

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ</b>	<b>CÓDIGO GA2 PR1 FR3</b>
	<b>GUIA- TALLER</b>	Página 1 de 2

AREA: PLAN LECTOR                      GRUPO: 11-2                      PERIODO: 3  
 DOCENTE: MARIA ALEJANDRA PEREZ ESCUDERO                      FECHA: 17. SEPTIEMBRE

**INDICADOR DE DESEMPEÑO:**

- . Lectura de diferentes tipos de texto, para ejercer un espíritu crítico.
- . Expresión oral y de manera adecuada, teniendo en cuenta la entonación, el ritmo, el gesto, la dicción y el uso correcto de las normas lingüísticas.

**ACTIVIDAD:** (taller para plan de apoyo)

**CONTENIDO:**

- A partir de la lectura responda las preguntas correspondientes y argumente cada una de ellas.
- Elija un texto y realice un plegable donde exponga su idea principal, hechos relevante, tiempo y espacio dentro del texto, conclusiones y opinión personal

**TEXTO N° 1**

La novedad de los años cincuenta fue que los jóvenes de clase media, por lo menos en el **mundo anglosajón**, marcaban cada vez más la pauta universal de un nuevo estilo de modernidad en las costumbres.

Por ejemplo en la ropa, e incluso en el lenguaje de la clase baja urbana. La **música rock** fue el caso más sorprendente: a mediados de los años cincuenta surgió del gueto de la "música étnica", propia de los negros norteamericanos pobres, para convertirse en el lenguaje universal de la juventud.

Anteriormente, los jóvenes elegantes de la clase trabajadora habían adoptado los estilos de la moda de los niveles sociales más altos; en mayor grado las jóvenes de clase trabajadora. Ahora parecía tener lugar una extraña inversión de papeles: el mercado de la moda joven plebeya empezó a marcar la pauta. Ante el avance de los **blue jeans** para ambos sexos, la alta costura parisiense se retiró, o aceptó su derrota al utilizar sus marcas de prestigio para vender productos de consumo masivo. 1965 fue el primer año en que la industria de la confección femenina de Francia produjo más pantalones que faldas.

**6. La revolución en las costumbres que se inicia en los años cincuenta indica**

- A) influencia de la televisión anglosajona.
- B) mayor liberalidad adquirida por los jóvenes.
- C) reducción de precios en los artículos de consumo.
- D) necesidad de no quedar segregados.
- E) creciente influencia de la cultura norteamericana.

**7. La homogeneización de hábitos puede indicar que la juventud busca**

- A) protestar frente a la realidad social.
- B) orientación a través de la televisión.
- C) normas, usos y costumbres nuevos.
- D) compartir experiencias inéditas.
- E) repudiar los géneros musicales.

**8. El giro populista de los gustos juveniles significó la**

- A) ruptura con pautas de cierta clase social.
- B) aspiración a una sociedad más igualitaria.
- C) búsqueda de estilos de vida bohemios.
- D) desconfianza respecto a los padres.
- E) búsqueda de identidad de géneros.

**9. ¿Por qué influyó tanto el rock en el mundo?**

- A) Por la publicidad de disqueras y radios.
- B) Por ser un ritmo esencialmente juvenil.
- C) Por la gran facilidad para escucharlo.
- D) Por su mayor estridencia y violencia sonora.
- E) Porque eliminó el romanticismo del bolero.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ</b>	<b>CÓDIGO GA2 PR1 FR3</b>
	<b>GUIA- TALLER</b>	Página 2 de 2

**10. La palabra gueto, en el texto, se entiende como**

- A) originalidad.
- B) creatividad.
- C) especificidad.
- D) normatividad.
- E) etnicidad

**TEXTO N°2**

La familia **Camelidae** tiene caracteres muy particulares que la diferencian de otros mamíferos. Su sangre contiene la menor concentración de glóbulos rojos del grupo de los mamíferos. Sin embargo, como cada glóbulo tiene una alta concentración de hemoglobina, no existe anemia.

Como consecuencia de la baja concentración de glóbulos, la sangre es muy fluida. Esta característica es útil tanto para la vida en **hábitat desértico** como para la **vida en altura**.

A diferencia del hombre, los **camélidos** no elevan su concentración de glóbulos rojos al subir a la altura, y así mantienen la fluidez sanguínea necesaria para permitir un mejor trabajo del corazón. A esto se agrega una atenuación de la alta presión arterial pulmonar, que sí ocurren en el ser humano y en otros mamíferos, y que es un limitante a la adaptación a la altura.

Sus tejidos parecen tener también una mejor capacidad para la utilización del escaso oxígeno que caracteriza el ambiente de las altas montañas y que es el factor limitante fundamental de la vida en este medio hostil. Entonces, no es sorprendente que estos animales puedan vivir tanto en el desierto de Atacama, de gran aridez, como en las altas montañas andinas. Se debe señalar, además, que en ellos no ha sido descrito el mal de montañas agudo o crónico que afecta a los mamíferos introducidos en los Andes durante la Conquista española.

**11. La fácil adaptabilidad de los camélidos a la altura es**

- A) exclusiva de los camélidos sudamericanos.
- B) propia de todos los camélidos.
- C) resultado de procesos de adaptación continua.
- D) producto de una mutación en los camélidos.
- E) propia de un tipo de camélidos.

**12. La adaptabilidad de los camélidos a la altura, tanto como a los llanos, se debe a la**

- A) alta concentración de hemoglobina en la sangre.
- B) poca cantidad de sangre en el cuerpo.
- C) gran cantidad de glóbulos rojos.
- D) fluidez de sangre en los pulmones.
- E) alta viscosidad de la sangre circulante.

**13. En el texto, la palabra hábitat se entiende mejor como**

- A) ambiente.
- B) altura.
- C) geografía.
- D) región.
- E) paisaje.

**14. Del texto se deduce que la alta presión arterial pulmonar que sufren los mamíferos en la altura se debe a la**

- A) disminución de la temperatura.
- B) falta de suficientes glóbulos rojos.
- C) propagación de oxígeno en la atmósfera.
- D) disminución de oxígeno en la atmósfera.
- E) insuficiencia cardíaca.

**15. Según el texto, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?**

- A) Los mamíferos pueden vivir bien en la altura.
- B) Los camélidos no son afectados por el mal de montaña.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ</b>	<b>CÓDIGO GA2 PR1 FR3</b>
	<b>GUIA- TALLER</b>	Página <b>3</b> de 2

- C) Los camélidos fueron introducidos durante la Conquista española.
- D) La piel del camélido le permite protegerse del intenso frío.
- E) El hombre tiene poca concentración de glóbulos rojos.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD ITAGÜÍ**

**CÓDIGO  
GA2 PR1 FR3**

**GUIA- TALLER**

Página 4 de 2