



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARACAS

Compromiso, Sabiduría y Excelencia

Calle 54 N°33-67 Tel: 216 89 93 - 216 48 51 E-mail: ie.caracas@hotmail.com

Licencia de funcionamiento 16257 de noviembre 27 de 2002, carácter oficial

DANE: 105001000566 NIT: 811017766-1

GUÍA. 2 PERIODO: 2	ÁREA: CIENCIAS SOCIALES REALIZAN TODOS LOS ESTUDIANTES, CORRESPONDE A LA SEGUNDA SEMANA DEL SEGUNDO PERIODO		GRUPO:
GRADO: 6°01 Y 6° 02	Nombre completo del estudiante:	Fecha: SEMANA 15 Mayo 10 al 14 de 2021	FECHA DE ENTREGA: JUNIO 30, PARA QUIENES NO REALIZAN ACTIVIDADES EN NORMA CLIC.
	Identificar el desarrollo de los principales procesos históricos, reconociendo el legado histórico y cultural del mundo prehistórico, antiguo y medieval.		
LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES URBANAS: ANTIGUA MESOPOTAMIA			
Considerada la primera gran civilización en la historia de la humanidad, Mesopotamia se originó y desarrolló en la llanura aluvial de los ríos Tigris y Éufrates, esto les permitió desarrollar novedosas actividades para el manejo del agua haciendo prosperas las zonas de cultivo y ganadería, convirtiéndose en una de las grandes culturas del mundo antiguo. https://youtu.be/CLV2a4AqjRg Ver el video en la dirección Ubicación geográfica de Mesopotamia Llamamos Mesopotamia a la gran cuenca fluvial de los ríos Tigris y Éufrates, pero no se puede estudiar Mesopotamia sin tener en cuenta toda su periferia: La Península de Anatolia al noroeste de Mesopotamia con los Montes Tauro. Las montañas de Armenia y Turquía al norte de Mesopotamia, donde nacen el Éufrates y el Tigris. Al este los Montes Zagros, separando Mesopotamia de la altiplanicie de Irán. Al sur de Mesopotamia el Golfo Pérsico. Al suroeste de Mesopotamia el desierto de Arabia. Al este de Mesopotamia las estepas y desierto de Siria, camino del Mediterráneo. Los ríos Tigris y Éufrates marcan la vida en Mesopotamia. Tienen pocos afluentes: Principales afluentes del río Éufrates: Balikh y Habur Principales afluentes del río Tigris: Diyala, Adhem, Pequeño Zab, Gran Zab, Kerkha y Karun. Estos dos últimos en la antigüedad desembocaban directamente en el Golfo Pérsico. La Alta Mesopotamia, al norte, es un territorio montañoso, con lluvias en primavera y otoño, con inviernos fríos y cortos y veranos secos en julio y agosto. La Baja Mesopotamia, al sur, en cambio es un territorio llano, donde los ríos modifican su curso con el paso del tiempo, con escasas lluvias e inviernos cortos. Los veranos secos y calurosos ocupan la mayor parte del año. Actividad: Ubicar a MESOPOTAMIA en el Mapa del continente ASIÁTICO.			
Mesopotamia			
Hace unos 6.000 años en la Oriente Próximo, los pueblos neolíticos se fueron transformando gradualmente en ciudades y surgieron las primeras grandes civilizaciones urbanas. A medida que crecía la población y se intensificaba la especialización del trabajo y la división social, se formaban los primeros cascos urbanos, donde vivían las familias que no estaban directamente vinculadas en la producción de alimentos.			
Historia de Mesopotamia			
Con el establecimiento de estas sociedades urbanas surge también la civilización, que se caracteriza por tener como característica principal una estructuración social y económica sólida y la creación de estados organizados que se encargan de regular la vida de las personas mediante códigos y leyes. Estas civilizaciones aparecieron en			

Mesopotamia, al lado de los ríos Tigris y Éufrates, y, algo más tarde en Egipto, alrededor del río Nilo. Más adelante, surgieron otras culturas urbanas: la hindú, originada en el entorno del río Indo, y la china, que nació alrededor del río amarillo.

"Mesopotamia" es un término geográfico que designa la cuenca hidrográfica formada por los ríos Tigris y Éufrates. El término Mesopotamia fue utilizado por primera vez en la época griega y significa "país entre ríos". Acogió las primeras civilizaciones de las que conocemos su historia gracias a la escritura, y tuvo ciudades muy importantes que están consideradas las más antiguas del mundo.

Históricamente se dividió en dos regiones: Alta Mesopotamia o Asiria, situada al norte y habitada por el pueblo asirio, y la Baja Mesopotamia o Caldea, situada al sur y habitada por el sumerio y acadio. La historia política estuvo marcada por la alternancia en el poder de estos pueblos.

Estructura político-social

En general, la sociedad mesopotámica estaba dividida en dos grupos sociales:

la clase dominante (gobernantes, sacerdotes, funcionarios, soldados y comerciantes) y

la clase dominada (campesinos, artesanos, esclavos).

Las autoridades, los reyes y los sacerdotes —que inicialmente sólo arbitraban algún conflicto y ordenaban obras puntuales— empezaron a dictaminar leyes y normativas y a organizar el trabajo de toda la comunidad. Estas nuevas tareas propiciaron la aparición de un nuevo colectivo de trabajadores especializados, los funcionarios, encargados de las tareas administrativas de la ciudad.

Sobre el estatus de las mujeres podemos afirmar que, en general, los derechos de las mujeres en Mesopotamia no eran iguales a los de los hombres. Pero en periodos tempranos las mujeres podían ir al mercado, comprar y vender, atender asuntos legales en ausencia de los hombres, tener sus propias propiedades, prestar y pedir prestado, y realizar negocios por sí mismas. Las mujeres de la clase dominante, como las sacerdotisas y las componentes de las familias reales, aprendían a leer y escribir.¹

Estructura Social de Mesopotamia

Políticamente, Mesopotamia fue gobernada por monarquías teocráticas donde el poder (religioso, político y militar) estaba concentrado en la figura del rey y la clase dominante controlaba la riqueza económica, las fuerzas políticas y militares y el conocimiento.

Clase alta

La gente de la clase alta en la Mesopotamia consistía en la nobleza y los ricos. Algunos oficiales del gobierno y terratenientes y mercaderes acaudalados estaban incluidos en esta clase. Las clases altas se vestían con finas ropas y usaban joyas caras y los hombres mostraban su posición social usando cabello y barba largos. Las mujeres usaban los vestidos al hombro y trenzaban su cabello o usaban adornos elegantes en sus cabezas. La gente de la clase alta generalmente tenía esclavos que hacían la labor manual, incluyendo el trabajo de la casa.

Clase baja

La clase baja en la Mesopotamia consistía de gente que cobraba por su trabajo. Esto incluía a profesionales como pescadores, fabricantes de cerámica y granjeros. Incluso a pesar de que la sociedad de la Mesopotamia no era igualitaria, todos tenían que pagar por sus bienes y servicios, incluso el rey. La gente de la clase baja eran propietarios de sus propias casas y podían pagar lujos modestos, como usar joyas. También podían ascender en la estructura social convirtiéndose en sacerdotes o adquiriendo grandes riquezas. Los castigos eran duros para cualquier crimen cometido y si un hombre de clase baja tenía en alguna deuda, podía pagarla vendiendo a su mujer y a sus hijos como esclavos.

Esclavos

En la Mesopotamia, la esclavitud era algo común y era considerada la clase más baja en la estructura social. A los esclavos, generalmente prisioneros de guerra o criminales, no se les pagaba por su trabajo, pero recibían alojamiento y comida gratis. Con la expansión de la agricultura, la necesidad por que los esclavos hagan la labor manual creció y

los mismos eran explotados como una mano de obra no paga. Sin embargo, los esclavos tenían algunos derechos en la Mesopotamia antigua: podían ser propietarios de tierras, tenían libertad para casarse con cualquiera y la oportunidad de comprar su propia libertad.

Economía

La agricultura, la ganadería y el comercio eran las principales actividades económicas. No existía la propiedad privada, las tierras adyacentes a la ciudad pertenecían a los dioses y eran gestionadas por la clase dominante.

En agricultura cultivaban trigo, cebada, viña, olivo y palmeras datileras de las que se extraían zumos para preparar bebidas y fibras para la industria textil; construyeron canales para regar; e inventaron el arado, que era tirado por bueyes.

La ganadería se basaba en la cría de ovejas, cabras y caballos.

El comercio basado en el trueque, es decir, en el intercambio de bienes según las necesidades de las partes, puesto que no conocían la moneda.

Inventos

Algunas de las innovaciones tecnológicas de las que ahora disfrutamos, fueron iniciadas por los pueblos que habitaron Mesopotamia. Destacan: la rueda, canales de irrigación y palanca, arado, torno para el barro, ladrillos, barco y vela, escritura, moneda.

Arquitectura

Zigurat: Es un edificio de origen sumerio. Desde un punto de vista arquitectónico, el zigurat consta básicamente de un núcleo de ladrillos secados al sol y recubierto con ladrillos cocidos. Emplazado sobre una gran plataforma, se levantaba en forma de pisos, el superior siempre más pequeño que el inferior. A la cumbre, a la que se accedía por tres escaleras, había el giguu, sala destinada al descanso del dios en su bajada hacia la tierra. Aunque no se conserva ninguno entero, parece que algún zigurat, como el de Babilonia, llegó a tener entre seis y siete pisos, con una altura total de unos 100 m. En general, eran de dimensiones más reducidas. Muchos de ellos datan de la dinastía III de Ur y fueron restaurados o reconstruidos, a veces, en época posterior, como es el caso de Ur (2 687 m² de superficie), uno de los más famosos y mejor conservados. Levantado por Ur-Nammu (2113-2096 aC), sus tres pisos originales fueron aumentados a cinco o siete por Nabucodonosor II (605-562 aC).

Palacios: Grandes edificios políticos y administrativos, centro del imperio. Residencia de la dinastía real, nobles, sacerdotes y funcionarios, además de depósito del tesoro y de las cosechas.

Escultura

La escultura mesopotámica es sobre todo antropomórfica, aunque también podemos encontrar relieves con animales fantásticos, escenas de cacería y religiosas. Los materiales utilizados son la piedra, arcilla, el alabastro e incluso el marfil y bronce.

En la escultura, las imágenes son representadas de forma sintética. Son figuras bloque con perspectiva frontal, y sólo se acentúan algunos rasgos como los ojos, el pelo y las manos (que en las figuras votivas suelen estar cruzadas en el pecho). La forma de las figuras suele ser trapezoidal, con hombros abultados y cintura estrecha, suelen ser figuras sedentes y de pequeño tamaño. En la base podemos encontrar textos cuneiformes que identifican al personaje representado. En cuanto al relieve, mantiene la representación hierática y de perfil. Son figuras lineales con una marcada idealización del personaje.

La Religión en Mesopotamia

En aquellas lejanas épocas se adoraba a cientos de dioses que cobraban "importancia" en función de la pujanza de cada etnia, región o ciudad. En general existía una gran tolerancia religiosa. Marduk y Ashur fueron dos deidades que se fueron imponiendo al resto, debido a la creciente influencia alcanzada por Babilonia y Asiria.

La religión siempre fue una constante que lo dominaría todo en Mesopotamia.

El panteón "divino" estaba representado por Anu como dios principal. Él era el dios del cielo, acompañándole en la tríada Enlil, dios del agua, y Enki dios de la tierra. Con posterioridad aparecen otros dioses "importantes", como Nanna, más conocido como Sin (en acadio) o Marduk, hijo de Enki. Otra diosa que adquirió gran relevancia, siendo

una de las más veneradas, fue Innana, diosa del amor y la fertilidad, que más adelante se identificaría con la babilonia Ishtar y, posteriormente, con la bíblica Astarté. De hecho, los nombres de los dioses van cambiando según van surgiendo nuevas civilizaciones.

El fin del viejo mundo oriental

Al caer el imperio asirio, Babilonia resurge y con el gobierno de Nabucodonosor, presenta un último siglo de esplendor. A éste se debe el embellecimiento de Babilonia con los famosos jardines colgantes. El viejo mundo semítico fue vencido por los invasores indoeuropeos hacia el año 539.

Cuadro cronológico de la historia política de Mesopotamia.

Pueblos y etapas	Realizaciones	Características
Sumerios Milenio IV a. C.	Agricultura, hidráulica intensiva, astronomía, Sistema numérico y calendario.	Ciudades interdependientes: Ur, Uruk, Lagash y Nippur.
Acadios Milenio III a.C.	Unificaron Mesopotamia	Semitas llegados del sur, capitales Akadd y Babilonia. Rey Sargón.
Primer Imperio Babilónico-Caldeo Milenio II a.C.	Gobierno de Hammurabi. Legislación (Código)	Capital: Babilonia; centro económico, político y cultural del medio oriente.
Invasiones Indoeuropeas: hititas, casitas, mitanos 1655-1595 a.C.	Llegan con caballos y armas de guerra.	Procedentes de Asia central.
Asirios 883-623 a.C.	Tecnología de guerra, caballería de hierro; suma crueldad.	Gran Imperio que llegó hasta el Mediterráneo y Armenia. Capital: Nínive
Segundo Imperio Babilónico 623-539 a.C.	Renacimiento del comercio. Centro religioso y cultural de oriente.	Gobernante: Nabucodonosor Capital: Babilonia

Aplico y practico lo aprendido:

Actividad 1: Escribe en tu cuaderno, o en un documento de texto, las características generales de uno de estos pueblos que habitaron Mesopotamia: sumerio y acadio (3.500ac - 1950ac), babilónico y asirio (1950 ac - 625 ac),), persa (539ac - 331ac)

Actividad 2: Realizo el mapa de la antigua Mesopotamia

Actividad 3: Consultar Código Hammurabi

Actividad: Realizar un crucigrama empleando preguntas con una sola palabra de respuesta, sobre el tema. Mínimo con 10 preguntas.