



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

INTRODUCCIÓN

La planificación de esta área busca una buena y completa adquisición y desarrollo de la Lengua extranjera con intensificación del inglés y con proyección al Bilingüismo, iniciando con los estudiantes de los grados inferiores, siendo aplicada de una manera clara y descriptiva, basada en los principios del enfoque comunicativo.

El plan integra las cuatro habilidades básicas comunicativas (lectura, escritura, habla y escucha), todas unidas por una quinta habilidad inmersa en ellas (comprensión).

Las estructuras y los vocabularios son practicados de manera contextual para asegurar un aprendizaje significativo.

Con el progreso del plan, el idioma es introducido de una manera cuidadosa y controlada, en el cual se consolidan los conocimientos previos, mientras se guía a las estudiantes a construir nuevos, basados en el modelo pedagógico institucional.

1. PRESENTACIÓN DEL ÁREA

- a. **NOMBRE DEL ÁREA:** Humanidades – idioma extranjero
- b. **ASIGNATURAS QUE LO COMPONEN:** inglés.

2. JUSTIFICACIÓN

El conocimiento y uso de una lengua extranjera, se hace cada vez más necesario para el desempeño profesional en el medio productivo colombiano e internacional.

Dada la globalización, la dependencia político-económica de Norteamérica y el reconocimiento mundial de la lengua inglesa, nuestro país ha acogido como objetivo educativo la enseñanza de este idioma el cual, dado su prestigio, permite tener acceso al conocimiento de los avances científicos y tecnológicos y facilita la comunicación con otras naciones y formas de vida.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

Por estas consideraciones el medio educativo colombiano, pretende que los educandos adquieran un buen nivel de desempeño en el uso de una lengua extranjera y/o segunda Lengua.

En el ámbito regional la necesidad de aprender inglés permite mantener un nivel de conocimientos más competitivo en las universidades, lo cual conlleva a un mejor desempeño laboral, por ejemplo en el área agrícola, en el campo industrial y comercial.

El tener un alto nivel del conocimiento del idioma permite a los estudiantes mejorar su potencial humano, para el desarrollo de la calidad en el campo en que se desempeñen. El beneficio en el ámbito social se nota cuando se logra una mejor calidad de vida.

3. MARCO LEGAL

Constitución Política de Colombia. Art. 67

Ley general de la Educación No 115 del 8 de febrero de 1994/115 de 1994. Art. 23

Decreto 1860 de 1996. Art. 30 a 34

Guía 22: Estándares básicos de competencia en Idioma Extranjero- Inglés, Bogotá MEN Ministerio de educación Nacional (2006)

Guía 6: Estándares básicos de competencias ciudadanas. Formar para la ciudadanía ¡Si es posible! MEN 2004

Guía 21 Competencias laborales

Derechos Básicos de Aprendizaje 2015- versión 1- Bachillerato

Derechos Básicos de Aprendizaje 2017- versión 1- Transición a 5°

Esquema Curricular sugerido de 6° a 11° del MEN- 2016.

Anexo 12 Esquema Curricular para inglés según DBA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras
acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

Decreto 1038 de 2015- Cátedra de Paz

Decreto 1421 de 2018- PIAR

Decreto 1075 de 2015- Decreto Único de Educación

4. MARCO CONCEPTUAL

Ser bilingüe es esencial en el mundo globalizado. Por ello, el Ministerio de Educación Nacional, a través del Programa Nacional de Bilingüismo, impulsa políticas educativas para favorecer, no sólo el desarrollo de la lengua materna y el de las diversas lenguas indígenas y criollas, sino también para fomentar el aprendizaje de lenguas extranjeras, como es el caso del idioma inglés.

Con el propósito de brindar un contexto amplio, conviene hacer algunas precisiones acerca de lo que el Ministerio de Educación entiende por bilingüismo, lengua extranjera y segunda lengua.

El bilingüismo se refiere a los diferentes grados de dominio con los que un individuo logra comunicarse en más de una lengua y una cultura. Estos diversos grados dependen del contexto en el cual se desenvuelve cada persona. Así pues, según el uso que se haga de otras lenguas distintas a la materna, éstas adquieren el carácter de segunda lengua o de lengua extranjera.

La segunda lengua es aquella que resulta imprescindible para actividades oficiales, comerciales, sociales y educativas o la que se requiere para la comunicación entre los ciudadanos de un país. Generalmente se adquiere por necesidad en la calle, en la vida diaria, por razones de trabajo o debido a la permanencia en un país extranjero.

Algunas veces se adquiere durante la infancia; también puede aprenderse en el contexto escolar formal, bajo condiciones pedagógicas especialmente favorables, particularmente en el caso de los programas intensivos de educación bilingüe.

La lengua extranjera, en cambio, es aquella que no se habla en el ambiente inmediato y local, pues las condiciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la comunicación.

Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados. A pesar de no ser usada en circunstancias diferentes a las académicas, los estudiantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes cuando así lo requieran.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

En el contexto colombiano y para los alcances de esta propuesta, el inglés tiene carácter de lengua extranjera. Dada su importancia como lengua universal, el Ministerio de Educación ha establecido dentro de su política mejorar la calidad de la enseñanza del inglés, permitiendo mejores niveles de desempeño en este idioma. Así pues, se pretende que los estudiantes al egresar del sistema escolar, logren un nivel de competencia en inglés B1 (Pre intermedio).

Tomado de la Guía 22 del MEN

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

1. **Competencia lingüística:** Hace referencia tanto al dominio de la estructura formal como al conocimiento acerca de cómo se construye el discurso, se incluye el control del vocabulario, la morfología, la sintaxis y los elementos fonéticos y grafémicos. Se contemplan la cohesión y la organización retórica.
2. **Competencia pragmática:** Se refiere al uso funcional del lenguaje, es decir la competencia ilocutiva, comprende el control de rasgos funcionales del lenguaje como la habilidad para expresar ideas y emociones
3. **Competencia sociolingüística:** Se refiere al conocimiento de su apropiado uso, según el contexto en el cual se emplea, considera aspectos como la sensibilidad hacia tipos de dialectos y registros, la naturalidad o cercanía a los rasgos característicos de la lengua y la comprensión de referentes culturales y figuras idiomáticas.

Tomado de Lineamientos curriculares IDIOMAS EXTRANJEROS MEN
Cooperativa editorial MAGISTERIO. Bogotá 199. P26



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

NIVELES SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO	NOMBRE COMÚN DEL NIVEL EN COLOMBIA	NIVEL EDUCATIVO EN EL QUE SE ESPERA DESARROLLAR CADA NIVEL DE LENGUA	METAS PARA EL SECTOR EDUCATIVO A 2019
A1	Principiante	Grados 1 a 3	
A2	Básico	Grados 4 a 7	
B1	Pre intermedio	Grados 8 a 11	• Nivel mínimo para el 100% de los egresados de Educación Media.
B2	Intermedio	Educación Superior	• Nivel mínimo para docentes de inglés. • Nivel mínimo para profesionales de otras carreras.
C1	Pre avanzado		• Nivel mínimo para los nuevos egresados de licenciaturas en idiomas

1 A 3 BÁSICA PRIMARIA PRINCIPIANTE (A1)

ESCUCHA

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. 2, 3
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. 2, 3
- Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. 1, 2
- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. 2, 3
- Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. 1
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. 2
- Identifico a las personas que participan en una conversación. 3
- Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. 1, 2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

- Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz. 2, 3
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. 3
- Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. 2

LECTURA

- Asocio un dibujo con su descripción escrita. 2
- Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. 1, 2
- Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. 1
- Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos. 1, 2
- Utilizo gráficas para representar la información más relevante de un texto. 2
- Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.
- Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. 1, 3
- Leo y entiendo textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.). 1, 3
- Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. 1, 2
- Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. 1, 2

ESCRITURA

- Escribo sobre temas de mi interés. 2
- Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. 2
- Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. 1, 2, 3
- Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. 1, 2
- Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición. 1, 2
- Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias. 1, 2
- Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. 1, 2
- Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. 1
- Escribo pequeñas historias que me imagino. 1, 2, 3



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

GRADOS CUARTO A QUINTO DE PRIMARIA

BASICO (A 2.1)

ESCUCHA

- Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. 2, 3
- Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. 1, 2
- Identifico los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. 1
- Reconozco algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor o en una grabación. 3
- Identifico de quién me hablan a partir de su descripción física. 1, 2
- Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor. 1, 2
- Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. 1, 2
- Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria. 1, 2, 3
- Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares de países angloparlantes. 3

LECTURA

- Asocio un dibujo con su descripción escrita. 2
- Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. 1, 2
- Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. 1
- Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos. 1, 2
- Utilizo gráfica para representar la información más relevante de un texto. 2
- Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.
- Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. 1, 3
- Leo y entiendo textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.). 1, 3
- Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. 1, 2
- Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

ESCRITURA

- Escribo sobre temas de mi interés. 2
- Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. 2
- Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. 1, 2, 3
- Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. 1, 2
- Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición. 1, 2
- Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias. 1, 2
- Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. 1, 2

GRADOS DE SEXTO A SÉPTIMO

BÁSICA SECUNDARIA

BÁSICO 2 (A 2.2)

ESCUCHA

- Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. 2, 3
- Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. 1, 2, 3
- Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. 1, 2, 3
- Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. 1, 2, 3
- Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. 1, 2
- Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales. 1, 2, 3
- Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. 2

LECTURA

- Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. 1, 2
- Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. 1, 2, 3



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

- Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. 1, 2
- Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos. 1, 2
- Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.
- Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. 1, 2 • Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. 2
- Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. 2, 3
- Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos. 2

ESCRITURA

- Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. 1,2
- Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. 1, 2
- Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. 1, 2
- Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. 1, 2
- Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. 1, 2
- Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.

GRADO OCTAVO A NOVENO

PRE INTERMEDIO

B1

ESCUCHA

- Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. 2
- Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. 2, 3
- Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. 1, 2
- Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identifica su secuencia. 2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

- Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. 3
- Identifico diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses. 2, 3
- Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.
- Infiero información específica a partir de un texto oral. 3
- Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. 2, 3
- Reconozco el propósito de diferentes tipos de textos que presentan mis compañeros en clase. 2

LECTURA

- Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. 2
- Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. 2
- Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. 1, 2
 - Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. 1, 2
 - Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto. 1, 2
 - Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares. 1, 2
 - Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. 1, 2
 - Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.
 - Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. 2
 - Diferencio la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos. 2
 - Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos.

ESCRITURA

- Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. 1, 2
- Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés. 1, 2
- Diligencio efectivamente formatos con información personal. 2, 3
- Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. 1, 2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

- Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. 1, 2
- Parafraseo información que leo como parte de mis actividades académicas. 1, 2
- Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. 1, 2
- Uso planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos. 2
- Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo. 1, 2
- Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. 1, 2, 3

GRADOS DÉCIMO A ONCE

MEDIA

PRE-INTERMEDIO

B1

ESCUCHA

- Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas. 1, 2
- Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. 2
- Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. 1, 2
- Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. 2, 3
- Identifico el propósito de un texto oral. 2 • Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.
- Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho. 2, 3
- Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. 1, 2, 3
- Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice. 3
- Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

LECTURA

- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. 1, 2
- Identifico el punto de vista del autor. 2
- Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.
- Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.
- Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto. 2
- Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas. 2
- Hago inferencias a partir de la información en un texto. 2
- En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante. 2, 3
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. 2

ESCRITURA

- Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión. 1, 2
- Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. 1, 2
- Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo. 2, 3
- Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.). 1, 2, 3
- Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas. 1, 2 • Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector. 1, 2, 3
- Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo. • Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. 1, 2
- Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés. 1, 2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

5. PROPÓSITOS DEL ÁREA

Además de todas las oportunidades que se abren con el manejo de una lengua extranjera, el inglés se ha convertido en una herramienta muy importante para la educación. He aquí los propósitos por la cual es necesario aprenderlo:

Es la lengua internacional más difundida y es un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano.

Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades.

Permite el acceso a becas y pasantías fuera del país. Es muy importante que los jóvenes colombianos puedan aprovechar, en igualdad de condiciones, las oportunidades educativas que se ofrecen en el exterior y que requieren niveles de desempeño específicos en inglés.

Ofrece mayores y mejores oportunidades laborales.

Facilita el intercambio de conocimientos y experiencias con otros países cuya lengua oficial es diferente al inglés, porque permite la comunicación a través de un idioma común y difundido.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

	CICLO 0 – INTEGRA CIÓN O INICIAL	CICLO 1 – 3 PREPAR ACIÓN	CICLO 4 – 5 TRANSI CIÓN	CICLO 6 – 7 BASIC O	CICLO 8- 9 FUNDAM ENTACIÓ N	CICLO 10 – 11 APLICAC IÓN
PROPO SITO DEL CICLO	MOTIVAR AL ESTUDIAN TE EN EL USO DE UNA SEGUNDA LENGUA	ALCANZ AR EL NIVEL DE DESEMP EÑO “PRINCIP IANTE” A.1, SEGÚN LO DETERMI NA EL MARCO COMÚN EUROPE O, QUE SE TOMA COMO REFERE NCIA.	ALCANZ AR EL NIVEL DE DESEM PEÑO “BÁSIC O 1” A.2.1 SEGÚN LO DETER MINA EL MARCO COMÚN EUROP EO, QUE SE TOMA COMO REFERE NCIA.	ALCAN ZAR EL NIVEL DE DESE MPEÑ O “BÁSIC O 2” A.2.2 SEGÚ N LO DETER MINA EL MARC O COMÚ N EURO PEO, QUE SE TOMA COMO REFER ENCIA.	ALCANZ AR EL NIVEL DE DESEMP EÑO “PREINT ERMEDI O 1” B.1.1 SEGÚN LO DETERMI NA EL MARCO COMÚN EUROPE O, QUE SE TOMA COMO REFERE NCIA.	ALCANZ AR EL NIVEL DE DESEMP EÑO “PREINT ERMEDI O 2” B.1.2 SEGÚN LO DETERMI NA EL MARCO COMÚN EUROPE O, QUE SE TOMA COMO REFERE NCIA.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras
acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

6. OBJETIVOS DEL ÁREA

Mejorar la capacidad para entablar relaciones con otras personas y para desenvolverse en situaciones nuevas.

Desarrollar mayor conciencia lingüística

7. DIAGNÓSTICO

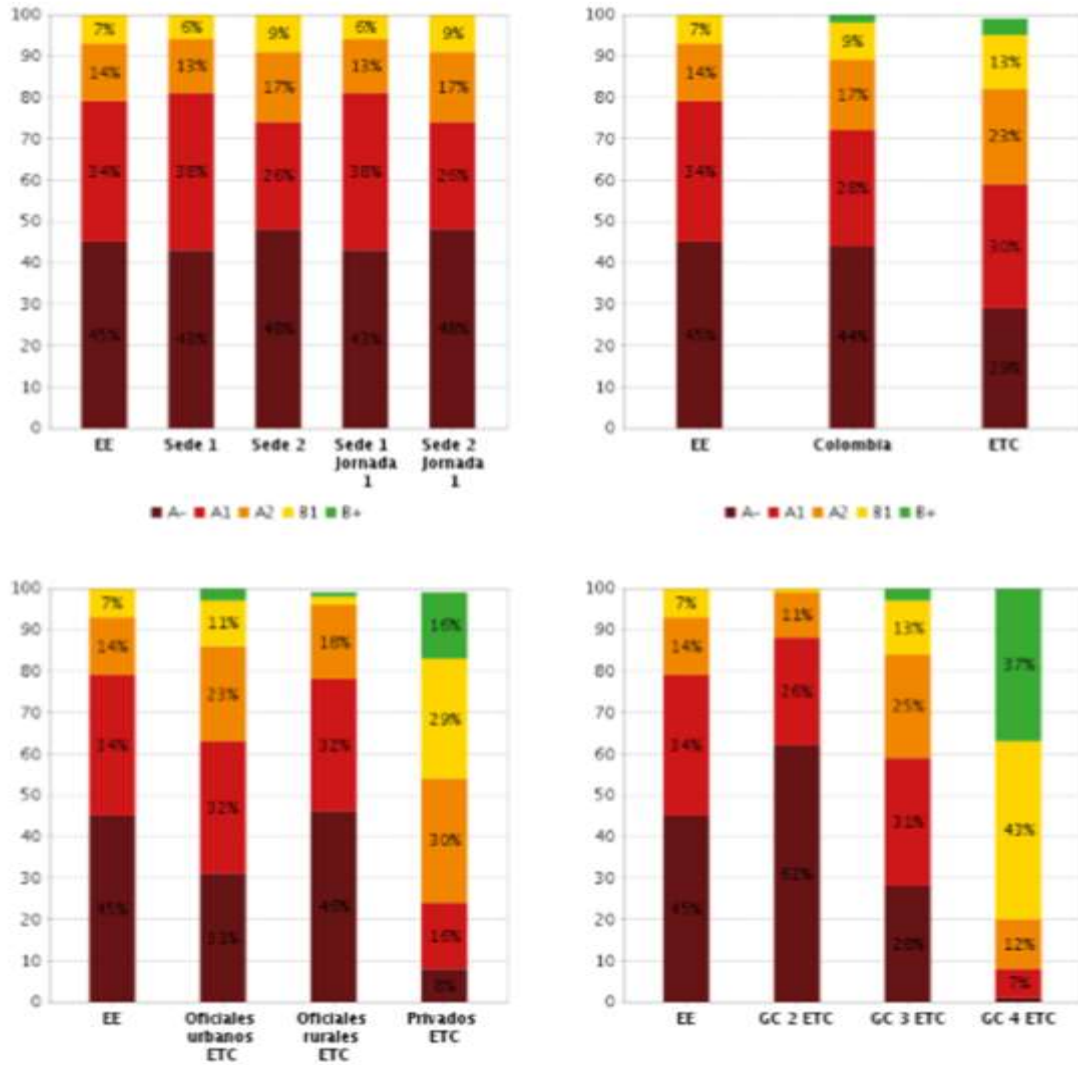
En el ámbito del mejoramiento continuo, desde el área se articulan e implementan estrategias como la aplicación en las prácticas evaluativas de pruebas SABER y SABER 11° desde grado 1° a 11°, que dan información acerca de las fortalezas y debilidades del área y elementos para el diseño, ejecución y evaluación de los planes de mejoramiento.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
 "La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

Gráfica 7.3 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en Inglés



1

¹ Resultados SABER 11° 2022



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

Tabla 7.2 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en Inglés

Nivel de agregación	Niveles de desempeño				
	A-	A1	A2	B1	B+
Establecimiento educativo (EE)	45%	34%	14%	7%	0%
Sede 1	43% ▲	38% ▼	13% ▲	6% ▲	0% ●
Sede 1 / jornada 1	43% ▲	38% ▼	13% ▲	6% ▲	0% ●
Sede 2	48% ▼	26% ▲	17% ▼	9% ▼	0% ●
Sede 2 / jornada 1	48% ▼	26% ▲	17% ▼	9% ▼	0% ●
Colombia	44% ▲	28% ▲	17% ▼	9% ▼	2% ▼
ETC	29% ▲	30% ▲	23% ▼	13% ▼	4% ▼
Oficiales urbanos ETC	31% ▲	32% ▲	23% ▼	11% ▼	3% ▼
Oficiales rurales ETC	46% ▼	32% ▲	18% ▼	2% ▲	1% ▼
Privados ETC	8% ▲	16% ▲	30% ▼	29% ▼	16% ▼
GC 2 ETC	62% ▼	26% ▲	11% ▲	1% ▲	1% ▼
GC 3 ETC	28% ▲	31% ▲	25% ▼	13% ▼	3% ▼
GC 4 ETC	1% ▲	7% ▲	12% ▲	43% ▼	37% ▼

PLAN DE ACCIÓN: REVISAR Y AJUSTAR LA ALINEACIÓN CURRICULAR Y LAS GUIAS DE APRENDIZAJE.

8. INNOVACION EDUCATIVA

PRINCIPIOS DE LA NUEVA ESCUELA

La Nueva Escuela el gestor escolar-rector debe concebir la escuela como una institución democrática. En este lugar tiene cabida la participación de todos sus actores: los maestros, los estudiantes, los padres de familia y demás miembros de la comunidad. Todos ellos se comprometen con su funcionamiento y desarrollo, cumpliendo con los principios fundamentales de la Nueva Escuela, los cuales enunciamos a continuación:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

PRINCIPIOS



PRINCIPIOS INSTITUCIONALES.

- 1 **Autonomía:** Capacidad para auto determinarse, para tomar decisiones libres y responsables, asumiendo las consecuencias de las mismas.
- 2 **Compromiso:** actitud para asumir con sentido de responsabilidad el quehacer cotidiano y la manera correcta de asumir los actos.
- 3 **Respeto:** Reconocimiento y aprecio de los derechos, deberes y cualidades de los demás como también la valoración de los bienes públicos y del entorno.
- 4 **Convivencia:** Relaciones interpersonales de una comunidad que comparte un espacio en un tiempo determinado. (Comunidad Educativa)
- 5 **Solidaridad:** Sentimiento de unidad basado en metas colectivas que nos permitan el accionar con los otros.
- 6 **Creatividad:** Capacidad para crear, construir, componer o transformar



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

contextos personales y sociales.

- 7 Participación Democrática:** Capacidad de intervenir en la toma de decisiones de manera autónoma crítica y responsable desde los diferentes estamentos escolares y sociales.

Justicia Restaurativa: este principio de dar a cada uno lo suyo, reparar el daño hecho a la víctima y a la sociedad, a través del dialogo y la concertación.

9. METODOLOGÍA

La metodología aplicada es acorde a la innovación educativa **NUEVA ESCUELA**, nos acogemos al **modelo pedagógico critico social**, este modelo parte de la Escuela Activa de Freinet, que busca formar un hombre y una mujer autónomos y conscientes de su papel activo en la transformación de la sociedad para un bien común. Los aprendizajes de los estudiantes se construyen con base en los problemas de la vida diaria, los valores y la conciencia social, política, ambiental y cultural, buscando el desarrollo del estudiante en la sociedad, para que se adapte a ella y la transforme con una visión permanente de renovación y cambio, de acuerdo con las necesidades del momento y bajo una construcción de sentidos colectiva, crítica y dialógica.

El enfoque que complementa el modelo pedagógico, parte de la pedagogía activa, la cual cubre una amplia gama de escuelas y propuestas metodológicas, las cuales, en sintonía con el modelo pedagógico, dan la posibilidad al maestro para explorar e implementar diversas estrategias en los ambientes de aprendizaje, permite vincular la enseñanza con la vida cotidiana y resignificar en la práctica los conocimientos adquiridos. Tiene en cuenta el desarrollo de contenidos pertinentes desde el punto de vista social y cultural y el desarrollo de métodos activos y participativos de aprendizaje. Las prácticas pedagógicas están apoyadas en el trabajo colaborativo, el uso de los TIC, además de la incorporación de los valores que permiten la sana convivencia, la inclusión y la construcción de tejido social para la transformación positiva de los entornos. Las estrategias institucionales implementadas para este fin, son las guías de aprendizaje, el trabajo colaborativo y la pregunta inteligente.

Finalmente, la Institución Educativa Esteban Ochoa concibe la evaluación, como un proceso de reflexión y construcción colectiva, orientador de las prácticas pedagógicas, caracterizado por la apropiación, la pertinencia y la coherencia. Reconoce la importancia de situar la evaluación de los aprendizajes en el contexto local – institucional, tendiente a fortalecer niveles de desempeño de los estudiantes. Desde esta perspectiva, la evaluación en lo educativo no solo se



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

refiere a medir conocimientos, sino también a identificar los procesos de aprendizaje de los y las estudiantes, así como las condiciones en que se desarrollan las situaciones educativas, para posibilitar una reflexión sobre los procesos y sus resultados.

Lo anterior se ajusta a los criterios didácticos establecidos en la Ley General de Educación teniendo en cuenta los siguientes planteamientos:

- La búsqueda de una educación integral.
- La Responsabilidad.
- La construcción de sus propios aprendizajes.
- El autoaprendizaje.
- El aprendizaje en equipo.
- La atención a las diferencias individuales.
- Inicio del desarrollo del pensamiento científico.

Además, se tendrán en cuenta las siguientes estrategias didácticas comunicativas:

- Desarrollo del **habla** por medio de canciones, diálogos, poesías, uso continuo por parte de estudiantes y docentes del inglés en los salones, entre otras actividades que les permita a las estudiantes utilizarlo como medio de comunicación.
- Perfeccionamiento de la **escucha** por medio de la utilización constante de audios con nativos parlantes, uso continuo del inglés por parte de las docentes en los diferentes grupos, entre otras actividades que permitan el desarrollo del oído para el reconocimiento de los sonidos fonéticos diferentes de su lengua materna.
- Desarrollo de la **escritura**, por medio de la enseñanza de las normas gramaticales que rigen el idioma extranjero, el uso adecuado de estas estructuras, y la creación de textos, diálogos escritos, monólogos entre otros. Potenciación de la **lectura** por medio de textos escritos, los cuales escuchará y luego leerá, tratando de identificar el sonido exacto de los diferentes fonemas en el habla inglesa.
- El desarrollo de la **comprensión** está implícito en cada una de las actividades



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTEBAN OCHOA
"La calidad educativa, principio rector de todas nuestras acciones"

PLAN DE ÁREA HUMANIDADES- DE INGLÉS

anteriores, ya que se busca la estudiante comprenda en el idioma extranjero y no solo lo entienda en traducción.

Por otra parte el área desarrolla metodología flexible que permite la inclusión de estudiantes para la enseñanza de las ciencias naturales, de acuerdo a los protocolos establecidos en la necesidad de aprendizaje.

10. PROYECTOS DEL ÁREA:

Bilingüismo.

11. BIBLIOGRAFÍA:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA, Estándares básicos de Competencias Lengua Extrajera Inglés. Guía 22 de 2006
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Formar para la Ciudadanía. Si es posible, lo que necesitamos saber y saber hacer. Serie guía N° 6. 2004
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Aportes para la construcción de Currículos pertinentes.
- Competencias Laborales. Guía N° 21
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA. Ley General de Educación. ediciones. 1994
 - MODELO PEDAGÓGICO UNA NUEVA ESCUELA PARA EL MUNDO
- NUEVA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Texto oficial. Décima edición 1.994
- DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE en Inglés 2015 y 2017

12. ALINEACIÓN CURRICULAR