|  |  |
| --- | --- |
|  | **CÓDIGO:**  **GA-DC-F7** |
| **Versión: 4** |
| **Fecha vigencia: 31/01/2022** |
| **PLAN DE ÁREA** | **Página: 1 de 2** |

**ÁREA LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA**

**AÑO DE VIGENCIA: 2020 – 2022**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NOMBRE DEL ÁREA: Lengua de Señas Colombiana | | | |
| JEFE DEL ÁREA: Claudia Janeth Posada Ríos | | | |
| INTENSIDAD HORARIA: 1 hora semanal para la población oyente de primero a noveno 4 horas semanales para la población del aula para sordos de la básica primaria  2 horas semanales para la población sorda de secundaria | | | |
| DOCENTES RESPONSABLES DEL ÁREA | | | |
| DOCENTE | SECCIÓN | GRADO | FIRMA |
| Liliana Lopera | transición | 0º1 |  |
| Sandra Perdomo | transición | 0º2 |  |
| Lina Paniagua | Transición | 0º3 |  |
| Blanca Sofía Rivera | Primaria | 3o1 |  |
| Elisabeth Cristina Correa | Primaria | 3o2 |  |
| Maria Inés Muriel | Primaria | 1o 3 |  |
| Gloria Cardona | Primaria | 2o1 |  |
| Alejandra María Mesa | Primaria | 3o3 |  |
| Gloria Henao | Primaria | 3o3 |  |
| Sandra Espinal | Primaria | 4o y 5o |  |
| Claudia Posada | Primaria | 6o a 9o |  |
| Francia Bernal | Aula Multigradual | Sordos |  |

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE ITAGÜÍ INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID. DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS ESTRUCTURA GENERAL DEL ÁREA 2020-2022**

**ÁREA:Lengua de Señas Colombiana**

**OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA:**

Propiciar en los usuarios de esta herramienta un acercamiento a las Personas sordas.

Brindar información básica sobre la Lengua de Señas Colombiana.

Contribuir al reconocimiento de la Lengua de Señas, como una lengua que posee todas las características lingüísticas de cualquier otra.

Motivar el aprendizaje de esta lengua acudiendo a metodologías diferentes.

Promover la comunicación entre personas sordas y oyentes en la institución educativa Juan N Cadavid a través de la enseñanza del castellano y del lenguaje de señas Colombiano por medio de ambientes de aprendizaje.

Comprender y utilizar la Lengua de Señas Colombiana con pleno sentido y poder de significación, en diferentes situaciones comunicativas y con diversas intenciones y funciones, reconociendo en ella la posibilidad de intercambiar ideas, expresar sentimientos, compartir experiencias, preguntar, saludar, comentar, pedir, entre otras funciones.

Comprender y participar en diversos tipos de interacciones comunicativas a partir de la construcción de estructuras discursivas tales como: Diálogos, descripciones y narraciones con un rico repertorio de señas, estructuras sintácticas y gramaticales cada vez más complejas.

Identificar y emplear los elementos lingüísticos particulares de la lengua de señas, especialmente los relacionados con tipos de señas, marcadores gramaticales manuales y no manuales y clasificadores.

Enriquecer la LSC en todos sus aspectos e incrementar los niveles de construcción de sentido y uso de la lengua en contextos cada vez más académicos y estructurados.

Reconocer la LSC como una lengua distinta al castellano, gracias a la observación y el uso de la misma en diferentes contextos, avanzar en la reflexión sobre su estructura y funcionamiento.

Reconocer el carácter creativo de la LSC.

**FINES DEL SISTEMA EDUCATIVO COLOMBIANO:**

En Colombia la educación se define como un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

En nuestra Constitución Política se dan las notas fundamentales de la naturaleza del servicio educativo. Allí se indica, por ejemplo, que se trata de un derecho de la persona, de un servicio público que tiene una función social y que corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia respecto del servicio educativo con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos. También se establece que se debe garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

El sistema educativo colombiano lo conforman: la educación inicial, la educación preescolar, la educación básica (primaria cinco grados y secundaria cuatro grados), la educación media (dos grados y culmina con el título de bachiller.), y la educación superior.

**MARCO CONCEPTUAL DEL ÁREA:**

La Lengua de Señas Colombiana es la lengua utilizada por la comunidad sorda de nuestro País. Fue reconocida oficialmente en el año 1996, durante el gobierno del Dr. Ernesto Samper Pizano, mediante la Ley 324. El artículo 2 reza así: "El Estado colombiano reconoce la lengua de señas como propia de la comunidad sorda del país". Esta lengua se caracteriza por ser visual y corporal, es decir la comunicación se establece con el cuerpo en un espacio determinado.

En la lengua de señas desde el plan de estudios en los primeros grados de la básica primaria tiene como base la Constitución Política de Colombia del año 1991, en sus artículos 16, 47 y 68 en los cuales se explicita la responsabilidades del Estado de “asegurar el ejercicio de los derechos fundamentales, libertades y oportunidades de todas las personas, sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen, nacional y familiar, lengua, religión”; la ley General de educación ( ley 115 de 1994) en sus artículos 46 y 48 en los cuales menciona “la responsabilidad del gobierno y de las entidades territoriales en incluir dentro de sus planes de desarrollo los programas de apoyo pedagógico que aseguren la integración al servicio educativo de personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales”.

La Lengua de Señas, lengua de una comunidad de sordos, que consiste en una serie de signos gestuales articulados con las manos y acompañados de expresiones faciales, mirada intencional y movimiento corporal, dotado de función lingüística, forma parte del patrimonio lingüístico de dicha comunidad. Y es tan rica y compleja en gramática y vocabulario como cualquier lengua oral.

La lengua de señas es el medio de comunicación que utilizan las comunidades de sordos. Los sordos buscan una identidad lingüística y cultural al encontrarse con otros sordos, lo cual le permite tener una convivencia de naturaleza visual.

La Lengua de Señas implica una señal que se produce principalmente con las manos y se recibe visualmente, suponen una modalidad viso-manual, a diferencia de las lenguas orales que son acústico-vocales. La entrada de la información, la que permite una posterior comprensión de los mensajes, se realiza básicamente a través de la visión. La cultura del sordo está centrada en la percepción visual, su mundo está basado en la vista y su idioma es la lengua de señas.

La lengua de señas, al igual que la lengua oral, posee cadencia, ritmo, énfasis, pausas y duración que inciden de manera importante en la Comprensión y expresión del mensaje que está comunicando. Es por ello que en su aprendizaje deben considerarse tres etapas importantes, movimiento, sentimiento y lenguaj

**LA LENGUA DE SEÑAS:**

Es un lenguaje natural con gramática propia.

Es natural, capaz de decir su pensamiento con el movimiento de las manos.

Es la lengua materna del sordo.

Es la forma comunicativa natural de los sordos.

Varía de una comunidad a otra.

No es un lenguaje artificial.

Contribuye al desarrollo de capacidades para la lectura, escritura y las matemáticas.

Facilita la comunicación en edades tempranas.

Ofrece pautas evolutivas semejantes a la de los oyentes.

Tiene capacidad para crear su propio léxico.

Es fácil y rápido de aprender.

**EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SEÑAS REQUIERE:**

♣ Aprender a organizar la relación entre signos y su orden de presentación (espacial)

♣ Desarrollo de habilidades

♣ Habilidad y rapidez en los dedos y manos

♣ Utilización del cuerpo

♣ Entrenamiento expresivo y perceptivo.

Parámetros formativos de la Lengua de Señas

QUEREIMA (forma) TOPONEMA (lugar) KINEMAS (movimiento) KINEPROSEMAS (dirección)

QUEIROTROPEMAS (orientación) PROSOPONEMAS (expresión)

Ahora bien, además de tener presente los niveles de complejidad en la construcción de sentido, el desarrollo de la competencia significativa y comunicativa en los escolares sordos requiere además del desarrollo de competencias específicas de la lengua. Siguiendo los aportes de los estudios realizados por Hymes (1972), Canale y Swain (1980), Bachman (1990), sobre el desarrollo de la competencia comunicativa y significativa, desde diferentes perspectivas, se describen a continuación los aspectos que comprende las competencias específicas de la lengua:

**Competencia lingüística:** Referida a la capacidad que debe desarrollar el escolar para comprender y construir diversos tipos de enunciados y discursos a partir del conocimiento y uso adecuado de los elementos semánticos, sintácticos y gramaticales de la LSC.

**Competencia Pragmática:** Capacidad que deberán desarrollar los escolares para usar de manera adecuada la Lengua de señas en diversas situaciones comunicativas, a partir del conocimiento de los mecanismos de estructuración y formas de adecuación y regulación de la lengua según sea la intención del intercambio comunicativo, los interlocutores participantes, el espacio, tiempo y situación comunicativa.

**Competencia Textual o discursiva:** En cuanto a la capacidad que deberán desarrollar los escolares sordos para producir y comprender o interpretar diferentes tipos de discursos en Lengua de señas, gracias al conocimiento y uso adecuado de las estructuras discursivas y mecanismos propios de la lengua.

**Competencia Creativa:** En cuanto a la capacidad que deberán desarrollar los escolares sordos para producir y comprender o interpretar diferentes tipos de discursos en Lengua de señas, identificando el valor estético de los mismos y la posibilidad de creación que tiene la LSC como sistema lingüístico.

**Competencia Meta-cognitiva:** En cuanto a la capacidad que deberán desarrollar los escolares sordos para comprender y reflexionar en torno a la estructura interna de la lengua, su funcionamiento y utilidad como sistema lingüístico, así como elemento de identificación dentro de la comunidad de sordos.

**Competencia socio- cultural:** Se considera como otra de las competencias específicas de la lengua, siempre que se pretende destacar las implicaciones de la Lengua de Señas Colombiana en los procesos de reconocimiento e identificación de los escolares como personas sordas. Hace mención entonces a las habilidades que los escolares sordos desarrollarán, para reconocerse y valorar los rasgos y prácticas culturales que les permite identificarse como miembros de una comunidad usuaria de una lengua particular.

**HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DEL SORDO**

Para lograr comprender las concepciones actuales de la educación del sordo, es necesario recordar su evolución histórica a nivel internacional y en Colombia, lo cual ha obedecido a condiciones sociales, culturales y políticas de los lugares en que se desarrolla; ocasionando una representación social de los sordos con una tendencia errada y nociva.

Enfoques y métodos utilizados para el desarrollo de la comunicación de las personas sordas

Con el propósito de enseñar la lengua oral a los niños sordos, se han creado a lo largo de la historia métodos de enseñanza, que difieren unos de otros en aspectos tales como los canales sensoriales que se estimulan para la recepción y la expresión del habla; la aceptación o no del empleo de signos manuales; los recursos tecnológicos utilizados; el enfoque que se ha adoptado para la enseñanza del lenguaje, etc.

Estas prácticas para la enseñanza formal de la lengua oral se hacen necesarias con los niños sordos, debido a que la pérdida auditiva interrumpe el canal de acceso de la información lingüística e interrumpe de manera determinante el proceso de adquisición natural del lenguaje como facultad humana, proceso que se basa en la plena exposición y participación en interacciones comunicativas significativas y fluidas con usuarios competentes de una lengua en particular.

Los enfoques y métodos más conocidos y usados en Colombia son: el Método Oral Tradicional o Multisensorial, el Acupédico o Aural Oral, el Verbo tonal y la Comunicación Total.

A lo largo de la historia se han identificado dos posturas conceptuales frente a la sordera, las cuales han determinado los enfoques educativos planteados para ellos:

**MODELO CLÍNICO-TERAPEÚTICO**

Desde el punto de vista médico, los niños sordos han sido catalogados como sujetos que presentan una patología que les impone serias limitaciones en su capacidad para aprender. Su condición de sordera es concebida como una deficiencia y con el propósito de ayudarlos a superar su incapacidad para acceder al lenguaje oral, se plantean objetivos rehabilitadores que con el apoyo de tecnología -audífonos, sistemas de amplificación FM, implante coclear- se espera sean conseguidos a corto plazo. La educación se da dentro de contextos clínicos, con currículos estructurados para oyentes sin ninguna adaptación y con unas exigencias pedagógicas mínimas en cuanto a desarrollo cognitivo se refiere.

**MODELO SOCIOANTROPOLÓGICO**

Surge en la década de los 60 a partir de los aportes de antropólogos, lingüistas, sociólogos y psicólogos interesados en el estudio de la situación de las personas sordas. Este modelo plantea que los sordos son seres que viven una diferencia desde el plano lingüístico, poseedores de una Lengua de Señas construida histórica y socialmente por la comunidad sorda, cuyo potencial humano no ha sido adecuadamente estimulado para desarrollarse integralmente dentro de la comunidad oyente mayoritaria. Dicha concepción de la sordera implica pensar en alternativas pedagógicas diferentes a las que hasta ese momento se había implementado como medio para la formación académica y humana de los sordos.

**QUÉ SE ENTIENDE POR EDUCACIÓN BILINGÜE Y BICULTURAL PARA SORDOS?**

La Educación Bilingüe y Bicultural debe entenderse como el reflejo coherente de la situación y la condición socio-lingüística de los sordos que debe encontrar sus modelos pedagógicos adecuados. Por ello parte del reconocimiento de la coexistencia de dos lenguas en el entorno del niño sordo, a la que debe atribuir todo su valor como instrumentos de comunicación y como valor de pertenencia, y a las que se considera obligatorio respetar como tales, independientemente del prestigio que les sea atribuido por la mayoría dominante.

Persigue los siguientes objetivos:

Crear un ambiente apropiado a las formas particulares de procesamiento cognoscitivo y lingüístico de los niños sordos, asegurando condiciones favorables para el acceso a las lenguas y a la identidad personal y social.

Generar un cambio de estatus y de valores en el conocimiento y uso de las lenguas, promoviendo el uso de la primera lengua, la de Señas, en todos los niveles educativos.

Difundir la Lengua de Señas y la cultura sorda más allá de las fronteras de la escuela.

Promover acciones hacia el acceso de los sordos a la profesionalización laboral.

Definir y dar significado al papel de la segunda lengua en la educación de los sordos.

Promover acciones para el completo acceso a la información curricular y cultural.

**ORGANIZACIÓN CURRICULAR DE PROPUESTAS DE EDUCACIÓN BILINGÜE Y BICULTURAL PARA SORDOS EN SU ETAPA ESCOLAR**

Estos principios se constituyen en reglas de oro, pilares fundamentales, para que desde ellos la comunidad educativa interiorice y oriente la comprensión, organización y el desarrollo de una pedagogía bilingüe y bicultural por y para todos los miembros de dicha comunidad. Estos son:

**La propuesta educativa bilingüe bicultural** garantiza la socialización y formación integral de niños y jóvenes sordos y oyentes en la promoción de formas de convivencia para la integración social. La práctica pedagógica promueve equitativamente los conocimientos, saberes, valores y prácticas, tanto de la sociedad mayoritaria, como de la comunidad sorda, con miras al desempeño exitoso y competitivo de los educandos sordos como ciudadanos colombianos.

**El estudiante sordo** goza de todas sus potencialidades para desarrollarse social, cultural, cognitiva, corporal y afectivamente. Su particularidad se ubica fundamentalmente en el plano lingüístico y cultural.

**La comunidad sorda** es agente activo y transformador de su propio proceso educativo; por tanto, se asegura su participación en el debate, construcción colectiva y desarrollo de la institución educativa.

**Los padres y el núcleo familiar** son promotores de un ambiente armónico en el hogar. Su vinculación y participación en el desarrollo de la propuesta educativa es considerada fundamental para el éxito de esta.

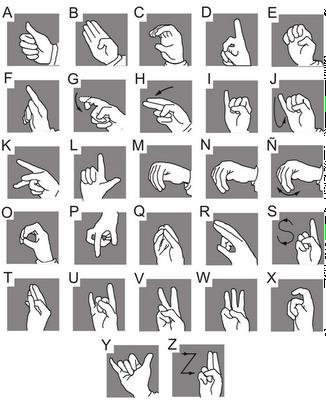
**El docente** oyente o sordo es un sujeto bilingüe, agente jalonador y mediador de los procesos de desarrollo, construcción de saberes y conocimientos; conoce, respeta y promueve las particularidades, valores y elementos culturales de la comunidad sorda.

**La Lengua de Señas Colombiana, El castellano en su forma escrita** LSC, es la primera lengua de la comunidad de sordos del país, la cual se adquiere de forma natural en la interacción con pares; por tanto, es la que mediatiza y vehicula los conocimientos, saberes e interacciones de la vida cotidiana durante toda la escolaridad. Es considerado la segunda lengua para los educandos; su enseñanza resulta conveniente para la integración y desempeño en el ámbito social, cultural y académico del educando sordo.

Los estudiantes sordos que tienen la posibilidad de:

Cursar todo el proceso educativo en sólidas propuestas bilingües biculturales para sordos desarrollará conocimientos y competencias fundamentales que contribuyen al desarrollo personal y la integración social en condiciones equitativas como ciudadanos colombianos.

**ALFABETO DACTILOLOGI**



**DECRETO 1075 DEL 26 DE MAYO DE 2015**

Se articula a la malla la nueva reglamentación del Decreto 1075 del 26 de mayo de 2015 los siguientes artículos:

**2.3.3.5.1.1.1: Ámbito de aplicación**. El cual menciona “La organización del servicio de apoyo pedagógico para la oferta de educación inclusiva a los estudiantes que encuentran barreras para el aprendizaje y la participación por su condición de discapacidad ya los estudiantes con capacidades o con talentos excepcionales, matriculados en los establecimientos educativos estatales”.

**2.3.3.5.1.1.2. Definiciones.** Se entiende por estudiante con discapacidad aquel que presenta un déficit que se refleja en las limitaciones su desempeño dentro contexto escolar, lo cual le representa una clara desventaja frente a los demás, debido a las barreras físicas, ambientales, culturales, comunicativas, lingüísticas y sociales que se encuentran en dicho entorno. La discapacidad puede ser tipo sensorial como sordera, hipoacusia, ceguera, baja visión y sordoceguera, tipo motor o físico, de tipo cognitivo como Síndrome de Down u otras discapacidades caracterizadas por limitaciones significativas en desarrollo intelectual y en la conducta adaptativa, o por presentar características afectan su capacidad de comunicarse y de relacionarse como Síndrome Asperger, autismo y la discapacidad múltiple. Se entiende por estudiante con capacidades o con talentos excepcionales aquel que presenta una capacidad global que le permite obtener sobresalientes resultados en pruebas que miden la capacidad intelectual y los conocimientos generales, o un desempeño superior y precoz en un área específica. Se entiende por apoyos particulares los procesos, procedimientos, estrategias, materiales, infraestructura, metodologías y personal que los establecimientos educativos educación formal ofrecen a los estudiantes con discapacidad y aquellos con capacidades o con talentos excepcionales. (Decreto 366 de 2009, artículo 2).

**2.3.3.5.1.1.3. Principios generales.** En el marco de los derechos fundamentales, la población que presenta barreras para el aprendizaje y la participación por su condición de discapacidad y que capacidad o talento excepcional tiene derecho a recibir una educación, que atienda los siguientes principios: Pertinencia. Radica en proporcionar los apoyos que cada individuo requiera para que sus derechos a la educación y a la participación social se desarrollen plenamente y sin ningún tipo de discriminación. Integración social y educativa. población se incorpora al servicio público educativo país, para recibir atención que requiere, dentro de los servicios que regularmente se ofrecen, brindando los apoyos especiales de carácter pedagógico, terapéutico y tecnológico que sean necesarios. Desarrollo humano. Por cual se reconoce que deben crearse condiciones de pedagogía para que las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, puedan desarrollar integralmente sus potencialidades, satisfacer sus intereses y alcanzar el logro de valores humanos, éticos, intelectuales, culturales, ambientales y Oportunidad y equilibrio. Según el cual el servicio educativo se debe organizar y brindar tal manera que se facilite el acceso, la permanencia y el adecuado cubrimiento de las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales. Soporte específico. Por el cual esta población pueda recibir atención específica y en determinados casos, individual y calificada, dentro del servicio público educativo, según la naturaleza la limitación o de la excepcionalidad y las propias condiciones accesibilidad, para la permanencia en el mismo y de su promoción personal, cultural y social.

**2.3.3.5.1.3.7. Atención a estudiantes sordos usuarios de Lengua de Señas Colombiana (LSC)**. Para la prestación del servicio educativo en preescolar y básica primaria a los estudiantes sordos usuarios LSC se requiere de nivel y grado que sean bilingües en el uso la misma, como también modelos lingüísticos y culturales. Para los grados de secundaria y media, se requiere, además de los docentes área, el docente castellano como segunda lengua, intérpretes de LSC, modelos lingüísticos y culturales, los apoyos técnicos, visuales y didácticos pertinentes. modelo lingüístico y cultural ser una persona usuaria nativa de la LSC, que haya culminado por lo menos la educación básica secundaria. El intérprete de LSC debe por lo menos haber culminado la educación media y acreditar formación en interpretación. El acto de interpretación estar desligado de toda influencia proselitista, religiosa, política, o preferencia Iíngüística y debe ser desarrollado por una persona con niveles de audición normal. intérprete desempeña el papel mediador comunicativo entre la comunidad sorda y la oyente, lingüística y culturalmente diferentes, contribuye a la eliminación de barreras comunicativas y facilita el acceso a la información a las personas sordas en todos los espacios educativos y modalidades lingüísticas.

**Artículo 2.3.3.5.1.3.8. Atención a sordos usuarios de lengua castellana.** Para la prestación del servicio educativo en preescolar, básica y media a los estudiantes sordos usuarios de lengua castellana, se requieren docentes de nivel, grado y con conocimiento en lectura labio-facial, estimulación auditiva y articulación, que ofrezcan apoyo pedagógico cuando lo requieran, que conozcan de grado y de con conocimiento en lectura labio-facial, estimulación auditiva y articulación, que les ofrezcan apoyo pedagógico cuando lo requieran, que conozcan el manejo y cuidado de las ayudas auditivas y los equipos de frecuencia modulada correspondientes.

**2.3.3.5.2.1.1. Ámbito de aplicación**. Atendiendo lo dispuesto en el artículo 1 de la Ley 324 de 1996, el ámbito de aplicación de la presente Sección está determinado por el alcance indicado en las siguientes expresiones: 1075 Hoja W 146 Continuación del Decreto "Por medio del cual se expide el Decreto Reglamentario del Sector Educación"

a) Persona sorda, es aquélla que de acuerdo con valoraciones médicas, presenta una pérdida auditiva mayor (90) decibeles y cuya auditiva funcional no le permite adquirir y utilizar la lengua oral en forma adecuada, como medio eficaz de comunicación

b) Persona hipoacúsica, es aquélla que presentando una disminución de la audición, posee capacidad auditiva funcional y que mediante ayudas pedagógicas y tecnológicas, puede desarrollar la lengua oral.

c) Personas con limitaciones auditivas, es el término genérico que designa a toda persona que posee una pérdida auditiva cualquiera, de naturaleza e intensidad diversa, incluyendo las dos categorías anteriores.

**2.3.3.5.2.1.2. Principios**. Dentro del marco de los preceptos constitucionales igualdad y de no discriminación, la atención a las personas con limitaciones auditivas se deberá fundamentar particularmente en los siguientes principios: Igualdad de participación, por el cual se reconocen sus derechos, necesidades y posibilidades de participación en la vida social, política, económica, cultural, científica y productiva del país. Autonomía lingüística, según el cual personas con limitaciones auditivas desarrollan habilidades comunicativas mediante tecnologías apropiadas y el uso del lenguaje de señas, como lengua natural. Desarrollo integral, por el cual se pleno reconocimiento de posibilidades para desarrollar sus capacidades, habilidades e intereses, y en general, a un desarrollo armónico y equilibrado de su personalidad.

**2.3.3.5.2.2.1. De la lengua manual**. Para la interpretación y aplicación lo dispuesto en la Ley 324 1996 Y en la presente Sección, debe en cuenta que la lengua manual colombiana de la comunidad sorda del país, constituye la lengua natural de la misma, estructurada como un sistema convencional y arbitrario de señas visogestuales, basado en el uso de las manos, los ojos, el rostro, la boca y el cuerpo. El conjunto de señas que la estructuran, son los modos particulares, sistematizados y habituales que utilizan las personas con limitaciones auditivas para expresarse y comunicarse con su medio y darle sentido y significado a su pensamiento, constituyéndose por ello en una lengua de independiente de las lenguas Las estrategias que conforman este código lingüístico, le permiten a personas con limitaciones auditivas acceder, en igualdad de oportunidades, al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y de la cultura y alcanzar la formación integral. Parágrafo. Para todos los efectos, la expresión lengua señas colombiana es es equivalente a la denominación lengua manual colombiana.

**2.3.3.5.2.2.2. De los intérpretes oficiales**. Podrán desempeñarse como intérpretes oficiales la lengua manual colombiana o lengua de colombiana, aquellas personas nacionales o extranjeras, domiciliadas en Colombia que reciban dicho reconocimiento por parte del Ministerio Educación Nacional, a través del Instituto Nacional para Sordos, INSOR, previo el cumplimiento de los requisitos académicos, idoneidad y solvencia lingüística, el reglamento que para efecto expida dicha entidad. Instituto Nacional para Sordos, INSOR, podrá expedir el reconocimiento como intérprete oficial de la lengua manual colombiana o lengua de colombiana, a las personas que al 26 septiembre de 1997 se venían desempeñando como tal, siempre y cuando logren superar pruebas que para el efecto elabore y aplique la mencionada institución. (Decreto 2369 de 1997, artículo

**2.3.3.5.2.2.3.** **Función del intérprete oficial**. El intérprete oficial de la lengua manual colombiana tendrá como función principal traducir idioma castellano o éste a la lengua de señas colombiana, las comunicaciones que deben efectuar las personas sordas con personas oyentes, o la traducción a los sistemas especiales de comunicación utilizados por personas sordociegas. especial, cumplirá esta función en situaciones de carácter oficial ante autoridades competentes o cuando sea requerido para garantizar el acceso de la persona sorda, a los servicios a que tiene derecho como ciudadano colombiano.

**2.3.3.5.2.2.4. Requerimientos de interpretación en lengua de señas**. Cuando se formulen requerimientos a personas sordas por parte cualquier autoridad competente, los respectivos organismos del nivel nacional o territorial, procurarán facilitar servicios de interpretación en lengua de colombiana, que podrán ser suministrados directamente, a de otros organismos o mediante convenio con federaciones o asociaciones sordos u otros organismos privados competentes. Entidad requeridora dispondrá de un registro intérpretes la lengua manual colombiana que estará a disposición los interesados, con indicación de la remuneración que por su trabajo pueden percibir dichos intérpretes, cuando a ello hubiere lugar, según reglamentación que la correspondiente entidad.

**2.3.3.5.2.2.5. Atención al público**. Las entidades estatales cualquier orden, incorporarán paulatinamente dentro de los programas de atención al cliente, un servicio de intérprete para las personas sordas, de manera directa o mediante convenio con organismos que ofrezcan tal servicio. De igual manera, las empresas de servicios públicos, las bibliotecas públicas, los centros documentación e información y en general instituciones título 1075 Continuación del Decreto "Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación" gubernamentales y no gubernamentales que ofrezcan al público, proporcionarán servicios intérprete en lengua de colombiana, con sus necesidades y planes atención, fijando en lugar visible la información correspondiente, con plena indicación del lugar o lugares en los que podrán ser atendidas las personas sordas.

**2.3.3.5.2.2.6. Formación de intérpretes.** La formación de intérpretes de la lengua manual colombiana o lengua señas colombiana, podrá ser ofrecida por instituciones de educación superior, debidamente reconocidas y facultadas para adelantar programas de formación en ocupaciones, conducentes Tecnólogo. Estas mismas instituciones podrán establecer condiciones para el reconocimiento de experiencias y prácticas en lengua manual colombiana o lengua de colombiana de aquellas personas que sean aceptadas a los programas formación de intérpretes, y cuando se atiendan los requerimientos legales y reglamentarios de la educación superior.

**2.3.3.5.2.2.7. Oferta en el nivel superior**. Las instituciones de educación superior, atendiendo los requisitos de creación y funcionamiento, podrán ofrecer programas académicos de formación avanzada a nivel de especialización, sobre investigación y estudio de la lengua colombiana, con la finalidad de mejorar las condiciones para la atención las personas sordas.

**2.3.3.5.2.3.2. Ampliación de la cobertura educativa**. Según lo establecido en el artículo 2.3.3.5.1.3.2. de este Decreto, los departamentos, y municipios definirán dentro del plan cubrimiento gradual que formulen para la adecuada atención educativa de personas con limitaciones, las instituciones educativas estatales que atenderán personas con limitaciones auditivas, garantizando los apoyos, servicios y recursos necesarios para la prestación del servicio público de educación formal, a estos educandos.

**2.3.3.5.2.3.3. Adquisición temprana de la lengua de señas**. Las instituciones y privadas que brinden atención educativa a niños sordos menores de seis (6) años en lengua manual colombiana, establecerán en forma progresiva programas que incorporen actividades con personas adultas sordas, usuarias dicha lengua, para que puedan servir de modelos lingüísticos y facilitar así, la adquisición temprana la lengua de señas como su lengua natural y el desarrollo de sus competencias comunicativas bilingües, teniendo en cuenta las orientaciones que para el efecto imparta el Ministerio Educación Nacional, a través del Instituto Nacional de Sordos INSOR.

**2.3.3.5.2.3.7. Fomento de programas enseñanza de la lengua manual colombiana**. El Gobierno Nacional y los gobiernos territoriales, fomentarán programas de enseñanza de la lengua manual colombiana, dirigidos a padres o familiares protectores niños sordos para que puedan éstos favorecer los aprendizajes y la socialización los mismos.

**DECRETO 1421 DEL 29 DE AGOSTO DE 2017**

Se articula a la malla la nueva reglamentación del Decreto 1421 del 29 de agosto de 2017 los siguientes artículos:

**Artículo 2.3.3.5.2.1.2** **Ámbito de aplicación**: La presente sección aplica en todo el territorio nacional a las personas con discapacidad, sus familias, cuidadores, Ministerio de Educación Nacional, entidades territoriales establecimientos educativos de preescolar, básica y media e instituciones que ofrezcan educación de adultos, ya sean de carácter público o privado. Igualmente, aplica a las entidades del sector educativo del orden nacional como: Instituto Nacional para Ciegos (INCI), Instituto Nacional para Sordos (INSOR) y el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES).

**Artículo 2.3.3.5.2.1.3 Principios**. La atención educativa a la población con discapacidad se enmarca en los principios de la educación inclusiva: calidad, diversidad, pertinencia, ~ : participación, equidad e interculturalidad, establecidos por la Ley 1618 de 2013 en concordancia con las normas que hacen parte del bloque de constitucionalidad, así como en los fines de la educación previstos en la Ley 115 de 1994.

**Artículo 2.3.3.5.1.4. Definiciones**. Para efectos de la presente sección, deberá entenderse como:

**1. Accesibilidad:** medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías de la información y las comunicaciones, y a otros servicios e instalaciones. Estas medidas, incluirán la identificación y eliminación de obstáculos y barreras de acceso, de movilidad, de comunicación y la posibilidad de participar activamente en todas aquellas experiencias para el desarrollo del estudiante, para facilitar su autonomía y su independencia.

**2. Acceso a la educación para las personas con discapacidad:** Proceso que comprende las diferentes estrategias que el servicio educativo debe realizar para garantizar el ingreso al sistema educativo de todas las personas con discapacidad, en condiciones de accesibilidad, adaptabilidad, flexibilidad y equidad con los demás estudiantes y sin discriminación alguna.

**3. Acciones afirmativas:** conforme a los artículos 13 de la Constitución Política y 2 de la Ley 1618 de 2013, se definen como: «políticas, medidas o acciones dirigidas a favorecer a personas o grupos con algún tipo de discapacidad, con el fin de eliminar o reducir las desigualdades y barreras de tipo actitudinal, social, cultural o económico que los afectan». En materia educativa, todas estas políticas, medidas y acciones están orientadas a promover el derecho a la igualdad de las personas con discapacidad mediante la superación de las barreras que tradicionalmente les han impedido beneficiarse, en igualdad de condiciones al resto de la sociedad, del servicio público educativo.

**4. Ajustes razonables:** son las acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo y la gestión escolar, basadas en necesidades específicas de cada estudiante, que persisten a pesar de que se incorpore el Diseño Universal de los Aprendizajes, y que se ponen en marcha tras una rigurosa evaluación de las características del estudiante con discapacidad. A través de estas se garantiza que estos estudiantes puedan desenvolverse con la máxima autonomía en los entornos en los que se encuentran, y así poder garantizar su desarrollo, aprendizaje y participación, para la equiparación de oportunidades y la garantía efectiva de los derechos.

**5. Currículo flexible:** es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, de estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender y participar.

**6. Diseño Universal del Aprendizaje (DUA):** diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad. Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades. Permite al docente transformar el aula y la práctica pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes. El diseño universal no excluirá las ayudas técnicas para grupos particulares de personas con discapacidad, cuando se necesiten.

**Educación inclusiva:** es un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo.

**8. Esquema de atención educativa:** son los procesos mediante los cuales el sector educativo garantiza el servicio a los estudiantes con discapacidad en todos los niveles de la educación formal de preescolar, básica y media, considerando aspectos básicos para su acceso, permanencia y oferta de calidad, en términos de currículo, planes de estudios, tiempos, contenidos, competencias, metodologías, desempeños evaluación y promoción.

**9. Estudiante con discapacidad:** persona vinculada al sistema educativo en constante desarrollo y transformación, con limitaciones en los aspectos físico, mental, intelectual o sensorial que, al interactuar con diversas barreras (actitudinales, derivadas de falsas creencias, por desconocimiento, institucionales, de infraestructura, entre otras), pueden impedir su aprendizaje y participación plena y efectiva en la sociedad, atendiendo a los principios de equidad de oportunidades e igualdad de condiciones.

**10. Permanencia educativa para las personas con discapacidad:** comprende las diferentes estrategias y acciones que el servicio educativo debe realizar para fortalecer los factores asociados a la permanencia y el egreso de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos con discapacidad en el sistema educativo, relacionadas con las acciones afirmativas, los ajustes razonables que garanticen una educación inclusiva en términos de pertinencia, calidad, eficacia y eficiencia y la eliminación de las barreras que les limitan su participación en el ámbito educativo.

**11. Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR):** herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica ~. y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos, entre ellos los curriculares, de infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación, permanencia y promoción. Son insumo para la planeación de aula del respectivo docente y el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), como complemento a las transformaciones realizadas con base en el DUA.

**Artículo 2.3.3.5.2.3.2. Oferta educativa pertinente para personas con discapacidad**. Para garantizar una educación pertinente y de calidad, las entidades territoriales certificadas organizarán la oferta educativa que responda a las características de las personas con discapacidad identificadas en su territorio, siguiendo las orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas emitidas por el Ministerio de Educación Nacional, así:

**1. Oferta General:** esta oferta corresponde a la ofrecida para todos los estudiantes del país, dentro de la cual tendrán acceso todos los estudiantes con discapacidad, quienes, de igual manera que opera en el sistema general, deberán ser remitidos al establecimiento educativo oficial o contratado más cercano a su lugar de residencia, y al grado acorde a su edad cronológica. Para cada uno de los casos y conforme a las características del estudiante, contará con los ajustes razonables definidos en el PIAR, dentro de los espacios, ambientes y actividades escolares, con los demás estudiantes. En el evento que no sea posible cerca al lugar de residencia, por algún motivo justificado, se garantizarán los servicios de transporte y alimentación, si es el caso.

**2. Oferta bilingüe bicultural para población con discapacidad auditiva:** la Modalidad Bilingüe - Bicultural es aquella cuyo proceso de enseñanza - aprendizaje será en la Lengua de Señas Colombiana - Español como segunda lengua y consiste en la destinación de establecimientos educativos regulares, en los que se contarán con aulas paralelas y docentes bilingües que impartan la formación en lengua de señas, y otros apoyos tecnológicos, didácticos y lingüísticos requeridos, entre los que están los intérpretes de Lengua de Señas Colombiana y modelos lingüísticos. Para tal efecto, las entidades podrán centralizar esta oferta educativa en uno o varios establecimientos educativos y garantizar el transporte para aquellos a quienes les implique desplazarse lejos de su lugar de residencia.

**Artículo 2.3.3.5.2.3.4. Permanencia en el servicio educativo para personas con discapacidad**: Con el propósito de contrarrestar los factores asociados a la deserción del sistema educativo de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad, las entidades territoriales certificadas realizarán acciones afirmativas que eliminen las barreras para el aprendizaje y la participación, y garanticen en términos de pertinencia y eficiencia una "educación inclusiva con enfoque diferencial, de acuerdo con la clasificación de la oferta establecida en el artículo 2.3.3.5.2.3.2 del presente decreto.

**Artículo 2.3.3.5.2.3.5. Construcción e implementación de los Planes Individuales de apoyos y ajustes razonables(PIAR)**. El PIAR se constituye en la herramienta idónea para garantizar la pertinencia del proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante con discapacidad dentro del aula, respetando sus estilos y ritmos de aprendizaje. Es un complemento a las transformaciones realizadas con el Diseño Universal de los Aprendizajes.

**DIAGNOSTICO DE NECESIDADES DEL APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA EN LA INSTITUCION EDUCATIVA JUAN N CADAVID EN SU POBLACION SORDA Y OYENTE.**

Se conoció en el Municipio de Itagüí la escolarización de los que ahora pertenecen al APS (Aula Para Sordos) su proceso en el aula regular en otras instituciones educativas y se obtuvieron respuestas como:

Frente a un desempeño intelectual su nivel de rendimiento era demasiado lento debido a la comunicación entre compañeros y docentes. Por otro lado los estudiantes se desplazaban hacia Medellín para cumplir a sus metas cognitivas; de aquí que la administración de Itagüí en el año 2007 escogió la institución Juan N Cadavid para adoptar e incluir a la población sorda, la que ahora nos hace como la única institución inclusiva del municipio. Como todo cambio trae sus consecuencias la comunidad de docentes como estudiantes y directivas se vieron a la necesidad de aprender la lengua de señas, para iniciar con el primer paso de la inclusión, se encontró con que en algunos no había la tolerancia del docente integrador para entender y comprender al sordo, de aquí la contratación de intérpretes de lengua de señas y modelos de lengua para acompañar al estudiante sordo en el aula regular y ser el puente de comunicación entre estudiante y docente.

Se optó por tener como una asignatura del pensum académico la lengua de señas desde primero hasta el grado once una hora semanal, debido a la gran necesidad de comunicación y por la comunidad que se tiene en la institución.

Se puede decir que a nivel del desempeño académico como asignatura la comunidad sorda y oyente presentan grandes vacíos de comunicación y conocimiento profundo como competencia significativa y comunicativa en LSC, es por esto que se pretende desarrollar metodologías de aprendizaje y acompañamiento de personal idóneo y competente en esta lengua como agente acompañante de los docentes que dictan la lengua de señas en la básica primaria y secundaria.

**METODOLOGÍA GENERAL:**

Dado que el Plan de estudios promueve un aprendizaje significativo (Novak 1987), los maestros deben asegurar la construcción de contextos de aprendizaje significativos que impulsen el desarrollo y complejización de la LSC de todos y cada uno de los estudiantes sordos y oyentes mediante la creación de situaciones comunicativas genuinas, interesantes y retadoras para ellos. Las actividades pedagógicas se desarrollan a partir de:

☺ La utilización y elaboración de guías para colorear, collages, apareamiento, completaciòn.

☺ Videos y libros (diccionario básico de lengua de señas) del INSOR

☺ Socialización en L.S.C

☺ Actividades lúdicas

☺ Utilización de material didáctico como loterías, rompecabezas, láminas, rótulos en lengua de señas.

☺ Dramatizaciones

☺ Consultas generales.

☺ Análisis de textos y documentos acerca de la lengua de señas.

☺ Elaboración de carteleras y afiches

☺ Descripciones en lengua de señas

☺ Talleres escritos con la seña y el nombre

☺ Diálogos entre oyentes y sordos o viceversa

**FLEXIBILIZACION CURRICULAR**

Currículo Flexible

El currículo flexible en la Institución Juan Nepomuceno Cadavid, se define como la capacidad de adaptar el quehacer educativo a las necesidades de los estudiantes que requieren atención especial por su condición y adaptabilidad al contexto.

La atención a la diversidad se aborda desde distintos elementos, como:

PEI

Planeación Curricular

Prácticas Inclusivas

Tutoría

Refuerzo y Apoyo

Evaluación Psicopedagógica previa a las propuestas:

Prácticas Inclusivas individualizadas,

Diversificación curricular

**OBJETIVOS DEL CURRICULO FLEXIBLE**:

Qué? conocer las necesidades de cada estudiante de la Institución, potenciar sus posibilidades y recursos.

Cómo?, Dónde? Consejo de profesores, orientación profesional.

Para qué? Para la elaboración del PEI, para la implementación del plan de área, para el desarrollo del plan de aula, para los planes de orientación y acompañamiento.

.

**PAUTAS GENERALES PARA LAS PRÁCTICAS INCLUSIVAS**

La Prácticas Inclusivas individuales han de ser una estrategia global, muy flexible y dinámica, que tenga en cuenta algunos criterios básicos tales como:

Partir siempre de una amplia y rigurosa evaluación del estudiante y del contexto.

Tener siempre como referente el currículo ordinario y a partir siempre de él.

Buscar que la flexibilización curricular aparte al estudiante lo menos posible de los planteamientos comunes.

**CARACTERÍSTICAS DE UNA PRÁCTICA INCLUSIVA**

**Funcional:** Realista, clara y precisa.

**Singular:** Personalizada en el estudiante y situación concreta.

**Flexible:** Modificable.

**Coherente:** Debe responder a los objetivos de enseñanza-aprendizaje propuestos en el plan curricular.

**Integradora:** De todas las áreas del aprendizaje.

**Contextualizada:** Teniendo en cuenta el entorno físico, escolar y social.

**Rigurosa:** Siguiendo una metodología científica.

**Participativa:** De todos los estamentos de la comunidad educativa.

Multidisciplinar

**Equilibrada**

**Operativa.**

**TIPOS DE PRÁCTICAS INCLUSIVAS:**

Flexibilización en los elementos de acceso al currículo.

Flexibilización de los elementos personales.

Flexibilización de los elementos materiales.

Flexibilización en los elementos curriculares básicos.

Flexibilización en el que enseñar.

Flexibilización en el cómo enseñar.

Flexibilización de los espacios.

Flexibilización en el qué, cuándo y cómo y para que enseñar.

**¿Qué son Prácticas Inclusivas?**

Suponen una estrategia didáctica dirigida a facilitar, en la medida de lo posible, que los estudiantes con dificultades se enfrenten en las mejores condiciones al aprendizaje del área. Implica un complejo proceso de toma de decisiones, el papel y la habilidad del docente es determinante para identificar las características y necesidad de sus estudiantes y ajustar la respuesta educativa al currículo oficial, al PEI, a la realidad socioeducativa y a las características individuales. No es el estudiante quien se debe acomodar al currículo, sino el currículo al estudiante.

**Estrategias para estudiantes con NEE**

Actividades que estimulen la experiencia directa, la reflexión y la expresión.

Estrategias que favorezcan la ayuda y cooperación entre los alumnos.

Estrategias para centrar y mantener la atención del grupo (material visual).

Proponer actividades que tengan distinto grado de exigencia y diferentes posibilidades de ejecución y expresión.

Estrategias que favorecen la motivación y el aprendizaje significativo.

Utilizar variadas formas de agrupamiento.

Realizar actividades recreativas y de juegos en la que todos puedan participar

Realizar actividades que estimulen el autocontrol y la regulación social.

**Prácticas Inclusivas en los materiales**

Tener claro las características de éste y los objetivos que se quieren conseguir.

Materiales escritos: En relación a la presentación y contenidos.

Material en un lugar de fácil acceso y explicar a los estudiantes su función y utilidad.

**Prácticas Inclusivas en las evaluaciones**

Información sobre el estudiante al inicio, durante y al final

Evaluación inicial o diagnóstica: Recoger información acerca de la competencia curricular, ritmo y estilo de aprendizaje, dificultades detectadas (saberes previos).

Evaluación formativa: Llevar un seguimiento de los progresos del estudiante y valorar cómo se está desarrollando el proceso de enseñanza.

Evaluación sumativa: Medir grado de consecución alcanzado, respecto de los objetivos y contenidos y tomar decisiones relativas a la promoción.

**Evaluaciones diferenciadas**

Adecuar los tiempos, graduar las exigencias, la cantidad de contenido, apoyo al estudiante durante la realización de la evaluación.

Procedimiento:

\*Evaluación oral en sustitución o complementaria a la evaluación escrita.

\*Evaluación simplificada: Número menor de respuestas, introducir dibujos o esquemas para apoyar la comprensión.

\*Simplificar las instrucciones y verificar su comprensión, entregar cuestionarios de estudio.

\*Realizar investigaciones, exposiciones, asociar los contenidos a situaciones funcionales, resolución de problemas vinculados a la experiencia personal.

Recordemos que las Necesidades Educativas Especiales pueden ser transitorias (Duelos, desplazamientos, problemas socio culturales, entre otras) o permanentes (Discapacidades o Trastorno.RECURSOS GENERALES**:**

**Recursos Humanos**: Docentes, modelos lingüísticos, estudiantes (población oyente y sorda).

**Recursos Didácticos y tecnológicos**: videos, películas, guías, video beam, computador, loterías, libros, láminas.

**Recursos Físicos**: Aulas de clase, biblioteca, lugares abiertos de la institución.



**SITUACIÓN HISTÓRICA**

ESTRUCTURA DEL ÁREA**:**



**DEFINICIÓN DE LENGUA**

**Y ADQUISICIÓN SIGNIFICATIVA DEL LENGUAJE**



**CARACTERÍSITCA DE LA L.S.C**



*Fonológicas Semánticas Morfosintácticas*

*Historia externa Historia interna Historia de la Lengua de señas*

**LA LENGUA DE SEÑAS**

*Fonología Semántica Sintaxis Pragmática*

**LA LENGUA DE SEÑAS EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

**UNIDAD DIDÁCTICA**

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y ERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: PRIMERO I.H. S: 1 HORA SEMANAL**

**META POR GRADO:** Propiciar en los estudiantes oyentes un acercamiento hacia los compañeros sordos.

**OBJETIVO PERIODO:** Emplea adecuadamente el abecedario dactilológico y algunos vocabularios en Lengua de Señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| LOS NUMEROS | Competencia lingüística  Competencia Creativa | Produzco descripciones que respondan a diversas necesidades educativas. | Números del 1 al 10 en lengua de señas.  El alfabeto dactilológico | Realiza la seña de algunos lugares de su barrio.  Repite los datos | Cuenta secuencialmente haciendo la seña de los números.  Nombra en lengua de | Identificación de la importancia de los números en la vida cotidiana. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| EL ALFABETO | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos en lengua de señas.  Selecciono el vocabulario apropiado para aprender una nueva lengua. | Deletreo de palabras y juego con los números y sus señas.  **Útiles escolares**: cuaderno, regla, lápiz borrador, sacapuntas, tijeras, maleta, libros, esfero, marcador, colores,  colbòn, cartuchera,carpeta hojas de block, cosedora, grapadora, punzón, cinta, tablero. | personales en una conversación con sus compañeros.  . | señas los lugares del barrio y sus útiles escolares. | Se identifica como un ciudadano. | |
| **COMPETENCIA**  Identifica y relaciona algunos conceptos de la lengua de señas en su vida cotidiana  Maneja y conoce algunas señas | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Conoce y deletrea las letras del alfabeto.  Posee una actitud positiva frente al aprendizaje de la lengua de señas | | | | | | |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Al finalizar el primer semestre, los estudiantes del grado primero, estarán en capacidad de reconocer algunas habilidades comunicativas de la lengua de señas. Al finalizar el segundo semestre, los estudiantes del grado primero harán uso de la legua de señas de manera correcta. | | | | | | |

# PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
|  |  | **Una vez** |
| Nivelación y diagnóstico. | Cuando el estudiante ingrese, se harán actividades que sirvan de introducción a la lengua de señas. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Repaso de contenidos estudiados. Deletreo, conteos  Lectura de imágenes y coloreado de estas. | Constante en lo posible transversalizar con los contenidos de otras áreas | Una vez  De acuerdo a las necesidades comunicativas del estudiante**.** |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Escritura. | Escritura espontánea y guiada.  Elaboración de ficha escribir el nombre | 1 vez (finalizando período) |
| Lectura de imágenes. | Inferencia a partir de objetos cotidianos. | 1 vez (finalizando período) |
| Descripción de objetos | Muestreo de objetos para decir el color en seña | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: PRIMERO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Propiciar en los estudiantes oyentes un acercamiento hacia los compañeros sordos.

**OBJETIVO PERIODO:** Reconocer la importancia de los alimentos en los seres vivos

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| ME  ALIMENTO | Competencia  lingüística | Reconozco diversas  necesidades educativas y | **Los alimentos y las**  **frutas:** | Busca información acerca  de la nutrición en libros o | Selecciona los alimentos  según su fuente | Da gracias a Dios por los  alimentos dados a diario. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SANAMENT E | Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | de la vida diaria.  Poseo un vocabulario apto para los temas aprendidos. | Chocolate, café, gaseosa, jugo, té, leche, aromática, pan, arroz, azúcar, sal, sopa, pasta, carne, huevos, arepa, papa, mantequilla, aceite, yuca, galletas.  Manzana, pera, piña, uvas, sandia, fresa, melocotón, mora, tomate, lechuga, zanahoria,  repollo, naranja,  mandarina, banano, cereza, mango | en equipos tecnológicos como el computador | nutricional.  Señala y signa diferentes tipos de alimentos | Valora el trabajo de los campesinos para cultivar los alimentos |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA:**  Conoce señas de uso cotidiano |

|  |
| --- |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO:**  Reconoce diferentes palabras en el deletreo dactilológico  Explica y soluciona sucesos cotidianos y los relaciona con las señas aprendidas |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico):**  El desempeño comunicativo desde la comunicación.  Dar espacios de esparcimiento y compartir con la comunidad sorda. Reconocer a las demás personas como seres de iguales condiciones. |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Revisión de cuadernos | Una vez |
| Asignación de actividades. | Talleres guiados de lengua de señas | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares. | Creación de vocabulario, descripciones en lengua de señas. | De acuerdo a las necesidades. Una vez por período. |
|  |  |  |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Escritura y expresión gestual | Lectura y escritura de palabras con el alfabeto dactilológico. | 1 vez (finalizando período) |
| cuentos | Identificar y crear cuentos con señas básicas. | 1 vez (finalizando período) |
| Expresión. | Elaboración de álbum de señas. | 1 vez (finalizando período) |
|  |  |  |

DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS

DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: PRIMERO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Propiciar en los estudiantes oyentes un acercamiento hacia los compañeros sordos

# OBJETIVO PERIODO: Identifica la seña de nuestros municipios del sur y sus símbolos principales

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| NUESTROS MUNICIPIOS Y LA BELLA COLOMBIA | Competencia lingüística  Competencia Textual  Competencia | Reconozco diversas necesidades educativas y de la vida diaria.  Poseo un vocabulario | **Me identifico como Colombiano:**  Aprender la seña de Antioquia, Itagüí, Medellín, la Estrella, Sabaneta, Envigado  Colombia. | Relaciona en lengua de señas el nombre de su municipio y departamento.  Ubica y conoce por el | Participación en actividades que involucren su identidad como ciudadano.  Diferencia los colores de | Valora los hechos históricos de Colombia y su municipio donde vive  Juega limpio en el descanso y comparte con |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | apto para los temas aprendidos.  Expreso de forma clara ideas y objetos en lengua de señas. | Equipos de futbol: Medellín, Nacional, Envigado, Colombia.  Los colores de las banderas y símbolos.  **Los colores**: Azul, amarillo, rojo, negro, café, blanco, morado, rosado, gris, verde, anaranjado, piel | nombre los diferentes equipos de futbol de Colombia.  Nombra los colores en lengua de señas. | los símbolos patrios y los equipos de fútbol.  Conoce el significado de algunos colores. | sus compañeros.  Se identifica con algunos colores. | |
| **COMPETENCIA**  Conocimiento del alfabeto y la identificación de palabras significativas para lograr establecer un buen inicio en el proceso de lecto-escritura y gestual. | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO:**  Conoce la seña de la ciudad y país donde vive  Se identifica con el deporte y tiene preferencias por equipos | | | | | | |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Ampliar los conceptos en lengua de señas | | | | | | |

**PLAN DE APOYO TERCERO PERIODO**

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Prueba en lengua de señas, revisión de cuadernos. | Una vez |
| Asignación de actividades. | Consultas, guías. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Narración de sucesos cotidianos en pequeños grupos, concursos de talentos en lengua de señas. | Una vez en el período. De acuerdo a las necesidades. |
|  |  |  |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Lengua escrita y verbal | Lectura y escritura de palabras en el deletreo por escrito. | 1 vez (finalizando período) |
| Atención | Percepción visual a través de láminas en lengua de señas Construcción colectiva de rompecabezas gigantes de las categorías aprendidas. | 1 vez (finalizando período) |

DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS

DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: SEGUNDO I.H.S: 1 HORAS**

**META POR GRADO:** Desarrollar habilidades sociales en los estudiantes mediante diálogos en lengua de señas.

**OBJETIVO PERIODO:** Realizar descripciones básicas de animales y objetos en lengua de señas, siguiendo los componentes comunicativos de la lengua de señas utilizando expresiones de tiempo en la comunicación de lengua de señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| ESTRUCTU RA BASICA DEL TIEMPO  DESCRIPCI ON DE PERSONAS, ANIMALES, LUGARES, OBJETOS EN LENGUA DE SEÑAS COLOMBIAN A | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio-  cultural | Utilizo los gestos y expresiones para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.  Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos en la lengua de señas. | **Ubicación Temporal:**  Los días de la semana, los meses del año.  Hoy, mañana, después, ayer, antier, mes, antes, día, año, siglo, pasado mañana, futuro, presente.  **Así son los seres vivos y objetos:**  Flaco, gordo, bonito, hermoso, feo, hombre, mujer, niño, niña, anciano, joven, alto, bajo, poco, mucho, largo, corto, ancho, angosto, liviano, pesado, pequeño, grande, amplio, sucio, abierto, cerrado. | Relaciona con sus pares en diálogos abiertos el día de su cumpleaños o fechas importantes  Distingue y maneja las nociones temporales para expresarse en grupo.  Cuenta de manera lógica lo que sucede en una lámina o suceso real. | Menciona en lengua de señas los días de la semana y los meses del año.  Explica escenas de acuerdo a su secuencia temporal  Inventa cuentos siguiendo una secuencia de ideas de manera descriptiva. | Reconoce las fechas importantes y las comparte con sus amigos y docente.  Recuerda con afectividad hechos familiares o sociales  Muestra responsabilidad en el cumplimiento de tareas desarrolladas en el aula de clase o en su hogar. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas y diálogos de manera espontanea |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Posee un vocabulario acorde a sus habilidades en la la de señas colombiana Utiliza la lengua de señas con consistencia y fluidez. |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se usará un vocabulario amplio de acuerdo a los parámetros de lengua de señas Se construirá conocimiento de las diferentes áreas del conocimiento. |

**PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO**

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Revisión de cuadernos. | Una vez |
| Asignación de actividades. | Consultas, talleres. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Socialización de alguna noticia o evento importante. | De acuerdo a las necesidades. |
| Asignación de actividades extracurriculares | Dictados en lengua de señas de lo aprendido en el periodo. | De acuerdo a las necesidades. |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Expresión oral. | Descripción de animales, personas y acontecimientos diarios, de que pasó ayer en el salón, colegio, casa, país. La Idea es manejar los tiempos en lengua de señas. | 1 vez (finalizando período) |
| Expresión oral. | Lectura de imágenes, secuencias temporales. | 1 vez (finalizando período) |

DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS

DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: SEGUNDO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Desarrollar habilidades sociales en los estudiantes mediante diálogos en lengua de señas.

**OBJETIVO PERIODO:** Identificar los sentimientos y emociones del ser humano

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| EXPRESION ES Y SENTIMIENT OS, VALORES | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- | Utilizo los gestos y expresiones para alcanzar mi propósito en diferentes descripciones.  Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos en la lengua de señas | **Así nos sentimos:**  Feliz, triste, aburrido, contento, neurótico, dolor, llorar, angustia, pensativo, enfermo, amargado,  negativo, positivo, humillar, preocupación, horror, susto, miedo  Tolerancia, respeto, responsabilidad paciencia, puntualidad, amor,  amistad, solidaridad, | Comparte sin  restricciones sus sentimientos mediante diálogos o juegos.  Conoce la importancia de los valores en la interacción con las demás personas. | Diferencia cuando está bien o mal hecho algún suceso de la vida diaria.  Aplica los valores en su quehacer diario con compañeros y docentes. | Expresa sus sentimientos mediante gestos, palabras, teatro.  Comparte con todos los miembros de la institución educativa. |
|  | cultural |  | obediencia, paz,  Humildad, ternura, comprensión. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta sus sentimientos y valores según el contexto. |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Posee un vocabulario amplio y propio de la lengua de señas Utiliza la lengua de señas con consistencia y fluidez |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se enriquecerá en los estudiantes el conocimiento de lengua de señas en cuanto a su uso y estructura  La formación continua de toda la comunidad oyente a fin de que sea más equilibrada la identidad de una comunidad |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Prueba escrita, oral, revisión de cuadernos. | Una vez |
| Asignación de actividades. | Consultas, talleres. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Olimpiadas de lengua de señas | Una vez en el período. |
|  |  |  |
| Producción textual | Traducción de señas a la parte escrita | De acuerdo a las necesidades. |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Categorías gramaticales. | Talleres, identificación de las categorías gramaticales en textos. | 1 vez (finalizando período) |
| Producción textual y gestual | Talleres de completaciòn y expresión gestual. | 1 vez (finalizando período) |
| Textos literarios. | Elaboración de carteleras | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: SEGUNDO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Desarrollar habilidades sociales en los estudiantes mediante diálogos en lengua de señas.

**OBJETIVO PERIODO:** Aprender a señar diferentes himnos según el contexto donde se encuentren los estudiantes

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| MI PAIS COLOMBIA  MI INSTITUCIO | Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Utilizo los gestos y expresiones para alcanzar mi propósito en diferentes interpretaciones. | **Mi Colombia Querida:**  Himno Nacional, himno de Antioquia, himno de la institución. | Canta en lengua de señas los diferentes himnos.  Nombra en lengua de señas las capitales y departamentos de | Nombra algunos párrafos de los himnos sin ayuda de interpretación.  Muestra en el mapa de | Muestra sentido de pertenencia por su institución y ciudad.  Participa en actos cívicos |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N JUAN N CADAVID | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos en la lengua de señas. | La tienda, iglesia, panadería, zapatería,  peluquería, parque,  heladería, discoteca, veterinaria, estación de policía, hospital, comisaria, biblioteca, | Colombia. | Colombia con su seña de los departamentos y capitales. | con respeto. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas y diálogos de manera espontánea |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Compara situaciones cotidianas y las relaciona con lo aprendido Utiliza la lengua de señas con consistencia y fluidez |

|  |
| --- |
|  |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se tendrá un manejo correcto de los elementos no manuales como son el espacio, interacción y postura para realizar las señas Se aumentará la capacidad argumentativa y descriptiva en lengua de señas |

# PLAN DE APOYO TERCERO

# PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico | Prueba de vocabulario aprendido | Una vez |
| Prueba | Prueba de las señas aprendidas en los periodos anteriores. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas y videos de los himnos en lengua de señas y de las capitales y departamentos. | De acuerdo a las necesidades. |
| Escucha y observación de las señas en los actos cívicos del colegio | Videos de los himnos en lengua de señas | 2 veces por período. |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Interpretación | Señas de los párrafos de los himnos por muestra de un intérprete o modelo lingüístico.  Loterías con los departamentos y capitales con su dibujo, seña y nombre. | 1 vez (finalizando período) |
| Texto literario. | Interpretación de los himnos.  Nombrar 10 lugares en lengua de señas | 1 vez (finalizando período) |
| Producción textual. | Lectura de los himnos en lengua de señas | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: PRIMERO GRADO: TERCERO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Mejorar a través de las TIC y la lengua de señas la habilidad comunicativa

**OBJETIVO PERIODO:** Dar un buen manejo a los medios de comunicación informativos como estrategias que contribuyen al mejoramiento de la comunicación

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| MEDIOS DE COMUNICA CION INFORMATIV OS | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva | Organizo mis ideas para entablar una descripción en lengua de señas.  Selecciono el vocabulario | **Me comunico**  El periódico, la televisión, la radio, el internet, celular, teléfono, fax, scanner, Facebook,  Skype, correo electrónico, | Dramatiza y expone en lengua de señas diferentes noticias e interactúa por las redes  sociales. | Valora la importancia de comunicarse con los demás. | Valora la importancia de comunicarse con los demás. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva | apropiado para diferentes contextos comunicativos | twiter, Hotmail, gmail, la noticia, la encuesta  **Así es mi ciudad** Lugares de la ciudad: barrio, casa, edificio,  hotel, hospital, parque, cine, cancha de futbol,  piscina, restaurante. | Reconoce y ubica en su contexto algunos lugares. | Recorre y clasifica según el servicio que prestan los lugares de la ciudad. | Cuida y deja limpios los lugares que frecuenta. | |
| **COMPETENCIA**  Presenta de manera coherente, organizada y lógica las descripciones objetivas y subjetivas | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Posee un vocabulario amplio y propio de la lengua de señas colombiana  Describe personas lugares, objetos y situaciones señalando elementos de composición y configuración manual | | | | | | |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se diseñará y organizará diferentes textos con un eje temático y con cohesión  Identificar información o vocabulario cotidiano y pedagógico en un discurso hecho en lengua de señas | | | | | | |

**PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO**

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico | Entrevista en lengua de señas con los datos personales. | Una vez |
|  |  | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo |
|  |  | rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Actividades extracurriculares | Rótulos | Lo concerniente por el docente encargado. |
|  | Loterías en lengua de señas | Lo concerniente por el docente encargado. |
|  |  |  |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Actividades extracurriculares | Talleres de gestualidad | 1 vez (finalizando período) |
|  | Descripción de imágenes | 1 vez (finalizando período) |
|  | Elaboración de álbum de señas cotidianas | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: TERCERO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Mejorar a través de las TIC y la lengua de señas la habilidad comunicativa

**OBJETIVO PERIODO:** Conocer y aplicar los diferentes sentimientos y emociones que tiene el ser humano en su vida cotidiana

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| GESTOS Y SENTIMIENT OS | Competencia lingüística  Competencia Textual | Utilizo los gestos, sentimientos y expresiones para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones  comunicativas. | **Me Expreso**  Amor, odio, alegría, rabia, tristeza, melancolía, aburrido, solo, amable, furioso, tranquilo, calma,  explosivo, pasivo, | Comparte entre sus pares los estados de ánimo y sentimientos | Socializa con sus compañeros la importancia de expresar los sentimientos. | Expresa con facilidad diferentes estados de ánimo. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos propios de la lengua de señas. | malgenio, inteligente,  pensativo, extrañar, olvidar, enamorado,  coqueto, manipular, influenciar, incitar, inocente, vivaz. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Se revisa y autocorrigen las descripciones y diálogos en lengua de señas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Se comunica con facilidad con personas sordas  Describe personas lugares, objetos y situaciones señalando elementos de composición y configuración manual |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)** |
| Saber corregir las señas mal articuladas y usarlas según el contexto |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Preguntas relacionadas con las temáticas trabajadas, revisión de los cuadernos. | Una vez |
| Asignación de actividades | Imitación de gestos por medio de una película muda o emoticones. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Realización de gestos ejercicios en el espejo | Lo conveniente por el docente |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Creativa y sociocultural | Descripción de diferentes situaciones y emociones. | 1 vez (finalizando período) |
| textual | Realización de cartelera sobre la importancia de los  sentimientos en las personas. | 1 vez (finalizando período) |
|  |  | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: TERCERO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Mejorar a través de las relaciones interpersonales y la lengua de señas la habilidad comunicativa

**OBJETIVO PERIODO:** Desarrollar la expresión gestual, oral y escrita mediante la lectura de diferentes textos literarios.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| LA ANECDOTA | Competencia lingüística  Competencia Textual | Utilizo los gestos, sentimientos y expresiones para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones  comunicativas. | **Dialoguemos en lengua de señas**  Relatos en lengua de señas y a nivel escrito lo que te ha ocurrido en el  pasado. | Cuenta anécdotas personales o familiares en lengua de señas utilizando la gestualidad. | Comprende que es y para qué es una anécdota. | Muestra interés por que los demás conozcan su trabajo |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos propios de la lengua de señas. | Diálogos con el vocabulario aprendido los años anteriores y durante el periodo. Elaboración de álbum con las señas aprendidas con su dibujo, palabra, seña. |  |  |  | |
| **COMPETENCIA**  Da cuenta de la información clara en lengua de señas Produce relatos de tipo descriptivo, narrativo e informativo. | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Describe personas lugares, objetos y situaciones señalando elementos de composición y configuración manual Reconoce algunas estructuras básicas de la lengua de señas | | | | | | |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Identificar información o vocabulario cotidiano y pedagógico en un discurso hecho en lengua de señas Utilizará expresiones propias de la lengua de señas y selecciona el vocabulario adecuado para su discurso | | | | | | |

**PLAN DE APOYO TERCER PERIODO**

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Preguntas de vocabulario en lengua de señas | Una vez |
| Actividades asignadas | Retroalimentación de las señas aprendidas en años anteriores o periodos. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Dialogo con personas sordas u oyentes | Las requeridas por el docente (1 o 2 veces) |
|  | Configuración manual | 2 veces por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Lingüística y creativa | Descripción de personas, animales u objetos en  diferentes situaciones o contextos. | 1 vez (finalizando período) |
| textual | Seguimiento de instrucciones en lengua de señas. | 1 vez (finalizando período) |
|  |  | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: CUARTO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Fomentar el uso y aprecio hacia la lengua de señas como medio de comunicación con la comunidad sorda.

**OBJETIVO PERIODO:** Expresar coherentemente en lengua de señas lo que comprende al leer un texto o al mantener un dialogo

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** | |
| MANEJO DE | Competencia | Selecciono el vocabulario | **Nos comunicamos en** |  |  |  | |
| INTERROGA TIVAS  LOS PRONOMBR ES PERSONALE S Y  POSESIVOS | lingüística  Competencia Textual  Competencia Creativa  Competencia  Metacognitiva  Competencia socio- cultural | apropiado para diferentes contextos comunicativos.  Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos propios de la lengua de señas.  Reconozco las características propias de la lengua de señas como lengua natural de la población sorda. | **lengua de señas** Diálogos abiertos y cerrados en lengua de señas.  ¿Dónde vives?  ¿Qué hiciste ayer?  ¿Cuál es tu nombre?  ¿Cuál es tu color favorito?  ¿Tienes muchos amigos?  ¿Cuál es tu equipo de futbol preferido?  ¿Cuántos años tienes?  ¿Con quién vives?  **Los Pronombres**  Yo, tú, el, ella, ellos, ellas, usted, ustedes, nosotros. Te pregunto, les pregunto, pregúntame, te invito, los invito, invítame, enseñarme.  Mi, mío, suyo, tuyo, nuestro. | Mantiene un dialogo con otra persona respetando la intervención del otro.  Se comunica en lengua de señas involucrando el vocabulario nuevo. | Responde de manera coherente a preguntas textuales u orales en lengua de señas.  Conoce y nombra en lengua de señas los pronombres personales, pronominales y posesivos | Expresa lo que siente a nivel gestual o en lengua de señas pidiéndola palabra y respetando la intervención del otro.  Respeta y reconoce la diferencia de los pronombres en la lengua de señas y la escrita. | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
| **COMPETENCIA**  Se revisa y autocorrige en los diálogos y descripciones en lengua de señas. Genera y sustenta en lengua de señas los conocimientos adquiridos en esta | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO** | | | | | | |

|  |
| --- |
| Posee un vocabulario amplio y propio de la lengua de señas  Reconoce algunas estructuras en la lengua de señas |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  La formación continua de toda la comunidad oyente a fin de que sea más equilibrada la identidad de una comunidad. Interpretar palabras en lengua de señas |

**PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO**

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Revisión del vocabulario en lengua de señas | Una vez |
| Actividades asignadas | Videos de lengua de señas básico. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas de las interrogativas y su uso | 1 vez por periodo |
|  | Diálogos entre oyentes o con sordos en lengua de señas | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| textual | Las interrogativas en la lengua de señas | 1 vez (finalizando período) |
| Socio cultural | Interpretación de videos en lengua de señas básico. | 1 vez (finalizando período) |
|  |  | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: CUARTO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Fomentar el uso y aprecio hacia la lengua de señas como medio de comunicación con la comunidad sorda.

**OBJETIVO PERIODO:** Afianzar la expresión gestual y narrativa.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| LOS VERBOS REGULARE S | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Selecciono el vocabulario apropiado para diferentes tiempos verbales en la lengua de señas, acompañándolos por el movimiento corporal. | **Los verbos**  Cantar, jugar, reír, hablar, enamorar, hacer, bautizar, bailar, pasear, cocinar, trabajar, estudiar, olvidar, recordar, llegar, tomar, comer, dormir, pelear,  recortar, pegar, caminar, | Nombra algunos verbos en un dialogo. | Argumenta de manera lógica sus puntos de vista basándose en los temas trabajados | Le gusta participar demostrando sus habilidades adquiridas en las diferentes actividades |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Expreso en forma clara mis ideas espetando los tiempos verbales.  Utilizo de acuerdo al contexto un vocabulario acorde para expresarme en lengua de señas. | correr, leer, escribir, corregir, descansar, guiar, mandar, obedecer, reforzar, nacer, morir, entre otros.  Miembros de la familia y útiles escolares. | Identifica vocabulario del entorno escolar y familiar. |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Presenta de manera coherente, organizada y lógica palabras en lengua de señas Organiza de manera coherente semánticamente discursos en lengua de señas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Comprenden diferentes tipos de narraciones y descripciones en lengua de señas. Compara situaciones cotidianas y la relaciona con lo aprendido |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se aumentará la capacidad argumentativa y descriptiva. |
| Se mejorara la comunicación entre comunidad sorda y oyente. |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostica | Vocabulario adquirido en lengua de señas | Una vez |
| Actividades asignadas | Sopas de letras, videos de los verbos en lengua de señas. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Historietas elaboración y descripción de esta | 1 vez por período |
| Actividades en clase | Corrección de la configuración manual en un dialogo | 2 veces por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Escribir un dialogo en lengua de señas | 1 vez (finalizando período) |
| Creativa | Loterías con los verbos | 1 vez (finalizando período) |
| Lingüística | Corrección de las malas posturas en los tiempos  verbales. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: CUARTO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Fomentar el uso y aprecio hacia la lengua de señas como medio de comunicación con la comunidad sorda.

**OBJETIVO PERIODO:** Conocer las diferentes organizaciones y su función con las personas sordas

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| CONOZCAM OS LA  COMUNIDA D SORDA  PERFIL, MISION, | Competencia lingüística  Competencia Textual  Competencia Creativa | Reconozco las características propias de la lengua de señas como lengua natural de las personas sordas.  Utilizo los gestos y | **La Comunidad Sorda** Entidades que trabajan por la comunidad sorda en Colombia: Asanso, Fenascol Insor, sociedad de sordos. Conocer la misión, visión y trabajo social por los sordos. | Nombra algunas funciones de las entidades que trabajan por la comunidad sorda en Colombia. | Conoce el nombre y la ubicación de las diferentes entidades que trabajan por los sordos. | Valora el trabajo que hacen los demás por ayudar al otro. |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Da cuenta de la información implícita y explicita en discursos |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Compara situaciones cotidianas y la relaciona con lo aprendido.  Describe personas, sentimientos, señalando elementos de composición y configuración manual. |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se reconocerá las diferentes entidades y organizaciones con su respectiva funcionalidad con la comunidad sorda. |

**PLAN DE APOYO TERCERO PERIODO**

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Resolución de preguntas relacionadas con las temáticas  trabajadas, revisión de los cuadernos. | Una vez |
| Asignación de actividades | Descripción de un tema cualquiera en lengua de señas | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas y talleres por escrito | Depende de la necesidad |
| En clase | Mesas redondas, debates. | 2 veces por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Producción lingüística | exposiciones | 1 vez (finalizando período) |
| Producción de textos | Composición escrita (ensayo) de las entidades que  trabajan para la comunidad sorda | 1 vez (finalizando período) |
| Socio cultural | Periódico informativo en lengua de señas | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: QUINTO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Utilizar la lengua de señas como una fuente de comunicación gestual y corporal.

**OBJETIVO PERIODO:** Estimular habilidades sociales en los estudiantes mediante diálogos en lengua de señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| VOCABULA RIO DE LOS DATOS PERSONALE S Y LA FAMILIA  CONCEPTO DE | Competencia lingüística  Competencia Textual  Competencia Creativa | Utilizo un vocabulario acorde al contexto.  Organizo mis ideas para entablar una descripción en lengua de señas. | **Datos Personales**  La familia, dirección, teléfono, barrio, edad, fecha de nacimiento, nombre de los padres, numero de hermanos, grado, nombre del director | Mantiene un dialogo sostenido con la población sorda de la institución. | Conoce y practica los diferentes temas aprendidos relacionados con la lengua de señas | Integra en su grupo de amigos a la persona sorda o viceversa. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IDENTIDAD  CLASIFICAC ION DE LAS PALABRAS | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos de la lengua de señas. | de grupo. Cada uno de los nombres debe ir acompañado por su respectiva seña.  **Categorías Gramaticales**  Sustantivos, adjetivos y verbos.  Vocabulario de sustantivos, adjetivos y verbos no vistos en los  años anteriores. | Elabora y participa en normas para la convivencia y se adhiere a ellas, haciendo referencia a los derechos y deberes delas personas con diferencias. | Clasifica las palabras según los sustantivos, verbos y adjetivos. | Pone en práctica lo aprendido y lo socializa con sus compañeros. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas de manera espontánea.  Presente de manera coherente, organizada y lógica descripciones y diálogos |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Describe personas, lugares, objetos y situaciones, señalando elementos de composición y configuración manual. Reconoce muchas señas en un dialogo o descripción. |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  La comunidad educativa estará en capacidad de autocorregirse y darle un buen uso a las señas.  Se tendrá contextualizada a toda la comunidad para mejorar la comunicación entre sordos y oyentes. |

# PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Vocabulario aprendido en años pasados | Una vez |
| Actividades asignadas | Cartelera de aprendizaje de señas en el aula de clase | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas, talleres | 1 vez por periodo |
| Actividades en clase | Videos de cuentos en lengua de señas | 2 veces por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Producción escrita de una secuencia de dialogo en  lengua de señas. | 1 vez (finalizando período) |
| Lingüística | Interpretación a voz de algunas señas de un sordo | 1 vez (finalizando período) |
| Creativa | Árbol genealógico con la seña de cada miembro de la  familia | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: QUINTO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Utilizar la lengua de señas como una fuente de comunicación gestual y corporal.

**OBJETIVO PERIODO:** Identificar los derechos y deberes de las personas sordas como ciudadanos y la diferencia entre el mundo oyente.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| NARRACION DE NOTICIAS | lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Utilizo los gestos y expresiones para alcanzar mi propósito en situaciones comunicativas.  Organizo mis ideas para dar una información en | **Los Géneros Literarios**  La noticia.  Narración de cuentos cortos con la ayuda de personas sordas o videos. | Expresa y vive de manera libre sus sentimientos exteriorizándolos a través de narraciones personales y expresiones corporales. | Enriquece su vocabulario, lo relaciona y lo aplica a su realidad. | Expresa de forma gráfica y gestual lo que sucede en el entorno. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COMUNIDA D DE  SORDOS Y COMUNIDA Y OYENTE | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | lengua de señas.  Conozco los deberes y derechos de las ´personas sordas según lo establecido por la ley. | **Democracia en lengua de señas**  Derechos y deberes de las personas sordas.  Concepto y seña de deber y derecho. | Clasifica las palabras según su función: en sustantivos, verbos y adjetivos. | Conoce el concepto de derecho y deber y saca deducciones en cuanto a  la desigualdad de derechos y deberes entre la comunidad sorda y oyente. | Se sensibiliza con la situación de la persona sorda en Colombia. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Identifica y comprende discursos de tipo descriptivo, narrativo en lengua de señas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Describe personas lugares, objetos y situaciones señalando elementos de composición y configuración manual Utiliza la lengua de señas con consistencia y fluidez |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se diseñara y organizará diferentes textos con un eje temático y con cohesión  Se tendrá un manejo correcto de los elementos no manuales como son el espacio, interacción y postura para realizar las señas |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostica | Resolución de preguntas relacionadas con las temáticas  trabajadas, revisión de los cuadernos. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición textual de una noticia o suceso a nivel nacional, internacional o local. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Seleccionar una noticia o un cuento corto leerlos en tiempo extra clase, después socializarla en lengua de  señas. | 2 veces por periodo |
| Líderes en lengua de señas | Elección de estudiantes que se destaquen en el manejo  de lengua de señas para apoyar a los demás compañeros. | Lo concerniente por el docente |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Literario | Redacción de una noticia en lengua de señas | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Elaboración de un cuento para niños sordos de primera  infancia donde tenga algunas señas, palabras, dibujo. | 1 vez (finalizando período) |
| Secuencia de señas y palabras. | Ordenar señas para formar una frase | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: QUINTO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Utilizar la lengua de señas como una fuente de comunicación gestual y corporal.

**OBJETIVO PERIODO:** Identificar su país Colombia y tener sentido de pertenencia.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| MI PAIS COLOMBIA | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Utilizo los gestos y expresiones para alcanzar mi propósito en situaciones comunicativas.  Organizo mis ideas para dar una información en lengua de señas | **Orgulloso de ser Colombiano**  Vocabulario de país (Colombia).  Municipio (Itagüí, Medellín, La estrella, Envigado, Bello, | Amplía su vocabulario interiorizando el aprendido con el tema. | Coordina y organiza sus conocimientos con el vocabulario relacionado con la palabra país. | Demuestra amor por su patria demostrándolo en los actos cívicos. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural |  | Sabaneta).  Pueblo, vereda, barrio, capital, departamento.  Departamentos y capitales de Colombia. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Presenta de manera coherente, organizada y lógica las descripciones objetivas y subjetivas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Describe personas lugares, objetos y situaciones señalando elementos de composición y configuración manual Compara situaciones cotidianas y las relaciona con lo aprendido |
| **METAS DE MEJORAMIENTO**  Estar contextualizado para mejorar la comunicación en lengua de señas Saber corregir las señas mal articuladas y usarlas según el contexto |

# PLAN DE APOYO TERCERO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Resolución de preguntas relacionadas con las temáticas  trabajadas, revisión de los cuadernos | Una vez |
| Actividades sugeridas | Vocabulario nuevo o antiguo pedagógico y básico. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consulta de noticias de temas novedosos que ocurren  en Colombia y sus municipios y luego exponer. | 2 veces por periodo |
| Gestualidad | Exponer noticias de tecnología en lengua de señas ocurridas en Colombia | 2 veces por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Lingüística | Exposiciones individuales de los temas vistos. | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Producción de noticias en plegables en cuanto a la  comunidad sorda. | 1 vez (finalizando período) |
| Gramatical | Presentación de escritos en lengua de señas y pasarlos  a la lengua escrita. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: SEXTO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Valorar la lengua de señas como medio de comunicación y como instrumento de adquisición de aprendizaje de las personas sordas.

**OBJETIVO PERIODO:** Conocer las características sintácticas de la lengua de señas y establecer la diferencia entre género y número, discriminando las claves que dan la pauta para su clasificación en la lengua de señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| LA IDENTIDAD Y LA FORMACION DEL NÚMERO Y GENERO EN LENGUA DE SEÑAS | Competencia lingüística  Competencia Textual  Competencia Creativa | Reconozco las particularidades de la persona sorda y las causas de la pérdida auditiva.  Reconozco las características propias de  la lengua de señas. | **La Persona Sorda**. Seña de sordo y oyente.  Análisis de la película “Black”.  La lengua de señas que  es, quien la utiliza, leyes que la reglamentan. | Maneja y conoce la sintaxis de la lengua de señas | Identifica las  características principales de la lengua de señas y la persona sorda. | Comparte y se integra con sus compañeros sordos. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Organizo mis ideas para realizar descripciones con un vocabulario apropiado. | Algunas causas de la pérdida auditiva.  Vocabulario de saludos, nombre, seña, cuantos años, donde vive, municipios.  **El Género y Numero**  La expresión del número y género en lengua de señas.  Descripciones y cuentos en lengua de señas. | Usa correctamente en sus descripciones y textos escritos el género y numero acompañado de gestos. | Aprende palabras nuevas y las relaciona con el tema aprendido | Se motiva a trabajar en clase de lengua de señas. | |
| **COMPETENCIA**  Identifica y comprende discursos de tipo descriptivo, narrativo en lengua de señas. | | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Reconoce algunas estructuras básicas de la lengua de señas Compara situaciones cotidianas y las relaciona con lo aprendido  Utiliza la lengua de señas con consistencia y fluidez  Describe personas lugares, objetos y situaciones señalando elementos de composición y configuración manual | | | | | | | |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Utilizará expresiones propias de la lengua de señas y selecciona el vocabulario adecuado para su discurso Se reconocerá a nivel institucional las diferentes organizaciones y su funcionamiento con la comunidad sorda | | | | | | | |
|  |

# PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Talleres, preguntas orales, carteleras, consultas,  Exposiciones, videos | Una vez |
| Actividades sugeridas | Composición textual de un tema dado | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | * Ensayo escrito acerca de la película “Black” (negro) * Análisis de una imagen y describir lo que hay en ella por   escrito y luego al grupo. | 1 vez ´por período |
| Lingüística | Campañas acerca del ruido | 1 vez por periodo |
| Actividades asignadas | Recetas o seguimiento de instrucciones. | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Literaria | * Investigaciones o consultas acerca de la pérdida auditiva * Dramatizaciones en grupos fomentando el cuidado   ambiental ( ruido, visual) | 1 vez (finalizando período) |
| Lenguaje no verbal | Producciones no verbales, teniendo en cuenta la  identidad sorda. | 1 vez (finalizando período) |
| Gestualidad | Descripciones de diferentes acciones o láminas teniendo en cuenta la gestualidad y el número en la lengua de  señas. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: SEXTO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Valorar la lengua de señas como medio de comunicación y como instrumento de adquisición de aprendizaje de las personas sordas.

**OBJETIVO PERIODO:** Conocer algunos elementos fonológicos de la lengua de señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| TEXTOS DESCRIPTIV OS EN  LENGUA DE SEÑAS.  ELEMENTO | Competencia lingüística  Competencia Textual  Competencia Creativa | Reconozco las características de la lengua de señas.  Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos en lengua de señas. | **Configuración Manual** La expresión facial y corporal. Videos de mimos, películas mudas.  La configuración de la mano para realizar las señas. Señas con la mano | Emplea bien las señas según su función. | Produce descripciones que evidencian el conocimiento alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua de señas. | Reflexiona y propone nuevas conductas para trabajar en clase. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| S DE LA LENGUA DE SEÑAS | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural |  | en posición a, b, c, d, e, f, i, l, m, o, y.  Direccionalidad de la mano.  Vocabulario de la ciudad y  lugares del colegio. (Parque, cine, hospital, biblioteca, restaurante, casa, colegio, estadio, parqueadero, aeropuerto, rectoría, secretaria, tienda, portería, salones, cancha, informática,  coordinación). |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Presenta de manera coherente, organizada y lógica las descripciones objetivas y subjetivas. |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Describe personas lugares, objetos y situaciones señalando elementos de composición y configuración manual Comprende diferentes tipos de narraciones descripciones en lengua de señas |
| **METAS DE MEJORAMIENTO**  Se tendrá un manejo correcto de los elementos no manuales como son el espacio, interacción y postura para realizar las señas Se usara un vocabulario amplio de acuerdo a los parámetros de lengua de señas |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones. | Una vez |
| Asignación de actividades. | Composición textual de un tema dado. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas de como aprende el sordo a leer y escribir. | 1 vez por periodo |
| Actividades asignadas | Ejercicios de configuración manual y manejo del espacio | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Gramatical | Visualización de diferentes métodos para enseñar la  lengua de señas. Ensayo escrito. | 1 vez (finalizando período) |
| Pragmática | Dictado de varias palabras que tengan la misma  direccionalidad | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TRES GRADO: SEXTO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Valorar la lengua de señas como medio de comunicación y como instrumento de adquisición de aprendizaje de las personas sordas.

**OBJETIVO PERIODO:** Reconocer en la interpretación de textos los aspectos gramaticales de la lengua castellana y de señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| GRAMATICA EN LENGUA DE SEÑAS. | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Produzco textos escritos que respondan a diversas necesidades educativas.  Produzco textos escritos y orales que conllevan a la | **Aprendamos vocabulario**  Vocabulario de útiles escolares.(cuaderno, lápiz, esfero, borrador, libro, regla, sacapuntas, compas, tijeras, colbón,  computador, tablero) | Comprende e identifica vocabulario en lengua de señas. | Relaciona la palabra con su respectiva seña. | Enriquece su vocabulario Mediante la utilización de diferentes señas. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva | necesidad comunicativa en lengua de señas. | Vocabulario de las profesiones: profesor,  medico, sacerdote, enfermera, rector, coordinador, estudiante, policía, cartero, modelo  lingüístico, interprete. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Presenta de manera coherente, organizada y lógica las descripciones objetivas y subjetivas. |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Comprende diferentes tipos de narraciones descripciones en lengua de señas Muestra interés por aprender un alengua diferente al inglés y castellano escrito |

|  |
| --- |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Realizara comparaciones en cuanto a las producciones textuales y no verbales Se diseñara y organizará diferentes textos con un eje temático y con cohesión |

# PLAN DE APOYO TERCER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Consultas, talleres, revisión de cuadernos | Una vez |
| Actividades asignadas | Composición textual de un tema de interés de la lengua de señas. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Diseño de un producto que sirva para la comunidad  sorda de la institución. | 1 vez por periodo |
| Asignación de actividades | Elaboración de rótulos con la seña y nombre del  vocabulario adquirido por categorías. | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Interpretación de vocabulario realizada personas sordas. | 1 vez (finalizando período) |
| Gramatical | Videos en lengua de señas de vocabulario básico | 1 vez (finalizando período) |
| Creativa | Elaboración de álbum en lengua de señas. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: SEPTIMO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO**: Contribuir al reconocimiento de la lengua de señas, como una lengua que posee características lingüísticas.

**OBJETIVO PERIODO:** Conocer cuáles son los medios de los que se vale el sordo para adquirir el conocimiento, identificando así mismo las causas y clases de sordera.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| LA IDENTIDAD  CAUSAS DE LA SORDERA | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Reconozco las características propias de la persona sorda.  Tengo en cuenta aspectos  semánticos y lingüísticos propios de la lengua de  señas.  Utilizo un vocabulario de acuerdo al contexto en lengua de señas o viceversa.  Utilizo los gestos y expresiones para alcanzar  Una situación comunicativa efectiva. | **La Comunidad Sorda**  ¿Quién es la persona sorda?  ¿Qué es la lengua de señas Colombiana?  ¿Qué es interpretar?  ¿Quién es el intérprete?  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas (animales).  **Definamos Conceptos** Clases de sordera. Causas de la sordera  .  Diferencia entre hipoacúsico y sordo profundo.  El implante coclear | Comprende el proceso de adquisición del lenguaje por medio de la lengua de señas.  Investiga a profundidad los temas vistos para ampliar su información vista en clase. | Interpreta algunos  sucesos cotidianos, practicando lo aprendido.  Clasifica y define cada una de las clases de sordera. | Propicia acercamientos con sus compañeros y personas sordas de la institución.  Se interesa por compartir en lengua de señas eventos cotidianos. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas y diálogos de manera espontanea  Organiza de manera coherente, semántica y sintácticamente discursos en lengua de seña |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Identifica el equipo interdisciplinario que trabajan por las personas sordas en la institución educativa. Identifica sus fortalezas y debilidades en el dominio lingüístico de las señas  Diferencia señas en un contexto dado  Pregunta sobre causas y consecuencias entre temas trabajados en clase que competen a la prevención e inclusión. |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Reconoce diferentes líderes y asociaciones dentro de la historia de la comunidad sorda  Se enriquecerá en los estudiantes el conocimiento de lengua de señas en cuanto a su uso y estructura  Aprender a utilizar las señas según el contexto |

# PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Se valora todo el trabajo dentro del aula de clase: interés, participación, responsabilidad con la entrega de trabajos realizados, formulación de preguntas, escucha, autocorrección de trabajos. | Permanente |
| Asignación de actividades. | Composición textual de un tema dado. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo  rendimiento académico) al principio y al final del año escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas y debates frente a la persona sorda.  Elaboración de plegable previniendo la sordera. | 2 veces por periodo  1 vez por periodo |
| Expresión escrita y gramatical. | Producción de escritos, ejercicios para interpretar  canciones, diálogos. | 1 vez por periodo |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas y debates frente a la persona sorda. | 2 veces por periodo |
| Expresión escrita y gramatical | Producción de escritos, ejercicios para interpretar  canciones, diálogos. | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Mapa conceptual de la lengua de señas  Ensayo escrito acerca de los cuidados y la prevención de  la sordera. | 1 vez (finalizando período) |
| Gramatical | Elaboración de glosarios en lengua de señas | 1 vez (finalizando período) |
| Creativa | Elaboración de loterías con dibujo y la seña del  vocabulario visto. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: SEPTIMO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Contribuir al reconocimiento de la lengua de señas, como una lengua que posee características lingüísticas.

**OBJETIVO PERIODO:** Ampliar sus conocimientos mediante la adquisición de vocabulario en lengua de señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| APRENDIZA JE DE  VOCABULA RIO | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Expreso en forma clara mis ideas teniendo en cuanta el vocabulario aprendido.  tengo en cuanta los aspectos semánticos de la | **Aprendamos Vocabulario**  Vocabulario relacionado con las señas de los países del continente americano.  Vocabulario de los colores | Sigue las pautas dadas para producir un texto con el vocabulario aprendido. | Asumir actitudes críticas frente a los diferentes vocabularios aprendidos. | Produce textos a través de lo aprendido en clase. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | lengua de señas. | en lengua de señas e identificación de estos según la bandera de cada país del continente americano.  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas.  (Geografía, saludos).  Himno de Colombia y Antioquia. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Organiza de manera coherente, semántica y sintácticamente discursos en lengua de señas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Diferencia señas en un contexto dado  Identifica sus fortalezas y debilidades en el dominio lingüístico de las señas |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Identificar información o vocabulario cotidiano y pedagógico en un discurso hecho en lengua de señas Utilizará expresiones propias de la lengua de señas y selecciona el vocabulario adecuado para su discurso |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones. | Una vez |
| Asignación de actividades. | Composición textual de un tema dado. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares. | Muestra pedagógica mediante álbum, plegable, revista | 1 vez en el periodo |
| Actividades asignadas | Taller de análisis de imágenes, pinturas de algunos escritores de la lengua de señas. | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Gramática | Videos en lengua de señas para distinguir la forma de  cada seña por país. | 1 vez (finalizando período) |
| Gramática | Descripción de un país en lengua de señas | 1 vez (finalizando período) |
| Creativa | Elaboración de un mapamundi y colocar en cada país su  seña. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑA COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: SEPTIMO I.H. S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Contribuir al reconocimiento de la lengua de señas, como una lengua que posee características lingüísticas.

**OBJETIVO PERIODO:** Adquirir por parte de las personas sordas la adquisición de la gramática en la lengua de señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| INTRODUCC ION A LA GRAMATICA DE LA  LENGUA DE SEÑAS | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Reconozco los parámetros propios de la lengua de señas como lengua natural de una comunidad.  Tengo en cuenta aspectos | **Parámetros formativos de la lengua de señas** Que son y cuales son:  La forma de la mano, Lugar en que se articula la seña.  Movimiento de la mano  Dirección del movimiento. | Aplica las reglas de concordancia gramatical en la lengua de señas. | Lleva a cabo  procedimientos de búsqueda selección y almacenamiento de Información acerca de lo aprendido en clase. | Comprende los elementos constitutivos de los parámetros de la lengua de señas. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | semánticos y lingüísticos propios de la lengua de señas. | Orientación de la palma. Componente no manual (expresión de la cara).  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas (cualidades de los objetos).practicando los  parámetros. |  |  |  | |
| **COMPETENCIA**  Identifica y comprende discursos de tipo descriptivo, narrativo en lengua de señas | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Comprende algunos de los parámetros formacionales de la lengua de señas colombiana: configuración manual, espacio, movimientos, gestos, dirección y orientación de la palma.  Diferencia las manos al señar como activa y pasiva en sus movimientos. | | | | | | |
| **METAS DE MEJORAMIENTO**  Se tendrá un manejo correcto de los elementos no manuales como son el espacio, interacción y postura para realizar las señas Saber corregir las señas mal articuladas y usarlas según el contexto | | | | | | |

# PLAN DE APOYO TERCER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnostico | Consultas, trabajos escritos y ensayos de lo aprendido  en el periodo. | Una vez |
| Actividades asignadas | Exposición de un tema dado | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consulta de temas relacionados con los parámetros de  la lengua de señas. | 2 veces por periodo |
| Actividades asignadas | Exposiciones |  |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Ensayo escrito acerca de los parámetros de la lengua de  señas. | 1 vez (finalizando período) |
| Lingüística | Carteleras con la configuración manual y manejo del  espacio | 1 vez (finalizando período) |
| Creativa | Folleto con algunas señas que llevan la misma posición  de la mano | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: OCTAVO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Fomentar el uso de los recursos gramaticales de la Lengua de Señas Colombiana.

**OBJETIVO PERIODO:** Indagar sobre el uso de la lengua y su gramática en contextos comunicativos.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| GRAMATICA DE LA  LENGUA DE SEÑAS. | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos propias de la lengua de señas.  Reconozco las características propias de | **Vocabulario**  Himno de la institución educativa en lengua de señas.  Adquisición de  vocabulario del diccionario básico de la lengua de la | Utiliza estrategias para producir textos con el vocabulario aprendido. | Evidencia que las variantes lingüísticas encierran una visión particular de la comunidad oyente y sorda. | Produce una primera intensión en lengua de señas teniendo en cuenta las características dadas. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VOCABULA RIO | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | la lengua de señas. | lengua de señas. (Prendas de vestir, por favor, permiso, perdón, donde estaba, que pasa, que pasó, tarde, temprano, puntual, no hay  clase).  **Aprendamos Vocabulario**  Himno de Colombia y de Antioquia en lengua de señas. | Expone de manera segura y amplia diferentes temas en lengua de señas. | Comprende en lengua de señas diferentes mensajes. | Siente la necesidad de comunicarse con sus compañeros sordos para expresar sentimientos o exponer temas pedagógicos. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Organiza de manera coherente, semántica y sintácticamente discursos en lengua de señas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Reconoce vocabulario en lengua de señas  Ubica dentro de un discurso propio o de otra persona claves para dar respuesta a preguntas que le hacen.  Ubica muy bien las manos al señar |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se usara un vocabulario amplio de acuerdo a los parámetros de lengua de señas.  Se tendrá un manejo correcto de los elementos no manuales como son el espacio, interacción y postura para realizar las señas  Utilizará expresiones propias de la lengua de señas y selecciona el vocabulario adecuado para su discurso |

# PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Al estudiante se le valora todo su trabajo dentro del aula de clase: interés, participación, responsabilidad con la entrega de trabajos realizados, formulación de preguntas, escucha, autocorrección de trabajos. | Una vez |
| Asignación de actividades. | Revisión de cuadernos con las temáticas trabajadas. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas, entonación de los himnos en lengua  de señas. | Los concernientes por el docente |
| Expresión escrita | Producción de escritos, ejercicios para completar oraciones, respuestas de falso y verdadero,  ordenamiento de ideas en textos coherentes. |  |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Creativo | Loterías, rompecabezas del vocabulario aprendido. | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Lectura de imágenes y descripciones | 1 vez (finalizando período) |
| Literal | Hacer una lista del vocabulario a menara de dictado y  descifrar frases con el alfabeto dactilológico. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: OCTAVO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Fomentar el uso de los recursos gramaticales de la Lengua de Señas Colombiana.

**OBJETIVO PERIODO:** Analizar la educación desde sus parámetros legislativos en cuanto a la educación de calidad.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| LA EDUCACION DEL SORDO EN COLOMBIA | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Interpreto la información recibida por parte de las personas sordas.  Reconozco las características propias de la lengua de señas como | **Historia de la educación del sordo en Colombia**. Visión médica y antropológica de la persona sorda.  Vocabulario del diccionario básico de la  lengua de señas. | Menciona algunos artículos de la constitución política de Colombia en cuanto al derecho a la educación. | Conoce la historia del sordo en Colombia y la visión que se tenía en cuanto a su discapacidad. | Reflexiona acerca de la situación que viven los sordos en la educación. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | lengua natural de la persona sorda.  Produzco textos escritos que conllevan a la necesidad comunicativa en lengua de señas. | (Aseo personal y objetos de la casa y colegio).  Entrevista en lengua de señas a una persona sorda de la institución acerca de su experiencia en cuanto a la inclusión  educativa.  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de la lengua de señas: Alimentos, estado civil: Novio, amigo, amante divorcio, matrimonio, separados, muerte, soltero, viudo, noviazgo. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Organiza de manera coherente, semántica y sintácticamente discursos en lengua de señas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Identifica las diferentes entidades que trabajan por las personas sordas  Pregunta sobre causas y consecuencias entre temas trabajados en clase que competen a la prevención e inclusión |
| **METAS DE MEJORAMIENTO** |
| Reconoce diferentes líderes y asociaciones dentro de la historia de la comunidad sorda  Utilizará expresiones propias de la lengua de señas dando su opinión acerca de la inclusión y educación del sordo. |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones, videos, carteleras. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición escrita de un tema dado relacionado con el periodo | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Ensayos con una posición crítica de cómo es la | 1 vez por periodo |
|  | educación en Colombia para las personas sordas |  |
| Actividad asignada | Consultas y exposiciones en grupo | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Verbal | Exposición de un taller asignado por el docente | 1 vez (finalizando período) |
| Lingüística | Análisis crítico de la película “Black” | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Elaboración de un mapa conceptual con los términos  más importantes en la educación del sordo | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: OCTAVO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO**: Fomentar el uso de los recursos gramaticales de la Lengua de Señas Colombiana.

**OBJETIVO PERIODO:** Utilizar adecuadamente algunos términos en la lengua de señas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| LA INCLUSIÒN | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva | Utilizo de acuerdo al contexto un vocabulario adecuado para expresarme en lengua de señas. | **La Inclusión Educativa**  Significado de inclusión. La inclusión en nuestro país e institución  educativa. | Menciona algunas leyes donde favorece la inclusión educativa. | Comprensión del significado de inclusión en la sociedad y educación. | Participación en actividades de inclusión escolar. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Utilizo las expresiones y gestos propios de la lengua de señas. | Entrevista a docentes en cuanto a su experiencia de enseñanza a personas sordas.  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas (salud). | Maneja algunas palabras relacionadas con el tomo II de lengua de señas. | Fluidez al interactuar con personas sordas. | Motivación al relacionarse en lengua de señas con otras personas. | |
| **COMPETENCIA**  Se revisa y autocorrigen las descripciones y diálogos en lengua de señas | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Se expresa de manera respetuosa frente a las diferencias de las personas sordas Comprende el término de diversidad evidenciando las experiencias de las personas sordas | | | | | | |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Utilizará expresiones propias de la lengua de señas y selecciona el vocabulario adecuado para su discurso Reconoce diferentes líderes y asociaciones dentro de la historia de la comunidad sorda | | | | | | |

# PLAN DE APOYO TERCERO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones, videos, carteleras. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición escrita de un tema dado relacionado con el periodo | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas del significado de inclusión y ensayo critico | 1 vez por periodo |
| Actividad asignada | Entrevistas, reflexiones personales sobre el tema | 1 o 2 veces por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Elaboración de taller escrito y exposición | 1 vez (finalizando período) |
| Gramatical | Consultar la biografía de un personaje sordo de la  institución y elaborar un pequeño libro con su experiencia de inclusión. | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Elaboración de carteleras alusivas a la inclusión | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: NOVENO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Utilizar las destrezas básicas de la lengua de señas eficazmente en la actividad escolar.

**OBJETIVO PERIODO:** Conocer y ampliar el vocabulario en Lengua de Señas Colombiana

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| GRAMATICA EN LENGUA DE SEÑAS | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Interpreto la información dada por parte de la persona sorda.  Reconozco las  características propias de la lengua de señas. | **Aprendamos Vocabulario**  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas colombiana (Expresiones  de espacio). | Propone ideas para formar grupos escolares que transmitan la inclusión con sordos. | Nombra señas más importantes y reconocidas en Colombia. | Respeta y valora el trabajo en equipo con las personas sordas. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Produzco textos escritos que respondan a diversas | Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas colombiana (deportes).  **Aprendamos vocabulario**  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas colombiana (expresiones de cantidad, las asignaturas).  Himnos de Colombia, Antioquia, Institución educativa. | Se expresa por medio de las diferentes señas. | Conoce el significado de algunas señas y las expone con claridad y convencimiento. | Convence por medio de sus señas a los demás receptores. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Se revisa y autocorrige en lengua de señas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Identifica diferentes señas del vocabulario aprendido  Identifica sus fortalezas y debilidades en el dominio lingüístico de las señas  Reproduce canciones en lengua de señas |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Reconoce diferentes líderes de la comunidad sorda que participan en grupos deportivos.  Utilizará expresiones propias de la lengua de señas y selecciona el vocabulario adecuado  Aprender a interpretar en lengua de señas los himnos de la institución, departamento y país pasándola a voz. |

# PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones, videos, carteleras. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición escrita de un tema dado relacionado con el periodo | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Entrevista a una persona sorda que integre un club deportivo. | 1 vez por periodo |
| Actividad asignada | Invitación de un modelo lingüístico al aula para que hable  y cuente su experiencia de vida Debate o video foro | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual escrita | Elaboración de un ensayo por escrito.  Transcripción al español de las estrofas dictadas en  lengua de señas de los himnos. | 1 vez (finalizando período) |
| Gramática | Descripción con el vocabulario aprendido en lengua de  señas.  Interpretación de los himnos en lengua de señas al grupo de compañeros. | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Elaboración de plegable en cuanto a un tema específico. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: NOVENO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Utilizar las destrezas básicas de la lengua de señas eficazmente en la actividad escolar

**OBJETIVO PERIODO:** Conocer cuál fue el origen de la educación desde Europa y su difusión a nuestro país.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| HISTORIA DE LA  EDUCACION DEL SORDO EN EUROPA | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Reconozco las características propias de la lengua de señas como lengua natural de la persona sorda.  Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos | **La Persona Sorda**  Origen e historia de la educación de los sordos en Europa.  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas | Diferencia la educación antigua y la presente en relación con la persona sorda. | Nombra algunas personas sordas y su historia en la educación y vida diaria. | Integra a la persona sorda a su grupo de amigos. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | propios de la lengua de señas. | colombiana: tiempo, verbos, lugares de la ciudad. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas y diálogos de manera espontanea |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Diferencia características propias de comunidad sorda como: lingüística, educación, cultura entre otros Analiza y hace parte de la inclusión de la institución educativa |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Reconoce diferentes líderes y asociaciones dentro de la historia de la comunidad sorda Mejorar la comunicación entre comunidad sorda y oyente |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones, videos, carteleras. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición escrita de un tema dado relacionado con el periodo | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultar la misión y visión de las diferentes | 1 vez por periodo |
|  | asociaciones en Colombia y exponer en grupo. |  |
| Actividades asignadas | Biografías de personajes famosos sordos que hable y  cuente la experiencia de vida en la educación. | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual escrita | Elaboración de un ensayo por escrito | 1 vez (finalizando período) |
| Gramática | Descripción con el vocabulario aprendido en lengua de  señas. | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Elaboración de una noticia informativa en cuanto a un  tema específico. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: NOVENO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Utilizar las destrezas básicas de la lengua de señas eficazmente en la actividad escolar

**OBJETIVO PERIODO:** Exponer ideas de manera clara y organizada

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| GRAMATICA DE LA  LENGUA DE SEÑAS | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Produzco textos escritos que conllevan a la necesidad comunicativa en lengua de señas.  Produzco textos que respondan a diversas | **Vocabulario** Matemáticas, español, ciencias, sociales, ética, religión, educación física, tecnología, química, física, filosofía, inglés, lengua de señas, catedra  municipal, artística, | Utiliza herramientas de estudio como el resumen, los mapas conceptuales, etc., para comprender y profundizar sus conocimientos. | Genera conceptos e ideas sobre algún tema utilizando lo aprendido en clase. | Fomenta el aprendizaje significativo |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | necesidades educativas. | descanso, cambio de clase, formación, información, calificaciones, evaluación, trabajo en clase, tarea, perder, ganar, olvidar, comprar, prestar, .regañar, escapar, entrar, salir, horario, lunes, martes, miércoles, jueves viernes, sábado, domingo, día festivo, vacaciones. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Produce textos de tipo descriptivo, narrativo e informativo. |
|  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Comprende señas claves para dar respuesta a preguntas que le hacen. Identifican sus fortalezas y debilidades en el dominio lingüístico de las señas |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se enriquecerá en los estudiantes el conocimiento de lengua de señas en cuanto a su uso y estructura Identificar información o vocabulario cotidiano y pedagógico en un discurso hecho en lengua de señas |

# PLAN DE APOYO

# TERCERO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones, videos, carteleras. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición escrita de un tema dado relacionado con el periodo | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Lecturas de un tema específico y su respectivo resumen | 1 vez por periodo |
| Actividad asignada | Elaboración de álbum en lengua de señas | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Lingüística | Dictados en lengua de señas. | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Realización de talleres por escrito | 1 vez (finalizando período) |
| Gestual | Descripciones en lengua de señas de una lámina  cualquiera. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: DECIMO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Despertar el pensamiento crítico mediante diferentes técnicas escritas.

**OBJETIVO PERIODO**: Desarrollar la capacidad de expresión escrita de los estudiantes por medio de la escritura de textos.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **ESPECIFICAS** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| EL RESUMEN DE UN TEXTO ESCRITO  ESTRCTURA DE LOS SIGNOS (LENGUA DE SEÑAS COLOMBIAN A) | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Produzco textos escritos que conllevan a la necesidad comunicativa en lengua de señas.  Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos propias de la lengua de señas. | Redacción de textos escritos y  exposiciones en lengua de señas a la interpretación escrita u oral.  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas colombiana (deportes).  Parámetros formativos de la lengua de señas.  Componentes: signos manuales, kinésica facial, kinésica somática, kinésica oral y Dactilológica. | Integra la información dada en un texto escrito y lo expresa con sus propias palabras.  Crea espacios de integración con la comunidad sorda o la comunidad oyente hacia los sordos. | Identifica la idea principal de un texto escrito por personas sordas.  Interioriza y conoce algunos derechos  vulnerados de la comunidad sorda. | Posee habilidades para reconocer cuales son los elementos importantes de un texto en lengua de señas.  Contribuye al mejoramiento de la educación del sordo por medio de investigaciones de la transmisión del conocimiento a las personas sordas o de sus pares oyentes. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Presenta de manera coherente, organizada y lógica discursos y descripciones objetivas y subjetivas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Utiliza elementos de contextualización en su producción y discursos en lengua de señas  Describe lugares, personas, objetos y situaciones sin ayuda de una persona que maneje y comprenda la lengua de señas  Describe y explica de forma argumentativa algunos conceptos lingüísticos de la lengua de señas |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se aumentará la capacidad argumentativa y descriptiva en lengua de señas Aprender a sacar la idea principal de un dialogo en lengua de señas y pasarla a voz Estar contextualizado para mejorar la comunicación en lengua de señas Crea organiza y reproduce textos en lengua de señas o del español escrito a las señas |

# PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones, videos, carteleras. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición escrita de un tema dado relacionado con el periodo | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Video de cuentos en lengua de señas, interpretación | 1 o 2 veces por periodo |
|  | escrita de este. |  |
| Actividad asignada | Descripciones e interpretación de canciones | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Elaboración de recetas en lengua de señas o viceversa | 1 vez (finalizando período) |
| Gramática | Descripciones en lengua de señas al español escrito  Ensayos escritos sobre el tema de educación | 1 vez (finalizando período) |
| Literal | Videos de lengua de señas dictados o deletreo. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: DECIMO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Despertar el pensamiento crítico mediante diferentes técnicas escritas.

**OBJETIVO PERIODO:** Conocer cuáles son los objetivos y funciones del INSOR y FENASCOL como entidades asesoras a nivel nacional

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| ORGANIZAC IONES DE LA COMUNIDA D DE  SORDOS. | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos propios de la lengua de señas.  Reconozco las características propias de | FENASCOL, INSOR  Origen Historia  Servicios que ofrece.  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas | Propone ideas para formar grupos escolares que transmitan la inclusión con sordos. | Conoce las funciones, misión, visión y objetivos de las organizaciones asesoras de Colombia hacia la comunidad sorda. | Respeta y valora el trabajo en equipo con las personas sordas y viceversa. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | la lengua de señas como lengua natural de las personas sordas. | colombiana (tecnología).  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas  colombiana (educación). |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas y diálogos de manera espontanea |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Identifica cualidades de liderazgo en las entidades que trabajan por la comunidad sorda Identifica la lingüística y cultura propia de la comunidad sorda |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Reconoce diferentes líderes y asociaciones dentro de la historia de la comunidad sorda  Se reconocerá a nivel institucional las diferentes organizaciones y su funcionamiento con la comunidad sorda |

# PLAN DE APOYO

# SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones, videos, carteleras. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición escrita de un tema dado relacionado con el periodo | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultar la misión, visión, funciones del INSOR y | 1 vez por periodo |
|  | FENASCOL en Colombia y exponer en grupo. |  |
| Actividades asignadas | Bibliografías realizadas por estas dos entidades en  Colombia. | 1 vez por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual escrita | Elaboración de un ensayo por escrito | 1 vez (finalizando período) |
| Gramática | Descripción con el vocabulario aprendido en lengua de  señas. | 1 vez (finalizando período) |
| Textual | Elaboración de una noticia informativa en cuanto a un  tema específico. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: DECIMO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Despertar el pensamiento crítico mediante diferentes técnicas escritas.

**OBJETIVO PERIODO:** Conoce cuáles son las funciones del interprete y modelo de lengua dentro de la institución educativa.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| MECANISM OS PARA LA INTEGRACI ON Y  PARTICIPACI ON SOCIAL DE LA  POBLACION | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa | Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos propios de la lengua de señas.  Reconozco las características propias de | Centro de relevo Closed caption  El intérprete y modelo de lengua.  Manejo del servicio de | Maneja e investiga los diferentes mecanismos de comunicación de la comunidad de sordos.  Sabe utilizar el servicio de interpretación en | Aplica en su quehacer diario en la institución lo aprendido interpretando algunos temas en lengua de señas.  Conoce algunas leyes que | Valora el trabajo y el esfuerzo que otras personas hacen para integrar a la comunidad hacia el conocimiento de otras culturas. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SORDA. | Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | la lengua de señas como lengua natural de las personas sordas | interpretación.  Normatividad para la persona sorda.  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas  colombiana (hogar ) | diferentes espacios escolares | cobijan al sordo como un ciudadano con derechos |  | |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas y diálogos de manera espontanea | | | | | | |  |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Identifica la lingüística y cultura propia de la comunidad sorda  Conoce la ley que reglamenta la lengua de señas colombiana como propia de comunidad sorda Comprende el significado de sordo, interprete, modelo y lengua de señas | | | | | | |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Reconoce diferentes líderes y asociaciones dentro de la historia de la comunidad sorda Mejorar la comunicación entre comunidad sorda y oyente | | | | | | |

# PLAN DE APOYO TERCER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Diagnóstico. | Consultas, trabajos escritos, explicación del docente, exposiciones, videos, carteleras. | Una vez |
| Actividad asignada | Composición escrita de un tema dado relacionado con el periodo | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | consultas y exposiciones | 1 o 2 veces por periodo |
|  | entrevistas a personal que trabaja con sordos | 1 o 2 veces por periodo |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Consultas | 1 vez (finalizando período) |
| Textual escrita | Talleres | 1 vez (finalizando período) |
| Lingüística | Diálogos o entrevistas con personas sordas de la  institución. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: UNO GRADO: UNDÉCIMO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** contribuir al desarrollo de una actitud emprendedora.

**OBJETIVO PERIODO:** Comprender algunas categorías gramaticales del sordo y llevarla a la práctica.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| PRAGMATIC A DE LA COMUNICAI ON EN  LENGUA DE SEÑAS  ASPECTOS GRAMATICA LES DE LA LENGUA DE SEÑAS | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva  Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Utilizo de acuerdo al contexto un vocabulario adecuado para expresarme en lengua de señas.  Tengo en cuenta aspectos semánticos y lingüísticos propios de la lengua de señas.  Utilizo los gestos y expresiones para alcanzar mi propósito en situaciones comunicativas. | La comunicación en L.S.C y su pragmática.  Comparaciones y ejemplos.  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas colombiana (acciones y distracciones).  Vocabulario del diccionario básico de la lengua de señas colombiana (salud). | Interpreta en ocasiones a sus compañeros sordos la información dada dentro o fuera del aula de clase.  Recuerda algunas categorías aprendidas en años anteriores y la amplia con nuevo vocabulario. | Conoce los elementos que constituyen la lengua de señas como lengua natural de las personas sordas.  Maneja un amplio vocabulario en lengua de señas. | Interioriza y le da valor a lo que ha aprendido en lengua de señas.  Permite la adquisición de nuevos conceptos en su vida escolar. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas y diálogos de manera espontanea |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Identifica la lingüística y cultura propia de la comunidad sorda Responde a preguntas en lengua de señas con señas acertadas al tema |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Se usara un vocabulario amplio de acuerdo a los parámetros de lengua de señas Estar contextualizado para mejorar la comunicación en lengua de señas |

# PLAN DE APOYO PRIMER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Lingüística textual | Exposición por parte del docente y ejemplos de los  parámetros de la lengua de señas. | Una vez |
| Descriptiva | Videos de personas sordas realizando una descripción. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas y exposiciones por parte del estudiante sobre  el tema aprendido. | 1 vez o 2 veces según considere el docente |
|  | Visita de un modelo sordo para ampliar el tema de los  parámetros de la lengua de seña. | Las necesarias |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Escrita | Talleres escritos con sustentación del vocabulario  aprendido. | 1 vez (finalizando período) |
| Verbal gestual | Descripciones | 1 vez (finalizando período) |
| Parámetros | Videos | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: SEGUNDO GRADO: UNDÉCIMO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Contribuir al desarrollo de una actitud emprendedora.

**OBJETIVO PERIODO:** Proyectar metas a largo, mediano y corto plazo.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| PROYECTO DE VIDA | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva | Organizo mis ideas para elaborar mi proyecto de vida de acuerdo a las necesidades y habilidades. | Vocabulario técnico y pedagógico de los proyectos de vida del estudiante. | Toma conciencia de sus oportunidades para aprender y asume una actitud de compromiso en  su realización personal | Reflexiona sobre su proyecto de vida y se fija metas para realizarlo. | Asume compromiso con su realización personal. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Selecciono el vocabulario apropiado para diferentes contextos comunicativos. |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Se revisa y autocorrigen las descripciones y diálogos en lengua de señas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Formula preguntas en lengua de señas relacionadas con los temas trabajados en clase Contextualiza en su discurso el tema a tratar |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Identificaran las fortalezas y debilidades de su manejo en la lengua de señas |

# PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Lingüística | Presentación de videos en lengua de señas para adquirir  o recordar vocabulario. | Una vez |
| Lingüística | Conversaciones con el modelo de lengua de la institución para afianzar vocabulario. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Consultas o talleres | 1 o 2 veces |
|  | Entrevistas a personas sordas mayores | 1 vez |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Textual | Elaboración de álbum con señas aprendidas en el  periodo. | 1 vez (finalizando período) |
| Creativa | Noticiero estudiantil en lengua de señas informando la proyección de un de las personas sordas de la  institución. | 1 vez (finalizando período) |

**DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES Y CONTENIDOS POR GRADO Y PERÍODO**

**ÁREA: LENGUA DE SEÑAS COLOMBIANA PERIODO: TERCERO GRADO: UNDÉCIMO I.H.S: 1 HORA**

**META POR GRADO:** Contribuir al desarrollo de una actitud emprendedora**.**

**OBJETIVO PERIODO:** Identificar los factores que inciden en el progreso de una carrera.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJES**  **TEMÁTICOS** | **COMPETENCIAS**  **DEL ÁREA** | **ESTÁNDARES** | **CONTENIDOS**  **TEMÁTICOS** | **CONCEPTUALES** | **PROCEDIMENTALES** | **ACTITUDINALES** |
| CARRERAS TECNICAS TECNOLOGI CAS Y  PROFESION  ALES APTAS | Competencia lingüística  Competencia Textual o discursiva | Organizo mis ideas para elaborar mi proyecto de vida de acuerdo a las necesidades y habilidades. | Futuro profesional y laboral del estudiante de once grado.  Vocabulario de carreras técnicas y profesionales. | Demuestra habilidad para la carrera escogida.  Maneja adecuadamente el vocabulario a fin con su | Conoce los factores que conllevan a la elección de una carrera profesional.  Conoce el vocabulario | Posee cualidades para la carrera escogida. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PARA LAS PERSONAS SORDAS Y OYENTES. | Competencia Creativa  Competencia Meta- cognitiva  Competencia socio- cultural | Selecciono el vocabulario apropiado para diferentes contextos comunicativos | Ley 324 de 1996 | carrera de elección. | técnico de las diferentes profesiones. |  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA**  Genera y sustenta ideas y diálogos de manera espontanea |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO POR PERÍODO**  Formula preguntas en lengua de señas relacionadas con los temas trabajados en clase Contextualiza en su discurso el tema a tratar |
| **METAS DE MEJORAMIENTO (según diagnóstico)**  Identificaran las fortalezas y debilidades de su manejo en la lengua de señas |

# PLAN DE APOYO TERCER PERIODO

**NIVELACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Lingüística | Presentación de videos en lengua de señas para adquirir  o recordar vocabulario. | Una vez |
| Lingüística | Conversaciones con el modelo de lengua de la institución para afianzar vocabulario. | De acuerdo a las necesidades (estudiantes nuevos, bajo rendimiento académico) al principio y al final del año  escolar |

**PROFUNDIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Asignación de actividades extracurriculares | Investigación de biografías de personas sordas y exponer ante el grupo. | 1 o 2 veces |
|  | Consultas acerca de la ley 324 y su intencionalidad | 1 vez |

**RECUPERACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| Creativa | Elaboración de proyecto de vida incluyendo las señas  aprendidas y relacionadas al periodo. | 1 vez (finalizando período) |
| Exposición | Exposición de proyectos de vida elaborados  creativamente. | 1 vez (finalizando período) |
| Verbal | Debate acerca de la ley 324 | 1 vez (finalizando período) |