

| | |
|---|-------------------------------|
|  INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i>  | CÓDIGO: GA-EC-F-06 |
| | Versión: 4 |
| | Fecha vigencia: 07/02/2022 |
| TALLER | |
| Página: 1 de 1 | |

| | | | | | | | |
|------------------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|
| APOYO DIDÁCTICO | <input type="checkbox"/> | AUSENCIA | <input type="checkbox"/> | PLAN DE MEJORA | <input type="checkbox"/> | RECUPERACIÓN | <input type="checkbox"/> |
| FECHA | Julio de 2025 | | PERIODO | | | 2 | |
| NOMBRE DEL ESTUDIANTE | | | | | | 2 | |
| GRADO | Octavo | | GRUPO | | | | |
| DOCENTE | Alejandra Trujillo | | ASIGNATURA | | | Lengua Castellana | |

I. COMPETENCIA:

Semántica, Textual: Análisis de textos teniendo en cuenta su estructura formal, tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.

II. ACTIVIDADES:

Lee completamente, de manera atenta y autónoma el libro del período: **LA INCREÍBLE Y TRISTE HISTORIA DE LA CÁNDIDA ERÉNDIRA Y SU ABUELA DESALMADA – GABRIEL GARCÍA MÁQUEZ**

- ¿Qué suceso desencadena la desgracia de Eréndira?
- ¿Cómo describe el narrador a la abuela? ¿Qué actitudes la caracterizan?
- ¿Quién es Ulises y qué papel juega en la vida de Eréndira?
- ¿Qué soluciones intenta Eréndira para escapar de su destino?
- ¿Cómo termina la historia?
- ¿Es posible pensar que en este relato García Márquez tiene intenciones de denunciar algunas situaciones de injusticia en la sociedad? ¿Cuáles son? ¿Qué recursos utiliza para hacerlo?
- ¿Qué elementos del realismo mágico se hacen presentes en la obra? Busque fragmentos o ejemplos que sustenten su respuesta
- ¿Qué es el amor? ¿Cómo se expresa el amor en la novela?

III. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

La sustentación del taller será de forma oral o escrito e individual, en la semana de reforzamientos

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Lectura del texto individual y en clase. Socializaciones. Guía de análisis. Sustentación escrita.

V. BIBLIOGRAFÍA

PDF DEL LIBRO:

<https://drive.google.com/file/d/1dr9effN0wHWrMCQELYVlf2hTghuTOwgb/view?usp=sharing>

VI. PORCENTAJE DE VALORACIÓN.

La valoración máxima es 3.0 porque corresponde a una actividad de apoyo. Taller 40%
- Sustentación 60%.

VII. CONDICIONES DE ENTREGA AL DOCENTE.

Este plan de apoyo debe ser presentado al docente el mismo día que se realizará la sustentación, resuelto completamente, en hojas de block sin rayas, bien presentado, con portada.