera espontánea | | | | | | | | -Utilización de cuentos para propiciar la fluidez verbal  -Recortar ilustraciones que tengan determinada letra  -Propiciar un ambiente que promueva el aprendizaje de expresiones orales en ingles  -Utilizar portadores de textos para fortalecer el proceso de inicio a la lecto-escritura  -observar cuentos, videos y canciones  Seguir las muestras | | | **-**Trabajo constante de clase  -Realización de dibujos de cuentos e historias relatadas  -Invención de historias y relatos orales  -Escritura espontanea  -Juegos con loterías  -Realización de imagen-palabra relacionándolas con las vocales  **-**Realizar mapas mentales sencillos acordes a su edad | | | |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** | |
| -Identificar vocales  -Fortalecer la escucha y el dialogo como medios esenciales para la interacción con su entorno  -Promover ambientes que propicien las expresiones orales en inglés para incrementar el aprendizaje **de** un segundo idioma | |
| **PLAN DE APOYO** | | | | | | | | | | | | | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | | **REFUERZO** | | | | | | | | **SUPERACION** | | | **PROFUNDIZACION** | | | |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias | | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | | | | | | | | -Es constante mediante actividades realizadas en encuentros sincrónicos y asincrónicos | | | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Corporal** | **PERIODO:** | **Uno** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| - Formas de desplazamientos (direccionalidad)  -Ubicación viso-espacial (arriba-abajo, al lado, delante-atrás)  -Fortalecimiento de la motricidad gruesa y fina con la manipulación de diversos materiales  -mi cuerpo y sus partes | -Se expresa a través de canciones y rondas  -Participa con agrado en actividades lúdico-recreativas y deportivas.  -Inicia el manejo de pinza.  -Muestra armonía corporal al realizar diferentes formas de desplazamiento como caminar, correr, saltar y reptar  -Dibuja la cara y las partes de ella | -Lanzar objetos a un objetivo y determinar cuál llegó adelante o atrás, cual quedo arriba-abajo, adelante.  -Organizar carreras por parejas y que verifiquen quien llega adelante o atrás.  -Moldear figuras con diversos materiales  - Realizar dibujos libres  -Realizar actividades de rondas y bailes  -Promover el seguimiento de trazos y grafías | -Organizar competencias de carreras de hasta cinco niños y establecer el orden de llegada o de paso  -Moldear figuras diversos materiales  -Completar dibujos libres  -Realización de trazos y grafías en fichas, cuadernos y libro  -Realización de juegos con material concreto como balones, lazos y aros |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| **-**Representación por medio del cuerpo de situaciones y sentimientos.  **-**Distinguir aspectos cuantitativos y cualitativos referidos al entorno  -Auto situarse en el espacio: arriba-abajo, al lado, delante-atrás  - Fortalecer la motricidad fina para incrementar el desarrollo del manejo de pinza, primordial en la realización de diversas actividades |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Juegos y actividades con sus pares | -Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa y dentro del aula | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Ética y Valores** | **PERIODO:** | **Uno** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| -Manual de convivencia  -Deberes y derechos  -Valores (respeto, tolerancia, solidaridad)  -Mi colegio (himno y símbolos institucionales)  -Mi entorno  -la familia  -cuido mi cuerpo | -Habla con agrado de sus compañeros  -Reconoce a sus compañeros y los llama por su nombre  -Interactúa de forma respetuosa con sus compañeros  -Construye y comprende normas de convivencia  -Demuestra espontáneamente emociones y sentimientos  -Comprende normas de aseo e higiene personal  -Reconoce símbolos institucionales | -Promover el respeto y amor por sí mismo, los miembros del colegio a través de juegos, cuentos, dibujos, entre otros  -Afianzar lazos afectivos mediante juegos rol  -Organizar juegos que promuevan las normas básicas de convivencia  -Propiciar un ambiente que promueva normas de convivencia ciudadana dentro del espacio escolar  - Propiciar experiencias y actividades en las que el niño pueda ejercer su autonomía y libertad. | -Juegos y actividades dentro y fuera del aula donde se evidencie el respeto por los demás  -Dibujar los miembros del entorno próximo  -Escuchar cuentos y participar en la interpretación y comprensión de la lectura  -Participar en diálogos acerca de su familia, amigos y normas de convivencia  - Ser constantes en el aprendizaje y tareas que emprende.  -Trabajo en equipos colaborativos |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| **-** Iniciarse en el trabajo de equipo y la cooperación  - Interpretar y aceptar las normas de convivencia y valores institucionales  -Reconocer y nombrar las características propias  - Aceptar a sus compañeros como son y comprender que **todos** tienen los mismos derechos y responsabilidades que deben asumir  -Respetar y comprender normas de convivencia |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA** | **Dimensión Estética** | **PERIODO:** | **Uno** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| -Técnicas artísticas y dibujo sobre papel, texturas, experiencias de colores primarios y empleo de diversos materiales,  -Reconocimiento de los diferentes materiales de trabajo (tijeras, crayolas, vinilos, punzones, pinceles)  -formas y figuras | -Aplica la dáctilo pintura en actividades artísticas dirigidas y libres  -Demuestra creatividad en sus dibujos y creaciones utilizando los colores primarios  - Elabora creaciones artísticas a través de diversas técnicas como rasgar, colorear, ensartar y amasar  -Valora sus trabajos y los de los demás  -Reconoce los materiales de trabajo y su uso adecuado | -Realizar diversas creaciones artísticas  -Promover la aplicación y el uso de diferentes materiales  -Afianzar la motricidad fina a través del coloreado, rasgado, amasado y ensartado  -Propiciar ambientes adecuados para motivar la creación de trabajos artísticos  -Realización de dibujo libre y dirigido, | -Elaboración de trabajos artísticos  -Manipulación de materiales en diferentes fichas  -Presentación y orden de las fichas actividades  -Uso correcto de los materiales de trabajo  -Aplicación de la dactilopintura  -Representación gráfica de las escenas de un cuento  -Realización de actividades en grupos de trabajo |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| -Representar personajes y situaciones reales o imaginarias  mediante el juego y la expresión artística  - Expresar gráficamente ideas propias para fortalecer la agilidad y destreza motriz fina a través de la manipulación con elementos relacionados a diferentes técnicas |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias | -Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Cognitiva** | **PERIODO:** | **Dos** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| -Identificación y conteo de Números Naturales, direccionalidad y cantidad  -Asociación, clasificación, seriación y cuantificación  -semejanzas y diferencias  -La naturaleza y el universo  -Los conjuntos | -Realiza clasificación, seriación y conteo con material concreto y números naturales  -Realiza conteo ascendente y descendentemente  -Escribe algunos números naturales ascendentemente  -Reconoce semejanzas y diferencias entre animales  -Reconoce las características de los animales y plantas permitiéndole descubrir por qué pertenecen o no pertenecen al mismo género.  -Reconozco los conjuntos según sus características  -Reconoce que hace parte del universo y discrimina los astros | -Comparar colecciones de objetos, contar y señalar cuál tiene más elementos, cuál tiene menos o si tiene igual cantidad.  -Realizar dibujos del cuerpo y la cara  -Graficar números | -Tareas de clase  -Pruebas parciales como dictados o dibujos  -Tareas de casa  -Participación en clase  -Lectura de cuentos e interpretación de imágenes,  -Constancia tarea que emprende  -Coloreado de fichas e imágenes  -Evaluaciones Orales  -Transcripción de palabras de algunas partes del cuerpo |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| -Identificar características propias de la naturaleza, especialmente de los animales y su habitad para interiorizar la importancia de cada ser vivo y su aporte al planeta.  -Reconocer las características fundamentales de los animales y plantas para comprender la importancia de la convivencia con el ser humano.  -Identificar características de figuras geométricas relacionándolo con su contexto  -Reconocer números naturales por medio de conteo y grafías que ayuden a fortalecer el aprendizaje, identificándolos, conociendo la cantidad y la direccionalidad |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera de clase | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, además se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Comunicativa** | **PERIODO:** | **Dos** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| - Nombre propio  - Fortalecimiento de las vocales  -Identificación visual, auditiva y gráfica de algunas consonantes básicas  - Lectura de cuentos  - Expresión verbal y escrita  - Transcripción de textos cortos (adivinanzas, retahílas, poesías)  -Formas de expresión oral y escrita  -Expresiones orales en ingles sencillas  -utilización adecuada del cuaderno  - Pronunciación de algunos animales en ingles | -Escucha la lectura de cuentos realizada en grupo  -Usa el lenguaje como instrumento básico para relacionarse con los demás  -Asocia palabra e imagen identificando las vocales y consonantes vistas  -Elabora transcripciones de textos cortos.  -Interpreta dibujos en textos cortos y sencillos de la naturaleza.  -Reconoce y escribe palabras sencillas con algunas consonantes del alfabeto  -Escribe correctamente su nombre sin ayuda didácticas  -Emplea modales de cortesía aprendidos en ingles en sus relaciones personales  -Identifica las vocales  -Comparte experiencias y diálogos con los demás miembros del grupo  -Muestra interés por descubrir y realizar las diversas grafías  -Reconoce el nombre y lo escribe | -Promover el reconocimiento del nombre por medio de rótulos  - Identificar, nominar y señalar en textos cortos las vocales  -Recortar ilustraciones que tengan determinada letra  -Propiciar un ambiente que promueva el aprendizaje de expresiones orales en ingles  -Utilizar portadores de textos para fortalecer el proceso de lecto-escritura | -Trabajo constante de clase mediante recortado de imágenes, letras y palabras  -Realización de dibujos de cuentos e historias relatadas  -Invención de historias y relatos orales  -Escritura de su nombre en fichas y cuadernos  -Amasado con plastilina para formar letras  -Juegos con loterías  -Recortado de palabras y letras  -Realización de mapas mentales  -Transcripciones de palabras e imágenes |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| **-**Identificar vocales que fortalezcan el proceso de lectoescritura  -Reconocer el nombre propio identificándolo de los demás y escribiendo para fortalecer la autonomía  -Promover ambientes que propicien las expresiones orales en inglés para incrementar el aprendizaje de un segundo idioma |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Corporal** | **PERIODO:** | **Dos** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| - Formas de desplazamientos  -Ubicación viso-espacial  -Fortalecimiento de la motricidad gruesa y fina  -Representación de sonidos y movimientos de animales. | -Utiliza su cuerpo para expresarse a través de canciones y rondas  - Identifica e imita movimientos y sonidos onomatopéyicos de algunos animales.  -Se desplaza en diferentes direcciones.  -Participa con agrado en actividades lúdico-recreativas y deportivas.  -Desarrolla una buena aprehensión y manejo de pinza. primordial en la realización de diversas actividades  -Explora a través de los movimientos de su cuerpo la lateralidad y ubicación de los objetos.  -Realiza ejercicios involucrando su cuerpo  - Muestra armonía corporal al realizar diferentes formas de desplazamiento como caminar, correr**,** saltar y reptar | -Lanzar objetos a un objetivo y determinar cuál llegó adelante o atrás, cuál quedo cerca o lejos, a la izquierda o la derecha.  -Moldear figuras con plastilina, desarmarla y reconstruirlas.  -Desarmar y armar rompecabezas.  -Realizar actividades de rondas y bailes  -Promover el seguimiento de trazos y grafías  -Realizar movimientos al ritmo de un instrumento y al hacer freno inhibitorio imitar un animal u objeto de la naturaleza.  -escuchar sonidos de la naturaleza en un cd e identificar que ser vivo es.  -juegos de roles imitando animales. | -Moldear figuras con plastilina  -Graficar animales reconociendo las partes que lo componen  -Realización de trazos y grafías en fichas y cuadernos  -Realización de juegos con material concreto  -Ubicar espacios del cuaderno  -identificar nociones espaciales  -Realizar actividades que involucra la motricidad fina  -Desarrolla una buena aprehensión y manejo de pinza. primordial en la realización de diversas actividades |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| **-**ubicación del espacio: dentro- fuera, alrededor, arriba / abajo, izquierda / derecha.  -Fortalecer la motricidad gruesa para correr, saltar en uno y dos pies y seguir comandos de desplazamiento  -realizar imitación y representaciones de los animales para alcancen una armonía corporal y sean más habilidosos con su cuerpo.  -Afianzar su motricidad fina logrando que sus trazos y grafías sean más definidas y legibles. |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| - **-Adecuación en el tiempo**  **-flexibilidad en los tiempos previstos para la enseñanza-aprendizaje**  **-Acompañamiento constante por parte del alfabetizador**  **-Juegos y actividades con sus pares y con menor intensidad** | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Estética** | **PERIODO:** | **Dos** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| **-**Manejo correcto de Punzón, tijeras, colores, vinilos, papeles, pincel, lápiz, entre otros  -Reconocimiento y manejo de algunas técnicas artísticas como moldeado, collage, coloreado, recortado de siluetas, texturizado, entre otros.  **-**Recortado con limite | -Utiliza los sentidos para realizar diversas expresiones artísticas  -Valora las creaciones artísticas elaboradas por sí mismo y los demás miembros del grupo  -Cuida el material de trabajo  -Clasifica el material de trabajo según su aplicación y necesidad  -Elabora creaciones artísticas a través de diversas técnicas como el punzado, rasgado, recortado, elaboración de collage, calcado  - Usa correctamente el cuaderno identificando márgenes y renglones  -Recorta siguiendo el contorno de las figuras y las pega adecuadamente  -Crea y describe elementos de la naturaleza relacionándolos con diferentes colores y texturas  -Identifica los colores y las posibles combinaciones.  -Realiza creaciones ingeniosas con materiales naturales, reciclables y reutilizables | -Realizar diversas creaciones artísticas  -Promover la aplicación y el uso de diferentes materiales  -Afianzar la motricidad fina a través del rasgado, punzado y recortado  -Propiciar ambientes adecuados para motivar la creación de trabajos artísticos | -Elaboración de trabajos artísticos  -Manipulación de materialesen diferentes fichas  -Presentación y orden de las fichas y actividades del cuaderno  -Uso correcto de los materiales de trabajo para la realización de diferentes técnicas como el punzado, rasgado, recortado, elaboración de collage, calcado, entre otros. |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| **-**Representar personajes y situaciones reales o imaginarias  mediante el juego y la expresión artística  -Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales usando técnicas y materiales variados  - Plasmar su creatividad, imaginación e inventiva al realizar diferentes creaciones artísticas |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias | -Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Ética y Valores** | **PERIODO:** | **Dos** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| -Los amigos  -Nomas de juego  -Interacción con el medio ambiente  -Cuidados de plantas y animales  -El reciclaje  -El paisaje (ciudad-campo) | -Respeta pautas e instrucciones del juego  -Participa en todas las alternativas de juego  -Demuestra espontáneamente emociones y sentimientos  -Propone nuevas reglas de juego.  -Estrecha lazos de amistad  -Reconoce a sus compañeros y los llama por su nombre  -Toma decisiones sin ayuda de un adulto  -Reconoce la importancia de los animales y plantas como parte fundamental de nuestra vida  -Interactúa con la naturaleza respetándola y cuidándola  -Reconoce la naturaleza como parte vital en nuestras vidas y que fue creada por Dios  -Recicla para el cuidado del medio ambiente  -Canta y ora dando gracias a Dios por todo lo creado y que podemos disfrutar a diario | -Promover el respeto y amor por sí mismo, los miembros de su familia y sus amigos a través de juegos, cuentos, dibujos, entre otros  -Afianzar lazos afectivos mediante juegos rol  -Organizar juegos que promuevan las normas básicas de convivencia  -Propiciar un ambiente que promueva normas de convivencia ciudadana dentro del espacio escolar  - Propiciar experiencias y actividades en las que el niño queda ejercer su autonomía y libertad. Así mismo que, los niños puedan expresar sentimientos y puntos de vista a cerca de la creación.  -Organizar juegos que promuevan las normas básicas de convivencia con sus mascotas  -Llevar videos donde se evidencie cuidados y respeto por la naturaleza y como reciclar  -Brindar espacios en los que los niños puedan imitar el amor y respeto por los animales | -Juegos y actividades dentro y fuera del aula donde se evidencie el respeto por los demás  -Dibujar los miembros de su familia  -Escuchar cuentos y participar en la interpretación y comprensión de la lectura  -Transcribir algunos de los nombres de los integrantes de la familia  -Participar en diálogos acerca de su familia, amigos y normas de convivencia  - Ser constantes en el aprendizaje y tareas que emprende.  -Trabajo en equipos colaborativos  Transcribir algunos de los nombres de los animales y plantas  -Participar en diálogos acerca de animales, plantas, reciclaje y normas de convivencia |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| **-**Reconocer errores y asumir responsabilidades.  - Iniciarse en el trabajo de equipo y la cooperación  - Interpretar y aceptar las normas de convivencia y valores institucionales  -Reconocer y nombrar las características propias de los miembros de su familia para estrechar lazos de amor y respeto  - Aceptar a suscompañeroscomo son y comprender que todos tienen los mismos derechos y responsabilidades que deben asumir  colaborar con el reciclaje y cuidado ambiental dentro de la rutina diaria para fortalecer los conceptos vistos  -interactuar con los animales y las plantas para aprender a cuidarlos y protegerlos como parte de nuestro entorno  -Valorar la creación de Dios como un maravilloso regalo que Él nos dio  **-**Reconocer la importancia de respetar y cuidar las plantas y los animales para tener una mejor interacción con el entorno  -interactuar con el medio ambiente para asimilar con más claridad lo importantes que es en nuestras vidas  -Mostrar interés por la exploración de la naturaleza interiorizando normas y cuidados con esta |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase  -Evaluación constantes en el aula de acuerdo con las capacidades de cada estudiante | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase  -La profundización se da para aquellos niños que tienen un rendimiento académico destacado, liderando algunos procesos con sus compañeros de clase que lo necesitan.  -Propiciando diálogos o conversatorios para tener en cuenta saberes previos de los estudiantes.  -Los padres acompañan a los estudiantes que por algún motivo lo requieren dentro de la institución |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Cognitiva** | **PERIODO:** | **Tres** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| -Fortalecimiento de Conjuntos,  -Correspondencia de  Números naturales  -Sumas y restas sencillas con material concreto  -signos matemáticos  -Resolución de problemas sencillos de adición y sustracción  -Medios y vías de trasporte (terrestres, acuáticos y aéreos)  -Medios de comunicación  -Profesiones y oficios | -Forma grupos por sus características propias  - Realiza sumas y restas sencillas con material concreto  -soluciona problemas sencillos de adición y sustracción, reconociendo los signos propios de cada operación  -Identifica algunos medios de transporte y sus vías.  -reconoce algunos medios de comunicación y sus funciones.  -reconocimiento de signos matemáticos (mas, menos, igual)  -Escribe e identifica algunos números naturales  -Identifica las partes de las plantas y la importancia de estas para el ser humano.  -Reconoce las profesiones y oficios más relevantes de su entorno. | -Jugar con flesh card de animales para describirlos y clasificarlos por su habitad, cantidad de patas y utilidad  -Mostrar imágenes para señalar algunos animales y pedirles que muestren sus diferencias y similitudes según sus saberes.  -facilitarles material concreto donde logren Identificar, señalar, nominar y cuantificar objetos.  Pedirles en diferentes espacios, o con diferentes materiales como revistas cuentos, libros que señalen objetos ubicándolos en conjuntos según pertenezcan o no.  -Presentar pelicular para hacer aclaraciones comparaciones y conclusiones sobre temas trabajados dentro del proyecto  -Formar conjuntos graficándolos o con material concreto,  -Comparar colecciones de objetos, contar y señalar cuál tiene más elementos, cuál tiene menos o si tiene igual cantidad.  -Presentar videos para hacer descripciones sencillas de objetos, plantas o animales.  -Realizar juegos y dinámicas donde vivencien lo aprendido.  -Juegos tradicionales y de mesa. | -Tareas de clase  -Pruebas parciales como dictados o dibujos  -Tareas en casa  -participación y respuesta acertada en dinámicas y juegos con una sola instrucción.  -Participación en clase  -Descripciones sencillas,  -Constancia de tarea que emprende  -Coloreado de fichas e imágenes  -Evaluaciones Orales  -Escritura de números,  -Realización de sumas, restas y conjuntos con material concreto |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| **-**Clasificar, seriar y contar objetos para fortalecer el aprendizaje significativo de los números naturales  -Reconocer números naturales por medio de grafías, conteo, direccionalidad y seriaciones  - Identificar características propias  de los medios de comunicación y transporte  Identificar profesiones y oficios de su comunidad |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias  -Realización de Fichas en block pinares base 30  -Acompañamiento de padres de familia en los refuerzos de los niños que presentan dificultades. asistiendo al aula con ellos | **-**Permanente, realizando talleres y tareas complementarias realizadas en casa y en el aula | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase  -Talleres en los periodos de vacaciones.  -Evaluación constantes en el aula de acuerdo a las capacidades de cada estudiante | -Trabajo constante de clase mediante recortado de números y objetos  -Realización de dibujos  -Escritura de números más avanzados a sus compañeros, así como sumas y restas mayores  -Juegos con loterías  -Transcripciones  - Manejo del renglón, y letra cursiva legible.  -Dictado de números y operaciones matemáticas.  -Se realizan talleres y tareas en clase donde se integre las familias y la comunidad  -investigación y participación con actividades complementarias |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Comunicativa** | **PERIODO:** | **Tres** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| - Nombre completo sin ayuda didáctica  - Expresiones sencillas en inglés  -identificación de algunas consonantes básicas  - descripción de características de medios de comunicación y transporte  -Invención de cuentos | - Realiza descripciones de semejanzas y diferencias de los medios de transporte  -Enriquece su vocabulario en el idioma español e inglés.  -Asocia palabra e imagen identificando letras vistas.  -Elabora transcripciones de textos cortos.  -Escribe sin ayudas didácticas  -Da cuenta de su creatividad al imaginar historias, crear personajes y solucionar situaciones | -Presentarles láminas y videos de los temas vistos.  -Con rótulos de imagen palabras se le pide que transcriban y luego reconozcan en estas mismas palabras las letras vistas.  -Presentarle videos donde logren identificar la pronunciación de palabras que ya se han trabajado en inglés.  -Juego de concéntrese asociando palabra imagen.  -Por medio de loterías y cartas realizan la construcción de palabras vistas  -Se les presenta mapas mentales con las consonantes y vocales a trabajar y así logren identificarlo  -Se realiza lectura de cuentos pidiéndoles que construyan las escenas con secuencias de imágenes.  -Se realizan juego con portadores de textos como juegos de roles. (la tienda, el zoológico, recetas).  -Dinámicas de seguimiento y repetición para practicar pronunciación y evaluar interiorización de conceptos en el idioma español e inglés.  - juegos como alcanzar una estrella para evaluar comprensión de lo trabajado en el periodo y conocimientos previos.  - dinámicas de “el rey manda” y canción “ritmo atención” para que sigan instrucción y den respuestas. | -Trabajo constante de clase mediante recortado de imágenes, letras y palabras  -Realización de dibujos de cuentos e historias relatadas  -Invención de historias y relatos orales  -Escritura de su nombre en fichas y cuadernos  -Amasado con plastilina para formar letras  -Juegos con loterías  -Realización de imagen-palabra con las letras trabajadas  -Recortado de palabras y letras  -Realización de mapas mentales  -Transcripciones de palabras e imágenes  - Transcripciones de textos cortos.  - Manejo del renglón, y letra cursiva legible.  -Dictado de palabra vistas por medio de imágenes. |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| -Identificar algunas consonantes para que logren formar palabras y fortalezcan el proceso de lecto escritura  **-**Reconocer las características fundamentales de los animales y plantas para comprender la importancia de la convivencia con el ser humano.  -Promover ambientes que propicien las expresiones orales en inglés para incrementar el aprendizaje de un segundo idioma**.**  -Promover la lectura de cuentos y comprensión lectora para ampliar su vocabulario y asimilación de situaciones.  -Realizar ejercicios de escritura que permitan fortalecer la letra legible. |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias  -Acompañamiento de padres de familia en los refuerzos de los niños que presentan dificultades. asistiendo al aula con ellos  -Evaluación con logros de un periodo anterior o de otro nivel de acuerdo a las capacidades del estudiante. | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase  -Tareas permanentes,  -Talleres en los periodos de vacaciones.  -Evaluación constantes en el aula de acuerdo a las capacidades de cada estudiante  -Apoyo de un par que tenga un mejor desempeño.  -Retroalimentación y conversatorios para unificar criterios y saberes. | La profundización se da para aquellos estudiantes que presenta un proceso académico que sobre sale en el grupo lo que requiere de actividades de mayor complejidad acompañadas del padre de familia.  Se le permite al estudiante que lidere algunos procesos en los que sobre sale dentro del aula  Se propician espacios de diálogos y conversatorios donde se hace una retroalimentación para reforzar saberes adquiridos.  Se realizan talleres y tareas en clase y también donde se integre las familias y la comunidad y se requiera de investigación y participación activa de las estudiantes complementadas con exposiciones, carteleras y elaboración de libros y material didáctico en casa. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Corporal** | **PERIODO:** | **Tres** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| -Formas de desplazamiento y seguimiento de circuitos.  -Seguimiento del ritmo y compás.  -Afianzamiento de motricidad fina.  -Postura corporal  -Grafías  -Comportamiento y trabajo cooperativo  -Movimientos finos y gruesos | -Utiliza su cuerpo para expresarse a través de canciones y rondas  -Participa con agrado en actividades lúdico-recreativas y deportivas  -Muestra habilidad para realizar actividades de desplazamiento y exploración.  -Realiza representaciones de situaciones vividas en su entorno.  -Muestra armonía corporal al realizar diferentes formas de desplazamiento como caminar, correr y saltar.  -Muestra armonía en la ejecución de actividades físicas como velocidad y agilidad en diferentes ejercicios y juegos. | -seguimiento de circuitos con diferentes grados de dificultad.  - moldeamiento de objetos de la naturaleza en plastilina.  - manualidades con diferentes técnicas sobre tema trabajado.  - juegos tradicionales que impliquen uso de espacio abierto y de movimientos.  -Promover el seguimiento de trazos y grafías | -Organizar competencias de imitaciones de formas de desplazamiento.  -Moldear figuras con plastilina  -Completar dibujos sobre la naturaleza.  - organizar secuencias de imágenes y de movimientos en rutinas.  -Realización de trazos y grafías en fichas y cuadernos de manera ordenada y respetando las márgenes y el renglón.  -movimientos armónicos y coordinados.  -Realización de juegos con material concreto como balones, lazos y aros  - participación en juegos, dinámicas y deportes.  - manipulación correcta de los materiales de trabajo, tijeras, punzones, vinilos, agujas entre otros.  - habilidad y agilidad al seguir circuitos. |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| **-**Desarrollar la coordinación motriz a través de la interacción y exploración con los diferentes espacios y objetos que ofrece el medio para que la aprehensión de los conocimientos sea más desde la experiencia y así más significativos.  -Afianzar la motricidad fina logrando que sus trazos y grafías sean más definidas y legibles.  - participar de juegos tradicionales y rondas para alcanzar la interiorización de costumbres, y valores  .  -Practicar deportes y danzas respetando reglas buscando afianzar sus habilidades y destrezas |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Juegos y actividades con sus pares.  -trabajos en equipos y de cooperación.  - acompañamiento de los padres de familia en el aula para fortalecer, acompañar y corregir procesos. | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase | -La profundización se da para aquellos estudiantes que presenta un proceso académico que sobre sale en el grupo lo que requiere de actividades de mayor complejidad acompañadas del padre de familia.  Se le permite al estudiante que lidere algunos procesos en los que sobre sale dentro del aula  Se propician espacios de diálogos y conversatorios donde se hace una retroalimentación para reforzar saberes adquiridos.  Se realizan talleres y tareas en clase y también donde se integre las familias y la comunidad y se requiera de investigación y participación activa de las estudiantes complementadas con exposiciones, carteleras y elaboración de libros y material didáctico en casa |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Estética** | **PERIODO:** | **Tres** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| - Coloreado y recortado con límite  - Direccionalidad  - Contorno de figuras  -Tradiciones y costumbres culturales | -Crea y describe elementos propios de un paisaje  Combina elementos del entorno  para formar paisaje  -Realiza creaciones ingeniosas respetando la direccionalidad y el límite en el coloreado  -traza y recorta correctamente contornos de diversas figuras | -Graficar representaciones visuales utilizando materiales variados  -fortalecer la motricidad fina mediante la aplicación de diversas actividades  -Motivar la expresión verbal para dar a conocer impresiones u opiniones   frente a las creaciones artísticas propias y de sus compañeros  -realizar recortados de los contornos de diferentes figuras | -Aplicación de técnicas artísticas aprendidas en la elaboración de representaciones visuales  -Manejo adecuado de materiales diversos  -Realización de fichas reconociendo la direccionalidad y los límites de estas  -Aplicación de la pintura realizando combinaciones adecuadas para la obtención de colores secundarios en la realización de paisajes |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| -Disfruta haciendo juegos simbólicos con distintos materiales lúdicos y didácticos, como: Disfraces, títeres  -Comprende la importancia de combinar elementos del entorno para formar paisaje  -Identifica los diferentes materiales de trabajo y su uso correcto al realizar actividades grafico-plásticas |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Expresiones verbales    -Fichas y actividades complementarias  -acompañamiento constante por parte de la familia | **-**Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase  -Talleres en los periodos de vacaciones.  -Evaluación constantes en el aula de acuerdo a las capacidades de cada estudiante | Se propician espacios de diálogos y conversatorios donde se hace una retroalimentación para reforzar saberes adquiridos.  Se realizan talleres y tareas en clase y también donde se integre las familias y la comunidad y se requiera de investigación y participación actividades de las estudiantes complementarias |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA:** | **Dimensión Ética y Valores** | **PERIODO:** | **Tres** |
| **GRADO:** | **Preescolar** | **DOCENTE:** |  |
|  |  |  |  |
| **TEMATICA PROPUESTA** | **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE** | **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** | **CRITERIOS DE EVALUACION** |
| -Normas  -Interacción y socialización  -Tradiciones y costumbres culturales | -Reconoce la importancia de las costumbres y tradiciones adquiridas por la sociedad  -Interactúa con los demás de manera respetuosa  -Reconoce la importancia de las normas en la convivencia con los demás  -participa en diferentes juegos respetando las normas establecidas  -le agrada practicar tradiciones y costumbres propias de su entorno | -Socializar diferentes parábolas para aprender valores y enseñanzas  -Llevar fichas y trabajos en el cuaderno para profundizar en los temas  -Organizar juegos que promuevan las normas básicas de convivencia con sus mascotas  -Llevar videos donde se evidencie cuidados y respeto por la naturaleza y como reciclar  - Propiciar experiencias y actividades en las que el niño puedan expresar sentimientos y puntos de vista a cerca de la creación.  -Brindar espacios en los que los niños puedan imitar el amor y respeto por los animales  -Armar rompecabezas y loterías de los temas vistos para que se fortalezca lo aprendido  -Enseñar canto y juegos sobre animales e imitarlos | -Juegos y actividades dentro y fuera del aula donde se evidencie el respeto por los demás  -Dibujar algunos de los animales que reconocemos  -Escuchar cuentos y participar en la interpretación y comprensión de estos  - Ser constantes en el aprendizaje y tareas que emprende.  -Trabajo en equipos colaborativos |
|
|
|
|
| **COMPETENCIAS A DESARROLLAR** |
| - Valora el uso de las nuevas tecnologías y la importancia de los medios de comunicación  -Incorpora normas de comportamiento en los diferentes espacios de la sociedad.  -Participa, valora y disfruta de las fiestas, costumbres y tradiciones propias de su comunidad |
| **PLAN DE APOYO** | | |
| **ADAPTACIONES CURRICULARES** | **REFUERZO** | **SUPERACION** | **PROFUNDIZACION** |
| -Adecuación en el tiempo  -Acompañamiento constante por parte del alfabetizador  -Evaluación oral  -Acompañamiento Familiar  -Juegos y actividades con sus pares  -Fichas y actividades complementarias  -Acompañamiento de padres dentro del aula de clase | -Es permanente, teniendo en cuenta talleres y tareas complementarias realizadas en casa y aula de clase | -Es constante mediante actividades realizadas dentro y fuera del aula de clase | -En clase se realiza repaso de saberes previos y temas abordados, adema se tiene en cuenta fichas, tareas, talleres, trabajo en libros y participaciones en clase  -La profundización se da para aquellos niños que tienen un rendimiento académico destacado, liderando algunos procesos con sus compañeros de clase que lo necesitan.  -Propiciando diálogos o conversatorios para tener en cuenta saberes previos de los estudiantes.  -Los padres acompañan a los estudiantes que por algún motivo lo requieren dentro de la institución |