



YERMO Y PARRÉS
INSTITUCIÓN EDUCATIVA



EDUCACIÓN ARTÍSTICA

GRADO 1°

PERIODO 2



DOCENTE: PIEDAD RAMIREZ

ESTUDIANTE _____ GRADO 1° _____



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCIÓN EDUCATIVA



GUÍA DE APRENDIZAJE N° 2

Periodo 2	Educación Artística	Grado: 1°
Año lectivo: 2026	Docente: Piedad Ramírez	
¿Qué vamos a aprender?		
INDICADORES DE DESEMPEÑO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce las diferentes posibilidades motrices de su cuerpo. ➤ Explora diversas experiencias perceptivas. ➤ Desarrolla sus posibilidades motrices finas a través de ejercicios visuales. 	
APRENDIZAJES FUNDAMENTALES	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresión corporal. ➤ Movimiento corporal. ➤ La comunicación. ➤ Expresión plástica: El color. El collage. El repujado. ➤ Percepción visual: La atención. ➤ La discriminación visual. 	
¿Cómo lo vamos a hacer (INSTRUCCIONES)?		
<p>A través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Clases presenciales, videos, presentaciones, carteles, asesorías individuales, actividades en grupo, explicaciones. · Talleres evaluativos <p>Tareas.</p>		
Momento de practicar (Momento de desarrollo o estructuración)		

RETO # 1
Expresión corporal

👉 Expreso mis ideas y emociones con mi cuerpo.

Expreso mis emociones.

Colorea las caritas que muestran diferentes emociones.
Recorta y pega caras que expresen cómo te sientes 🕒 hoy.



Feliz



Triste



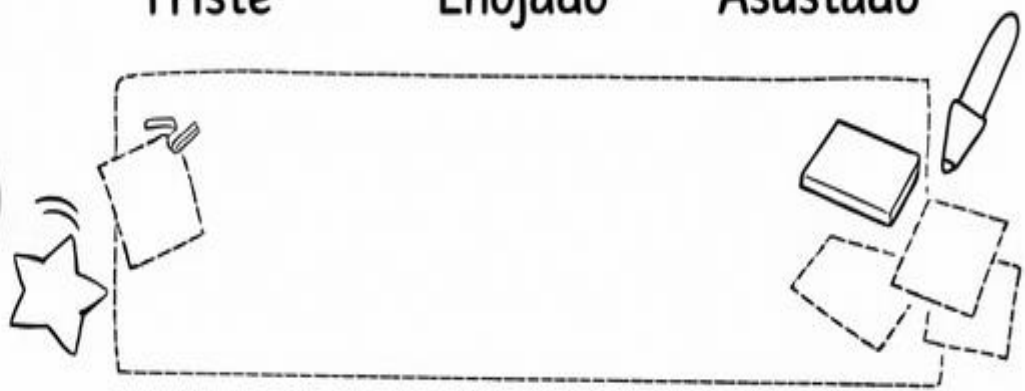
Enojado



Asustado



Aburrido



RETO #2

MI CUERPO SE MUEVE

Mi cuerpo se mueve para expresarme.

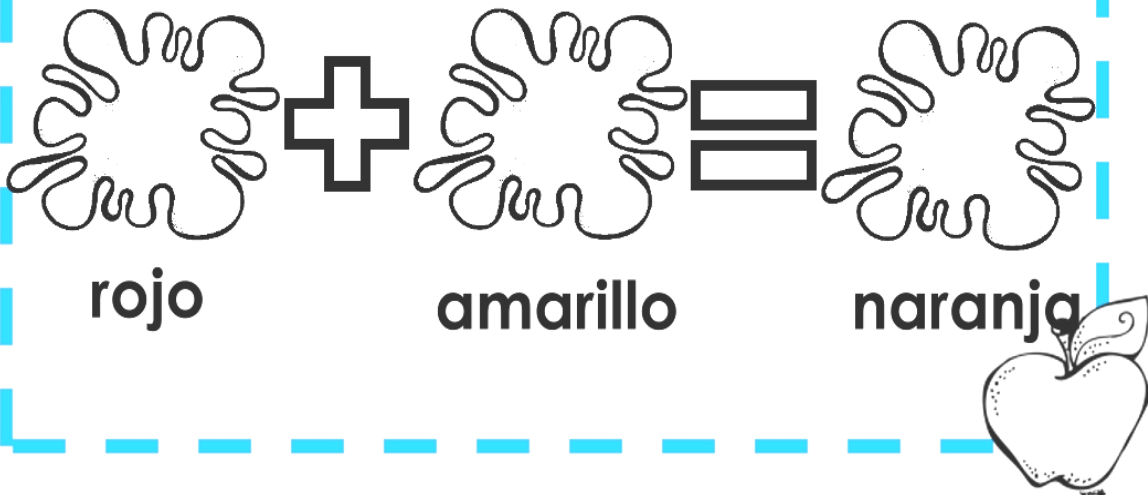
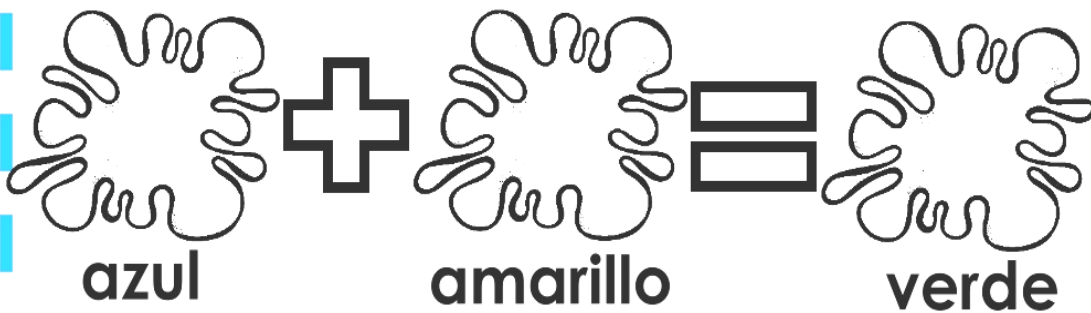
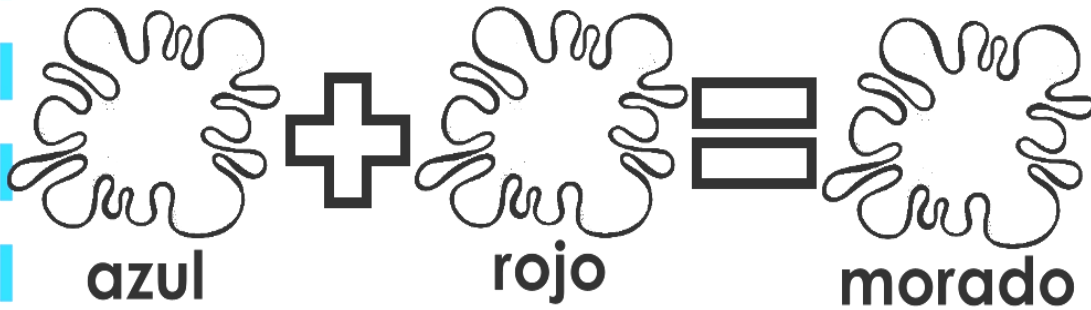
Colorea los movimientos que puedes hacer con tu cuerpo



RETO # 3

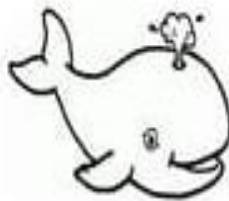


Combina los colores primarios para obtener los secundarios



RETO # 4

Pinta cada figura con el color que le corresponde.



RETO #5

EL COLLAGE

Técnica artística de unir elementos o recortes de distinto origen y convertirlos en una obra.

Creo un collage.

Recorta revistas y crea un collage pegando en el recuadro. Dibuja y decora alrededor de tu collage.



Reto # 6

REPUJADO

☞ Marco figuras presionando con cuidado el material.

Usando papel aluminio y un palillo hago el repujado

Hago un repujado.



RETO # 7
Percepción visual

👁️ Observo con atención

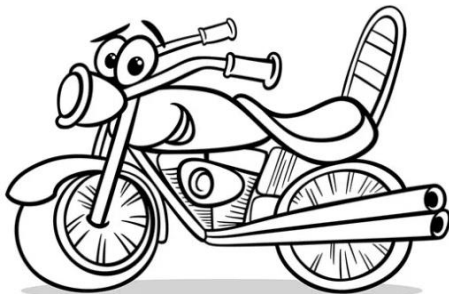
Observo y busco.

Observa el dibujo y busca 6 objetos diferentes.
Rodea los objetos que encuentres.



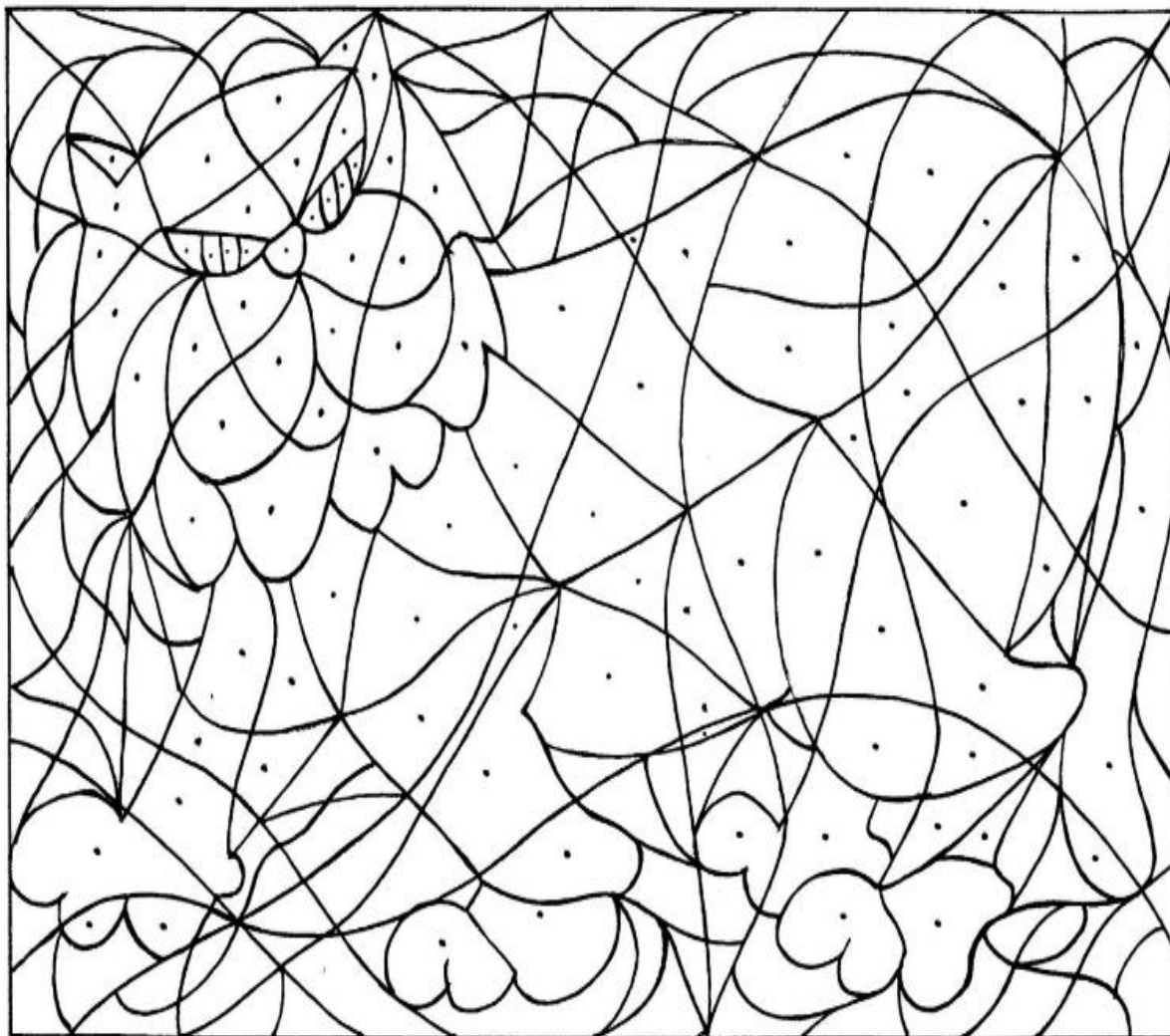
-  Hoja
-  Reloj
-  Pincel
-  Lápiz

Encuentra las 5 diferencias:

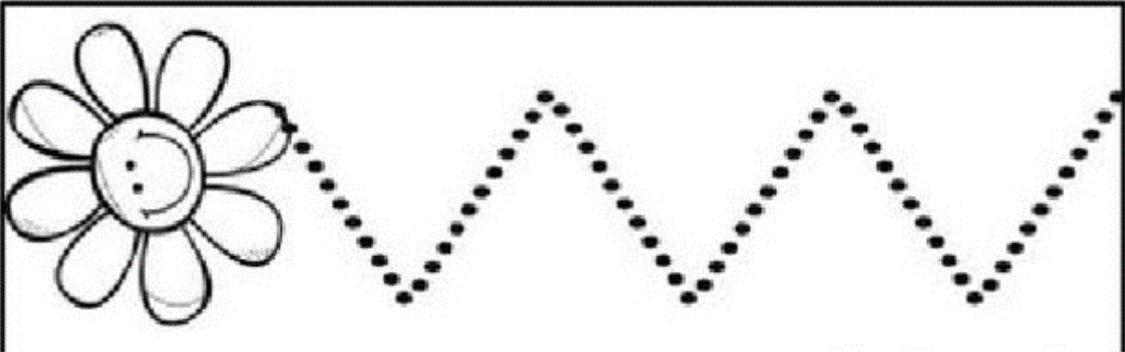
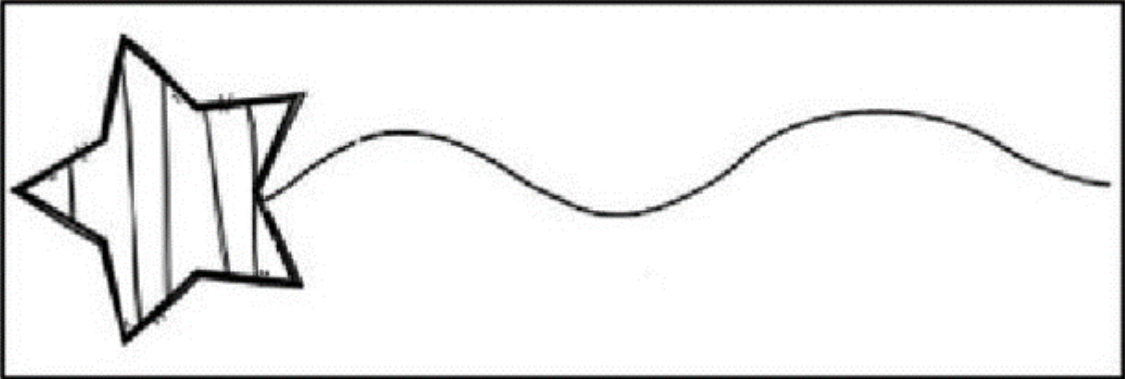
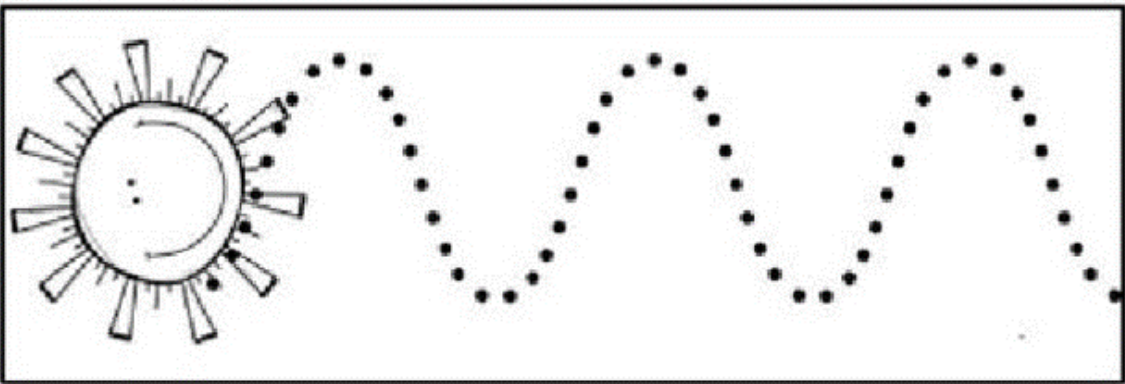
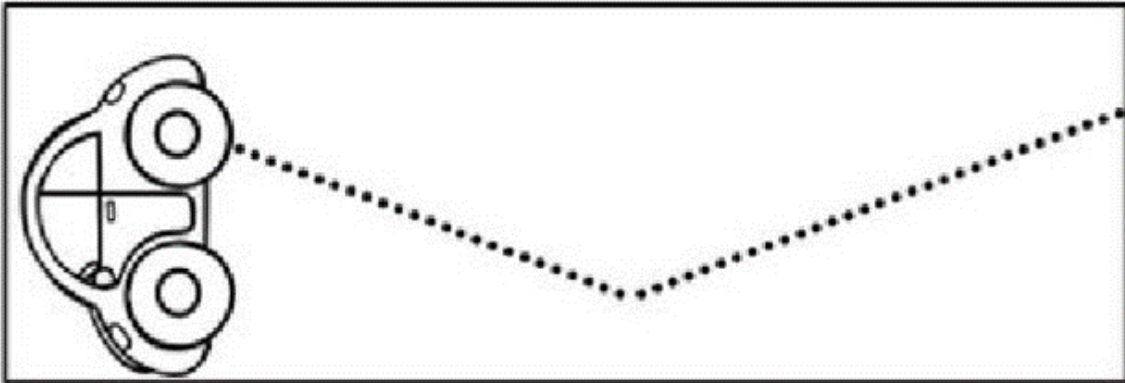


RETO # 8
Discriminación visual

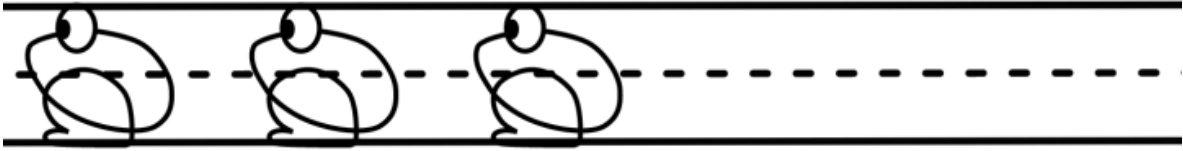
● Colorea la zona punteada.



RETO # 9






RETO # 10



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines: a top solid line, a middle dashed line, and a bottom solid line. There are 10 such sets of lines provided for practice.

MOMENTO DE EVALUACION

Colorea el recuadro con verde, amarillo o rojo, según tu desempeño en el trabajo:

Criterios	Alcancé (verde) 	En proceso (Amarillo) 	No alcancé (Rojo) 
1. Realicé todas las actividades de la guía.			
2. Comprendí lo trabajado en la guía.			
3. Mantuve una actitud responsable durante la clase.			
4. Realicé los trabajos propuestos de manera ordenada.			

