

XIII Festival de Cuenteros Locales MEDELLÍN SÍ CUENTA VIRTUAL

En momentos en que las reuniones, encuentros y funciones de espectáculos en vivo con público presente están prohibido por el peligro de contagio, hasta nueva orden, nos negamos a que la palabra y los cuentos se queden encerrados, que los oídos se queden sin cuentos y la imaginación se limite por las circunstancias, nos proponemos seguir con nuestro trabajo y llevar a la virtualidad el festival MEDELLÍN SI CUENTA, en la que pueden participar personas con aptitudes para contar, niños, jóvenes y adultos, cuenteros con poca o mucha experiencia que se le midan a estas nuevas formas de hacer cuentería.

Para participar debes elegir la categoría que corresponda a tu edad o la experiencia que llevas contando

- **ABUELOS CUENTEROS:** personas mayores de 60 años. Participan con un cuento en video de máximo 5 minutos
- **INFANTIL:** Niños y niñas entre 5 y 14 años cumplidos a la fecha de cierre inscripción. Se seleccionan cuatro (4) cuenteros. Participan con un cuento en video de máximo 5 minutos. Deberán contar con la autorización de los padres o de un adulto responsable (Formato adjunto).
- **AFICIONADOS:** Personas con ninguna o muy poca experiencia (menos de un año) en la cuentería, que no haya participado en el festival del año anterior. Participan con un video de mínimo 2 máximo 5 minutos
- **NOVATOS:** Cuenteros con experiencia entre 1 y 4 años. Tendrán mínimo 5 minutos y máximo 8 minutos para contar
- **PROFESIONALES:** Cuenteros con más de 4 años de experiencia, y que en el último año haya tenido actividad artística permanente. Participaran con un video de entre 20 y 30 minutos máximos. Este año no hay cupo límite.
- **DEPARTAMENTALES:** Para este año se abre la categoría departamental que busca cuenteros de los municipios de Antioquia que cuenten historias de su cultura, que reflejen la idiosincrasia e identidad de la región que habitan. Los seleccionados se presentarán en la función del 7 de agosto donde se hace un homenaje a la cultura paisa

Los cuentos pueden ser de la tradición oral, la literatura o creación propia, la historia de vida, una anécdota, un chisme, una película... No importa el tema lo importante es que lo cuentes con tu propia voz, lo quieras compartir y siempre debe incluir el título del cuento y el nombre del autor.

Valor de la inscripción será Categoría Infantil y Abuelos: \$10.000 Aficionados \$20.000 Novatos \$25.000 y Profesionales \$40.000 Departamentales \$10.000.

El pago podrá hacerse mediante transferencia o consignación en la cuenta de ahorros Bancolombia 1012 5905028 a nombre de Jorge Villa Zapata

De todos los videos que lleguen se hará una preselección de 10 participantes por categoría, excepto en la de profesionales que se preseleccionaran 8. Los preseleccionados se presentarán en Facebook Live del 16 al 27 de junio. Todos estos finalistas tendrán premios en dinero y/o especie. En esas presentaciones se elegirán los 3 ganadores por categoría que nos representarán en el festival Internacional en agosto, con más premios en dinero y especie (Los niños sólo premios en especie)

Las inscripciones se podrán hacer en nuestra página web www.vivapalabra.com o solicita información al correo corporacionculturalvivapalabra@gmail.com

LAS INSCRIPCIONES ENTRE EL 16 DE MAYO Y EL 6 DE JUNIO A LAS 5 P.M.

RECOMENDACIONES PARA GRABAR EL VIDEO

1. Grabar con la cámara trasera
2. Configurar el celular con la máxima calidad posible
3. Grabar siempre con el celular horizontal
4. Poner el celular en una superficie para evitar movimientos bruscos
5. Si puede utilice el dispositivo manos libres como micrófono, o puede grabar en un espacio libre de ruidos
6. Grabe el video preferiblemente en fondo oscuro
7. Para pasar el video al computador use el cable para que no pierda calidad al ser enviado por whatsapp o Messenger.

NOTAS:

- ❖ Los videos que se pasen de tiempo, aunque sólo sea un segundo no serán tenidos en cuenta.
- ❖ Los videos grabados con celular vertical, no serán tenidos en cuenta.
- ❖ Se puede grabar con celular o con cámara fotográfica o de video.
- ❖ El video puede ser editado.
- ❖ Además de los aspectos normales que se evalúan en la cuentería, se tendrá en cuenta la calidad del video, más no los efectos especiales o de edición.

INFORMES

**comunicaviva@gmail.com / www.vivapalabra.com
whatsapp 3136150109 y 3106333728**

APOYA

**Evento apoyado por el Ministerio de Cultura
Programa Nacional de Concertación Cultural**

