



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia:
31/01/2022

PLAN DE ÁREA

Página: 1 de 66



 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	
Página: 2 de 66	

ÁREA: FILOSOFÍA

AÑO DE VIGENCIA: 2022 - 2024

1. IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA

NOMBRE DEL ÁREA: Filosofía			
JEFE DEL ÁREA: Domingo II Builes			
INTENSIDAD HORARIA Dos (2) horas semanales en los grados 10° y 11°			
DOCENTES RESPONSABLES DEL ÁREA			
DOCENTE	SECCIÓN	GRADO	FIRMA
Domingo II Builes	Bachillerato	10° y 11°	

Observación general: La fundamentación fue diseñada por docentes años anteriores al 2022

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 3 de 66

2. OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE FILOSOFÍA

- Propiciar el acceso al conocimiento de manera crítica y creativa para preparar a los niveles superiores del proceso educativo.
- Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa.
- Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.
- Desarrollar la capacidad de razonamiento lógico, analítico y crítico para la solución de problemas de la vida cotidiana, la ciencia y la técnica.
- Formar una conciencia para el esfuerzo y el trabajo.
- Asumir con responsabilidad y autonomía los derechos y deberes.
- Propiciar una sólida formación personal, social, ética, moral y filosófica.
- Favorecer prácticas democráticas que eduquen a la participación, responsabilidad, autonomía y respeto.
- Desarrollar el conocimiento de sí y la autoestima.
- Fomentar el respeto por la identidad cultural de los diferentes grupos étnicos.
- Crear conciencia de solidaridad internacional.
- Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores de La Nacionalidad Colombiana.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 4 de 66

2.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL ÁREA

- Desarrollar la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes completos orales y escritos de carácter filosófico.
- Propiciar el acceso al conocimiento filosófico tanto en su dimensión histórica como teórica, de acuerdo a las diversas manifestaciones culturales de los pueblos, con miras al análisis de la situación actual del país.
- Profundizar en el campo filosófico de acuerdo con las potencialidades del educando.
- Desarrollar la capacidad de razonamiento lógico y analítico para la utilización en la interpretación y solución de los problemas de la vida cotidiana, la ciencia y la técnica.
- Desarrollar la capacidad crítica y reflexiva sobre los múltiples aspectos de la realidad.
- Comprender los valores humanos, éticos, sociales, morales y religiosos.
- Desarrollo de la capacidad de análisis de las condiciones actuales de la realidad social.

2.2. OBJETIVOS POR GRADO

2.2.1 GRADO DÉCIMO

- Conocer la estructura general de la historia de la filosofía.
- Reconocer las épocas y el contexto geográfico, socio-económico, político cultural, científico y religioso, en el cual se desarrolló y se desarrolla la filosofía.
- Utilizar los procesos de análisis, síntesis, inducción, deducción, en la comprensión de textos y en la construcción de opiniones y reflexiones de carácter filosóficas.
- Elaborar esquemas de pensamiento en el análisis de textos, documentos y redacción de ensayos.
- Desarrollar habilidades y destrezas de lectura, análisis y conceptualización sobre la realidad cultural colombiana.
- Desarrollar el sentido investigativo, crítico y de reflexión propia del conocimiento filosófico que favorezca su formación personal, socio-política, ética y moral.
- Asumir con responsabilidad, autonomía y respeto la vivencia de los derechos y deberes.
- Distinguir las diferentes posiciones filosóficas sobre la cosmología y la metafísica.
- Jerarquizar las ideas y conceptos correctamente en un texto, documento o expresión oral.
- Elaborar correctamente mapas conceptuales, análisis de documentos, cuadros sinópticos etc.
- Hacer reflexiones y cuestionamientos válidos sobre opiniones, documentos, posiciones.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 5 de 66

2.2.2 GRADO UNDÉCIMO

- Distinguir las principales formas de conocimiento y sus métodos.
- Identificar y aplicar los principales pasos del método de investigación en las ciencias humanas.
- Demostrar capacidad de análisis, síntesis y creatividad con base en la lectura de textos filosóficos.
- Valorar el aporte de los filósofos al saber universal.
- Aplicar el método científico en la investigación personal.
- Comprender el contexto de los diferentes planteamientos filosóficos.
- Identificar y aplicar los principales elementos del método de las ciencias humanas en investigaciones concretas.
- Distinguir y explicar correctamente las principales escuelas de La Filosofía Postmoderna.
- Identificar las principales tareas de La Filosofía Latinoamericana
- Analizar sistemáticamente situaciones y procesos con ideas filosóficas y escuelas.
- Interpretar correctamente los hechos de la realidad colombiana a la luz de los conceptos filosóficos.
- Distinguir las capacidades personales y actuar con responsabilidad y coherencia para desarrollar con eficacia.

3. FINES DE LA EDUCACIÓN

La formación en filosofía que se pretende impartir a los estudiantes de la Institución Educativa Juan Nepomuceno Cadavid coincide con la definición de la educación en nuestro país: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. (...) la educación se desarrollará obteniendo los siguientes fines:

DE SOCIEDAD: Formar una sociedad, donde haya respeto por la vida, los derechos humanos, la paz, la vivencia de los principios democráticos a saber: sana convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad, equidad, tolerancia, libertad etc. Teniendo como fundamento, el pluralismo étnico y cultural de la nación para favorecer su identidad y unidad.

PROYECTO DE NACIÓN: Favorecer la creación de una soberanía nacional para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con América Latina y el Caribe, en continuo avance en el desarrollo científico y tecnológico, en el mejoramiento

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 6 de 66

cultural, en la calidad de vida, en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas, en el progreso social y económico, en la consolidación de los valores propios de La Nacionalidad Colombiana: solidaridad, tolerancia, democracia, justicia, convivencia social, cooperación y ayuda mutua.

TIPO DE SER HUMANO: Que participe en las decisiones que lo afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural; Respetuoso de la autoridad legítima, de la ley y de la cultura Nacional; Con una formación en todas las dimensiones de la persona humana: física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores; Respetuoso de la vida, de los derechos humanos, amante de la paz, comprometido con los principios democráticos; Con los conocimientos más avanzados en el campo humanístico, histórico-social, geográfico, estético, científico y tecnológico; Con una comprensión crítica de la cultura nacional.

3.1. APORTES DEL ÁREA DE FILOSOFÍA AL LOGRO DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN

En el área, se tiene en cuenta los ámbitos antropológico, sociológico, gnoseológico, ontológico, lógico, cosmológico, ético y demás dimensiones que le son propias al hombre, sin dejar de lado los aportes de ciencias como la psicología, la etnología y los varios enfoques antropológicos que se apoyan en la historia, la cultura y la política.

Reconoce e identifica los problemas fundamentales del tiempo, la historia y la meta historia, la ciencia y la tecnología, para que con su sentido crítico, analítico y reflexivo, de respuestas a los interrogantes y necesidades de orden personal, cultural, ambiental, político, económico y social, formando posición objetiva de cara a la solución de dichos problemas.

Crea una conciencia de identidad filosófica y nacionalista a través del análisis y la crítica para conformar diferentes criterios y propiciar un pensamiento autónomo, valorando las leyes y normas que lo rigen y reconociendo la historia nacional, basados siempre en la autoridad de las autoridades como lo es la razón.

Conduce a los estudiantes a los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y las respuestas que han dado los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y las principales escuelas y tratados filosóficos, en especial el Epistemológico, a través de técnicas propias para el estudio como lo es la investigación, la elaboración de textos y la argumentación.

Permite la aplicación de los resultados de una reflexión filosófica orientada hacia el conocimiento y valoración de los filósofos de nuestro país y por ende de nuestro departamento y región.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 7 de 66

Reconoce la importancia de acceder al conocimiento en todos sus niveles, analizando la evolución creativa del pensamiento y el compromiso (quehacer) que debe asumir el ser humano ante los efectos que estas puedan traer.

Aplica los resultados de una reflexión filosófica como fruto del análisis y la crítica para descubrir el sentido de lo que hacemos, darnos cuenta del por qué realizamos las cosas y la forma como las realizamos; buscando con ello mejorar nuestra visión del mundo y por ende mejorar la calidad de vida. Orienta el desarrollo de las potencialidades de la personalidad, sin centrarse en las deficiencias.

4. MARCO CONCEPTUAL Y LEGAL DEL ÁREA

4.1 Marco conceptual

Por lo que se refiere a las disciplinas o ramas de la filosofía, podemos mencionar la ética, la estética y la lógica. Las tres tienen como campo de estudio lo que se conoce como cultura y cada una de ellas se ocupa de un determinado aspecto de la realidad del mundo. (Tomado de: Ministerio de Educación Nacional. Estándares para las competencias ciudadanas)

La filosofía es el esfuerzo infinito del concepto. El concepto es la posibilidad de encontrar al ser en el mundo; la constatación del ser en el mundo es la tarea del pensar humano, que se reinventa cada día por la experiencia histórica del lenguaje que hablamos o más bien que nos habla. Por tanto, que la educación, comprensión de sí mismo, comprensión de los otros, comprensión del mundo, es educarse; que la formación es formarse. De ahí que quien educa es el propio sujeto que se asume en un proceso de auto comprensión, de comprensión y recompreensión y que la educación se inicia en el mismo momento en que el mundo deja de ser habitual, perdiendo su cotidianidad y emerge una “experiencia de curiosidad.

El asombro no dejará nunca de ser el eslabón primero de la tarea del pensar convocada a reinventarse. El perfil del maestro es el provocador que desafía y estimula las experiencias de curiosidad que se expresan por la formulación permanente de interrogantes. El por qué originario de la filosofía es el mero germen inicial de la educación. En conclusión, una pedagogía hermenéutica, se mueve entre la construcción y la reconstrucción del enseñar-aprender a ser, a hacer, a vivir y a convivir, como lo estipula la UNESCO en su “Agenda educativa para el próximo milenio” “Enseñanza para la comprensión.

El marco conceptual de la filosofía está basado en la ética, la estética, la lógica, la metafísica, la ontología, los valores, la antropología filosófica, la filosofía de la historia, entre otras.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 8 de 66

LA FORMACIÓN EN FILOSOFÍA EN LA EDUCACIÓN MEDIA

Según las “Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media” (2010)¹, la Filosofía es un saber que tiene la particularidad de cuestionar no sólo sus propias ideas, sus fundamentos, sino su presencia en la educación media. Normalmente no se interroga sobre la importancia de las Matemáticas, las Ciencias Naturales o la Educación Física, pero sí se hace esto con la Filosofía. Este interrogarse permanente corresponde a la esencia misma del filosofar, pues la Filosofía misma no escapa a la crítica filosófica.

La presencia de la Filosofía en la educación media permite que los jóvenes puedan desarrollar, desde el conocimiento de la problemática filosófica, habilidades para el debate, el diálogo y la confrontación de ideas. Eso significa que la clase de Filosofía y los temas que en ella se investigan, son el espacio apropiado para que la experiencia del pensar sobre los temas más universales permita el desarrollo de su competencia dialógica en un doble sentido.

La Filosofía es un trabajo de crítica que permite al estudiante pensar su situación y analizar mejor el contexto al que pertenece, así como proyectar su acción personal y social sobre el mundo. Para esto es necesario que el ejercicio filosófico pueda liberarse del afán de especialización y de utilidad inmediata del conocimiento propio de nuestra época. Por su naturaleza, la Filosofía es un saber universal no sólo por relacionarse con todos los campos de conocimiento sino por su aspiración a la totalidad en la búsqueda del sentido racional de la realidad natural, social, cultural e histórica.

SU RELACIÓN CON LA HISTORIA

Desde la antigua Grecia, la Filosofía ha incidido en la elucidación conceptual de temas fundamentales para la formación de los estudiantes, entre otros, destacamos los problemas del conocimiento humano, el arte y la estética, y la formación en valores, ciudadanía y democracia. En contextos escolares el trabajo sobre estas temáticas fundamentales está relacionado con la reflexión acerca de las prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje que hacen posible la apropiación crítica y reflexiva de la tradición filosófica por parte de los estudiantes, en términos de un aprender a filosofar contextualizado en relación con los problemas de cada época.

¹Gaitán Riveros, Carlos y otros. Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media. Ministerio de Educación Nacional, Colombia. Bogotá, (2010).

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
	Página: 9 de 66
PLAN DE ÁREA	

La didáctica de la enseñanza no puede basarse sólo en la acostumbrada historia de la filosofía que tradicionalmente publican las editoriales, sino que debe seguir, en un modo muy consciente, la formación en cada uno de los componentes evaluados por el ICFCES, que en realidad apuntan por:

1. La pregunta del **SER HUMANO FRENTE A SU MUNDO SOCIAL Y CULTURAL**, la cual implica la indagación del hombre frente a su ser mismo y en su relación con las manifestaciones histórico-culturales y ético-políticas. En este componente se puede indagar por distintas relaciones del ser humano con la cultura, el Estado, la moral, el arte, la estética, el hecho religioso, entre otras, con las connotaciones que ellas tienen en las distintas matrices culturales y en la vida del estudiante, en su formación.
2. La pregunta por el **CONOCIMIENTO**, incluye cuestionamientos acerca del problema del conocimiento en general, de la Ciencia y de la influencia de éstos en la constitución humana y, en últimas, de la realidad, así como de las posiciones y cuestionamientos que se han originado en distintas matrices culturales. En este componente se indagará por el papel que juega el individuo (estudiante) en el proceso científico y en las implicaciones que tiene en el mundo actual.
3. La pregunta por el **SER**, es el problema clásico y propio de la Filosofía, sobre todo de su humanidad, donde se mantienen sus implicaciones, especificándolas en la discusión terminológica entre Metafísica y Ontología, profundizando en la relación con la Totalidad y las preguntas que este encuentro genera, las posiciones que en los distintos momentos y contextos se han generado y la forma en que todo esto afecta el Ser mismo del joven colombiano y la conciencia que él tiene de su realidad. Igualmente, el área de filosofía responde a los fines de la educación.

OTRAS ESTRATEGIAS:

LECTURA Y ANÁLISIS DE TEXTOS FILOSÓFICOS

Ahora bien, la lectura en Filosofía tiene unos momentos especiales que deben ser superados. “El trabajo con un texto filosófico tiende a desenvolverse según una dialéctica cuyos polos extremos son, de una parte, la entrega total al libro, a su espíritu, al estilo y a la personalidad intelectual del autor y, de la otra, el distanciamiento de la obra, la concentración en los propios intereses y motivaciones” (Salazar, 1967, p. 133).

La manera como estos extremos pueden ser dejados atrás es no sólo con la guía del maestro sino también con el diálogo argumentado y respetuoso con los compañeros en torno a las ideas del filósofo. La lectura filosófica es, siempre, una relectura. Los textos filosóficos no son para leerlos sino para estudiarlos, para encontrar su estructura, para pensar detenidamente sus tesis y sus

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 10 de 66

argumentos, para contrastar las ideas con otros filósofos. La lectura filosófica, como toda buena lectura, es un excelente ejercicio para pensar.

La lectura de textos filosóficos es la herramienta por excelencia para la formación del estudiante que desarrolla sus competencias en el filosofar. Podría presentarse como máxima: *ningún ejercicio filosófico desligado de los filósofos*. Esto, por supuesto, no se refiere a una repetición de las tesis de los filósofos, sino a un contacto reflexivo y formativo con la tradición. Quizás, en campos del conocimiento como la química o el álgebra la historia de los pensadores no sea indispensable, pero en Filosofía trabajar con los filósofos es un acto de maduración y perfeccionamiento de nuestro propio filosofar.

Para el desarrollo ideal de la lectura filosófica encontramos una serie de propuestas que pueden ser apropiadas de acuerdo con el texto estudiado, con las características de los alumnos (no es lo mismo la lectura realizada por estudiantes neófitos en la Filosofía que por alumnos avanzados) y con las pretensiones del maestro. Al respecto, Salazar (1967) establece una estructura que exige una serie de preguntas para despertar la atención del lector sobre aspectos relevantes del documento, que contiene los siguientes aspectos:

- ¿Qué dice el autor? El primer cuidado del maestro debe ser cerciorarse de que todas las palabras usadas por el autor sean comprendidas por el alumno.
- ¿Cómo lo dice? El sentido de las oraciones que componen el párrafo o un apartado no es de una sola clase (...) Un autor puede interrogar, puede expresar deseos, exclamar o imprecicar, puede rogar, ordenar, alabar o valorar.
- ¿Qué quiere decir? Es preciso que el profesor se preocupe de ganar un contacto estrecho con el lenguaje peculiar del autor, es decir, con el repertorio de términos y giros que singularizan su estilo de pensar y de escribir (...) Determinar y entender lo que quiere decir el autor es sin duda el centro del quehacer interpretativo.
- ¿Qué es lo que no dice el filósofo? Conviene que el profesor, para mejor conducir a los alumnos a la comprensión del texto, presente varias posibilidades de entenderle que, al ser incompatibles con las otras partes del mismo, conducen a la truncada intelección, como en una suerte de reducción al absurdo.
- ¿Por qué y para qué lo dice? La comprensión filosófica exige la intelección de las razones que hay que afirmar o negar, sostener o rechazar realidades. Lo que el filósofo dice en un pasaje no está dicho sin conexión con ciertas verdades aceptadas – que han sido explicadas o han quedado tácitas – y con otras verdades que tiene el propósito de formular.
- ¿Dónde, en qué circunstancia lo dice? El contexto histórico – cultural y personal es, como lo hemos señalado, importante para la recta comprensión del texto. El profesor debe procurar reunir y transmitir la mayor información posible sobre el ambiente cultural y los rasgos y evolución personales del autor (Salazar, 1967, pp. 142 – 145).

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
PLAN DE ÁREA	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
	Página: 11 de 66

Otras prácticas didácticas son las siguientes:

- Guías de aprendizaje autónomo
- Lecturas autorreguladas. -
- Lecturas críticas
- Actividades grupales.
- Elaboración de ensayos y escritos.
- Elaboración de mapas conceptuales y cartografías sociales.
- Socialización de trabajos, exposiciones, conversatorios, foros y debates.
- Informes de investigación y participación en eventos de divulgación.

COMPETENCIAS

1. Competencia crítica

La competencia crítica se orienta al ejercicio autónomo y público de la razón (Kant, 1784). El ideal ilustrado de conducir la vida de acuerdo con los dictámenes del propio entendimiento expresa bien lo que se pretende promover mediante el filosofar como ejercicio libre de la propia razón. Se trata de fomentar la autonomía y la dignidad del sujeto, lo cual se hace evidente en su desempeño al examinar de manera permanente y metódica las razones de los demás y las propias razones, para conseguir una manera confiable de situarse frente al mundo (Descartes, 1637) . El pensamiento crítico se evidencia, entonces, en el examen de las posturas ajenas pero también en el de las propias, por lo que contribuye al desarrollo de la auto-crítica necesaria para tomar distancia de las propias posiciones y de los marcos paradigmáticos desde los que ellas son formuladas.

2. Competencia dialógica

El ejercicio del filosofar permite superar la relación pedagógica tradicional establecida entre un sujeto activo que transfiere el conocimiento y un sujeto pasivo que lo recibe, para concebirla en términos de una relación intersubjetiva de naturaleza comunicativa. Se trata de una interacción pedagógica fundada en el diálogo, que permite el reconocimiento de los saberes previos que se manifiestan en la práctica pedagógica y de los objetos de estudio que allí se abordan (Freire, 1969). Mediante la antigua práctica del diálogo filosófico se reconocen y se critican mutuamente las razones, las pretensiones de verdad, de validez y de autenticidad, posibilitando así el desempeño de la argumentación profunda y el pluralismo necesario para vivir la democracia.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 12 de 66

El ejercicio del filosofar consiste en una práctica comunicativa a través de la cual maestros y discípulos involucran razones, emociones y expectativas. El diálogo filosófico debe basarse en el desempeño de reconocer los contextos y el fundamento de las razones, así como de construir confianza entre los interlocutores; gracias a ello es posible alcanzar una mejor aprehensión del mundo, de la subjetividad propia y de la subjetividad de los demás (Burbules, 1999)

3. Competencia creativa

La educación filosófica como práctica efectiva de la reflexión filosófica estimula en el estudiante la creación de formas alternativas de experimentar el mundo, de representarlo y de actuar en él. Desde el punto de vista de la competencia creativa, el ejercicio del filosofar puede ser visto como educación suscitadora (Salazar, 1967), pues como expresión de la libertad del espíritu humano fomenta el desempeño del pensamiento divergente, gracias al cual es posible ir más allá de la realidad dada y sospechar cursos inéditos que pueden desembocar en la transformación de la realidad.

Los desempeños asociados a la competencia creativa están relacionados con el ejercicio del pensamiento formal, que en la actividad filosófica tiene que ver con el manejo de conceptos, operaciones y principios lógicos, con la formulación de demandas intersubjetivas y con la abstracción de formas estéticas producidas y percibidas. La abstracción como desempeño es potenciada mediante el ejercicio filosófico y favorece la invención y el descubrimiento.

En sus reflexiones acerca de la pedagogía, Kant señala que el hombre tiene necesidad de cuidados y de educación porque en ellas está el gran secreto de la perfección de la naturaleza humana.

4.2 Marco legal:

El diseño curricular para el área de Filosofía se basa desde los siguientes marcos legales:

- Ley 115 de 1994, ley General de Educación.
- Decreto 1075 del 26 de mayo de 2015, entre los que están: Orientaciones Curriculares pág. 81 Artículos 2.3.3.1.6.1 Plan de Estudios – 2.3.3.1.6.2 Desarrollo de asignatura – 2.3.3.1.6.3 proyectos pedagógicos
- Decreto 1075 pág.131 Artículos 2.3.3.5.1.1.1
- Decreto 1075 pág.138 Artículo 2.3.3.5.1.3.6. Atención a estudiantes con discapacidad cognitiva, motora y autismo.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
PLAN DE ÁREA	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
	Página: 13 de 66

- Decreto 366 de 2009. Apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva.

5. DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES DE FORMACIÓN DEL ÁREA (2020)

El diagnóstico de necesidades de formación se realiza cada año académico con los siguientes insumos (personal de cada docente, instruimos, pruebas saber y el índice de inclusión); y las metas de mejoramiento que surgen de dicho diagnóstico, se encuentran en la planeación y en la malla curricular.

En los grados décimo y undécimo, los estudiantes son activos en los diálogos y conversatorios, hacen aportes significativos, demostrando en ocasiones que están actualizados en las situaciones sociales, políticas y económicas del municipio, departamento, país o a nivel mundial, bien porque observan o escuchan las noticias o porque sus padres o familiares dialogan sobre hechos y sucesos de la actualidad. Es importante en esta dirección fortalecer aún más la argumentación oral y escrita, para que dichos aportes pasen de un aporte o reflexión a construcciones y disertaciones teóricas más elaboradas y complejas.

Algunos estudiantes dan respuestas coherentes y preguntan cuándo tienen inquietudes concernientes al tema que se está desarrollando, otros por el contrario asumen una actitud de apatía, de indiferencia frente al tema trabajado y cumplen escasamente con lo mínimo. La mayoría trae el material necesario para la clase y lo utilizan adecuadamente. Se debe continuar trabajando en todos los grados la escucha, el aprovechamiento efectivo del tiempo en presencia y ausencia del docente, así como el respeto por la palabra del otro.

Con base en los resultados correspondientes al área de Filosofía en las pruebas de instruimos, el área se encuentra en un nivel MEDIO alto, lo cual pone en evidencia la necesidad de continuar con los procesos de mejoramiento de fortalecer no solo los conocimientos básicos en las diferentes disciplinas que constituyen el área, sino también las tres competencias que se hallan a la base del ejercicio investigativo que debe fundamentar los procesos de aprendizaje y cuya evaluación es uno de los objetivos principales del ICFES y sus pruebas SABER.

Aunque reconocemos que en los procesos de aprendizaje no debe primar el aspecto memorístico, sin duda el dominio de los conceptos y de un nivel de información básico en cada una de las disciplinas y ramas brindará un fundamento y un horizonte de comprensión más amplio en el momento en que los estudiantes se enfrenten a este tipo de evaluación. Por lo anterior,

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	
Página: 14 de 66	

recomendamos que, con vistas a pruebas posteriores, los estudiantes preparen con antelación los temas correspondientes a cada fecha, que se encuentran distribuidos y asignados en nuestros planes de área y en nuestras mallas curriculares.

Así mismo, es necesario hacer énfasis en el fortalecimiento de las tres competencias que son evaluadas en el área de Filosofía, a saber, la interpretación, la argumentación y la proposición. La interpretación se refiere a la capacidad de determinar el sentido explícito o implícito, es decir, aquello que resulta evidente o que se puede deducir o inferir de un texto; la argumentación alude al establecimiento de nexos causales entre ideas o hechos (como en el caso de una pregunta que plantee: “La alianza entre liberales y conservadores en el contexto del Frente Nacional se dio *porque...*”); y, por último, la proposición es la habilidad de sentar hipótesis o buscar soluciones plausibles a determinadas situaciones problemáticas (como lo exigiría una pregunta de este tipo).

Complementando la información anterior se presenta la siguiente matriz DOFA (2020).

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
En la institución se está implementando la lectura interpretativa y argumentativa en las áreas básicas.	La riqueza de fuentes de información del área de Sociales y de filosofía para mejorar el nivel conceptual del área.	Falta de interpretación y análisis en la lectura.	Desconocimiento de la sociedad en la que viven los jóvenes para ubicarse en el tiempo y el espacio.
La implementación de las pruebas por periodo tipo ICFES.	Utilización de la lectura propositiva y argumentativa.	Bajo nivel en las competencias argumentativas y propositivas en las pruebas de estado.	La desprofesionalización de la carrera docente suplantada por otros profesionales
Convenio con Instruimos para la implementación del PREICFES.	La implementación de las pruebas tipo saber once como herramienta de mejoramiento en las competencias básicas.	Dificultades en el análisis de mapas conceptuales, gráficos de barras y la ubicación espacio temporal en mapas y planos.	La deshumanización del ser humano para pasar a la robotización del individuo.
Contenidos ajustados a los requerimientos del Ministerio de educación nacional.	Concientizar al estudiante de su realidad y que sepan buscar alternativas de solución.	Carencia de material didáctico actualizado y un espacio adecuado para almacenamiento de material.	La propagación del egocentrismo, ahondando los conflictos sociales.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	
Página: 15 de 66	

Socialización y actualización de mallas curriculares de manera periódica.	Velar por el buen nivel del área de Filosofía exigiendo profesionalización, actualización y ética. Trabajo en equipo e integración de saberes.	Una mayoría de estudiantes no comprenden la problemática socioeconómica y política de su entorno. Un porcentaje mínimo de estudiantes complementan la clase con noticias, Internet y recortes. Falta de acompañamiento del núcleo familiar para el estudiante.	
--	--	---	--

De acuerdo con el jefe de área 2020, se establece otras características del diagnóstico:

- Persisten en los estudiantes un alto desinterés por la lectura.
- Muchos estudiantes no tienen hábitos de escucha activa, de lectura, ni de escritura. Y al no entender la explicación y las instrucciones es muy difícil que cumpla con la tarea propuesta
- Hay una cultura del mínimo esfuerzo por el máximo de resultados, es decir hago poco y pido las mejores notas.
- En algunos estudiantes es notoria la poca o escasa disposición para el cambio y rectificación de hábitos y costumbres que le posibiliten obtener mejores aprendizajes en el aula de clase. Por eso ante la escasa atención en la clase por indisciplina o escasa atención, no tienen ningún reparo en solicitarle al profesor le repita la explicación que en un principio impidió que se diera de forma adecuada.
- Existe el mal hábito de copiar de otro compañero y discutir para que les asignen las mismas notas, es decir, el maestro debe omitir la falta y calificarle el trabajo con las mismas notas a los dos.
- Existen falencias enormes en comprensión de lectura y hacen poco o escaso esfuerzo para superarlas. Y de insistirles que lo hagan lo pueden asumir como una presión arbitraria del profesor.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 16 de 66

- Muy pocos asumen una postura argumentada frente a los textos que leen. Por el contrario, son bastante facilistas y trabajan desde la opinión, opinión que piden sea calificada con la máxima nota, sin tener en cuenta si sus ideas están acordes con las expuestas en el texto.
- Quieren que el maestro les enseñe el pensamiento crítico, pero sin lectura, lo cual es bastante difícil, pues en la práctica para poder demostrar dicha habilidad deben saber leer e interpretar diferentes contextos.
- No saben escribir textos cortos de forma coherente, ni textos críticos y cuando se les pide que lo hagan, muchos se copian entre sí, algunos ponen partes literales del texto y otros escriben sin razonamiento alguno.
- Tienden a hacer todos los trabajos en grupo o parejas, lo cual dificulta la labor de saber realmente quien ha avanzado y cuanto lo ha hecho.
- Toleran poco la frustración, y al solicitarles orden en el trabajo, la no utilización indebida de audífonos, celulares y otros materiales, se enojan y comparan con otros profesores que ellos consideran chéveres y menos “intensos”.
- Muchos inician la actividad en clase tiempo después de haberla iniciado el profesor, algunos hasta hacen vida social, se desatazan de hechos, comentarios, experiencias o chismes antes de comenzar la actividad, lo cual les lleva mucho tiempo, los atrasa en la tarea y le pone mucha tensión al momento de la clase, pues al estar realizando otro tipo de tareas que no fueron solicitadas por el educador, esto se podría considerar un desacato y falta de compromiso del estudiante en sus responsabilidades académicas. Con el problema de que muchos de esos estudiantes son los que después de forma insolente, están solicitando las recuperaciones, las cuales, según ellos debería ser calificadas sólo teniendo en cuenta el taller y alguna idea expuesta en la sustentación. (Es ahí donde revelan su desgano, los problemas de lectura y escritura, sobre los cuales no han querido trabajar).

6. METODOLOGÍA GENERAL

El modelo pedagógico de la institución es el tradicional con enfoque conductista, este modelo pedagógico es una apuesta de formación del ser humano con unas características, propias y definidas por la necesidad del contexto, entendiéndose, este como el espacio y las relaciones que en él se dan.

7. METODOLOGÍA DEL ÁREA

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 17 de 66

Toda enseñanza busca desarrollar un proceso de aprendizaje en un contexto específico y en un momento determinado en función a los objetivos, logros o metas fijadas tanto a nivel de una asignatura concreta como a nivel del proyecto formativo general. Para ello es necesario una metodología; es decir, “un conjunto de oportunidades y condiciones que se ofrecen a los estudiantes, organizados de manera sistemática e intencional y que, aunque no promueven directamente el aprendizaje, generan una alta probabilidad de que ocurra” (FERNANDEZ MARCH, Amparo. Artículo “Metodologías activas para la formación del pensamiento” Revista Educación siglo XXI Nº 24, Universidad Politécnica de Valencia, 2006. Pág. 35 56). La metodología es el conocimiento o la teoría acerca de los métodos, técnicas e instrumentos que permiten construir las competencias específicas del área por parte de los estudiantes y desarrollar la enseñanza.

Para el desarrollo de la metodología se necesita tener en cuenta las competencias de pensamiento que se construyen a través de la articulación de los ejes curriculares, los estándares y los indicadores de desempeño.

Las metodologías privilegiadas para la construcción de competencias son las metodologías activas. Estas se basan en el paradigma de la Pedagogía Activa, impulsada por Piaget y otros investigadores posteriores, esta se basa en tres aspectos básicos:

- Desde el punto de vista psicológico: parte del impulso creador y constructor de los intereses y necesidades del estudiante y de la estudiante.
- Desde el punto de vista pedagógico: Retoma principios como la autoactividad, la autoformación, la actividad variada o múltiple y la actividad espontánea y funcional.
- Desde el punto de vista social: Busca favorecer el espíritu de solidaridad y cooperación de los estudiantes.

Los rasgos característicos de las metodologías activas exigen el desarrollo de unos roles y unas actividades diferentes a las tradicionales en los educadores y estudiantes El perfil apropiado de estos últimos viene caracterizado por los siguientes elementos: aprendizaje activo, autónomo, estratégico, reflexivo, cooperativo y responsable.

Dentro de las metodologías activas se encuentran: El aprendizaje autónomo, el aprendizaje significativo, la experimental, el aprendizaje en equipo, el cambio conceptual y la Enseñanza problémica. Los métodos que se utilizan son los integrados cuantitativo y cualitativo. En cuanto a los cuantitativos se utilizan las técnicas experimentales y la encuesta. Con relación al método cualitativo: la revisión documental, la entrevista y el estudio de caso.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 18 de 66

Un método puede entenderse como el modo de alcanzar un objetivo, el procedimiento para organizar una actividad, el medio de cognición o la manera de reproducir en el pensamiento al objeto que se estudia. Es el modelo lógico que se incluye en la investigación científica. Incluye técnicas y procedimientos, “un procedimiento reglado, fundamentado teóricamente y contrastado. Es un plan de acción por pasos en función de las metas del educador y objetivos de los estudiantes, que toma en consideración variables como número y características de los estudiantes, materia, educador, complementos circunstanciales del proceso de enseñanza aprendizaje y variables sociales y culturales.

Los métodos tienen indicaciones y contraindicaciones. Cada uno es bueno para determinadas situaciones de enseñanza aprendizaje, pero ningún método es bueno para todas. El uso exclusivo de un solo método es incompatible con el logro de la diversidad de metas que educadores y educandos buscan alcanzar y el conjunto de variables existentes.

La elección también depende de la concepción de aprendizaje que el maestro tenga y de la función que se asigne a sí mismo en el proceso de enseñanza - aprendizaje...” (FERNANDEZ MARCH, Amparo. Artículo “Metodologías activas para la formación del pensamiento” Revista Educación siglo XXI Nº 24, Universidad Politécnica de Valencia, 2006. Pág. 35 56) “...Los rasgos principales de un modelo educativo para la formación en Competencias y que lo convierten en un modelo más eficaz para los desafíos a los que hay que responder son:

- Centrado en el aprendizaje, que exige el giro de enseñar al aprender, y principalmente, enseñar a aprender a aprender a lo largo de la vida.
- Centrado en el aprendizaje autónomo del estudiante tutorizado por los profesores.
- Centrado en los resultados del aprendizaje, expresados en términos de competencias genéricas y específicas.
- Que enfoca el proceso de aprendizaje-enseñanza como trabajo cooperativo entre profesores y estudiantes.
- Que propone una nueva organización del aprendizaje: espacios curriculares multi y transdisciplinarios, al servicio del plan de estudios.
- Que utiliza la evaluación estratégicamente y de modo integrado con las actividades de aprendizaje y enseñanza.
- Que mide el trabajo del estudiante, teniendo como telón de fondo las competencias o resultados de aprendizaje.
- Que aborda el trabajo con las TICs y sus posibilidades y sus posibilidades para desarrollar nuevas formas de aprender.

A continuación, se especifican algunas estrategias y planteamientos teóricos a considerar.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 19 de 66

Guías de aprendizaje

La metodología de las guías de aprendizaje se centra en facilitar un proceso educativo activo y centrado en el conocimiento, promoviendo la autonomía y participación de los estudiantes. Las guías proporcionan un marco estructurado que organiza las competencias y aprendizaje, a menudo a través de preguntas clave, ejercicios, actividades prácticas y materiales de apoyo.

Fomentan la reflexión crítica al invitar a los estudiantes a analizar, comparar y aplicar conceptos en contextos diversos, facilitando la conexión entre la teoría y la práctica. Incorporar estrategias de evaluación formativa, estas guías permiten al docente monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar la enseñanza según sea necesario durante el contexto del aula de clase. En este sentido, las guías de aprendizaje se convierten en herramientas dinámicas que no solo transmiten conocimientos, sino que también desarrollan habilidades clave para el aprendizaje continuo.

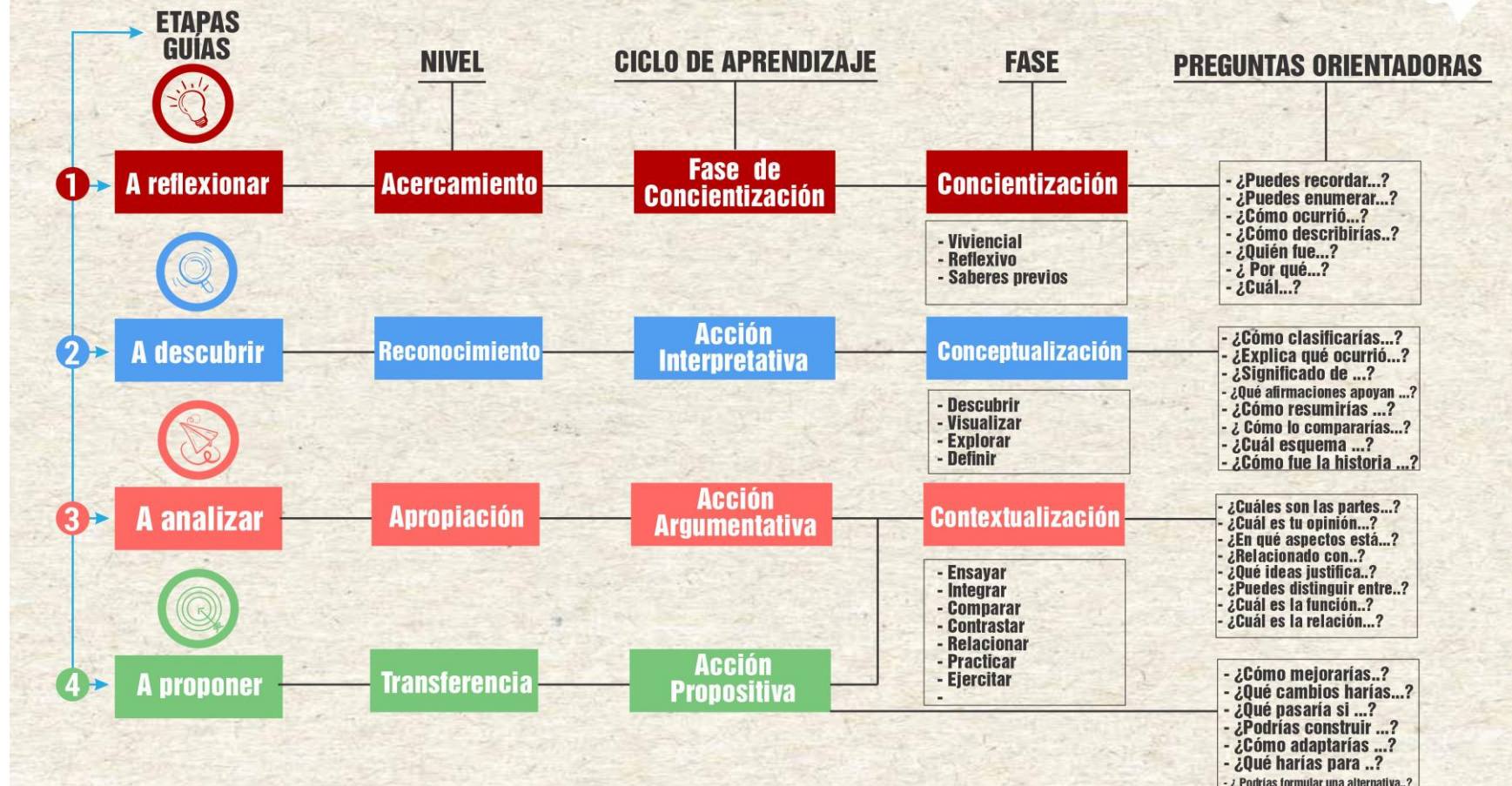
Esta metodología permite que la dinámica del aula sea muy flexible, lo que implica que el proceso de planeación se describe de manera genérica en las estrategias de aprendizaje y evaluación.

Las guías de aprendizaje comprenden cuatro etapas: A Reflexionar, A Descubrir, A Analizar y A Proponer. Cada una de las etapas se fundamentan en la taxonomía de Bloom.



Guías de aprendizaje - Fundamentación

PARA UN APRENDIZAJE SENTIPENSANTE





INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

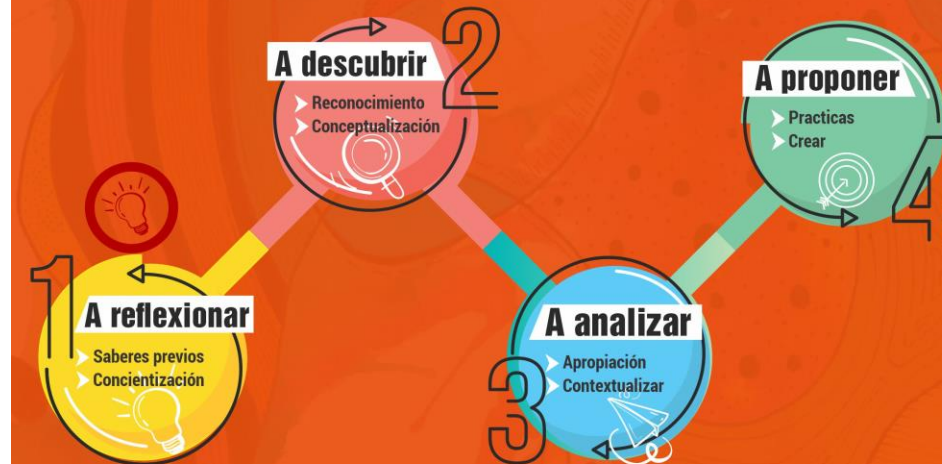
Fecha vigencia:
31/01/2022

PLAN DE ÁREA

Página: 21 de 66

Guías de aprendizaje - Etapas -

PARA UN APRENDIZAJE SENTIPENSANTE



PROMUEVE

- Pensamiento crítico
- Formar sentipensantes
- Promueve la didáctica
- Integra aprendizajes
- Respetar ritmos de aprendizaje
- Es modular (semanal)

Guías de aprendizaje



A reflexionar



A descubrir



A analizar



A proponer

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 22 de 66

Aprendizaje significativo

“...Las exigencias del aprendizaje eficaz propuestas por este enfoque se caracterizan por ser un proceso constructivo, activo, contextualizado, social y reflexivo” Aprender con sentido, aprendizaje significativo, a partir de lo que se conoce, activo y con tareas reales...” (FERNANDEZ MARCH, Amparo. Artículo “Metodologías activas para la formación del pensamiento” Revista Educación siglo XXI Nº 24, Universidad Politécnica de Valencia, 2006. Pág. 35 56) En este enfoque el protagonista del aprendizaje es el propio estudiante. El papel del profesor es guiar, acompañar, evaluar el proceso, apoyar al educando mientras sea necesario. Enseñar al estudiante a aprender a aprender, ayudarlo en la creación de unas estructuras cognitivas o esquemas mentales que le permitan manejar la información disponible, filtrarla, codificarla, categorizarla, evaluarla, comprenderla y utilizarla pertinentemente. El educador va cediendo terreno al Otro que va logrando autonomía e independencia en su aprendizaje”

Aprendizaje colaborativo

Estrategia de enseñanza en la que los estudiantes trabajan divididos en pequeños grupos para el desarrollo de actividades de aprendizaje y son evaluados según la productividad del equipo. Permite el desarrollo de habilidades interpersonales y de la comunicación. Dentro de este tipo método es importante planificar adecuadamente la formación de los grupos de trabajo, el diseño

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 23 de 66

claro y preciso de las tareas o actividades a realizar y la motivación de los estudiantes para el desarrollo del espíritu cooperativo. El educador, además:

- Ayuda a resolver situaciones problemáticas relacionadas con el desarrollo de las tareas asignadas y con las relaciones generadas al interior del grupo.
- Observa y registra sistemáticamente el proceso del trabajo.
- Permite la reflexión y la retroalimentación al interior del equipo
- Los estudiantes gestionan la información de manera eficaz, desarrollan estrategias de conocimiento de su modo de aprender, adelantan procesos de autoconocimiento e intentan ponerse en el lugar de otros para que todos los miembros del equipo se sientan bien y trabajen conjuntamente.

Metodología problematizadora

De acuerdo con Medina”, podemos definir la enseñanza problémica como un proceso de conocimiento que formula problemas cognoscitivos y prácticos, utiliza distintos métodos y técnicas de enseñanza y se caracteriza por tener rasgos básicos de la búsqueda del conocimiento. El propósito central de la enseñanza problémica no consiste, únicamente, en facilitar los caminos para acceder al conocimiento, sino, fundamentalmente en potencializar la capacidad del estudiante para construir con imaginación y creatividad su propio conocimiento, desarrollando en él, un espíritu indagador y la disciplina del trabajo académico” (1997:105).

La metodología problémica ha sido planteada como aquella pertinente para un currículo por competencias, en especial Gonczi (1996), ha dicho que “...puede establecerse un plan de estudios basado en un concepto integrado de normas de competencia, en función de problemas o conceptos... los conceptos teóricos se tratan de manera interdisciplinaria, mediante la solución de problemas reales. Al resolver los problemas previstos en el plan de estudios, los estudiantes adquieren mayores niveles de competencia combinando atributos (conocimientos, haceres, actitudes y valores) de diversas maneras. Si se acepta que la competencia consiste en la capacidad de actuar de manera inteligente y crítica, en una determinada situación(de trabajo), entonces, un plan de estudios basado en la solución de problemas –combinado con prácticas concretas en la vida real- parece ser el currículo basado en competencias por excelencia-“. (Argüelles 2001:39).

La enseñanza problémica está constituida por cuatro categorías fundamentales, según Fernández (2000): la situación problémica, el problema metodológico docente, las tareas y preguntas problémicas y el nivel problémico de la enseñanza.

La situación problémica es aquella situación pedagógica, sea producto de las áreas de conocimiento o de la vida real, que origina diversas preguntas que deben ser resueltas.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 24 de 66

El seminario

Es una estrategia adoptada por la educación. Consiste en el estudio sistemático de un tópico planeado por un grupo. Es la reunión de un número pequeño de miembros para efectuar la investigación de un tema elegido. El objetivo es lograr el conocimiento completo y específico de una materia. El seminario centra su importancia en:

- Proporcionar la oportunidad de indagar, cuestionar, investigar y profundizar.
- Permitir una mejor comprensión de los acontecimientos, procesos, sucesos y el porqué de las cosas.
- Brindar el espacio para desarrollar las competencias del área, llegar a conclusiones y tomar partido en una discusión.

El taller

Es una estrategia que formula, planea y organiza acciones con objetivos específicos. Se plantean ejercicios para que el estudiante se enfrente a una situación nueva y aplique lo aprendido en situaciones anteriores. Esta estrategia permite a los estudiantes:

- Afianzar aprendizajes
- Despejar dudas
- Desarrollar destrezas
- Retroalimentar conceptos.

Situaciones de aprendizaje y práctica

Las situaciones de aprendizaje y práctica se refieren a los contextos o entornos problema en los cuales se espera que el estudiante ponga en acción los procedimientos e ideas básicas del área. Sin pretender agotar el amplio espectro de fenómenos o problemas que el estudiante debe conocer. Estas situaciones se han clasificado en tres categorías.

Situaciones cotidianas

Hacen referencia a los problemas, fenómenos o situaciones recurrentes en la cotidianidad de los estudiantes y en los cuales tiene sentido realizar un estudio o un análisis a partir de los elementos conceptuales y procedimentales del área. Esta categoría pretende recalcar el sentido de la ética y la axiología en la vida de cualquier persona y en el desarrollo de su capacidad para analizar y criticar lo que suceda a su alrededor.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 25 de 66

Situaciones novedosas

Configura todos aquellos problemas, situaciones o fenómenos en los cuales, aun cuando los estudiantes no estén familiarizados, construyen explicaciones e interrogantes o desarrollan estudios experimentales o experiencias poniendo en práctica lo que han aprendido en el área.

Situaciones ambientales

Estas situaciones pueden ser novedosas o cotidianas. Su característica fundamental es que hace referencia a las problemáticas que involucran relaciones entre el área, la sociedad y el entorno.

El estudiante debe ser creativo y utilizar la bibliografía más adecuada para su formación integral y de calidad.

8. FLEXIBILIZACIÓN CURRICULAR

Currículo Flexible

El currículo flexible se define como la capacidad de adaptar el quehacer educativo a las necesidades de los estudiantes que requieren atención especial por su condición y adaptabilidad al contexto. La atención a la diversidad se aborda desde distintos elementos, como:

- PEI
- Planeación Curricular
- Prácticas Inclusivas
- Tutoría
- Refuerzo y Apoyo
- Evaluación Psicopedagógica previa a las propuestas:
- Prácticas Inclusivas individualizadas,
- Diversificación curricular

OBJETIVOS DEL CURRÍCULO FLEXIBLE

- ¿Qué? conocer las necesidades de cada estudiante de la Institución, potenciar sus posibilidades y recursos.
- ¿Cómo?, ¿Dónde? Consejo de profesores, orientación profesional.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 26 de 66

- ¿Para qué? Para la elaboración del PEI, para la implementación del plan de área, para el desarrollo del plan de aula, para los planes de orientación y acompañamiento.

PAUTAS GENERALES PARA LAS PRÁCTICAS INCLUSIVAS

- La Prácticas Inclusivas individuales han de ser una estrategia global, muy flexible y dinámica, que tenga en cuenta algunos criterios básicos tales como:
 - ✓ Partir siempre de una amplia y rigurosa evaluación del estudiante y del contexto.
 - ✓ Tener siempre como referente el currículo ordinario y a partir siempre de él.
 - ✓ Buscar que la flexibilización curricular aparte al estudiante lo menos posible de los planteamientos comunes.

CARACTERÍSTICAS DE UNA PRÁCTICA INCLUSIVA

- Funcional: Realista, clara y precisa.
- Singular: Personalizada en el estudiante y situación concreta.
- Flexible: Modificable.
- Coherente: Debe responder a los objetivos de enseñanza-aprendizaje propuestos en el plan curricular.
- Integradora: De todas las áreas del aprendizaje.
- Contextualizada: Teniendo en cuenta el entorno físico, escolar y social.
- Rigurosa: Siguiendo una metodología científica.
- Participativa: De todos los estamentos de la comunidad educativa.
- Multidisciplinar
- Equilibrada
- Operativa.

TIPOS DE PRÁCTICAS INCLUSIVAS:

- Flexibilización en los elementos de acceso al currículo.
- Flexibilización de los elementos personales.
- Flexibilización de los elementos materiales.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 27 de 66

- Flexibilización en los elementos curriculares básicos.
- Flexibilización en el que enseñar.
- Flexibilización en el cómo enseñar.
- Flexibilización de los espacios.
- Flexibilización en el qué, cuándo y cómo y para que enseñar.

¿Qué son Prácticas Inclusivas?

- Suponen una estrategia didáctica dirigida a facilitar, en la medida de lo posible, que los estudiantes con dificultades se enfrenten en las mejores condiciones al aprendizaje del área. Implica un complejo proceso de toma de decisiones, el papel y la habilidad del docente es determinante para identificar las características y necesidad de sus estudiantes y ajustar la respuesta educativa al currículo oficial, al PEI, a la realidad socioeducativa y a las características individuales. No es el estudiante quien se debe acomodar al currículo, sino el currículo al estudiante.

Estrategias para estudiantes con NEE

- Actividades que estimulen la experiencia directa, la reflexión y la expresión.
- Estrategias que favorezcan la ayuda y cooperación entre los alumnos.
- Estrategias para centrar y mantener la atención del grupo (material visual).
- Proponer actividades que tengan distinto grado de exigencia y diferentes posibilidades de ejecución y expresión.
- Estrategias que favorecen la motivación y el aprendizaje significativo.
- Utilizar variadas formas de agrupamiento.
- Realizar actividades recreativas y de juegos en la que todos puedan participar
- Realizar actividades que estimulen el autocontrol y la regulación social.

Prácticas Inclusivas en los materiales

- Tener claro las características de éste y los objetivos que se quieren conseguir.
- Materiales escritos: En relación a la presentación y contenidos.
- Material en un lugar de fácil acceso y explicar a los estudiantes su función y utilidad.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 28 de 66

Prácticas Inclusivas en las evaluaciones

- Información sobre el estudiante al inicio, durante y al final
- Evaluación inicial o diagnóstica: Recoger información acerca de la competencia curricular, ritmo y estilo de aprendizaje, dificultades detectadas (saberes previos).
- Evaluación formativa: Llevar un seguimiento de los progresos del estudiante y valorar cómo se está desarrollando el proceso de enseñanza.

Evaluaciones diferenciadas

- Adecuar los tiempos, graduar las exigencias, la cantidad de contenido, apoyo al estudiante durante la realización de la evaluación.
- Procedimiento:

*Evaluación oral en sustitución o complementaria a la evaluación escrita.

*Evaluación simplificada: Número menor de respuestas, introducir dibujos o esquemas para apoyar la comprensión.

*Simplificar las instrucciones y verificar su comprensión, entregar cuestionarios de estudio.

*Realizar investigaciones, exposiciones, asociar los contenidos a situaciones funcionales, resolución de problemas vinculados a la experiencia personal.

Recordemos que las Necesidades Educativas Especiales pueden ser transitorias (Duelos, desplazamientos, problemas socio culturales, entre otras) o permanentes (Discapacidades o Trastornos)

9. RECURSOS

Físicos

- ❖ Espacios institucionales
- ❖ Sala de multimedia.
- ❖ Secretaría de Educación Municipal y Departamental
- ❖ Bibliotecas: Pública Piloto, Comfama, Comfenalco, Universidad de Antioquia, UPB, biblioteca de la Institución

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 29 de 66

Humanos

- ❖ Docentes de la institución en general
- ❖ Padres de familia
- ❖ Coordinadores
- ❖ Grupo administrativo
- ❖ Grupo de apoyo
- ❖ Estudiantes
- ❖ Grupo externo: Invitados especiales, expositores

Didácticos

- ❖ Textos
- ❖ Folletos
- ❖ Periódicos
- ❖ Revistas
- ❖ Guías de estudio
- ❖ Implementos de trabajo
- ❖ Materiales desechables
- ❖ Carteleras

Tecnológicos

- ❖ Sala de computadores
- ❖ Videos
- ❖ Equipo de sonido

10. ESTRUCTURA DEL ÁREA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



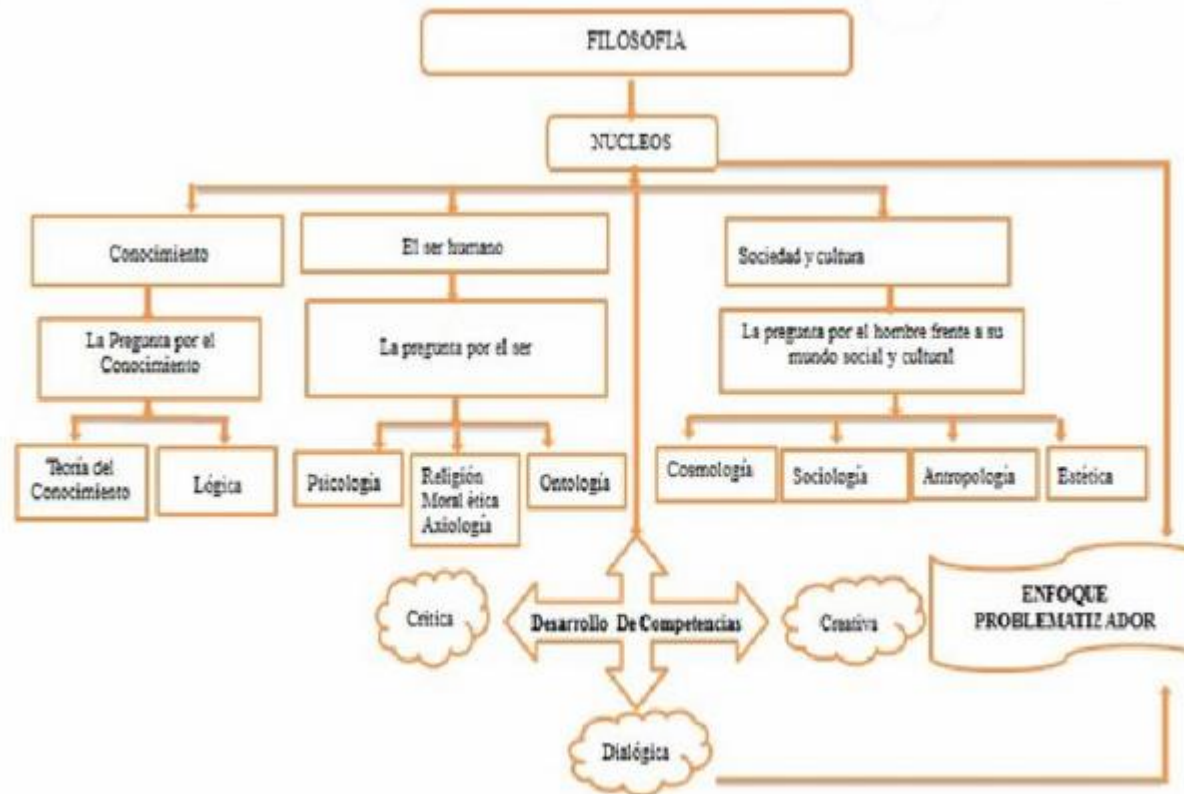
CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia:
31/01/2022

PLAN DE ÁREA

Página: 30 de 66



 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 31 de 66

11. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación institucional se da por fases:

1. Evaluación diagnóstica: que tiene en cuenta el docente antes de realizar cualquier actividad, se lleva a cabo al inicio del año lectivo y de cada eje temático.
2. Evaluación formativa: Informa al estudiante y al docente acerca del progreso alcanzado por el primero. Permite observar las deficiencias durante el desarrollo del tema, valora las conductas del estudiante y descubre cómo se van alcanzando los logros propuestos. Se da en cada momento del proceso.
3. Valoración integral final: valor numérico que resumirá en un todo, todos los juicios de valor emitidos durante el desarrollo y construcción de los conceptos y competencias de cada estudiante. En esta se desarrollan los siguientes procedimientos:
 - Auto evaluación: cada estudiante a partir del proceso personal desarrollado, de la apropiación de nuevos saberes y de la construcción de conocimientos contrastados con los indicios de la evaluación diagnóstica, emite un valor de 1.0 a 5.0, correspondiente a su percepción personal del nivel de apropiación de nuevas competencias.
 - Coevaluación: en diálogo con el docente y en interlocución con sus pares, se emiten juicios de valor frente a su desempeño durante el período, enfatizando en lo actitudinal su nivel de compromiso con las actividades.
 - Heteroevaluación: Valoración que el docente realiza con base en el desempeño general del estudiante durante el período después de aplicar algunos de los diferentes instrumentos de evaluación: evaluaciones, estudio de casos, reseñas de lectura, producción de textos, trabajos prácticos de aplicación, exposiciones, portafolios, evaluación de período tipo Saber.

Se proponen como estrategias de evaluación:

- Lecturas de cuentos, libros, noticias y ejemplos vivenciales, con el fin de establecer discusiones u opiniones críticas y posturas propias respecto a los temas específicos tratados.
- Observación de la actitud y respuesta del estudiante frente a las situaciones cotidianas que se le presentan que pongan en juego valores, ética y moral.
- Juegos de roles, expresiones artísticas como teatro, pintura, danza e interpretación musical, video foros y debates, entre otros, donde el estudiante exponga la forma como ha interiorizado los conceptos éticos y ponga en evidencia su postura moral.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 32 de 66

- Exposiciones, composiciones, ponencias u otras expresiones, entre otras, por parte de los estudiantes, en los cuales den cuenta del aprendizaje y la apropiación de conceptos de ética y moral ya vistos en el desarrollo del área y en grados superiores su postura frente a los conceptos éticos y morales en los cuales se va avanzando.

- Seguimiento al avance de su portafolio de proyecto de vida, según el nivel y la edad.

- Participación en actividades y eventos sociales que pongan en juego la evidencia de cómo, a través de los valores que está interiorizando, el estudiante se desenvuelve en ellas y propende por la integración social y el mejoramiento de su grupo o comunidad.

- Retroalimentación oportuna a cada actividad evaluativa.

- Prueba escrita, tipo evaluación de competencias ciudadanas en pruebas externas, una en el período máximo, que plantee situaciones reales y evidencie su actitud de respuesta frente a ellas.

- Autoevaluación de los estudiantes teniendo en cuenta unos criterios consensuados preestablecidos, en los cuales el estudiante reflexionará y valorará su desempeño con respecto a los propósitos, elementos y criterios de la evaluación en la que fue partícipe y objeto de evaluación.

- Promover una actividad de co-evaluación, en la que entre pares y a partir de criterios claros, los estudiantes emitan juicios de valor entre ellos, proceso que debe darse al interior de los grupos de trabajo regulares, pues debe preexistir la información y el conocimiento sobre quienes son evaluados.

- En todo caso, se recomienda a los docentes no abordar la evaluación del área desde la prueba escrita de un recital de conceptos, sino desde la vivencia del desarrollo que el estudiante va alcanzando en la medida en que supera cada grado académico.

Entre los criterios a tener en cuenta para adelantar la valoración en el proceso evaluativo se proponen:

- Apropiación y aplicación de los conceptos éticos y morales que se desarrollan.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 33 de 66

- Nivel de disertación, de acuerdo a su edad, de la postura asumida con respecto a un tema y sustentación de la misma.
- Participación efectiva y activa en la actividad asignada.
- Cumplimiento de resultados y metas esperadas o fijadas en cada actividad.
- Evidencia de los valores en la práctica y vivencia diaria.
- Trabajo colaborativo en grupos interactivos o cooperativos.
- Cumplimiento de tiempos y requisitos de la actividad evaluativa.
- Aplicación de las observaciones de retroalimentación.
- Actitud asertiva frente al trabajo diario.
- Participación en tertulias literarias.
- Construcción de historietas.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7 Versión: 4 Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 34 de 66

MALLA DE FILOSOFÍA

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	
Página: 35 de 66	

Resumen temático

Grado	I periodo	II periodo	III periodo
10	Introducción al pensar filosófico I	¿Qué es la belleza? (Estética)	¿Quién o qué soy o seré? (Ontología – Antropología- Ética)
11	Introducción al pensar filosófico II	¿Cómo se conoce y se sabe? (Teorías del conocimiento)	¿Nuestro cuerpo es símbolo y/o materia? (Metafísica-Religión – lenguaje - Estética)

Competencias transversales

¿Somos buenos o malos? (Ética - Moral)

¿Somos seres políticos por naturaleza? (Política)

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA	Página: 36 de 66
--------------	------------------

DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS
DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO
ÁREA: FILOSOFÍA PERÍODO: UNO GRADO: DECIMO I.H. S: 2 horas semanales.

META POR GRADO: Al finalizar el año los estudiantes de décimo grado estarán en capacidad de demostrar un pensamiento crítico, dialógico y creativo frente a los problemas filosóficos y de reconocer nociones básicas en el campo del saber filosófico desde las posturas presocráticas hasta el renacimiento.

OBJETIVO POR PERÍODO: Reconocer las bases de la filosofía que se dan en el pensamiento de Sócrates, Platón y Aristóteles y su influencia en el pensamiento filosófico clásico, helenístico y medieval.

EJES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	ESTÁNDARES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Introducción al pensar filosófico I	Competencia crítica	Cuestiono los problemas relativos a la naturaleza, el origen y la finalidad del universo.	Introducción a la filosofía. Métodos de Interpretación Filosófica. Origen Histórico de la filosofía.	Reconoce los métodos filosóficos y valora la capacidad de asombro y curiosidad. Reconocimiento del origen de la filosofía al establecer la diferencia entre el mito y la razón	Describe los diferentes problemas que generan las disertaciones filosóficas. Demostración de comprensión de lectura de textos filosóficos. Reconozco mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas.	Valora la utilidad y necesidad de la filosofía, y la aplica en la vida cotidianaidad. Asume la Filosofía como disciplina que lleva a cuestionar la realidad. Contemplación del dialogo como forma natural para el entendimiento de los temas de filosofía.
	Competencia dialógica					
	Competencia creativa	Identifico el origen de la filosofía, escuelas, pensamientos y autores.				

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA	Página: 37 de 66
--------------	------------------

COMPETENCIAS

Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.

Determino los aportes de la filosofía antigua en las bases del pensamiento filosófico medieval, moderno y contemporáneo

Expresa con coherencia la forma como la filosofía desde sus inicios ha contribuido a la comprensión de la realidad y cómo los primeros pensadores aportaron al futuro de la filosofía en el hombre.

INDICADORES DE DESEMPEÑO

Expresa sus opiniones y puntos de vista de forma organizada y utilizando un buen ejercicio de pensamiento.

Identificación de la importancia que tiene hacer una reflexión de índole filosófica con respecto a la realidad en que se vive.

Demostración de niveles básicos de comprensión de textos filosóficos, aplicando lo adquirido en la reflexión filosófica.

Participación en reflexiones filosóficas sobre la realidad que circunda y establecimiento de propuestas de índole filosófico a algunos problemas que se dan en la cotidianidad

Reconocimiento de la forma como los griegos trascendieron de un pensamiento mitológicamente estructurado a la búsqueda de una verdad evidente en el logos filosófico.



EJES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL AREA	ESTANDARES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
¿Qué es la belleza? (Estética)	Competencia crítica	Relaciono la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas humanos y socialmente.	La estética Lo bello y los sublime	Identifica los principios y criterios básicos de la estética reconociendo su carácter filosófico.	Reconoce como se desarrolla el proceso de la actividad estética para identificar otros modos de entender la realidad.	Reflexiona sobre el problema de la belleza y su relación con la ontología.
	Competencia dialógica	Comprendo la relación entre el arte y la experiencia como interpretación de la realidad.			Caracteriza los diferentes juicios estéticos a partir de consideraciones filosóficas	Valoro la utilidad y necesidad de la filosofía, y la aplico en mi vida cotidiana
	Competencia creativa					Aplico en diferentes contextos mis saberes previos y los consolido a través de la discusión filosófica
COMPETENCIAS						

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	
Página: 39 de 66	

Demuestra las posibilidades que se pueden dar para la existencia de Dios e identifica los límites que hay entre la razón y la fe, para hacer un análisis antropológico coherente de las personas.

Comprende los principales postulados de la filosofía medieval y determina en la lectura de la realidad los criterios de relación entre la fe y la razón.

Elaboración de análisis filosóficos sobre la importancia de la reflexión teológica y de los límites dialecticos entre fe y razón

INDICADORES DE LOGRO

Identificación de los diferentes postulados de la filosofía medieval.

Demostración de niveles de reflexión filosófica con base en la relación fe y razón.

Participación en reflexiones filosóficas sobre la acción teológica con respecto de su fe y con criterios sensatos y críticos sobre las posturas religiosas.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 40 de 66

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS
DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

ÁREA: FILOSOFÍA

PERÍODO: TRES

GRADO: DECIMO

I.H. S: 2 horas

META POR GRADO: Al finalizar el año los estudiantes de décimo grado estarán en capacidad de demostrar un pensamiento crítico, dialógico y creativo frente a los problemas filosóficos y de reconocer nociones básicas en el campo del saber filosófico desde las posturas presocráticas hasta el renacimiento.

OBJETIVO POR PERÍODO: Reconocer los diferentes criterios que se han dado en la historia para definir al hombre.

EJES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL AREA	ESTANDARES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
¿Quién o qué soy o seré? (Ontología – Antropología-Ética)	Competencia crítica Competencia dialógica Competencia creativa	Relaciono la Filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. Analizo la búsqueda de la respuesta a una pregunta por el ser humano a través de las diferentes épocas	Ontología Antropología Ética	Utiliza conceptos, operaciones y principios lógicos para distinguir las diferencias del proceso identitario, de la subjetividad y la personalidad.	Reconoce las características de la ontología desde formación de la subjetividad. Demostración de comprensión de lectura de textos filosóficos, que tomen como referencia el pensamiento moderno. Elaboración de mapas de relación de las diferentes posturas antropológicas.	Valora el estar con el otro como la mejor manera de hacer comunidad. Demostración de una actitud reflexiva de la realidad en especial de su ser de humano, como artífice de su propia realidad.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	
Página: 41 de 66	

COMPETENCIAS
Expresa con coherencia la forma como la filosofía trasciende en su reflexión partiendo de los postulados clásicos, el desarrollo del pensamiento y la aparición del pensamiento moderno.
Comprende algunas ideas básicas de textos filosóficos leídos, sobre antropología y el papel del hombre en la transformación de la realidad.
INDICADORES DE DESEMPEÑO
Meta de Mejoramiento (Según diagnostico)
Motivar a los estudiantes de bajo rendimiento académico a mejorar sus competencias en el área de Filosofía, mediante la lectura, comprensión, análisis de textos y ejemplificación de la vida cotidiana, así como las posturas filosóficas desde el inicio de la filosofía hasta la el pensamiento moderno.

PLAN DE APOYO 10°

NIVELACIÓN

CRITERIOS	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
Participación en clase. Integración con actitud positiva y tolerante en los diversos equipos de trabajo. Realización de concursos. Conversatorios. Exposiciones. Interacción con compañeros de clase. Presentación oportuna de materiales, proponiendo alternativas de solución para el trabajo en clase y motivación permanente en el aula de clase. Realización de talleres, Pruebas escritas. Gestión de información de manera eficaz. Nivel de comprensión	En convenio con el estudiante, padre de familia y el aval de coordinación académica. Constantemente en trabajos dirigidos por el docente, sea para la clase o en actividades para la casa. Lectura de textos filosóficos, presentación de informes.	De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico). Se debe realizar constantemente durante el periodo académico.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA	Página: 42 de 66
--------------	------------------

PROFUNDIZACIÓN

CRITERIOS	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
Elaboración de talleres para afianzar conceptos, procesos y competencias. Videos, análisis de textos. Elaboración de textos argumentativos, expositivos e informativos. Conversatorios, evaluaciones orales y escritas.	En convenio con el estudiante, padre de familia y el aval de coordinación académica. Constantemente en trabajos dirigidos por el docente, sea para la clase o en actividades para la casa.	Constantemente durante el periodo académico.

RECUPERACIÓN

CRITERIOS	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
Actividades extracurriculares, explicaciones personalizadas a través de fichas, talleres, trabajo con material concreto, observación de láminas. Investigaciones, trabajos de campo, elaboración de fichas. Socialización con las docentes, exposición a los compañeros. Tutorías a los compañeros. Ayudantía a los compañeros, explicaciones. Monitores del área. Evaluaciones escritas y orales	En convenio con el estudiante, padre de familia y el aval de coordinación académica. Constantemente en trabajos dirigidos por el docente, sea para la clase o en actividades para la casa.	1 vez (finalizando período)

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA	Página: 43 de 66
--------------	------------------

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS
DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

ÁREA: FILOSOFÍA

PERÍODO: UNO

GRADO: UNDÉCIMO

I.H. S: 2 HORAS

META POR GRADO: Al finalizar el año los estudiantes de undécimo grado estarán en capacidad de reconocer las diferentes formas que se han dado para la búsqueda de la verdad y del conocimiento a partir del uso de la razón y de la ciencia, así como sus principales exponentes.

OBJETIVO POR PERÍODO: Reconocer las diferentes formas que se han dado para la búsqueda de la verdad a partir del uso de la razón.

EJES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL AREA	ESTANDARES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Introducción al pensar filosófico II	Competencia crítica	Infiero las ideas filosóficas presentes en algunas obras filosóficas y literarias.	Lógica	Explica el propósito y la utilidad de la lógica fortaleciendo su análisis crítico.	Conoce y aplica la argumentación como herramienta esencial para el razonamiento y la reflexión filosófica	Implementa el razonamiento lógico en la resolución de sus problemas cotidianos.
	Competencia dialógica		Qué es el conocimiento y cómo se conoce			
	Competencia creativa		Empirismo			
		Comprender a partir de argumentos los problemas básicos de la epistemología y definir la	Racionalismo Criticismo Positivismo		Análisis a partir de las distintas corrientes epistemológicas la veracidad o falsedad del conocimiento científico. Construcción de síntesis en donde se expresen los	Asume críticamente las diferentes fuentes del conocimiento. Valora los conocimientos que no son científicos,



Identificación de los principales postulados de la epistemología, estableciendo diferencias y relaciones en las posibilidades de adquisición del conocimiento.
Demostración de niveles básicos de comprensión de textos filosóficos, aplicando lo encontrado en la reflexión filosófica.
Participación en reflexiones filosóficas sobre la realidad que circunda y establecimiento de propuestas de índole filosófico a algunos problemas que se dan en la cotidianidad.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 45 de 66

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS
DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

ÁREA: FILOSOFÍA

PERÍODO: DOS

GRADO: UNDÉCIMO

I.H. S: 2 HORAS

META POR GRADO: Al finalizar el año los estudiantes de undécimo grado estarán en capacidad de reconocer las diferentes formas que se han dado para la búsqueda de la verdad y del conocimiento a partir del uso de la razón y de la ciencia, así como sus principales exponentes.

OBJETIVO POR PERÍODO: Promover un sentido crítico frente a las diversas tendencias filosóficas contemporáneas.

EJES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL AREA	ESTANDARES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
¿Cómo se conoce y se sabe? (Teorías del conocimiento)	Competencia crítica Competencia dialógica Competencia creativa	Relaciono la Filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones respecto al mundo que nos rodea.	Teorías del conocimiento Epistemología Conocimiento y saber	Identifica las características básicas de los diferentes tipos de saberes, especialmente el saber filosófico y el científico Comprensión de los problemas fundamentales de la teoría del conocimiento, la epistemología y su relevancia para la vida del hombre	Comprende cómo se da el proceso de conocimiento en el ser humano Examino las interpretaciones filosóficas acerca del hombre como ser social y de la esfera política en general	Asume críticamente las diferentes fuentes del conocimiento. Asume una actitud crítica sobre la praxis moderna de la libertad, la autonomía, responsabilidad ética, política y social



COMPETENCIA Demuestra razones para explicar su ser en el mundo, sus proyecciones y sus relaciones con base en los postulados de la filosofía Comprende los principales postulados de la filosofía contemporánea y determina en la lectura de la realidad las diferentes posibilidades del ser. Elaboración de análisis filosóficos sobre el desarrollo del pensamiento filosófico y sobre sus implicaciones en la realidad.						
INDICADORES DE LOGRO Identificación de los diferentes postulados de la filosofía contemporánea. Demostración de niveles de reflexión filosófica de la realidad con base en el proceso histórico del pensamiento humano. Participación en reflexiones filosóficas sobre su ser en el mundo, su misión, su visión y las acciones realizadas como efecto del periódico histórico en que vive.						

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	Página: 47 de 66

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS
DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

ÁREA: FILOSOFÍA

PERÍODO: TRES

GRADO: UNDECIMO

I.H. S: 2 HORAS

META POR GRADO: Al finalizar el año los estudiantes de undécimo grado estarán en capacidad de reconocer las diferentes formas que se han dado para la búsqueda de la verdad y del conocimiento a partir del uso de la razón y de la ciencia, así como sus principales exponentes.

OBJETIVO POR PERÍODO: Promover un sentido crítico frente a la relación de la filosofía con otros saberes.

EJES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL AREA	ESTANDARES	CONTENIDOS TEMÁTICOS	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
¿Nuestro cuerpo es símbolo y/o materia? (Metafísica-Religión – lenguaje - Estética)	Competencia crítica Competencia dialógica Competencia creativa	Relaciono la filosofía con perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. Analizo la importancia de la ontología, la	Metafísica Religión Lenguaje Estética	Identifica como ha sido la relación del cuerpo y el pensamiento durante las principales épocas de la historia de la humanidad.	Asume críticamente las distintas perspectivas del cuerpo en los principales filósofos.	Asume una actitud no dualista (cuerpo y pensamiento) o dualista de la propia existencia. Participa con la confrontación crítica ante las nuevas concepciones del cuerpo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA

Página: 48 de 66

metafísica, la lógica y la filosofía del lenguaje y sus implicaciones en las situaciones cotidianas

COMPETENCIA

Demuestra razones para explicar su ser en el mundo, sus proyecciones y sus relaciones con base en los postulados de la filosofía contemporánea.

Comprende los principales postulados de la filosofía contemporánea y determina en la lectura de la realidad las diferentes posibilidades del ser.

Elaboración de análisis filosóficos sobre el desarrollo del pensamiento filosófico y sobre sus implicaciones en la realidad.

INDICADORES DE LOGRO

Identificación de los diferentes postulados de la filosofía contemporánea.

Demostración de niveles de reflexión filosófica de la realidad con base en el proceso histórico del pensamiento humano.

Participación en reflexiones filosóficas sobre su ser en el mundo, su misión, su visión y las acciones realizadas como efecto del periódico histórico en que vive.

Meta de Mejoramiento (Según diagnostico)

Motivar a los estudiantes de bajo rendimiento académico a mejorar sus competencias en el área de Filosofía, mediante la lectura, comprensión, análisis de textos y ejemplificación de la vida cotidiana, así como las posturas filosóficas desde el inicio de la filosofía hasta la el pensamiento actual.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA	Página: 49 de 66
--------------	------------------

PLAN DE APOYO UNDÉCIMO

NIVELACIÓN

CRITERIOS	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
Participación en clase. Integración con actitud positiva y tolerante en los diversos equipos de trabajo. Realización de concursos. Conversatorios. Exposiciones. Interacción con compañeros de clase. Presentación oportuna de materiales, proponiendo alternativas de solución para el trabajo en clase y motivación permanente en el aula de clase. Realización de talleres, Pruebas escritas. Gestión de información de manera eficaz. Nivel de comprensión	En convenio con el estudiante, padre de familia y el aval de coordinación académica. Constantemente en trabajos dirigidos por el docente, sea para la clase o en actividades para la casa. Lectura de textos filosóficos, presentación de informes.	De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico). Se debe realizar constantemente durante el periodo académico.

PROFUNDIZACIÓN

CRITERIOS	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
Elaboración de talleres para afianzar conceptos, procesos y competencias. Videos, análisis de textos. Elaboración de textos argumentativos, expositivos e informativos. Conversatorios, evaluaciones orales y escritas.	En convenio con el estudiante, padre de familia y el aval de coordinación académica. Constantemente en trabajos dirigidos por el docente, sea para la clase o en actividades para la casa.	Constantemente durante el periodo académico.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA	Página: 50 de 66
--------------	------------------

RECUPERACIÓN

CRITERIOS	PROCEDIMIENTO	FRECUENCIA
Actividades extracurriculares, explicaciones personalizadas a través de fichas, talleres, trabajo con material concreto, observación de láminas. Investigaciones, trabajos de campo, elaboración de fichas. Socialización con las docentes, exposición a los compañeros. Tutorías a los compañeros. Ayudantía a los compañeros, explicaciones. Monitores del área. Evaluaciones escritas y orales	En convenio con el estudiante, padre de familia y el aval de coordinación académica. Constantemente en trabajos dirigidos por el docente, sea para la clase o en actividades para la casa.	1 vez (finalizando período)

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA	Página: 51 de 66
--------------	------------------

TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS A LAS ÁREAS POR GRADO

NUMERO	NOMBRE DEL PROYECTO (desde la norma que lo reglamenta)	ESTANDARES ASOCIADOS A LOS TEMAS DE LOS PROYECTOS	CONTENIDOS TEMATICOS	AREAS AFINES AL PROYECTO
Uno	GOBIERNO ESCOLAR Estudio, comprensión y práctica de la Constitución y la instrucción cívica. Constitución política de Colombia 1991; Ley 115/1994	Reconozco, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo. Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno social. Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo...)	1ª Formación de las subjetividades democráticas. Componentes: (a) Desarrollo de la autonomía y juicio político, (b) Desarrollo de las competencias dialógicas y comunicativas. 2ª Construcción de una cultura política. Componentes: (a) Construcción de la esfera de lo público y (b) Construcción de identidades colectivas. 3ª Formación en el conocimiento y comprensión de las instituciones y de la dinámica política.	Ciencias Sociales Ética Religión Filosofía Lengua Castellana Economía Matemáticas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

Página: 52 de 66

PLAN DE ÁREA

Dos	RECREACION - TIEMPO LIBRE Aprovechamiento del Tiempo Libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo. Ley 115/ 1994; Ley 181/ 1995, Ley 1029/ 2006.	Educación Física: desarrollo diferente tipos de actividades que contribuyan al fortalecimiento de las capacidades individuales y colectivas Comprendo que todas las personas tenemos derecho al libre desarrollo de la personalidad y actúo dentro de la limitación que impone el derecho de los demás y el orden jurídico. Cuando dicha limitación atenta contra mi dignidad o la de otros, uso los mecanismos democráticos, participativos y jurídicos para su Transformación. Participo en actividades culturales que expresan valores culturales en mi comunidad y mi ciudad. Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. Demuestro sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno. Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos	Contribución al desarrollo de la educación familiar, escolar y extraescolar de la niñez y de la juventud para la utilización del tiempo libre a través de actividades físicas, la recreación y el deporte, mediante la incorporación de valores comunitarios.	Educación física, Recreación y Deportes Educación artística Sociales Ética
-----	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

Página: 53 de 66

PLAN DE ÁREA

		comunicativos intencionados. Analizo las implicaciones éticas, sociales y ambientales de las manifestaciones tecnológicas del mundo en que vivo, evalúo críticamente los alcances, limitaciones y beneficios de éstas y tomo decisiones responsables relacionadas con sus aplicaciones. .		
Tres	MEDIO AMBIENTE Protección del Ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales.	Demuestro sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno. Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.	Diagnóstico de la situación ambiental de contexto en el que se ubica la institución educativa y formular entre sus estrategias acciones para ayudar en la mejora o en la solución de los problemas ambientales.	Ciencias Naturales Ciencias Sociales Lengua Castellana Ética



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

Página: 54 de 66

PLAN DE ÁREA

		Analizo las implicaciones éticas, sociales y ambientales de las manifestaciones tecnológicas del mundo en que vivo, evalúo críticamente los alcances, limitaciones y beneficios de éstas y tomo decisiones responsables relacionadas con sus aplicaciones.		Filosofía
Cuatro	COMITÉ DE CONVIVENCIA Educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la fraternidad, el cooperativismo, la formación de los valores humano. Constitución Política de Colombia 1991; Ley 115/1994 Resolución 1600/ 1994	Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo...) Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías. Reconozco factores de tipo económico que generan bienestar o conflicto en la vida social Identifico situaciones cotidianas que indican	Desarrollo de actitudes, habilidades y conocimientos necesarios para la participación responsable como ciudadanos en una sociedad democrática; Comprensión, valoración y práctica de la Constitución Política, de la estructura y fines del Estado, de la función de la administración pública y de conceptos tales como libertad, democracia, responsabilidad, ética, orden, autoridad, gobierno,	El proyecto de educación debe contemplar para su elaboración los principios filosóficos del proyecto educativo institucional y las directrices del Ministerio de Educación, y su construcción e implementación se hará mediante la participación colegiada de todos los miembros de la comunidad educativa-padres de familia, estudiantes, docentes y directivos-.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

Página: 55 de 66

PLAN DE ÁREA

cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno.

Valoro aspectos de las organizaciones sociales y políticas de mi entorno que promueven el desarrollo individual y comunitario.

Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...).

Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.

solidaridad, tolerancia y respeto por la opinión ajena, los derechos humanos, las etnias y las culturas, de manera que se asuman conductas cívicas dentro de la propia comunidad y en las demás esferas de la vida política y social;

Reconocimiento, aceptación y respeto de los derechos propios y de los demás para logro de una sociedad justa y pacífica;

La práctica y el conocimiento de los mecanismos de participación política y ciudadana que formen a la persona para asumir un papel activo y democrático en las decisiones nacionales, regionales y locales que afectan su comunidad;

Manejo de los conflictos como algo inherente a las relaciones interpersonales e intergrupales y su resolución sin acudir a la violencia, incorporando la equidad, la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA

Página: 56 de 66

negociación y la transacción en la solución de estos;

Adopción de formas de diálogo, deliberación, controversia, consenso y compromiso frente a las relaciones interpersonales, sociales y políticas;

El desarrollo de la propia autonomía, de la conciencia personal y de las actitudes críticas y creativas;

formación de una ética del trabajo, de las actividades del tiempo libre, y de las relaciones con el medio físico natural y creado, y

Fortalecimiento de la autonomía escolar y el reconocimiento de la historia, la identidad y las culturas nacional, regional y local.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA

Página: 57 de 66

Cinco	EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD Y LA CULTURA CIUDADANA Educación Sexual y ciudadanía. Constitución Política de Colombia, Artículo 42. Derechos sexuales y reproductivos Ley 115/94; Programa nacional para la educación sexual y construcción de ciudadanía 2008. Documento Conpes 147/2012 política pública y estrategia para la formación en temas de educación sexual. Declaración sobre Ed sexual para todos; Conferencia internacional sobre la población y el desarrollo; Resolución 3353/ 1993. Política nacional de salud sexual y reproductiva Prevención Integral a la Drogadicción (prevención de riesgos sicosociales): Decreto 1108 /1994; Decreto 120 /2010	Tomo decisiones sobre alimentación y práctica de ejercicio que favorezcan mi salud. Analizo críticamente los papeles tradicionales de género en nuestra cultura con respecto a la sexualidad y la reproducción. Utilizo la sensibilidad y creatividad artística como medio para comunicarse en la vida diaria. Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaz mis procesos comunicativos. Fortalecer la construcción de referentes de identidad de la persona consigo misma y con su entorno. Reconozco y respeto la sexualidad de las personas en todas las etapas de la vida Comprendo que todas las personas son un fin en sí mismas y, por tanto, valiosas por ser	Posturas filosóficas y preguntas por el ser.	Ética y religión lengua castellana tecnología e informática Ciencias Sociales Ciencias Naturales Educación Física Educación artística Filosofía
-------	---	---	---	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO: GA-DC-F7
Versión: 4
Fecha vigencia: 31/01/2022
Página: 58 de 66

PLAN DE ÁREA

		seres humanos, y emprendo acciones para que esto sea realidad en mí, en mi familia, en mi pareja y en la sociedad. Considero que debo estar satisfecho con mi papel sexual que me proporciona la vida, para sentirme importante y orgulloso de ser hombre o mujer. Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. Tomo decisiones que me permiten el libre desarrollo de mi personalidad, a partir de mis proyectos y aquellos que construyo con otros. Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno social Participo en actividades culturales que expresan valores culturales en mi comunidad y mi ciudad Asumo una posición crítica frente al deterioro	Ed. F. Implementación y aplicación de prácticas pedagógicas que propicien ambientes favorables para el desarrollo de una sexualidad sana entre sus pares. Mecanismos y estrategias para la prevención y formación de los estudiantes sobre el tema de las sustancias alucinógenas; la prevención del consumo de bebidas alcohólicas y las consecuencias sociales y en la salud que ellas acarrearán.	
--	--	--	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA

Página: 59 de 66

		del medio ambiente y participo en su protección.		EDUCACION FISICA
Seis	“Asignatura Itagüí, creación de identidad región” Ley 115/1994; Acuerdo Municipal del Concejo de Itagüí 005/2005. Plan de Desarrollo Municipal 2012 - 2015	NO ES UN PROYECTO, SE PRESENTA COMO CONTENIDO EN EL AREA DE CIENCIAS SOCIALES. Identifico mis derechos y deberes y los de otras personas en las comunidades a las que pertenezco. Reconozco y describo las características físicas de las principales formas del paisaje. Reconozco la importancia de los aportes legados culturales, científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos... en diversas épocas y entornos.	Reconocimiento del territorio y del contexto institucional.	CIENCIAS SOCIALES



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

Página: 60 de 66

PLAN DE ÁREA

Siete <i>Solo para estudiantes de 10° o de 11°</i>	Servicio Social de los Estudiantes La Ley 115/1994. Decreto 1860/ 1994, Resolución 4210/ 1996	Cumplo mi función cuando trabajo en grupo, respeto las funciones de otros y contribuyo a lograr productos comunes. Demuestra respeto y tolerancia por las producciones propias y las de sus compañeros. Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. Oriento mi vida hacia mi bienestar y el de las demás personas, y tomo decisiones que me permiten el libre desarrollo de mi personalidad, a partir de mis proyectos y aquellos que construyo con otros. Identifico, formulo y resuelvo problemas a través de la apropiación de conocimiento científico y tecnológico, utilizando diferentes estrategias, y evalúo rigurosa y sistemáticamente las soluciones teniendo en cuenta las condiciones, restricciones y especificaciones del problema planteado. Participo en actividades culturales que	“Sensibilización frente necesidades, intereses, problemas y potencialidades de la comunidad, para que, adquiera y desarrolle compromisos y actitudes en relación con el mejoramiento de esta”. “Desarrollo de la solidaridad, la tolerancia, la cooperación, el respeto a los demás, la responsabilidad y el compromiso con su entorno social” “Realización de acciones educativas orientadas a la construcción de un espíritu de servicio para el mejoramiento permanente de la comunidad y a la prevención integral de problemas socialmente relevantes” “mejoramiento de las condiciones socioculturales de las comunidades mediante la participación en actividades y proyectos.	Fuera de áreas, extra clase. Requisito para graduarse. Ciencias sociales Ciencias Naturales Lengua castellana Tecnología informática Matemáticas Educación artística Ética Filosofía
---	--	---	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

PLAN DE ÁREA

Página: 61 de 66

		expresan valores culturales en mi comunidad y mi ciudad. Cuido el entorno que me rodea y manejo responsablemente las basuras. Comparo mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros.	Las instituciones educativas deberán elaborar el respectivo proyecto con los convenios interinstitucionales que sean necesarios para permitir a los educandos cumplir con este requisito o diseñar las estrategias en programas propios y otros proyectos pedagógicos institucionales.	
Ocho <i>Solo para estudiantes de 11°</i>	Estudio de la Constitución y la Democracia. Constitución Política 1991/ artículo 41, Ley 107 / 1994	ESTE PROYECTO ESTA INMERSO EN EL PROYECTO NUMERO UNO DE LA GUÍA Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...). Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.	(a) presentación y sustentación de trabajos integrados y/o específicos relacionados con temas de la Constitución y sobre democracia (b) módulos o guías de aprendizaje con el apoyo de un tutor que el estudiante desarrolla en tiempos extraescolares, (c) actividades interconectadas con los proyectos de enseñanza obligatoria, registrados y sustentados.	Requisito para graduarse. Certificación como mínimo 50 horas lectivas de estudios constitucionales. CIENCIAS SOCIALES



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

Página: 62 de 66

PLAN DE ÁREA

Comparo características del sistema político-administrativo de Colombia –ramas del poder público– en las diferentes épocas.

Conozco los Derechos de los Niños e identifico algunas instituciones locales, nacionales e internacionales que velan por su cumplimiento (personería estudiantil, comisaría de familia, Unicef...).

Defiendo mis derechos y los de otras personas y contribuyo a denunciar ante las autoridades competentes (profesor, padres, comisaría de familia...) casos en los que son vulnerados.

Identifico organizaciones que resuelven las necesidades básicas (salud, educación, vivienda, servicios públicos, vías de comunicación...) en mi comunidad, en otras y en diferentes épocas y culturas; identifico su impacto sobre el desarrollo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

Página: 63 de 66

PLAN DE ÁREA

Nueva <i>Municipal</i>	PILEO Plan lector de escritura y oralidad	Valora la lectura y los trabajos orales de sus Compañeros a través de la escucha. Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos intertextuales y extra textuales. Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual. Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos. Identifico, formulo y resuelvo problemas a través de la apropiación de conocimiento científico y tecnológico, utilizando diferentes	Comprensión lectora e implementación de producción escrita con diversas tipologías textuales.	TODAS LAS AREAS
--	--	---	--	------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”



CÓDIGO:
GA-DC-F7

Versión: 4

Fecha vigencia: 31/01/2022

Página: 64 de 66

PLAN DE ÁREA

		estrategias, y evalúo rigurosa y sistemáticamente las soluciones teniendo en cuenta las condiciones, restricciones y especificaciones del problema planteado.		
Diez <i>Municipal</i>	TESO Transformaciones ambientales, educativas y creación de sueños y oportunidades de desarrollo a lo largo de la vida.	Describo factores culturales y tecnológicos que inciden en la sexualidad y la reproducción humanas. Me informo sobre avances tecnológicos para discutir y asumir posturas fundamentadas sobre sus implicaciones éticas. Interpreto la tecnología y sus manifestaciones (artefactos, procesos, productos, servicios y sistemas) como elaboración cultural, que ha evolucionado a través del tiempo para cubrir necesidades, mejorar condiciones de vida y solucionar problemas. Identifico, formulo y resuelvo problemas a	Promover el uso y apropiación de herramientas tecnológicas	TODAS LAS AREAS

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	
Página: 65 de 66	

		través de la apropiación de conocimiento científico y tecnológico, utilizando diferentes estrategias, y evalúo rigurosa y sistemáticamente las soluciones teniendo en cuenta las condiciones, restricciones y especificaciones del problema planteado. Interpreto y comparo resultados de estudios con información estadística provenientes de medios de comunicación		
--	--	---	--	--

BIBLIOGRAFIA

1. D'Amico, E. (2005). El aprendizaje significativo y el programa de filosofía para niños en la educación de personas con necesidades educativas especiales: una mirada diferente para una juventud diferente. Recuperado el 6 de octubre de 2013, de Primeras Jornadas Internacionales de Filosofía: <http://www.noveduc.com/jornadas/coloquio09.htm>
2. Jaeger, W. (2001). Paideia. México: Fondo de Cultura Económica.
3. Jodar, M. A. (2005). La mirada filosófica y la construcción del conocimiento. Recuperado el 6 de octubre de 2013, de Primeras Jornadas Internacionales de Filosofía: <http://www.noveduc.com/jornadas/coloquio09.htm>
4. Kant, I. (1981). Crítica del juicio. México: Porrúa.
5. Lucero, M., Chiarani, M., y Pianucci, I. (2003). Modelo de aprendizaje colaborativo en el ambiente ACI. Recuperado el 6 de octubre de 2013, de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/22788/Documento_completo.pdf?sequence=1

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID <i>“Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso”</i> 	CÓDIGO: GA-DC-F7
	Versión: 4
	Fecha vigencia: 31/01/2022
PLAN DE ÁREA	
Página: 66 de 66	

6. Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares básicos de calidad para la educación. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
7. Ministerio de Educación Nacional (2006). Fundamentación conceptual para la atención en el servicio educativo a estudiantes con NEE. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
8. Ministerio de Educación Nacional (2010). Documento No. 14. Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
9. República de Colombia (1991). Constitución Política Nacional de 1991. Bogotá: República de Colombia. 35EL PLAN DE ÁREA DE FILOSOFÍA Y DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y POLÍTICAS
10. República de Colombia (1994). Ley 115 de 1994. Bogotá: Congreso de la República. República de Colombia (1994). Decreto 1.860 de 1994. Bogotá: Congreso de la República.
11. República de Colombia (2001). Ley 715 de 2001. Bogotá: Congreso de la República.
12. Ricoeur, P. (2002). Del texto a la acción. Ensayos de hermenéutica II. México: Fondo de Cultura Económica.
13. Salazar, A. (1967). Didáctica de la Filosofía. Lima: Arica
14. Vasco, C. E. (1999). ¿Logros, objetivos o indicadores de evaluación? Alegría de Enseñar, 39, 40-48.
15. Vasco, C. E. (2003). Objetivos específicos, indicadores de logros y competencias: ¿y ahora estándares? Educación y Cultura, 62, 33-41.
16. Vélez, W. G. (2008). Logos: más allá de la palabra hablada o escrita. Recuperado el 6 de octubre de 2013, del Portal Educativo de Medellín: [http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/Docentes/experienciassignificativas/bancoexperiencias/ Logosmasalladelaspalabras.pdf](http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/Docentes/experienciassignificativas/bancoexperiencias/Logosmasalladelaspalabras.pdf)