



AREA: FILOSOFIA GRUPO: NOVENO _____

PERIODO: 3

DOCENTE: Rafael Castañeda González

FECHA: SEPTIEMBRE de 2019

INDICADOR DE DESEMPEÑO:

1-Diferencia los planteamientos de los primeros filósofos y los principios explicativos del origen de toda la realidad.

2-Desarrolla habilidades interpretativas, argumentativas y propositivas a través de preguntas tipo ICFES

3. Reconoce los distintos planteamientos del pensamiento socrático, de Platón y Aristóteles.

ACTIVIDAD: (describa el tipo de actividad que va a realizar: taller, guía, taller para plan de apoyo)

Taller de recuperación.

CONTENIDO (instrucciones para la clase, actividades a desarrollar, información relacionada con el tema, bibliografía):

1. Realiza una lectura atenta de los dos textos acerca de Aristóteles y luego responde:

TEXTO 1

“Además, la ciencia que considera las causas es también más capaz de enseñar (pues enseñan verdaderamente los que dicen las causas acerca de cada cosa). Y el conocer y el saber buscados por sí mismos se dan principalmente en la ciencia que versa sobre lo más escible [=cognoscible] (pues el que elige el saber por el saber preferirá a cualquier otra la ciencia más ciencia, y ésta es la que versa sobre lo más escible). Y lo más escible son los primeros principios y las causas (pues mediante ellos y a partir de ellos se conocen las demás cosas, no ellos a través de lo que les está sujeto). Y es la más digna de mandar entre las ciencias, y superior a la subordinada, la que conoce el fin por el que debe hacerse cada cosa. Y este fin es el bien de cada una, y, en definitiva, el bien supremo en la naturaleza toda. Por todo lo dicho, corresponde a la misma Ciencia el nombre que se busca [la Sabiduría]. Pues es preciso que ésta sea especulativa de los primeros principios y causas. En efecto, el bien y el fin por el que se hace algo son una de las causas.”

Aristóteles, *Metafísica*, Libro I, 982 a28-982 b7; ed. Gredos, Segunda Edición Madrid 1982, pp.12-13.

1. Explica los términos "causa", "fin" y "especulativa"
2. Relaciona las ideas básicas del texto con el conjunto de la filosofía aristotélica.
3. Explica la noción de ciencia que Aristóteles presenta en el texto.

TEXTO 2

“Si la felicidad sólo consiste en el acto que es conforme con la virtud, es natural que este acto sea conforme con la virtud más elevada, es decir, la virtud de la parte mejor de nuestro ser. Y ya sea ésta el entendimiento u otra



parte, que según las leyes de la naturaleza parezca hecha para mandar y dirigir y para tener conocimiento de las cosas verdaderamente bellas y divinas; o ya sea algo divino que hay en nosotros, o por lo menos lo que haya más divino en todo lo que existe en el interior del hombre, siempre resulta que el acto de esta parte conforme a su virtud propia debe ser la felicidad perfecta, y ya hemos dicho que este acto es el del pensamiento y el de la contemplación.

Esta teoría concuerda exactamente con los principios que anteriormente hemos sentado y con la verdad. Por lo pronto, este acto es, sin contradicción, el mejor acto, puesto que el entendimiento es lo más precioso que existe en nosotros y la cosa más preciosa entre todas las que son accesibles al conocimiento del entendimiento mismo. Además, este acto es aquel cuya continuidad podemos sostener mejor; porque podemos pensar durante muchísimo más tiempo que podemos hacer ninguna otra cosa, cualquiera que ella sea. Por otra parte, creemos que el placer debe mezclarse con la felicidad; y de todos los actos que son conformes con la virtud, el que nos encanta y nos agrada más según opinión de todo el mundo, es el ejercicio de la sabiduría y de la ciencia. Los placeres que proporciona la filosofía son, al parecer, admirables por su pureza y por su certidumbre; y ésta es la causa por qué procura mil veces más felicidad el saber que el buscar la ciencia. Esta independencia, de que tanto se habla, se encuentra principalmente en la vida intelectual y contemplativa.”

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, libro X, capítulo VII, ed. Espasa-Calpe, Madrid 1978, pp. 325-326.

1. Explica los términos “virtud”, “acto” y “entendimiento”.
2. Relaciona las ideas principales del texto con la ética aristotélica.
3. Relaciona la idea de felicidad que propone Aristóteles en el texto con las ideas de su maestro Platón.

2. Luego de la lectura de un fragmento:” ética a Nicómaco”, realiza las actividades:

TEXTO:

“Es, por tanto, la virtud un hábito selectivo que consiste en un término medio relativo a nosotros, determinado por la razón y por aquello por lo cual decidiría un hombre prudente. El término medio lo es entre dos vicios, uno por exceso y otro por defecto, y también por no alcanzar en un caso y sobrepasar en otro el justo límite en las pasiones y acciones, mientras que la virtud encuentra y elige el término medio. Por eso, desde el punto de vista de su entidad y de la definición que enuncia su esencia, la virtud es un término medio, pero desde el punto de vista de lo mejor y del bien, un extremo”

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*

En este texto, su autor reflexiona sobre el problema de la virtud

2.1. Exponer las ideas y la estructura argumentativa del texto propuesto. (Ya hemos dicho que tiene que ser una **Exposición** corta y precisa). En este texto Aristóteles define el término “virtud” como hábito que consiste en un término medio entre dos excesos, determinado por la razón o prudencia. Por lo tanto, tendréis que explicar qué es un hábito, qué es el término medio, por qué



relativo a nosotros, por qué que sea término medio no es síntoma de mediocridad y por qué lo determina la razón.

2.2. Explicar el problema de la virtud en Aristóteles y desarrollar sistemáticamente las líneas de su pensamiento. El problema de la virtud se enmarca en la ética de Aristóteles, problema central dentro de su pensamiento. Habrá que explicar la ética aristotélica y después su pensamiento. El orden lógico, al margen del texto, del pensamiento de Aristóteles sería:

- A. Punto de partida en oposición a Platón
- B. El problema de la naturaleza (primeras causas -hilemorfismo, sustancia y accidente, potencia y acto)
- C. El problema del hombre, psicología, alma y cuerpo. Unión y características.
- D. El problema del conocimiento. Facultades y tipos
- E. La ética y política

3. Relacionar el pensamiento de Aristóteles con su marco histórico, sociocultural y filosófico (retoma la biografía). Además, son datos imprescindibles los siguientes:

Decadencia de las polis griegas que pierden su libertad al caer bajo el dominio de Macedonia iniciado por Filipo II. A éste le sucede su hijo Alejandro Magno que extiende su poder por todo el mundo conocido al conquistar el imperio persa. La temprana muerte de Alejandro le impedirá consolidar sus conquistas, iniciándose el llamado período helenístico, en el que la ciudad de Alejandría desplazó a Atenas como nuevo centro cultural. Aristóteles está inmerso en el núcleo mismo de esta historia: nacido en Estagira (por lo tanto, meteco en Atenas) su padre es médico en la corte macedonia y él mismo es preceptor de Alejandro Magno. La reacción antimacedonia a la muerte de Alejandro Magno, la sufre Aristóteles en su propia carne al ser acusado de *asebeia*.

En el plano cultural, las comedias de Meandro reemplazan las tragedias de Eurípides. En la oratoria destaca Demóstenes, con sus *Filípicas* (utilizó su arte para oponerse a las pretensiones macedonias y preservar la libertad de Atenas). En escultura se abandona el idealismo del período clásico y se vuelve más realista con Praxíteles. También destaca Apeles como pintor. En el campo de la ciencia destacan Eudoxo (filósofo, matemático y astrónomo del que Aristóteles adopta el modelo de universo esférico) y Euclides, creador de la geometría. También cabría citar a Teofrasto, discípulo de Aristóteles, que lleva a cabo estudios sobre la naturaleza. (Aristóteles está influenciado por el análisis experimental y preocupado y ocupado por estas ciencias, lo que se deja notar en su pensamiento filosófico).

En el contexto filosófico destaca la dependencia y actitud crítica hacia Platón, su maestro, en cuya Academia recordad que estuvo veinte años. Destacar qué acepta y rechaza de Platón.

El rechazo de la teoría de las Ideas hace regresar el tema de la naturaleza como uno de los grandes problemas de su pensamiento: Aristóteles recoge la herencia de los presocráticos.