



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARACAS

Compromiso, Sabiduría y Excelencia

Calle 54 N°33-67 Tel: 216 89 93 - 216 48 51 E-mail: ie.caracas@hotmail.com
Licencia de funcionamiento 16257 de noviembre 27 de 2002, carácter oficial
DANE: 105001000566 NIT: 811017766-1

GUÍA. 1	ÁREA: PREESCOLAR	GRADO: Transición
Grupo:	Nombre completo del estudiante:	Fecha:
Ejes temáticos:	<ul style="list-style-type: none">• Los colores.• El cuerpo humano	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none">• Identificar el color azul en diferentes contextos y elementos.• Reconocer el cuerpo y sus múltiples posibilidades a través de la expresión corporal.	

Actividades:

1. En compañía de un adulto nombra y muestra objetos que tenga en casa de color azul, describe características de estos elementos como forma, tamaño y utilidad.
2. Pega en una pared que autorice tu familia un pliego de papel periódico y dibuja libremente con vinilo de color azul. Al terminar cuenta con tus propias palabras lo que allí plasmaste y con tu obra decora tu habitación.

Ejemplo de cartelera realizada en casa.



3. Escucha tu música favorita, baila y pon en movimiento todas las partes de tu cuerpo. Contesta las preguntas a partir de un diálogo con tu familia: ¿Cómo te sientes?, ¿Por qué te gusta bailar?, ¿Cuál es la parte de tu cuerpo que más te gusta mover? ¿Qué sentimientos y sensaciones te genera la música que escuchas?

Para complementar la actividad elabora una Marioneta

Con ayuda de un adulto recorta de una revista o de una figura impresa el cuerpo humano, la pegas en una base de cartón y recortas las partes gruesas (cabeza, brazos, piernas), las unes luego al tronco de tal forma que puedan adquirir movimiento utilizando para ello hilo o lana, palitos de paleta entre otros, decora tu marioneta y juega libremente con ella.

Puedes acompañarla con la canción:

“Cabeza, hombros, rodillas y pies y todos aplaudimos a la vez... (aplausos)

Alternas con sonidos mudos cada parte del cuerpo el estribillo hasta terminar sólo con el movimiento.

4. Observa la figura de tu cuerpo en un espejo grande, de acuerdo con la señal de tus padres vas mostrando cada parte con el fin de que las nombres y hables sobre su función.

A continuación, declamas la poesía: **DIBUJAR MI CUERPO**

Voy a dibujar mi cuerpo,
la cabeza es lo primero
un bracito a cada lado
y en la mano cinco dedos.
Un poquito voy bajando
y a las piernas ya llegué,
voy hacer las zapatillas
porque dentro están los pies.
Y ahora que me acuerdo
algo falta en la cabeza
dos ojitos, una boca,
la nariz y las orejas.
¡Mira qué bien
que dibujé
de la cabeza
a los pies!

Para finalizar: con la ayuda de un adulto, traza tu silueta en una hoja gigante, luego dibuja libremente las partes más finas de tu cuerpo.

5. Juega a las adivinanzas:

Uno chiquito, dos igualitos, uno largo y flaco y el otro gordazo. (los dedos)
Una señora muy aseñorada, siempre va en coche y siempre va mojada. (la lengua)
Con ella vives Con ella hablas Con ella rezas Y hasta bostezas. (boca)
Unas son redondas Otras son cuadradas Unas piensan mucho Otras casi nada. (cabeza)
Si los abro veo si los cierro sueño. (ojos)

Aplico y practico lo aprendido:

6. Selecciona libremente tus prendas de vestir con los colores que desees y juega a disfrazarte de diferentes personajes.
7. <https://youtu.be/yxChoeW07kU> En este vínculo encontraras un cuento relacionado con el color azul.
8. Con tu música preferida, exprésate cotidiana y corporalmente con movimientos libres y propios para activar y fortalecer las diferentes partes de tu cuerpo.
9. Crea historias fantásticas con tu marioneta y juega con la imaginación. Con tus hermanos y amigos puedes crear diferentes historias.
10. Leer diferentes tipos de textos y dialogar libremente sobre estos permite desarrollar mayores niveles de comprensión.
11. <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk> En este vínculo encontraras una canción sobre el cuerpo humano que te permite potenciar el movimiento corporal.