

PLAN DE MEJORAMIENTO I.E. AVELINO SALDARRIAGA

Septiembre de 2025

SEDE PRINCIPAL (PRIMARIA)

GRADO	DOCENTE	ÁREA	INDICACIONES I PERIODO
Jardín 1	Claudia P. Restrepo García	Dimensiones integrales	<p>Observar plan de mejoramiento en el siguiente enlace: PLAN DE MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO</p> <p>Esta información será compartida con las familias de cada uno de los niños, para realizar en casa las actividades sugeridas y así avanzar en el logro de las evidencias de aprendizaje mencionadas.</p>
Transición 1	Diana Arredondo	Dimensiones integrales	<p>Samantha Vélez Ortiz Crish dasell</p> <p>COMUNICATIVA</p> <p>Expresa oralmente sentimientos, ideas y emociones</p> <p>SOCIOAFECTIVA</p> <p>-Valora su condición como persona, fortaleciendo la convivencia con los demás a través de la práctica del respeto por sí mismo y por el otro.</p> <p>- Reconoce que la institución y su entorno son lugares de aprendizaje que le permiten formarse permanentemente.</p> <p>ACTIVIDADES</p> <p>-Se les pondrá a recordar las normas construidas en clase y que estarán pegadas en el aula de clase, todos los días a sus compañeros.</p> <p>- en casa se acordarán algunas normas y se les delegarán algunas responsabilidades sugiriendo a su familia hacer seguimiento al cumplimiento de estas.</p> <p>ESTRATEGIAS</p> <p>-Se remitirán a orientación escolar buscando orientar a las familias frente al proceso individual de cada uno.</p> <p>-observar el proceso de cada uno</p> <p>-Comunicación constante con sus familias.</p>

			<p>-se citará constantemente a las familias para que la docente pueda conocer cómo va su proceso</p> <p>FECHA: del 1 al 17 de octubre.</p>
1º	Sara Acosta González	Matemáticas	<p>Evidencias para presentar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación espacial: Utilizar un punto de referencia para ubicar su propio cuerpo u otros objetos (adentro, afuera, arriba, debajo, derecha, izquierda, cerca, lejos). 2. Líneas: Identificar en gráficas líneas horizontales y verticales, además de distinguir diferentes tipos de líneas (rectas, curvas, onduladas y en zigzag). 3. Conjuntos: Aplicar las nociones básicas de la teoría de conjuntos (unitario, vacío, universal, pertenencia y no pertenencia) a través de representaciones gráficas. <p>Indicaciones para el estudiante y la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben realizar en casa todas las actividades propuestas en la fotocopia del plan de mejoramiento. • Las actividades deben desarrollarse con responsabilidad, orden y buena presentación. • Es importante el acompañamiento de la familia para apoyar al estudiante en el desarrollo de las actividades. • Al finalizar, se debe entregar el plan completo en la fecha establecida. <p>Fecha de entrega:</p> <p>Jueves, 17 de octubre: Entrega final del plan de mejoramiento del primer periodo.</p> <p>Estrategias de apoyo de la docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar las evidencias entregadas para identificar avances y aspectos por mejorar. 2. Brindar retroalimentación individual, resaltando logros y orientando mejoras sin repetir los contenidos. 3. Aclarar dudas puntuales que surjan del desarrollo de las actividades. 4. Motivar al estudiante en el uso de material concreto y dibujos como apoyo en la resolución de las actividades. 5. Mantener comunicación con la familia para orientar el acompañamiento en casa y asegurar la entrega en la fecha prevista.

	Sara Acosta González	Español	<p>Evidencias para presentar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión de textos: Relaciona información verbal y no verbal para determinar la idea o el tema del texto. 2. Secuencia de eventos: Reconoce secuencias de acciones, hechos o eventos en los textos que lee. 3. Uso del lenguaje escrito: Identifica la función de marcas lingüísticas de cohesión local (entre palabras y frases sencillas). <p>Indicaciones para el estudiante y la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben realizar en casa todas las actividades propuestas en la fotocopia del plan de mejoramiento. • Las actividades deben desarrollarse con responsabilidad, orden y buena presentación. • Es importante el acompañamiento de la familia para apoyar al estudiante en la comprensión de los textos y en la escritura. • Al finalizar, se debe entregar el plan completo en la fecha establecida. <p>Fecha de entrega:</p> <p>Jueves, 17 de octubre: Entrega final del plan de mejoramiento del primer periodo.</p> <p>Estrategias de apoyo de la docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar las evidencias entregadas para identificar avances y dificultades específicas. 2. Brindar retroalimentación individual, resaltando logros y señalando aspectos por mejorar. 3. Aclarar dudas puntuales que surjan del desarrollo de las actividades, sin repetir contenidos. 4. Motivar al estudiante a mantener el hábito de lectura y escritura como parte de su proceso formativo. 5. Mantener comunicación con la familia para orientar el acompañamiento en casa.
--	----------------------	---------	---

Sara Acosta González	Ciencias	<p>Evidencias para presentar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuerpo humano y sus sistemas: Comprende que los seres vivos dependen del funcionamiento e interacción de sus partes. 2. Hábitos saludables: Reconoce hábitos saludables con el mantenimiento de una buena salud. 3. Cuidado del cuerpo y el entorno: Valora y comprende la necesidad de seguir hábitos para mantener la salud y el entorno. <p>Indicaciones para el estudiante y la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben realizar en casa todas las actividades propuestas en la fotocopia del plan de mejoramiento. • Las actividades deben desarrollarse con responsabilidad, orden y buena presentación. • Es importante el acompañamiento de la familia para apoyar al estudiante en la elaboración de los dibujos y reflexiones sobre los sistemas del cuerpo y los hábitos saludables. • Al finalizar, se debe entregar el plan completo en la fecha establecida. <p>Fecha de entrega:</p> <p>Jueves, 17 de octubre: Entrega final del plan de mejoramiento del primer periodo.</p> <p>Estrategias de apoyo de la docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar las evidencias entregadas para identificar avances y dificultades específicas. 2. Brindar retroalimentación individual, resaltando logros y señalando aspectos por mejorar. 3. Aclarar dudas puntuales que surjan del desarrollo de las actividades, sin repetir contenidos. 4. Motivar al estudiante a aplicar los hábitos saludables en su vida cotidiana. 5. Mantener comunicación con la familia para orientar el acompañamiento en casa.
Sara Acosta González	Sociales	<p>Evidencias para presentar:</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. Derechos y deberes: Conoce los derechos fundamentales consagrados en la constitución, así como las normas y los acuerdos. 2. Convivencia escolar: Conoce los derechos fundamentales consagrados en la constitución para promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar. 3. Conceptos sociales básicos: Identifica y usa conceptos sociales básicos económicos, políticos, culturales y geográficos, relacionados con las funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de su entorno. <p>Indicaciones para el estudiante y la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben realizar en casa todas las actividades propuestas en la fotocopia del plan de mejoramiento. • Las actividades deben desarrollarse con responsabilidad, orden y buena presentación. • Es importante el acompañamiento de la familia para guiar al estudiante en la reflexión sobre los derechos, las normas y el cuidado de los espacios escolares. • Al finalizar, se debe entregar el plan completo en la fecha establecida. <p>Fecha de entrega:</p> <p>Jueves, 17 de octubre: Entrega final del plan de mejoramiento del primer periodo.</p> <p>Estrategias de apoyo de la docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar las evidencias entregadas para identificar avances y dificultades específicas. 2. Brindar retroalimentación individual, resaltando logros y señalando aspectos por mejorar. 3. Aclarar dudas puntuales que surjan del desarrollo de las actividades, sin repetir contenidos. 4. Motivar al estudiante a reconocer la importancia de los derechos, deberes y normas en la convivencia escolar. 5. Mantener comunicación con la familia para orientar el acompañamiento en casa.
	Angie Ramírez	Inglés	<p>Evidencias de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. - Respondo a saludos y a despedidas. - <p>Actividad:</p>

			<p>Se le mostrara una imagen de los saludos trabajados al estudiante: fine, very well, happy, sad, hungry or tired y el estudiante debe saber que significa cada uno.</p> <p>Durante las clases de inglés el estudiante debe tener la habilidad de responder a la pregunta how are you? Diciendo I am fine, very well, happy, sad, hungry or tired.</p> <p>Evidencia: Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.</p> <p>Actividad #1: durante las clases de inglés se le preguntará al estudiante How old are you? El estudiante debe demostrar comprensión de la pregunta y conocimiento de números para responder a su edad. I am 5, I am 7 etc.</p> <p>Actividad # 2: la profe mostrara imágenes o flashcards al estudiante de niños sosteniendo un pastel con velas. El estudiante debe contar el número de velas y decir cuántos años tiene el niñ@. 5, 6, 7.</p> <p>Actividad 3: "touch the number" la docente pegará diferente número del 1 al 10 alrededor del salón. Luego, dirá un número "5" el estudiante debe ir corriendo y tocar el número señalado por la profe.</p> <p>Actividad # 4: el estudiante debe demostrar conocimiento de los utiles escolares: pencil, eraser, pencilcase, sharpener, pen, ruler, crayon. Se le mostrará diferentes imágenes de útiles escolares y deberán decir cuántos útiles escolares hay y su color. Ejemplo: How many sharpeners ? El estudiante debe decir 5 green sharpeners.</p> <p>Fecha de realización del examen: martes 4 de noviembre de 2025.</p>
Sara Acosta González	Artística		<p>Evidencias para presentar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Expresión plástica: Me familiarizo con formas básicas de expresión plástica (dibujo, pintura, modelado, construcciones), entendiéndolas como medios de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas. 2. Creatividad artística: Aplico conceptos básicos de las artes plásticas (forma, tamaño, color, textura, volumen) para expresarme creativamente. <p>Indicaciones para el estudiante y la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben realizar en casa todas las actividades propuestas en la fotocopia del plan de mejoramiento.

			<ul style="list-style-type: none"> Las actividades deben desarrollarse con responsabilidad, orden y buena presentación. Es importante el acompañamiento de la familia para guiar al estudiante en la creación del collage, brindando apoyo en el uso de materiales reciclados y seguros. Al finalizar, se debe entregar el plan completo en la fecha establecida. <p>Fecha de entrega:</p> <p>Jueves, 17 de octubre: Entrega final del plan de mejoramiento del primer periodo.</p> <p>Estrategias de apoyo de la docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> Revisar las evidencias entregadas para identificar avances y dificultades específicas. Brindar retroalimentación individual, resaltando logros y señalando aspectos por mejorar. Aclarar dudas puntuales que surjan del desarrollo de las actividades, sin repetir contenidos. Motivar al estudiante a explorar la creatividad mediante el uso de materiales reciclados y expresiones artísticas propias. Mantener comunicación con la familia para orientar el acompañamiento en casa.
	Sara Acosta González	Tecnología	<p>Evidencias para presentar:</p> <ol style="list-style-type: none"> Uso adecuado de artefactos: Reflexiono sobre el uso adecuado de los artefactos mediante descripciones, dibujos y explicaciones disponibles en manuales de uso. Diferenciación de elementos: Diferencio los elementos naturales de algunos artefactos analógicos y digitales usados por el hombre a lo largo de la historia. Innovación tecnológica: Explico los desarrollos que tendrán los artefactos analógicos y digitales que facilitan la vida cotidiana de las personas en el futuro. <p>Indicaciones para el estudiante y la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Deben realizar en casa todas las actividades propuestas en la fotocopia del plan de mejoramiento. Las actividades deben desarrollarse con responsabilidad, orden y buena presentación. Es importante el acompañamiento de la familia para guiar al estudiante en la reflexión sobre el pasado, presente y futuro de los artefactos, apoyando el uso de dibujos, recortes e ideas creativas.

			<ul style="list-style-type: none"> Al finalizar, se debe entregar el plan completo en la fecha establecida. <p>Fecha de entrega:</p> <p>Jueves, 17 de octubre: Entrega final del plan de mejoramiento del primer periodo.</p> <p>Estrategias de apoyo de la docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> Revisar las evidencias entregadas para identificar avances y dificultades específicas. Brindar retroalimentación individual, resaltando logros y señalando aspectos por mejorar. Aclarar dudas puntuales que surjan del desarrollo de las actividades, sin repetir contenidos. Motivar al estudiante a relacionar los avances tecnológicos con su vida cotidiana y a imaginar soluciones para el futuro. Mantener comunicación con la familia para orientar el acompañamiento en casa.
	Sara Acosta González	Ed. Física	<p>Evidencias para presentar:</p> <ol style="list-style-type: none"> Expresiones motrices: Identifica las diferentes expresiones motrices rítmicas y armoniosas propuestas en la clase. Comunicación corporal: Manifiesta de manera verbal y corporal diferentes expresiones para comunicarse a partir de juegos y actividad física. Participación activa: Se divierte y participa reconociendo y aplicando las condiciones de las actividades al realizar las prácticas planteadas. Movimientos básicos: Nombra y reconoce las formas básicas de movimiento y las ubica en relación con el espacio. Ejecución corporal: Ejecuta las posibilidades de movimiento a nivel global y segmentario. <p>Indicaciones para el estudiante y la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Deben realizar en casa todas las actividades propuestas en la fotocopia del plan de mejoramiento. Las actividades deben desarrollarse con responsabilidad, orden y buena disposición para el movimiento. Es importante el acompañamiento de la familia para motivar al estudiante a practicar los movimientos y juegos de manera lúdica y creativa. Al finalizar, se debe entregar el plan completo en la fecha establecida.

			<p>Fecha de entrega:</p> <p>Jueves, 17 de octubre: Entrega final del plan de mejoramiento del primer periodo.</p> <p>Estrategias de apoyo de la docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar las evidencias entregadas para identificar avances y dificultades específicas. 2. Brindar retroalimentación individual, resaltando logros y señalando aspectos por mejorar. 3. Aclarar dudas puntuales que surjan del desarrollo de las actividades, sin repetir contenidos. 4. Motivar al estudiante a participar con entusiasmo en juegos y ejercicios que fortalezcan sus habilidades motrices. 5. Mantener comunicación con la familia para orientar el acompañamiento en casa.
Sara Acosta González	Ética y religión		<p>Evidencias para presentar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Actitudes positivas: Identifica actitudes que favorecen el buen ambiente del colegio. 2. Reflexión personal: Reconoce lo que le agrada y lo que es bueno, comparándolo con lo que puede hacer en las relaciones de familia, escuela y amigos. 3. Solidaridad y convivencia: Comprende el valor de la solidaridad y la vida en compañía de otros, encontrando sentido en estar con otros y compartiendo en su comunidad religiosa. 4. Representación gráfica: Realiza un cuadro de valores donde exprese, a través de dibujos y frases, cómo practica la convivencia armónica, el respeto, la honestidad y la solidaridad en su vida diaria. <p>Indicaciones para el estudiante y la familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar el cuadro de valores en casa en una hoja o cartulina, dividido en cuatro secciones (convivencia armónica, respeto, honestidad y solidaridad). • En cada sección, escribir una frase corta que explique cómo vive ese valor y acompañarlo con un dibujo representativo. • Compartir en familia ejemplos cotidianos en los que se aplican estos valores. • Entregar el cuadro completo en la fecha establecida y socializarlo en clase con la docente y los compañeros.

			<p>Fecha de entrega:</p> <p>Jueves, 17 de octubre: Entrega final del plan de mejoramiento del primer periodo.</p> <p>Estrategias de apoyo de la docente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar los cuadros entregados para identificar avances en la comprensión y práctica de valores. 2. Brindar retroalimentación individual, resaltando las fortalezas y señalando aspectos a mejorar. 3. Generar espacios de diálogo en clase donde los estudiantes puedan compartir sus experiencias y reflexiones. 4. Aclarar dudas puntuales sobre la actividad, sin repetir contenidos ya vistos. 5. Mantener comunicación con la familia para orientar el acompañamiento en la práctica diaria de valores.
2º1	Maria Elena Hidalgo	Matemáticas	<p>EVIDENCIAS: Aplicar las nociones básicas de las relaciones y operaciones que se dan entre conjuntos como: Pertenencia, unión e intersección. *Reconoce, lee, escribe, compara y completa secuencias numéricas de 10 en 10, 20 en 20 y 50 en 50, de 100 en 100 y de 200 en 200, con números hasta el 1000 a partir de sus representaciones, concretas, pictóricas y simbólicas en diferente contexto.</p> <p>ACTIVIDADES PARA REALIZAR: Copia de números hasta el 999, dictados, copia en letras. Aplicación de ejercicios y operaciones entre conjuntos, (dos ejemplos de unión entre conjuntos, dos ejemplos de intersección de conjuntos, dos ejemplos aplicando pertenece y no pertenece con su simbología). Ejercicios de ubicación adecuada en unidades, decenas y centenas, dictado de números Evaluación escrita y oral.</p> <p>IMPORTANTE: SE EVALUAN ESTAS ACTIVIDADES DURANTE TODOS LOS DIAS Y COMO ULTIMO PLAZO HASTA EL 20 DE OCTUBRE. ESTRATEGIA: SE REALIZA DENTRO DE CADA CLASE Y SE IMPLEMENTA EL PLAN PADRINO ENTRE PARES.</p>
	Maria Elena Hidalgo	Español	<p>EVIDENCIAS: Establece relaciones de sentido entre palabras o expresiones para dar cuenta de posibles campos semánticos.</p> <p>Identifica la función de marcas lingüísticas de cohesión local entre palabras y oraciones (Las combinaciones).</p> <p>Evalúa en un texto escrito el uso adecuado de los elementos gramaticales (Sustantivos, adjetivos, artículos) y ortográficos</p> <p>ACTIVIDADES PARA REALIZAR:</p>

		<p>Repaso del abecedario, escritura de palabras con cada letra del abecedario (3 por cada una).</p> <p>Elaboración de tarjetas didácticas o fichas con las letras del abecedario y cada sílaba, para reforzar dicho proceso.</p> <p>Escritura espontánea y creación de historia corta con las siguientes ilustraciones (un niño, una casa, un balón, un perro, un bosque).</p> <p>Escritura de dictados (5 dictados uno por cada día de la semana).</p> <p>Evaluación oral y escrita.</p> <p>IMPORTANTE: SE EVALUAN ESTAS ACTIVIDADES DURANTE TODOS LOS DIAS Y COMO ULTIMO PLAZO HASTA EL 20 DE OCTUBRE.</p> <p>ESTRATEGIA: SE REALIZA DENTRO DE CADA CLASE Y SE IMPLEMENTA EL PLAN PADRINO ENTRE PARES.</p>
Maria Elena Hidalgo	Ciencias	<p>EVIDENCIAS:</p> <p>Explica cómo funcionan los sistemas y los órganos de un organismo al realizar una función vital(nutrición, respiración, circulación y fotosíntesis).</p> <p>Identifica las características que permiten a un organismo crecer, desarrollarse y reproducirse.</p> <p>ACTIVIDADES PARA REALIZAR:</p> <p>Elaboración de cartilla con los siguientes puntos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elabora de cartilla sea en hojas iris o cartulina, que contenga la definición de qué son los seres vivos. 2. Copia de sus características(dibujos o láminas) 3. Explica los procesos de: nutrición, respiración, crecer, desarrollarse y reproducirse y da un ejemplo de cada proceso. 4. Escribe algunos aspectos que demuestren el cuidado a nuestro cuerpo, realiza las ilustraciones o dibujos, La cartilla debe estar bien decorada. <p>IMPORTANTE: SE EVALUAN ESTAS ACTIVIDADES DURANTE TODOS LOS DIAS Y COMO ULTIMO PLAZO HASTA EL 20 DE OCTUBRE.</p> <p>ESTRATEGIA: SE REALIZA DENTRO DE CADA CLASE Y SE IMPLEMENTA EL PLAN PADRINO ENTRE PARES.</p>
Maria Elena Hidalgo	Sociales	<p>EVIDENCIAS:</p> <p>Establece relaciones entre las perspectivas de los individuos en una situación conflictiva y as propuestas de solución, que respeten los rasgos particulares o los de otras personas (normas y manual de convivencia).</p> <p>ACTIVIDADES PARA REALIZAR:</p> <p>Realización de cartelera sobre que son las normas, y los aspectos más relevantes del manual de convivencia, exposición ante sus compañeros.</p> <p>Consulta sobre que es un derecho, qué es un deber, copia de 5 derechos y 5 deberes.</p> <p>Aplicación de evaluación escrita sobre el tema.</p> <p>IMPORTANTE: SE EVALUAN ESTAS ACTIVIDADES DURANTE TODOS LOS DIAS Y COMO ULTIMO PLAZO HASTA EL 20 DE OCTUBRE.</p> <p>ESTRATEGIA:SE REALIZA DENTRO DE CADA CLASE Y SE IMPLEMENTA EL PLAN PADRINO ENTRE PARES.</p>

	Angie Ramirez	Inglés	<p style="text-align: center;">Evidencias de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. - Respondo a saludos y a despedidas. - <p>Actividad: Se le mostrara una imagen de los saludos trabajados en clase al estudiante: fine, very well, happy, sad, hungry or tired y el estudiante debe saber que significa cada uno.</p> <p>Durante las clases de inglés el estudiante debe tener la habilidad de responder a la pregunta: how are you? Diciendo I am fine, very well, happy, sad, hungry or tired.</p> <p>Evidencia: Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.</p> <p>Actividad #1: durante las clases de inglés se le preguntará al estudiante How old are you? El estudiante debe demostrar comprensión de la pregunta y conocimiento de números para responder a su edad. I am 5, I am 7 etc.</p> <p>Actividad # 2: la profe mostrara imágenes o flashcards al estudiante de niños sosteniendo un pastel con velas. El estudiante debe contar el número de velas y decir cuántos años tiene el niñ@. 5, 6, 7.</p> <p>Actividad 3: "touch the number" la docente pegará diferentes números del 1 al 20 alrededor del salón. Luego, dirá un número "5" el estudiante debe ir corriendo y tocar el número señalado por la profe.</p> <p>Actividad # 4: el estudiante debe demostrar conocimiento de los útiles escolares: pencil, eraser, pencilcase, sharpener, pen, ruler, crayon. Se le mostrará diferentes imágenes de útiles escolares y deberán decir cuántos útiles escolares hay y su color. Ejemplo: How many sharpeners ? El estudiante debe decir 5 green sharpeners.</p> <p>Fecha de realización del examen: martes 4 de noviembre de 2025.</p>
	Maria Elena Hidalgo	Artística	<p>EVIDENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Exploro la naturaleza observando relaciones entre formas, tamaños, texturas y colores. *M e familiarizo con formas básicas de expresión plástica(dibujo, pintura, modelado, construcciones), entendiéndolas como medios de comunicación , vivencias, sentimientos e ideas. <p>ACTIVIDADES PARA REALIZAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Cada estudiante presentara una tabla del color, que consiste pintar figuras con lo primarios colores primarios y mezclar estos

		<p>para obtener los secundarios(Trabajar con amarillo, azul, rojo y formar verde, naranja y morado. *Crear un paisaje con dichos colores.</p> <p>IMPORTANTE: SE EVALUAN ESTAS ACTIVIDADES DURANTE TODOS LOS DIAS Y COMO ULTIMO PLAZO HASTA EL 20 DE OCTUBRE. ESTRATEGIA: SE REALIZA DENTRO DE CADA CLASE Y SE IMPLEMENTA EL PLAN PADRINO EN CADA CLASE.</p>
Maria Elena Hidalgo	Tecnología	<p>EVIDENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Identifico artefactos análogos y digitales que facilitan mis actividades y satisfacen mis necesidades cotidianas. *Utilizo artefactos analógicos y digitales que facilitan el desarrollo de mis actividades cotidianas. <p>ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Consulta sobre un artefacto tecnológico, su creación, su evolución y la importancia que representa en la vida de las personas. *Elabora el artefacto con material reciclaje. <p>IMPORTANTE: SE EVALUAN ESTAS ACTIVIDADES DURANTE TODOS LOS DIAS Y COMO ULTIMO PLAZO HASTA EL 20 DE OCTUBRE. ESTRATEGIA:SE DENTRO DE CADA CLASE Y SE IMPLEMENTAEL PLAN PADRINO ENTRE PARES.</p>
Maria Elena Hidalgo	Ed. Física	<p>EVIDENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Ejecuta ejercicios y juegos para mejorar su lateralidad. *Ejecuta ejercicios y juegos para mejorar su coordinación dinámica general. *Ejecuta la marcha, saltos, carrera, arrastre, trepar, rodar. <p>ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Presentación de consulta sobre la importancia que tiene el deporte en el buen funcionamiento del cuerpo humano, realizar ilustraciones . *El estudiante realizará una coreografía donde demuestre su lateralidad, su coordinación y destrezas como el salto, la carrera, el arrastre y el rodar. <p>IMPORTANTE: SE EVALUAN ESTAS ACTIVIDADES DURANTE TODOS LOS DIAS Y COMO ULTIMO PLAZO HASTA EL 20 DE OCTUBRE. ESTRATEGIA: SE REALIZARÁ DENTRO DE CADA CLASE YSE IMPLEMENTA EL PLAN PADRINO ENTRE PARES.</p>
Maria Elena Hidalgo	Ética y religión	<p>EVIDENCIAS:</p> <p>Compara las normas y los valores que se promueven y viven en la familia, con los que se practican en la escuela y los amigos.</p> <p>ACTIVIDADES PARA REALIZAR:</p> <p>Elaboración de dos cartones de lotería con sus respectivas fichas utilizando diferentes valores(institucionales, comportamentales y de buena convivencia), realizar lustración o pegar láminas.</p>

			<p>IMPORTANTE: SE EVALUAN ESTAS ACTIVIDADES DURANTE TODOS LOS DIAS Y COMO ULTIMO PLAZO HASTA EL 20 DE OCTUBRE. ESTRATEGIA:SE REALIZA DENTRO DE CADA CLASE Y SE IMPLEMENTA EL PLAN PADRINO ENTRE PARES.</p>
3º	Elizabeth Pérez	Matemáticas	<p>PLAN DE MEJORAMIENTO matemáticas 3º (1).docx</p> <p>Nota: la docente hizo entrega del plan de mejoramiento de manera física a cada uno de los estudiantes que deficitaron el área durante el primer periodo académico. Dicho taller contiene las indicaciones pertinentes, incluyendo fecha de entrega y fecha de devolución al igual que la fecha de sustentación.</p> <p>-En este grado, solo está pendiente por realizar plan de mejoramiento el estudiante:</p> <p>-García Díaz Dilan David. El cual tendrá la oportunidad de presentar las actividades consignadas dentro de el plan de mejoramiento correspondiente a este periodo. El día 15 de octubre, se realizará una evaluación escrita donde se demuestre que alcanzó los aprendizajes deficitados.</p>
	Martha Díaz	Español	<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE QUE DEBE RECUPERAR:</p> <p>Para el área de Lengua Castellana es indispensable que el estudiante del grado tercero haya adquirido complementemente el código alfabético, es decir, que sepa leer y escribir y escribir correctamente, ser capaz de escribir al dictado, escribir textos con claridad y coherencia, manejar correctamente el renglón al escribir y que su caligrafía sea clara y legible, leer de forma fluida y dar cuenta de lo comprendido al leer de forma oral y escrita.</p> <p>Actividades para realizar en casa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video "uso adecuado de la caligrafía": https://www.youtube.com/watch?v=Z6NLWY2cmj4&ab_channel=ElizabethEspinoza • Realizar dictados de oraciones y textos cortos en casa, utilizando correctamente el renglón al escribir. Tener en cuenta las siguientes imágenes para tener claridad sobre el tamaño de las letras.

Tamaño de las letras en el renglón

Letras mayores o mayúsculas: De todo el renglón

A B C D E F G H I J K L M N Ñ

O P Q R S T U V W X Y Z

Letras enanas: de la mitad del renglón

a c e i m n ñ o r s u v w x z

Letras altas: el palito largo

b d f h k l t

Letras submarinas:

g j p q y



Observa como se escribe cada letra en el renglón en mayúscula y minúscula, repísalas

Aa Bb Cc Dd Ee

Ff Gg Hh Ii Jj Kk

Ll Mm Nn Ññ Oo

Pp Qq Rr Ss Tt Uu

Vv Ww Xx Yy Zz

Fecha: El día viernes 17 de octubre, el estudiante deberá presentar una evaluación escrita dando cuenta de las evidencias anteriormente descritas. Es importante que la familia practique y prepare al estudiante en casa. También se evaluará la lectura en voz alta.

Estudiantes que deben recuperar:

Damian Blandón Blandón
Ángel David Calderón Moncada
Juan David García Osorio
Evangelline Mesa Gallo
Emiliano Montoya Vasco

Wilma
Delgado

Ciencias

PROCESOS FÍSICOS

Comprende la estructura básica y el funcionamiento de los circuitos eléctricos.

FUNCIONAMIENTO DEL CIRCUITO ELÉCTRICO

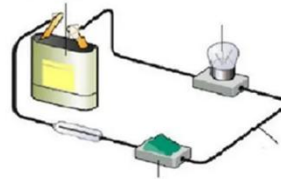
❖ Escribe sobre la línea la función de cada uno de las partes de un circuito eléctrico, enseguida observa el diagrama y escribe el nombre de cada componente donde corresponda.

GENERADOR: _____

CONDUCTOR: _____

INTERRUPTOR: _____

RECEPTOR: _____



❖ **Explica** ¿Cómo funciona un circuito eléctrico?

CIRCUITOS ELÉCTRICOS

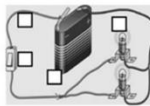
Completa el texto con las palabras clave: **electrones** **materia** **movimiento** **energía**

La electricidad es una forma de _____ que está en la _____ cuando se produce una fricción o _____ se altera la estabilidad de los átomos, que desprenden _____

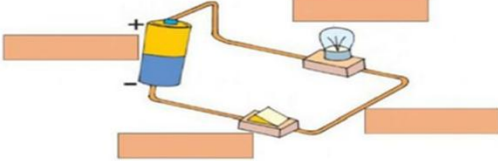




Escribe **SI** en los objetos que funcionan a partir de circuitos eléctricos, y escribe **NO** a los que no usan circuitos eléctricos.



Relaciona ambas columnas, escribiendo el número del componente del circuito eléctrico dentro del paréntesis de su función; luego ubícalo en el esquema



- | | |
|----------------|---|
| 1. Generador. | () Facilita o bloquea el paso de la corriente eléctrica. |
| 2. Receptor | () Por el material del cual está elaborado, se encarga de llevar la corriente eléctrica. |
| 3. Interruptor | () Produce y mantiene la corriente eléctrica. |
| 4. Conductor | () Recibe la corriente eléctrica y la transforma en energía luminosa. |

			<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">CIRCUITOS ELECTRICOS</p> <p style="text-align: center;"><i>1. escribe el nombre de los componentes de un circuito</i></p>  <p style="text-align: center;"> <i>bateria fuente de energía.</i> <i>interruptor siwche</i> <i>bombilla o receptor</i> <i>conductor o cables positivo y negativo</i> </p> <hr/> <p style="text-align: center;"><i>2. Une con líneas de colores; componente y función.</i></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p style="background-color: yellow; padding: 5px; border: 1px solid black;">Une los componentes del circuito y permite el flujo de la corriente eléctrica.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p style="background-color: yellow; padding: 5px; border: 1px solid black;">Permite o bloquea el paso de la corriente eléctrica.</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p style="background-color: yellow; padding: 5px; border: 1px solid black;">Transforma la energía eléctrica en energía luminica</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p style="background-color: yellow; padding: 5px; border: 1px solid black;">Proporciona la energía necesaria al circuito.</p> </div> </div> </div>
Martha Díaz	Sociales		<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE QUE DEBE RECUPERAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica y usa conceptos sociales básicos (económicos, políticos, culturales y geográficos), como (mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda. Actividad: Para esta evidencia el estudiante debe conocer los puntos cardinales (Norte, Sur, Este , Oeste) saber ubicar objetos y lugares en un mapa o dibujo teniendo en cuenta indicaciones de ubicación. • Conoce los mecanismos que los ciudadanos tienen a su disposición para participar activamente en la democracia y para garantizar el respeto de sus derechos. Actividad: Para esta evidencia el estudiante debe tener claridad y diferenciar los conceptos de norma, sanción, estímulo, derechos y deberes. También debe claridad de las normas de convivencia de aula y del colegio y las consecuencias que tiene el incumplimiento de las mismas. <p>Fecha: El día viernes 17 de octubre, el estudiante deberá presentar una evaluación escrita dando cuenta de las evidencias anteriormente descritas. Es importante que la familia consulte, estudie y prepare al estudiante en casa.</p> <p>Estudiantes que deben recuperar: Ángel David Calderón Moncada Evangelline Mesa Gallo Juan David García Osorio Emiliano Montoya Vasco</p>
Arbey Mosquera	Inglés		<p style="text-align: center;">Evidencias de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. - Respondo a saludos y a despedidas.

Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno

Actividad #1

El estudiante debe ver los siguientes videos/canciones en compañía de su familia. Luego debe identificar expresiones que se utilizan para saludar, despedirse y presentarse. Practicar en casa con la familia. Por ejemplo: how are you? I am fine.

<https://www.youtube.com/watch?v=j-Z6Zp2e-uA>

https://www.youtube.com/watch?v=DPD_tBGs4i4

Actividad #2: crear una lotería o fichas con imágenes que representes saludos y despedidas en inglés y repásalos en casa y con los compañeros en el colegio.

Actividad #3: con la ayuda de la familia consulta y responde las siguientes preguntas y respóndelas en inglés.

1. How are you?
2. What is your name?
3. How old are you?
4. Where do you live?

Actividad #4: consulta y practica el siguiente vocabulario. Crea fichas con imágenes para repasarlo.

-Números del 1 al 10

- **feeling and emotion** (sad, happy, surprised, bored, scared etc)

Juego de memoria: Crear tarjetas con imágenes de objetos del aula y practicar su pronunciación.

Frases simples: Los estudiantes forman frases como "This is a book" o "This is an pencil".

Actividad #5: practica las siguientes conversaciones en casa. Luego crea una presentación corta en inglés. (saludo, nombre, edad, donde vive y la expresión un placer conocerte) y practica en casa con tus padres

Conversación 2: En el parque

Personajes: Carlos y María

Contexto: Se encuentran en el parque por la tarde.

- **Carlos:** Hi, María!
- **María:** Hello, Carlos! Good afternoon!
- **Carlos:** Good afternoon! How are you?

			<ul style="list-style-type: none"> • María: I'm good, thanks. And you? • Carlos: I'm happy! See you later! • María: Bye, Carlos! Have a nice day! <p>Conversación 4: En la casa</p> <p>Personajes: Sofía y David Contexto: David visita a Sofía en su casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sofía: Hi, David! • David: Hello, Sofía! How are you? • Sofía: I'm fine, thanks. And you? • David: I'm great! Goodbye, Sofía! • Sofía: Bye, David! Have a nice day!
	Martha Díaz	Artística	Para esta asignatura no hay estudiantes que deban presentar plan de mejoramiento.
	Martha Díaz	Tecnología	Para esta área no se presentan estudiantes con notas bajas o deficitadas.
	Martha Díaz	Ed. Física	Para esta área no se presentan estudiantes con notas bajas o deficitadas.
	Martha Díaz	Ética y religión	Para esta área no se presentan estudiantes con notas bajas o deficitadas.
4º	Elizabeth Pérez	Matemáticas	<p>PLAN DE MEJORAMIENTO matemáticas 4º.docx</p> <p>Nota: la docente hizo entrega del plan de mejoramiento de manera física a cada uno de los estudiantes que deficitaron el área durante el primer periodo académico. Dicho taller contiene las indicaciones pertinentes, incluyendo fecha de entrega y fecha de devolución al igual que la fecha de sustentación.</p> <p>En este grado, está pendiente por realizar plan de mejoramiento la estudiante:</p> <p>HAILEN SUSEJ JIMENEZ RUÍZ la cual tendrá la oportunidad de presentar las actividades consignadas dentro de el plan de mejoramiento correspondiente a este periodo. El día 15 de octubre, se realizará una evaluación escrita donde se demuestre que alcanzó los aprendizajes deficitados.</p>
	Elizabeth Pérez	Español	<p>PLAN DE MEJORAMIENTO 4º1 ESPAÑOL.docx</p> <p>Nota: la docente hizo entrega del plan de mejoramiento de manera física a cada uno de los estudiantes que deficitaron el área durante el primer periodo académico. Dicho taller contiene las indicaciones pertinentes, incluyendo fecha de entrega y fecha de devolución al igual que la fecha de sustentación.</p> <p>A partir del día 25 de septiembre y hasta el 30 de octubre, se citará a la estudiante pendiente por superar las evidencias propuestas en el plan de mejoramiento para hacerle seguimiento en el proceso de lectura y escritura.</p>

Como estrategia, se ha tenido diálogo constante con el padre de familia con el fin de que apoye desde casa los procesos que están débiles en la estudiante.
En este grupo solo debe presentar plan de mejoramiento, la estudiante: **HAILEN SUSEJ JIMENEZ RUÍZ.**

Wilma Delgado

Ciencias

PROCESOS FÍSICOS

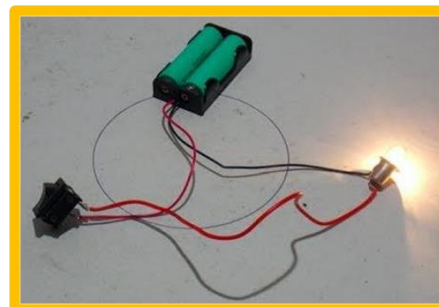
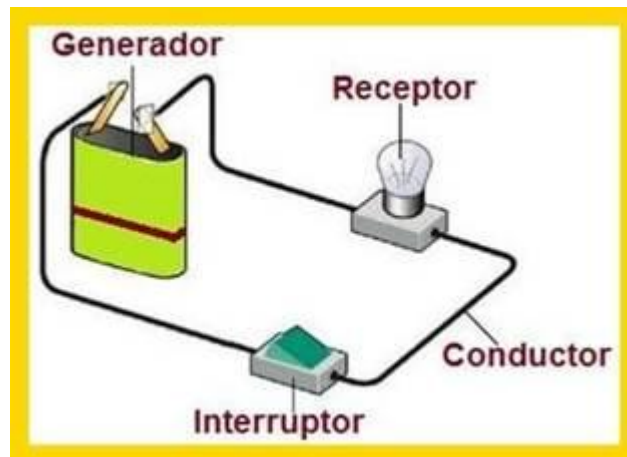
Comprende la estructura básica y el funcionamiento de los circuitos eléctricos

Circuito eléctrico

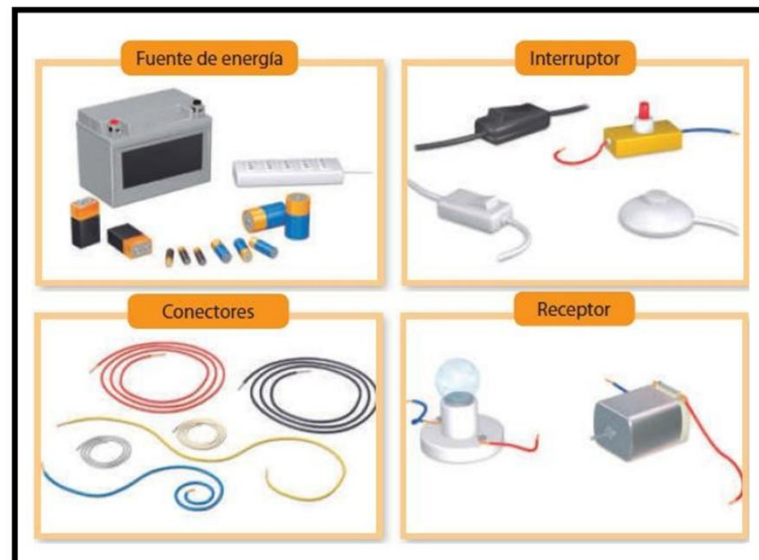
Antes de comenzar, responde la siguiente **pregunta:**

¿Qué crees que se necesita para que se encienda una linterna?

Para que una linterna pueda funcionar debe contar con un **circuito eléctrico**. Este corresponde a un conjunto de dispositivos y elementos que se encuentran enlazados y en los que puede circular **electricidad** (fenómeno que tiene su origen en la carga eléctrica). Todos los circuitos eléctricos tienen una función específica, como por ejemplo permitir que una ampolleta se encienda, que un timbre emita sonido o que un motor se active.



Los circuitos están presentes en casi la totalidad de los artefactos que se utilizan a diario. Sin embargo, nos focalizaremos en los circuitos simples, o sea, los que están formados por una fuente de energía, un interruptor, conectores y un receptor.



Elementos de un circuito eléctrico simple

Los circuitos están presentes en casi la totalidad de los artefactos que se utilizan a diario. Sin embargo, nos focalizaremos en los circuitos simples, o sea, los que están formados por una fuente de energía, un interruptor, conectores y un receptor.

A continuación, veremos cuál es la función de cada elemento que se necesita para un circuito eléctrico simple:

- **Fuente de energía o generador:** Su función es suministrar (entregar) energía eléctrica al circuito. Ejemplos de ella son la red de nuestras casas, las pilas y las baterías, entre otros.
- **Interruptor:** Su propósito es interrumpir o permitir el paso de la electricidad. Un interruptor tiene 2 posiciones, abierto y cerrado. Cuando se encuentra abierto no deja pasar la electricidad por el circuito, y cuando está cerrado sí lo hace.
- **Conectores:** Su función es unir los diferentes componentes de un circuito y permitir que la electricidad circule a través de ellos. Generalmente, estos son cables de cobre que están cubiertos por plásticos.
- **Receptor:** Son componentes fundamentales de un circuito, y a través de ellos se puede transformar la energía eléctrica en lumínica, térmica, sonora o cinética.

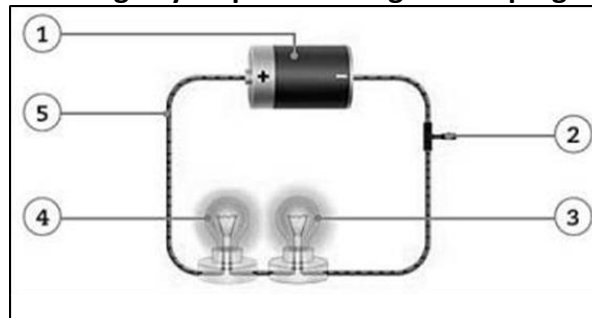
Son ejemplos de receptores una ampolla, un motor eléctrico o un timbre.

Actividades

- I. **Dibuja un circuito eléctrico simple y nombra cada una de sus partes.**
- II. **Completa el cuadro, explicando con tus palabras la función de cada elemento que compone un circuito eléctrico simple.**

Elemento	Función
Receptor	
Fuente de energía	
Conector	
Interruptor	

Observa la imagen y responde las siguientes preguntas.



III. **Nombra los elementos del circuito eléctrico según corresponda:**

1. G _____
2. I _____

		<p>3. R _____</p> <p>4. R _____</p> <p>5. C _____</p> <p>a. ¿En qué situaciones crees que se utiliza el circuito que se encuentra en la imagen? Escribe 3 ejemplos</p> <p>b. ¿Cuáles circuitos eléctricos simples observas en tu casa? Escribe 3 ejemplos.</p>
Martha Díaz	Sociales	<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE QUE DEBE RECUPERAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica y usa conceptos sociales básicos, económicos, políticos, culturales y geográficos, relacionados con los fenómenos que permitieron el paso del nomadismo al sedentarismo. Actividad: Para esta evidencia el estudiante debe conocer la diferencia entre los conceptos nómada y sedentario y la razón que permitió al hombre pasar de nómada a sedentario. • Identifica y usa conceptos sociales básicos, económicos, políticos, culturales y geográficos, relacionados con las características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas. Actividad: Para esta evidencia el estudiante debe tener claridad la forma de vida, costumbres y actividades de las comunidades nómadas y sedentarios. • El estudiante conoce los derechos fundamentales consagrados en la constitución. Actividad: Para esta evidencia el estudiante debe tener claridad y diferenciar los conceptos de norma, sanción, estímulo, derechos y deberes. También debe claridad de las normas de convivencia de aula y del colegio y las consecuencias que tiene el incumplimiento de las mismas. <p>Fecha: El día miércoles 15 de octubre, el estudiante deberá presentar una evaluación escrita donde el estudiante de cuenta de los conceptos y evidencias anteriormente descritas. Es importante que la familia consulte, estudie y prepare al estudiante en casa.</p> <p>Estudiantes que deben recuperar: Hailen Susej Jimenez Ruiz</p>
Kevin Gil	Inglés	<p>Los estudiantes harán un dialogo con otro compañer@ o con el docente en el cual tendrán que:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludar 2. Hacer las preguntas para escribir la fecha en inglés en el orden correcto y responderlas también: <ul style="list-style-type: none"> “What day is today?” “What month are we in?” “What date is today?” “What year are we in?” 3. Despedirse
Elizabeth Pérez	Artística	<p>Evidencias de aprendizaje:</p> <p>- <input type="checkbox"/> Contraste características del entorno natural que enriquezcan mi expresión.</p>

		<p>☐ Me relaciono vivencialmente con diversas formas de representación plástica/visual, identificando las características expresivas y compositivas que me atraen.</p> <p>- Me expreso creativamente a partir de una idea y la búsqueda de posibles soluciones para su realización.</p> <p>Plan de mejoramiento</p> <p>1-Presentación del cuaderno al día el cual le servirá de base para repasar los aprendizajes trabajados durante el periodo.</p> <p>2-Cada estudiante deberá presentar una carpeta decorada con la temática del proyecto de investigación que vienen trabajando. En ella deberán incluir todos los trabajos realizados en clase hasta la fecha y dentro de las clases, tendrá la oportunidad de sustentar su trabajo.</p> <p>No hay estudiantes para presentar plan de mejoramiento.</p>
Martha Díaz	Tecnología	<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE QUE DEBE RECUPERAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico algunos bienes y servicios que ofrece mi comunidad y velo por su cuidado y buen uso valorando sus beneficios sociales. Actividad: El estudiante deberá tener claridad sobre los conceptos de bienes y servicios, saberlos diferenciar con ejemplos de la vida cotidiana. • Argumento las relaciones interdependientes entre los componentes tecnológicos e informáticos, que constituyen y hacen posible el funcionamiento de diversos productos tecnológicos de uso diario. Actividad: El estudiante deberá nombrar y explicar algunos de los riesgos y consecuencias que trae el uso inadecuado de los aparatos tecnológicos de comunicación en casa y en el colegio. <p>Fecha: El día martes 16 de octubre, el estudiante deberá presentar una evaluación escrita sobre las evidencias y conceptos anteriormente descritas. Es importante que la familia consulte, estudie y prepare al estudiante en casa.</p> <p>Estudiantes que deben recuperar: Hailen Susej Jimenez Ruiz</p>
Elizabeth Pérez	Ed. Física	<p>Evidencias de aprendizaje</p> <p>-Ejecuta movimientos técnicos de diferentes prácticas deportivas que ayudan a la regulación emocional en las situaciones de juego. Propone momentos de juego en el espacio escolar.</p> <p>- Valoro la importancia de la actividad física para la salud.</p> <p>Asume con responsabilidad el cuidado de su cuerpo.</p> <p>Plan de mejoramiento</p>

			<p>1-Elegir el deporte de su preferencia y realizar una consulta sobre este, presentarlo a manera de cartilla con un buen contenido, al igual que algunas ilustraciones.</p> <p>2-Realizar un corto video practicando dicho deporte y enviarlo a la docente vía whatsApp.</p> <p>No hay estudiantes para presentar plan de mejoramiento.</p>
	Elizabeth Pérez	Ética y religión	<p>Evidencias de aprendizaje</p> <p>-Promueve el reconocimiento de las diferencias y comprende que éstas son importantes para construir nuevas relaciones basadas en el respeto y la aceptación.</p> <p>- Fomenta la solidaridad de acuerdo a las circunstancias, reconociendo el apoyo mutuo como algo inherente en las personas y comunidades.</p> <p>Plan de mejoramiento</p> <p>1-Presentación del cuaderno al día el cual le servirá de base para repasar los aprendizajes trabajados durante el periodo.</p> <p>2-Elaborar una cartilla con tres de los temas trabajados durante el periodo, los cuales deben estar bien resumidos y tener una buena ilustración de cada uno.</p> <p>La cartilla se socializará y sustentará ante el grupo durante la clase de ética.</p> <p>No hay estudiantes para presentar plan de mejoramiento.</p>
5º1	Elizabeth Pérez	Matemáticas	<p>PLAN DE MEJORAMIENTO matemáticas 5º.docx</p> <p>Nota: la docente hizo entrega del plan de mejoramiento de manera física a cada uno de los estudiantes que deficitaron el área durante el primer periodo académico. Dicho taller contiene las indicaciones pertinentes, incluyendo fecha de entrega y fecha de devolución al igual que la fecha de sustentación.</p> <p>En este grado, están pendiente por realizar plan de mejoramiento los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CAICEDO CALLE, LUCIANA. - ESCOBAR PULGAR, SAMUEL ANTONIO - QUIÑONEZ GONZALEZ, KEVIN ANDRES - RIOS TAMAYO, JOSE MIGUEL. <p>- los cuales tendrá la oportunidad de presentar las actividades consignadas dentro de el plan de mejoramiento correspondiente a este periodo. El día 15 de octubre, se realizará una evaluación escrita donde se demuestre que alcanzaron los aprendizajes deficitados.</p>
	Wilma Delgado	Español	<p>PLAN DE MEJORAMIENTO LENGUA CASTELLANA</p> <p>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL.: COMPONENTE PRAGMÁTICO.</p> <p>Identifica quién habla en el texto. (Tradición oral).</p> <p>Identifica el tipo de texto que debe escribir.</p>

(Cuento, fabula, mito, leyenda y sus elementos)

Taller: Repaso de los elementos de la narración, el cuento, la fábula, el mito y la leyenda.

1. Completa las siguientes oraciones teniendo en cuenta las palabras que aparecen en el recuadro.

- ❖ La narración se divide en su estructura en inicio, _____ y _____.
- ❖ El relato que tiene como intención dejar una enseñanza o moraleja es una _____.
- ❖ El _____ es una narración breve, expresada en forma oral o escrita donde intervienen personajes que realizan acciones en un lugar y tiempo determinado.
- ❖ Los _____ de los mitos son _____ o _____.
- ❖ La _____ pertenece a las costumbres de un pueblo y refleja su sabiduría.

- Cuento
- Desarrollo final
- Leyenda
- Seres mágicos o dioses.
- Fábula

2. Observa las imágenes y escribe a qué tipo de narración pertenecen los personajes (cuento, fábula, mito, leyenda)









3. ¿Qué tipo de narración te gustaría leer y por qué?

4. Lee atentamente la siguiente historia:



Hace mucho tiempo, había un hermoso pueblo llamado Hamelin, rodeado de montañas y prados, bañado por un lindo riachuelo, un pueblo realmente hermoso y tranquilo, en el cual sus habitantes vivían felices. Pero un día sucedió algo muy extraño en el pueblo de Hamelin, todas las calles fueron invadidas por miles de ratones que merodeaban por todas partes, arrasando con todo el grano que había en los graneros y con toda la comida de sus habitantes.

Nadie acertaba a comprender el motivo de la invasión y, por más que intentaban ahuyentar a los ratones, parecía que lo único que conseguían era que acudiesen más y más ratones.

Ante la gravedad de la situación, los gobernantes de la ciudad, que veían peligrar sus riquezas por la voracidad de los ratones, convocaron al Consejo y dijeron:

- Daremos cien monedas de oro a quien nos libre de los ratones.

Pronto se presentó un joven flautista a quien nadie había visto antes y les dijo:

- La recompensa será mía. Esta noche no quedará ni un sólo ratón en Hamelin. El joven cogió su flauta y empezó a pasear por las calles de Hamelin haciendo sonar una hermosa melodía que parecía encantar a los ratones. Poco a poco, todos los ratones empezaron a salir de sus escondrijos y a seguirle mientras el flautista continuaba tocando, incansable, su flauta. Caminando, caminando, el flautista se alejó de la ciudad hasta llegar a un río, donde todos los ratones subieron a una balsa que se perdió en la distancia.

Los hamelinenses, al ver las calles de Hamelin libres de ratones, respiraron aliviados. ¡Por fin estaban tranquilos y podían volver a sus negocios! Estaban tan contentos que organizaron una fiesta olvidando que había sido el joven flautista quien les había conseguido alejar los ratones. A la mañana siguiente, el joven volvió a Hamelin para recibir la recompensa que habían prometido para quien les librara de los ratones.

Pero los gobernantes, que eran muy codiciosos y solamente pensaban en sus propios bienes, no quisieron cumplir con su promesa:

- ¡Vete de nuestro pueblo! ¿Crees que te debemos pagar algo cuando lo único que has hecho ha sido tocar la flauta? ¡Nosotros no te debemos nada! El joven flautista se enojó mucho a causa de la avaricia y la ingratitud de aquellas personas y prometió que se vengaría. Entonces, cogió la flauta con la que había hechizado a los ratones y empezó a tocar una melodía muy dulce.



Pero esta vez no fueron los ratones los que siguieron insistentemente al flautista sino todos y cada uno de los niños del pueblo. Cogidos de la mano, sonriendo y sin hacer caso de los ruegos de sus padres, siguieron al joven hasta las montañas, donde el flautista les encerró en una cueva desconocida repleta de juegos y golosinas, a donde los niños entraron felices y contentos. Cuando entraron todos los niños en la cueva, ésta se cerró, dejándolos para siempre atrapados en ella. Entraron en la cueva todos los niños menos uno, un niño que iba con muletas y no pudo alcanzarlos. Cuando el niño vio que la cueva se cerraba fue

corriendo al pueblo a avisar a todos.

Toda la gente del pueblo corrió a la cueva para rescatar a los niños, pero jamás pudieron abrirla. Hamelin se convirtió en un pueblo triste, sin las risas y la alegría de los niños; hasta las flores, que siempre tenían unos colores espléndidos, quedaron pálidas de tanta tristeza. Los gobernantes de Hamelin junto al resto de habitantes del pueblo, buscaron al flautista para pagarle las cien monedas de oro y pedirle perdón y que por favor les devolviese a sus niños. Pero nunca lo encontraron y jamás pudieron recuperar a los niños.

A partir de aquel día los habitantes Hamelin dejaron de ser tan avaros y cumplieron siempre con sus promesas.

Autor: Hermanos Grimm

5. ¿Qué tipo de narración es el flautista de Hamelin?. Justifica tu respuesta.

6. Completa el cuadro con base en la historia del flautista de Hamelin.

Personajes	
Tiempo	
Espacio	

7. Realiza un dibujo donde se evidencie el inicio, nudo y desenlace de la historia del flautista de Hamelin.

8. Lee y relaciona los fragmentos con el tipo de narración correspondiente.

Origen de los kullba

Hace mucho tiempo, en el mundo vivían los animales. Un día se escuchó un fuerte sonido y se vio como salía un rayo desde la tierra hacia el cielo, causándole una herida de la que brotaba sangre. Está se secó por el calor del rayo y se convirtió en una costra. Al secarse, sus pedazos cayeron en la selva, estos se rompieron y se convirtieron en personas. Como cayeron muchos pedazos, aparecieron muchas personas.

Cuento

EL oso y las abejas

Cierto día de verano, un oso salió en busca de miel puesto que tenía mucha hambre. Se encontró un panal de abejas y dijo: ¡hola! ¿Me dan un poco de esa rica miel? ¡¡¡ooooo! es nuestra, llevamos trabajando todo el año.

Leyenda

La patasola

Desde hace mucho tiempo en las frías montañas, en los bosques misteriosos y en las selvas encantadas de Colombia. Miles de animales silvestres huyen en manada al olfatear, escuchar o ver a la patasola, una mujer extrañamente bella, esbelta como una palmera, quien luce abundante cabellera de la que cuelgan múltiples colores; como si fuera una Gorgona y tiene un solo pie.

Mito

El vendedor de gorras

Había una vez un vendedor de gorras, vendía gorras verdes, marrones, azules y rojas. ¡Y las llevaba sobre la cabeza! Primero se ponía su gorra rayada y luego las otras. Un día el vendedor de gorras se sintió cansado y triste porque no había vendido ni una gorra. Entonces, abandonó el pueblo y camino el pueblo y caminó hasta que llegó al campo.

Fábula



Wilma Delgado

Ciencias

PROCESOS FÍSICOS

Comprende la estructura básica y el funcionamiento de los circuitos eléctrico

Circuitos eléctricos

Un **circuito eléctrico** es un conjunto de elementos que unidos entre sí, permite la circulación de las cargas eléctricas, es decir, el flujo de la **corriente eléctrica**.

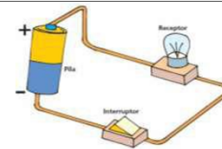
Los elementos básicos de un circuito corresponde a:

Generador: Proporciona la energía necesaria para mover las cargas eléctricas.

Conductor: Transporta la corriente eléctrica, es decir, proporcionan el camino por los electrones circulen a través de él.

Interruptor: Bloquea o reanuda el paso de la corriente eléctrica.

Receptor: Transforma la energía eléctrica en otro tipo de energía como la lumínica, calórica, eólica, etc.



Tipos de circuitos eléctricos según switch

Los tipos de circuitos eléctricos son:

Circuito abierto: Cuando el recorrido no es continuo, el conductor no está completo porque el interruptor o switch está desconectado, cortando el paso de la corriente.

Circuito cerrado: Cuando el recorrido es continuo y el interruptor está conectado, cediendo el paso de la corriente, permitiendo que por ejemplo se encienda una ampolla o el funcionamiento de un receptor



Tipos de circuitos eléctricos según ubicación de los receptores

Circuito en serie: El circuito funciona igual a una fila de hombres que se pasan un balde lleno de agua para apagar un incendio. Así funciona el circuito en serie. Los receptores están conectados uno al lado del otro y la electricidad debe pasar por cada uno de ellos para volver al polo correspondiente.

En los circuitos conectados en serie se puede observar los siguientes efectos:

- A medida que el número de receptores aumenta (en nuestro caso lámparas), generando una baja en la intensidad luminosa. Es decir, la primera ampolla tendrá mayor intensidad que la segunda ampolla y así sucesivamente.
- Cuando un receptor deja de funcionar (por avería, desconexión, etc), los elementos restantes también dejan de funcionar.

En los circuitos en serie se cumplen las siguientes condiciones:

- La intensidad de la corriente es la misma para todo el circuito.
- El voltaje total es la suma de todos los voltajes de cada receptor.

Ejemplos de circuito en serie: Luces navideñas.

Circuito en paralelo: Los receptores están conectados en forma independiente, cada polo de cada uno de ellos sale un cable. Todos los polos positivos se conectan a un solo cable, y los negativos a otro, estos dos cables son los que se conectan a la fuente de energía.

En los circuitos conectados en paralelo se puede observar los siguientes efectos:

- Los receptores (en este caso las ampollitas) funcionan con la misma intensidad luminosa.
- La desconexión o avería de un receptor no influye en el funcionamiento del resto.

En los circuitos en paralelo se cumplen las siguientes condiciones:

- La intensidad que circula por el circuito no es la misma, ya que atraviesa caminos distintos.
- El voltaje es el mismo en todo el circuito.

Tipos de corriente eléctrica

La corriente eléctrica se puede clasificar en dos tipos:

Corriente continua: en este tipo de corriente las cargas eléctricas circulan siempre en un mismo sentido. Esta corriente mantiene siempre fija su polaridad. Las pilas y las baterías entregan corriente continua.



Corriente alterna: este tipo de corriente cambia continuamente el sentido en el que circula y varía constantemente su polaridad. La corriente que llega a nuestros hogares es corriente alterna.



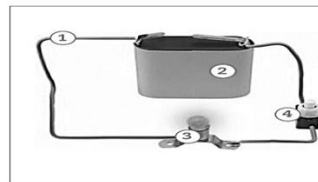
Actividad

Completa el siguiente cuadro con la información que corresponde:

	Corriente continua	Corriente alterna
Descripción		
Ejemplo		

Los circuitos eléctricos

¿Por qué la televisión no está encendida todo el tiempo, aunque la mantengamos enchufada? Esto es posible gracias a los circuitos eléctricos que tiene en su interior. Un circuito eléctrico es un sistema por el que circula la corriente eléctrica. Los circuitos permiten transformar la energía eléctrica en otra forma de energía. Los elementos básicos de un circuito eléctrico simple son los siguientes:



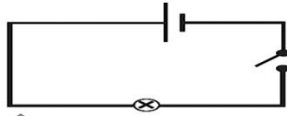
- 1 **Hilos conductores:** por ellos circula la corriente eléctrica. Generalmente son cables, formados por uno o más alambros hechos de un material conductor.
- 2 **Generador:** es una fuente de energía eléctrica que produce la corriente eléctrica. Cada extremo del generador se llama polo, uno es positivo y el otro negativo. Una batería es un ejemplo de un generador.
- 3 **Receptores:** son los encargados de recibir y transformar la energía eléctrica en otro tipo de energía. Un ejemplo de receptor son las ampollitas, que transforman la energía eléctrica en energía radiante. Otro ejemplo es un motor eléctrico, que transforma la energía eléctrica en energía cinética.
- 4 **Interruptor:** este dispositivo se utiliza para abrir y cerrar un circuito.

Los elementos de un circuito se combinan de diferentes maneras. Estos deben formar una trayectoria cerrada para que la corriente eléctrica pueda circular.

Simbología de los circuitos

Los circuitos eléctricos suelen representarse mediante esquemas compuestos de símbolos. Los más usados son los siguientes:

Elemento	Hilo conductor	Generador	Interruptor	Receptor
Símbolo				

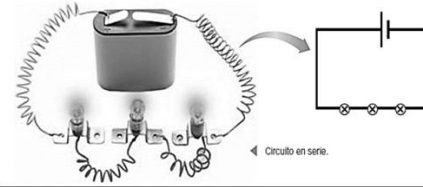


El circuito anterior se puede representar con símbolos de la siguiente manera.

Circuito en serie

En un circuito en serie la corriente recorre todos los elementos del circuito por un único camino. Un circuito en serie está formado por dos o más receptores conectados uno a continuación de otro por el mismo hilo conductor, por lo tanto, la misma corriente eléctrica pasa por cada uno de los receptores.

Este tipo de circuitos no es el más utilizado, ya que presenta inconvenientes, por ejemplo, si se daña un receptor, se interrumpe el paso de la corriente eléctrica y el circuito completo deja de funcionar. Un ejemplo de un circuito en serie es el que tiene una linterna.



Circuito en serie.

Circuito en paralelo

En un circuito eléctrico en paralelo la corriente que circula por sus hilos conductores se ramifica en algunos puntos, siguiendo cada parte de ella un camino diferente. La corriente eléctrica que pasa por un receptor no pasa por los restantes.

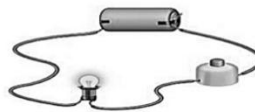
Este tipo de circuitos es muy utilizado, ya que, si uno de los elementos se daña, la corriente eléctrica sigue circulando y las otras partes del circuito siguen funcionando. Las conexiones eléctricas de nuestros hogares son circuitos en paralelo



circuito en paralelo

Actividades

1. Explica el funcionamiento del circuito de la imagen



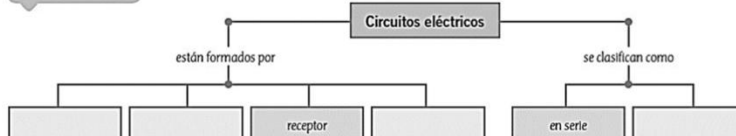
Funcionamiento

2. Observa los dos circuitos e identifica cuál es en serie y cuál en paralelo.





Sintetiza



RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

		<p>*Escribe que circuitos eléctricos hay en tu hogar. 5 ejemplos.</p> <p>*Escribe las clases de energía que recuerdas y define cada una de ellas. (5 como mínimo).</p> <p>¿Cuál es la importancia de los circuitos eléctricos para la supervivencia de los seres humanos?</p>
Martha Díaz	Sociales	<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE QUE DEBE RECUPERAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica y usa conceptos políticos básicos relacionados con el sistema político- administrativo. Actividad: El estudiante debe reconocer la forma como se encuentra organizado el gobierno escolar, funciones y responsabilidades de cada estamento del gobierno escolar • Analiza dimensiones históricas de eventos y problemáticas que dieron lugar a los diferentes períodos históricos en Colombia. Actividad: El estudiante debe reconocer los diferentes hechos que dieron origen a la independencia de Colombia: Revolución francesa, Independencia de Estados Unidos, Expedición Botánica, reformas borbónicas. • Conoce los mecanismos que los ciudadanos tienen a su disposición para garantizar el cumplimiento y el respeto de sus derechos. Actividad: Para esta evidencia el estudiante debe tener claridad y diferenciar los conceptos de norma, sanción, estímulo, derechos y deberes. También debe claridad de las normas de convivencia de aula y del colegio y las consecuencias que tiene el incumplimiento de las mismas. • El estudiante reconoce las funciones de algunas figuras de autoridad y el alcance de sus funciones (instancias administrativas del colegio, familia, barrio o ciudad). Actividad: Para esta evidencia el estudiante debe tener claridad y diferenciar el rol del adulto (coordinador y padre) y del menor (hijo y estudiante) y quién representa la figura de autoridad. <p>Fecha: El día martes 16 de octubre, el estudiante deberá presentar una evaluación escrita sobre las evidencias y conceptos anteriormente descritas. Es importante que la familia consulte, estudie y prepare al estudiante en casa.</p> <p>Estudiantes que deben recuperar: Luciana Caicedo Calle Nicolás Granada Ramírez Juan José Ríos Ruda José Miguel Ríos Tamayo</p>
Marlin Mosquera	Inglés	<p><u>Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor.</u></p> <p>Oral Practice El alumno deberá responder de forma oral o escrita las siguientes preguntas:</p>

1. What is your name?
2. How do you spell it?
3. How old are you?
4. What is in your backpack?

<https://www.youtube.com/watch?v=j3lIK722RVQ>

Hablo de las actividades que realizo habitualmente.

Se le presentará una hoja con imágenes y el alumno deberá describir en inglés lo que se está haciendo en las imágenes.

The question is:

What are they doing?

<https://www.youtube.com/watch?v=ruVVuQTDJDg>


<https://www.youtube.com/watch?v=cB5f5yPHEZc>

Wilma Delgado

Artística

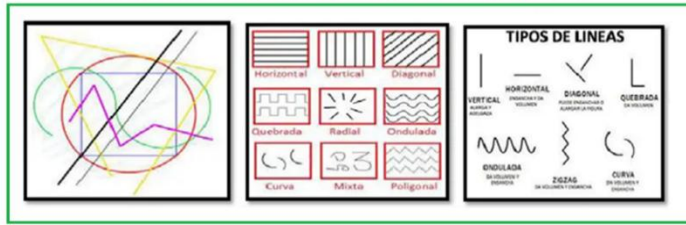
PLAN DE MEJORAMIENTO
AREA EDUCACION ARTISTICA
GRADO QUINTO

Observo la imagen y respondo las preguntas en mi cuaderno de artística, recuerdo que debo hacer mis trabajos con responsabilidad y pulcritud.



1. ¿Cómo te parece el dibujo?
2. ¿Qué clases de líneas puedes observar?
3. ¿todas las líneas son iguales?
4. ¿Crees que podrías realizar un dibujo con diferentes clases de líneas?

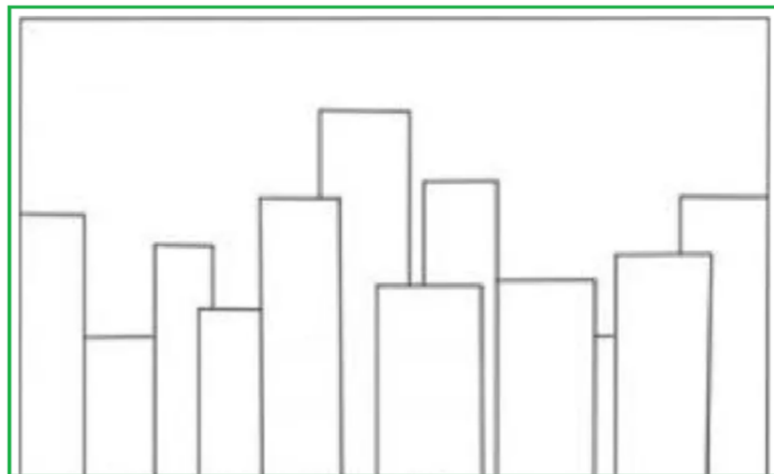
CLASES DE LINEAS ALGUNOS EJEMPLOS



LA LÍNEA: es la representación gráfica (dibujada) de la trayectoria de un punto en movimiento, además no tiene grosor y su longitud es infinita. Según la trayectoria de ese punto la línea puede ser recta, curva, simple o compuesta, quebrada, ondulada, mixta. Se utiliza para construir formas e imágenes como cuadrados, círculos, caras, personas, edificios etc.

Observo el dibujo guía y practico coloreando con las diferentes clases de líneas y diversos colores.

AHORA TE TOCA A TI, USA LA REGLA PARA OBTENER TRAZOS MAS FIRMES



ES TIEMPO DE DESARROLLAR TU CREATIVIDAD REALIZA UN DIBUJO USANDO LOS DIFERENTES TIPOS DE LINEAS Y MUCHO COLOR.

Martha Díaz
Tecnología

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE QUE DEBE RECUPERAR:

- **Utilizo tecnologías de la información y la comunicación disponibles en mi entorno para el desarrollo de diversas actividades.**

			<p>Actividad: El estudiante deberá realizar las actividades indicadas en la Laptop XO, siguiendo las instrucciones dadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprovecho contenidos, herramientas y dispositivos digitales en el desarrollo de estrategias de comunicación para el aprendizaje y desarrollo personal. Actividad: El estudiante deberá presentar una evaluación donde debe realizar una manualidad indicada por la profesora, donde demuestre el dominio de estas habilidades motrices y el uso de los implementos de trabajo: Tijeras, colbón, regla. • Describo características, dificultades, deficiencias o riesgos asociados con el empleo de la tecnología y la informática. Actividad: El estudiante deberá nombrar y explicar algunos de los riesgos y consecuencias que trae el uso inadecuado de los aparatos tecnológicos de comunicación en casa y en el colegio. <p>Fecha: El día martes 16 de octubre, el estudiante deberá realizar la manualidad indicada por la profesora, y presentar una evaluación escrita sobre las evidencias y conceptos anteriormente descritas. Es importante que la familia consulte, estudie y prepare al estudiante en casa.</p> <p>Estudiantes que deben recuperar: Nicolas Granada Ramírez José Miguel Ríos Tamayo</p>
	Wilma Delgado	Ed. Física	<p style="text-align: center;">PLAN DE MEJORAMIENTO EDUCACION FISICA</p> <p style="text-align: center;">GRADO QUINTO</p> <p>SOPA DE LETRAS CONCEPTOS BASICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA</p>

lo que es justo, a lo que, entendido en un sentido moral, es correcto.

¿Qué es moral?

La moral es un conjunto de **normas, valores y creencias existentes y aceptadas en una sociedad** que sirven de modelo de conducta y valoración para establecer lo que está bien o está mal.

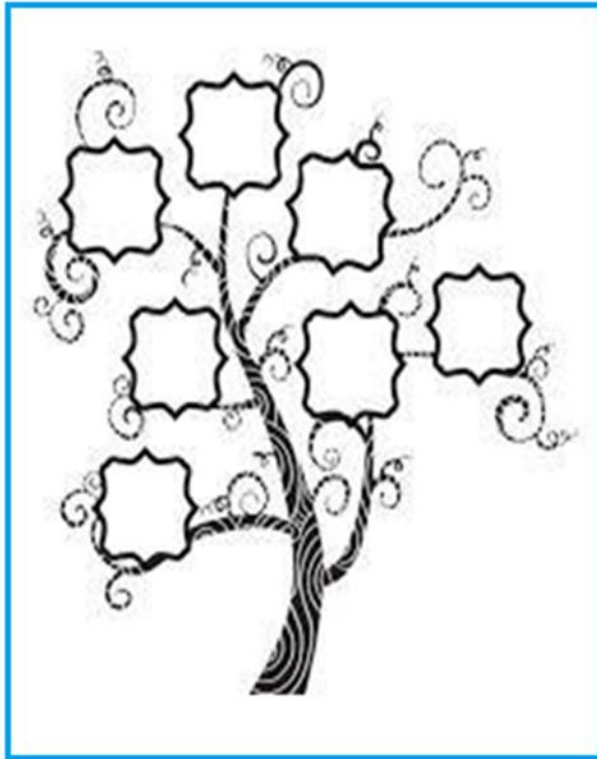
Como **adjetivo**, moral significa que algo es perteneciente o relativo a lo que se considera como bueno a nivel social. De un modo coloquial y genérico, moral indica que algo es **correcto, aceptable o bueno** con relación a la conducta de la persona. Lo opuesto es lo inmoral.

Ética y moral

Ética y moral son conceptos que están interrelacionados, aunque no poseen el mismo significado. De modo genérico, se puede decir que la **moral** está fundamentada en las normas, principios y valoraciones establecidas dentro de una sociedad, mientras que la **ética** supone un estudio más amplio, basado en un análisis teórico, científico y racional de la moral. La relación entre ética y moral consiste en que ambas son responsables de la construcción de la base que guiará la conducta del hombre, determinando su carácter, su altruismo y sus virtudes, y de enseñar la mejor manera de actuar y comportarse en sociedad.

Resuelve

1. Consulta y escribe el concepto de Diversidad, luego explica con tus palabras por qué la Diversidad está presente en todo lo que nos rodea.
2. ¿Qué sientes en tu vida? Con relación a la diversidad o como lo vivencias.
3. Realiza un cuadro comparativo entre las actitudes positivas y negativas que tienes y como afectan tu desenvolvimiento con las personas que te rodean.
4. ¿Cuéntanos Cómo buscamos conocernos a nosotros mismos?
5. Realiza un dibujo que represente física y mentalmente un personaje con virtudes.
5. Es importante conocerte a ti mismo para enfrentarte en la sociedad, completa el siguiente árbol con tus virtudes y valores.



6. Explica por qué son importantes los valores en tu vida
 7. Por qué son importantes los valores en la sociedad, en la familia, con los amigos y en la institución
 8. Explica la diferencia entre valor y virtud

Aceleración

Lucely Díaz

Matemáticas

EVIDENCIA: Construir figuras abiertas y cerradas.

ACTIVIDADES:

Elaborar modelaciones de las diferentes figuras.

. Participar en la solución de problemas en la construcción de figuras abiertas y cerradas.

Desarrollar las actividades del proyecto Nivelatorio, subproyecto.

Los días 1, 2 y 3.

Los estudiantes deben realizar estas actividades planeadas para ellos, para que recuperen los contenidos pendientes en este periodo. Ya que les falta asimilar y comprender algunos temas necesarios para darle continuidad al proceso; de no ser así se le recomienda continuar en el proceso; porque no manejan las operaciones básicas y algunas figuras geométricas.

La fecha de recuperación sería para el: 23 —09 --2025.

Lucely Díaz

Español

EVIDENCIA: Resuelvan adivinanzas propuestas.

Practica lecturas comunitarias del proyecto Nivelatorio, subproyecto I.

			<p>De los días 2 y 3.</p> <p>ACTIVIDADES: MOMENTO DE LA LECTURA. Textos literarios-liricos: adivinanzas, canciones.</p> <p>Las estudiantes que debe realizar el plan de mejoramiento para superar debilidad en el proceso de lectura, escritura y la toma del dictado de no hacerlo deben continuar en el proceso ya que esta asignatura es fundamental en todo el proceso académico y experimenta un rendimiento académico inferior, que le repercute en otras áreas. Fecha de entrega: 23-09-2025</p>
	Lucely Díaz	Ciencias	<p>EVIDENCIA: Manejo de emociones.</p> <p>Empatía.</p> <p>Generación de acuerdos.</p> <p>Mediación/resolución de conflictos.</p> <p>ACTIVIDADES.</p> <p>Construya normas, acuerdos y metas de aula con sus dibujos alusivos.</p> <p>Llevar a cabo las actividades a realizar en el plan de acción de los días 1 y 2 del proyecto Nivelatorio subproyecto I.</p> <p>Deben realizar estas actividades que fueron planeadas para mejorar, superar el desempeño y pueda fortalecer y darle cumplimiento al objetivo del plan de mejoramiento, que está diseñado para que recuperes la pérdida del área.</p> <p>Fecha de entrega: 23 -09-2025.</p>

	Lucely Díaz	Sociales	<p>EVIDENCIA: Manejo de emociones.</p> <p>Empatía.</p> <p>Generación de acuerdos.</p> <p>ACTIVIDADES:</p> <p>Construya normas, acuerdos y metas de aula con sus dibujos alusivo</p> <p>Llevar a cabo las actividades a realizar en el plan de acción de los días 1 y 2 del</p> <p>proyecto Nivelatorio subproyecto I.</p> <p>Es de vital importancia que los estudiantes realicen estas actividades para que fortalezcan el manejo de sus emociones, asimilen, comprendan y pongan en práctica las normas y acuerdos para una sana convivencia dentro y fuera del plantel educativo.</p> <p>Fecha de entrega: 23-09-2025.</p>
	Lucely Díaz	Inglés	<p>SON INTEGRADAS, SE HACE LO MISMO QUE EN ESPAÑOL.</p> <p>Deben hacer estas actividades integradas con español para fortalecer el aprendizaje de las dos áreas y reforzar temas vistos.</p> <p>Fecha de entrega: 23-09-2025.</p>
	Lucely Díaz	Artística	<p>SON INTEGRADAS</p> <p>Realizar las actividades vistas en clases y entregar el 23-09-2025</p>
	Lucely Díaz	Tecnología	<p>SON INTEGRADAS.</p> <p>Deben realizar las actividades que están en el repaso de contenido.</p> <p>Fecha de entrega: 23-09-2025</p>
	Lucely Díaz	Ed. Física	<p>JUEGO LIBRE: PARA QUE APLIQUE LAS NORMAS Y PAUTAS VISTAS.</p> <p>Estas actividades son teóricas practica por lo tanto debemos hacerlas</p> <p>en las clases de educación física: los lunes de 11.115a.m hasta las 12:00 pm.</p>
	Lucely Díaz	Ética y religión	<p>SON INTEGRADAS SE HACE LO MISMO QUE EN SOCIALES.</p> <p>Actividades planeadas conjunta con sociales por lo tanto deben hacer las mismas actividades para alcanzar las metas esperadas en el área fecha de entrega: 23-09-2025.</p>
Brújula	Julieht Peralta	Matemáticas	<p>Subproyecto 1</p> <p>Viaje para mi encuentro</p> <p>Sistema y pensamiento numéricos</p> <p>Nacimos con un cuerpo matemático</p> <p>Evidencia</p> <p>Identifica patrones corporales</p> <p>Actividad</p>

		<p>Los estudiantes realizan taller con dibujo de manos derecha-izquierda Y responde cuantos dedos tiene, realizar la misma acción con los pies. Realiza conteos con las falanges realiza dibujo y escribe el numero en Cada falange.</p> <p>Evidencia de aprendizaje que debe recuperar Realiza conteos progresivos y regresivos aplicados a situaciones cotidianas Guía de trabajo escrita en la que el estudiante complete series numéricas. Realice conteos progresivos y regresivos; y resuelva situaciones sencillas aplicadas a la vida cotidiana. Fecha de entrega: 25/09/2025</p>
	Español	<p>Subproyecto 1 Viaje para mi encuentro ¿Como soy yo? ¿Usted qué cree? Evidencia Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como Personajes, espacios y acciones Actividad El estudiante realizara con ayuda, la lectura del cuento "jardín de la Amistad". Escribe los elementos del cuento: personajes, acciones y Descripción de cada uno.</p> <p>Evidencia de aprendizaje para recuperar Identificación escrita de personajes, espacio, acciones Indicaciones Resaltar en el texto los personajes, el lugar, las acciones principales Estrategia Tarjetas de personajes, espacios, acciones Tarjetas de colores *verde para personajes *azul para espacios *amarillo para acciones El estudiante lee y transcribe un cuento breve; escribe en cada tarjeta lo que corresponde, se organiza la información en tres columnas personajes, espacio, acciones. Fecha de entrega 25/09/2025</p>
	Ciencias	<p>Subproyecto 1 Viaje para mi encuentro Los seres vivos y su relación con el entorno Actividad</p>

		<p>taller https://www.youtube.com/watch?v=B56zZNSdAvg&ab_channel=AprenderenCasa Después de observar el video el estudiante debe realizar un dibujo de Un ecosistema donde se vean plantas, animales y humanos interactuando *Escribir una breve reflexión sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. Evidencia de aprendizaje para recuperar Identificación de los seres vivos y sus relaciones Indicaciones Identificar ejemplos de seres vivos (plantas, animales, personas) en su propio entorno (hogar, barrio, colegio). Estrategia El estudiante observa su entorno donde estudia: el colegio (patio donde están las plantas) realizan dibujos donde deben mostrar como interactúan las plantas, animales y personas (el arbolito da sombra y alimento, los insectos, hormigas viven en el árbol, las personas cuidan el árbol. Fecha de entrega 25/09/25</p>
	Sociales	<p>Subproyecto1 Viaje para mi encuentro El derecho a un nombre Los nombres tienen una historia Evidencia Identifica derechos y deberes Actividad El estudiante investiga el significado de su nombre Escribe una breve historia sobre el nombre y se dibuja Realiza exposición de la información Evidencia de aprendizaje para recuperar Reconocer la importancia del nombre propio como un derecho fundamental y comprender que todo nombre tiene un origen, historia que nos identifica. el estudiante presenta un texto corto donde se relate la historia de su nombre a través de una indagación que realizara con su familia y una reflexión personal sobre su derecho a tener un nombre. Fecha de entrega 25/09/2025</p>
	Inglés	<p>Evidencia Aprende y practica de forma escrita los saludos y despedida en ingles Relaciona Une con una línea la frase en español con su equivalente en ingles *hola *adiós *Buenos días</p>

		<p>a)goodbye b)goodmorning c)hello Dibuja y escribe 1)dibuja una situación en la que estas saludando un amigo escribe el Saludo que usarías en ingles 2)imagina que llegas a la escuela en la mañana quieres saludar en ¿Ingles que saludo utilizarías? Evidencia de aprendizaje para recuperar Saludos y despedidas en ingles Estrategia: el estudiante presentara mediante dibujos situaciones cotidianas de saludo y despedida (cada expresión ira acompañada de la expresión escrita en inglés. Fecha de entrega: 25/09/25</p>
	Artística	<p>Evidencia Identifica los colores primarios Actividad El estudiante realiza un collage de colores primarios Con revistas, folletos con imágenes de objetos que sean de color rojo, Azul, amarillo para recortar formas. Organiza las imágenes por color Creando secciones para rojo, azul, amarillo. Evidencia de aprendizaje para recuperar Identificar los colores primarios en diferentes contextos El estudiante realiza un trabajo grafico donde represente y diferencie los colores primarios. Fecha de entrega: 26/09/25</p>
	Tecnología	<p>Evidencia Identifica y diferencia elementos naturales y aparatos tecnológicos del entorno Actividad Los estudiantes eligen un elemento natural y su aparato tecnológico favorito. Deben dibujar ambos elementos escribir una descripción de Cada uno. Responder: que es un elemento natural Que es un aparato tecnológico Porque son diferentes Evidencia de aprendizaje para recuperar Reconocer la diferencia entre los elementos naturales y los aparatos tecnológicos presentes en su entorno cercano</p>

		<p>Realiza dibujos en el que aparezca un elemento natural y un aparato tecnológico, escribir debajo de cada uno si es natural y porqué; tecnológico y porqué. Fecha de entrega 26/09/25</p>
	Ed. Física	<p>Evidencia Identifica posturas correctas e incorrectas para el equilibrio Relaciona conceptos y aplica lo aprendido en ejercicios Actividad Investiga *Que es equilibrio general estático *porque es importante el equilibrio *dibuja y colorea una persona manteniendo el equilibrio en un solo pie Evidencia de aprendizaje para recuperar Reconocer posturas correctas e incorrectas relacionadas con el equilibrio corporal Realizar dibujo en el que represente una postura correcta de equilibrio, y una incorrecta, señalando con color azul la correcta y rojo la incorrecta. Fecha de entrega 26/09/25</p>
	Ética y religión	<p>Subproyecto 1 Preparándonos para el viaje Participa en la construcción de normas y reglas de grupo El reciclaje de las palabras amables Evidencia Identifica actitudes que favorecen el buen ambiente del colegio, Normas de comportamiento, interacción con otros Actividad https://www.youtube.com/watch?v=G8_ymqP1njc&ab_channel=SmileandLearn-Espa%C3%B1ol Después de observar el video el estudiante debe realizar un dibujo De una escena en la que muestre una actitud amable en el colegio, Incluir palabras amables en su dibujo. Evidencia de aprendizaje para recuperar Reconocer la importancia de las actitudes positivas que fortalecen la convivencia escolar El estudiante debe realizar escrito donde mencione 10 actitudes que contribuyen al buen ambiente escolar por ejemplo (saludar, respetar a los compañeros entre otros...)</p>

			Fecha de entrega: 26/09/25
--	--	--	----------------------------