



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CARACAS

Compromiso, Sabiduría y Excelencia

Calle 54 N°33-67 Tel: 216 89 93 - 216 48 51 E-mail: ie.caracas@hotmail.com

Licencia de funcionamiento 16257 de noviembre 27 de 2002, carácter oficial

DANE: 105001000566 NIT: 811017766-1

GUÍA: 3 PERIODO: 2	ÁREA: CIENCIAS SOCIALES REALIZAN TODOS LOS ESTUDIANTES, CORRESPONDE A LA TERCERA SEMANA DEL SEGUNDO PERIODO		GRUPO:
GRADO: 6°01 Y 6° 02	Nombre completo del estudiante:	Fecha: SEMANA 16 Mayo 17 al 21 de 2021	FECHA DE ENTREGA: JUNIO 15 DE JULIO
Identificar el desarrollo de los principales procesos históricos, reconociendo el legado histórico y cultural del mundo prehistórico, antiguo y medieval.			

LA ESCRITURA, LA RUEDA, LA VELA Y EL BRONCE

Para que los gobernantes pudieran cobrar sus impuestos se hizo necesario algún sistema para contar la producción, es decir, un sistema de contabilidad. Además, para poder establecer acuerdos comerciales sin tener que cargar con toda la producción, también se hizo necesario algún sistema para anotar los productos. Entonces a los mesopotámicos se les ocurrió registrar las cuentas haciendo marcas con cañas sobre tablillas o cilindros de barro húmedo. Después lo cocían (calentaban con fuego) y las tablillas se endurecían. Al barro cocido lo llamamos **arcilla**. De esta forma apareció el primer tipo de **escritura** que se llama **cuneiforme** porque la marca de las cañas tiene forma de cuña. El descubrimiento de la escritura marca el fin de la prehistoria y el comienzo de la primera etapa de la historia llamada **Edad Antigua**.

Primero representaban los objetos con dibujos. Este tipo de escritura se llama **escritura pictográfica**. Luego, para ahorrar tiempo, esquematizaron los dibujos y los redujeron a líneas y puntos abstractos. Este tipo de escritura, en la que cada signo representa una idea, se llama **escritura ideográfica**. El problema es que había muchos signos y era difícil de aprender. Para simplificar el sistema, apareció un nuevo tipo de escritura en la que cada signo representaba un sonido y no una idea. Como sonidos hay menos, combinando unos pocos signos, podían representar todas las palabras. A este tipo de escritura se le llama **escritura fonética**. El problema de esta escritura, a diferencia de las pictográfica, es que en este caso es necesario conocer el idioma para poder entender el texto. En un primer momento los fonemas eran sílabas (escritura silábica) y luego fueron letras (escritura alfabética) .

Hubo otros inventos como la **rueda**, el **carro de ruedas** y la **navegación a vela**. Para hacer mejores vasijas de cerámica en las que almacenar productos inventaron el **torno alfarero**. Para transportar sus productos en barco hicieron grandes vasijas alargadas con cuello largo y dos asas llamadas **ánforas**. Las ánforas tenían una base curva para que cupieran más en el barco y para que se apoyaran bien en la arena. Además, la tecnología iba mejorando y descubrieron que, al mezclar cobre y estaño fundido, obtenían un metal más resistente llamado **bronce**. De esta forma los mesopotámicos entraron en la **Edad de Bronce** al mismo tiempo que entraban en la **Edad Antigua**. Estos inventos favorecieron el comercio ya que redujeron el tiempo de transporte (rueda y vela) o generaron nuevos productos para vender (herramientas con metales más resistentes).

ACTIVIDAD 1

Actividades de comprensión lectora:

1. Explica por qué y dónde apareció la escritura, la rueda y la navegación a vela. Explica también alguna consecuencia en cada caso
2. ¿Por qué las primeras civilizaciones se desarrollaron en los valles fluviales de grandes ríos?
3. ¿Cómo fue evolucionando la escritura?
4. ¿Qué características tiene una civilización?

LAS DIFERENCIAS SOCIALES

Con las primeras civilizaciones la forma de vida de las personas era muy diferente según el grupo al que pertenecían, el grupo social. Existían grupos sociales en los que se vivía mejor porque tenían más riqueza y más poder: los grupos sociales privilegiados, y existían otros grupos sociales formado por personas que tenía poca riqueza y no tenían poder: los grupos sociales no privilegiados. La nueva sociedad se representa en un gráfico piramidal ya que los más poderosos son muy escasos en número, en cambio los menos poderosos son más numerosos. Los grupos sociales eran los siguientes:

En los grupos privilegiados encontramos a

Los gobernantes y a los funcionarios más importantes llamados altos funcionarios (gran sacerdote, jefe del ejército) que eran los más poderosos. El principal gobernante era el rey-sumo sacerdote, llamado Patesi en Sumeria. A sus órdenes estaban los funcionarios, personas al servicio de los gobernantes. Algunas familias fueron acumulando propiedades se convirtieron en ricos propietarios. Estos influían en los gobernantes y ocupaban los cargos de altos funcionarios.

En una situación intermedia, con algunos privilegios se encontraban:

El resto de funcionarios que eran menos importantes y obedecían a los anteriores (sacerdotes, escribas, soldados, sirvientes). Estos tenían únicamente algunos privilegios.

Los comerciantes enriquecidos que no accedían a los cargos políticos importantes ya que sus familias no formaban parte de los grupos privilegiados, pero podían usar su riqueza para acercarse a ellos.

La mayor parte de la población la formaban las familias de los grupos no privilegiados ya que pagaban impuestos a los sacerdotes y estaban sometidos a los militares. Los más importantes de este grupo eran los comerciantes, pero los más numerosos eran los campesinos (90% de la población) también estaban en este grupo los artesanos y los sirvientes.

Finalmente estaban las personas sin libertad, o esclavos. La condición de esclavo se adquiría de tres formas:

Por ser prisionero tras una guerra.

Por no pagar las deudas.

Por ser hijo de esclavos.

Cuando se producían malas cosechas y hambre o cuando los grupos privilegiados abusaban, se solían producir revueltas violentas por parte de los grupos no privilegiados llamadas revueltas sociales. Para evitar estas revueltas, los grupos privilegiados encontraron varias soluciones:

Las revueltas se castigaban duramente ejecutando a los participantes.

Los sacerdotes dotaron de atributos divinos a los gobernantes y los divinizaron. Consagraban las decisiones de los gobernantes planteándolas como deseo de los dioses y fueron adaptando las creencias religiosas para beneficiar a las clases privilegiadas. A cambio los sacerdotes conseguían que los gobernantes les sostuvieran económicamente y les integraran en los grupos privilegiados. La religión se convirtió en un instrumento de las clases privilegiadas para controlar a las no privilegiadas.

Dentro de las ciudades se construyeron recintos amurallados en las zonas elevadas que, además de servir de doble muralla en caso de ataque, sirvieran de refugio a los grupos privilegiados cuando las revueltas sociales tenían éxito en la ciudad.

Para evitar abusos de poder por parte de los grupos privilegiados, los gobernantes decidieron escribir una lista de normas o código de leyes y las colocaron en lugares públicos para que todos las pudieran ver y que los grupos privilegiados también las respetaran. Ejemplo de ello es el código de Hammurabi.

Hay una excepción: en la civilización del valle del Indo no hubo diferencias sociales ya que no se han encontrado palacios y todas las viviendas eran iguales.

ACTIVIDAD 2

Actividades de comprensión lectora:

- 4. Elabora una pirámide social incluyendo a los grupos sociales más destacados.**
- 5. ¿De qué tres formas se convertía alguien en esclavo?**
- 6. ¿Por qué los gobernantes decidieron poner las normas o leyes por escrito?**

7. REALIZAREL MAPA EN EL CUADERNO

Extensión del Imperio acadio en tiempos de Sargón de Acad. Wikipedia (CC BY-SA 4.0)

