

 <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID</b> <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-EC-F-06
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 07/02/2022
<b>TALLER</b>	
Página: 1 de 1	

APOYO DIDÁCTICO	<input type="checkbox"/>	AUSENCIA	<input type="checkbox"/>	PLAN DE APOYO	<input checked="" type="checkbox"/>	RECUPERACIÓN	<input type="checkbox"/>
FECHA	Abril -2025		PERIODO	Uno.			
NOMBRE DE ESTUDIANTE							
GRADO	ONCE		GRUPO	1° Y 2°			
DOCENTE	Roberto Bravo		ASIGNATURA	Religion.			

#### I. COMPETENCIA

1. Reconocer las
2. Diferenciar
3. Ubicar

#### II. ACTIVIDADES:

1. Consultar en que consiste la multiculturalidad y escribir 10 ejemplos de cada expresión cultural.
2. Elaborar un cuadro comparativo entre las culturas de las religiones más importantes del mundo: Judaísmo, Cristianismo, Hinduismo, Islamismo, Budismo.
3. Describa el origen del conflicto entre Israel y Palestina.( En la actualidad)
4. Consultar la biografía de VICTOR FRANKL y sus planteamientos sobre el sentido de la vida.

#### III. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Registrar las actividades que empleará el docente para que el estudiante sustente la elaboración del taller.

#### IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

- Para la sustentación se debe entregar taller
- La consulta se entrega escrito NO impreso.
- El taller se entrega el día la SUSTENTACION.
- Valor del taller : 40%
- Valor de la sustentación : 60%

#### V. BIBLIOGRAFÍA

Libros, artículos, sitios web. (utilizados para un trabajo académico).

#### VI. PORCENTAJE DE VALORACIÓN.

#### CONDICIONES DE ENTREGA AL DOCENTE. :

El trabajo se entrega en hojas de bloc tamaño carta y no olvides colocarle la pregunta y la solución de la misma. La portada la realiza como yo les explique en la clase. ( El trabajo es escrito no impreso)