

LENGUA CASTELLANA 8° 1-2

NOMBRE _____ GRADO _____

Temas:

Oraciones compuestas y coordinadas, Neologismos, Uso de la c, z y x, El punto y la coma, Literatura Indígena y redes sociales

Objetivos Generales:

1. Comprender y aplicar las reglas de las oraciones compuestas y coordinadas.
2. Identificar y utilizar los neologismos en textos orales y escritos.
3. Dominar el uso correcto de las letras **c**, **z** y **x** en distintas palabras.
4. Reconocer y aplicar correctamente el uso del punto y la coma en la escritura.
5. Analizar y valorar la literatura indígena y su relación con las redes sociales.

1. Oraciones Compuestas y Coordinadas

Definición:

- **Oraciones Compuestas:** Son oraciones formadas por dos o más oraciones simples unidas por nexos (conjunciones).
- **Oraciones Coordinadas:** Son oraciones que se combinan entre sí por medio de conjunciones (y, pero, o, porque, etc.), sin que ninguna de ellas dependa de la otra.

Ejemplo:

- *Mi hermana estudia mucho, pero yo prefiero jugar al fútbol.* (Coordinada adversativa)
- *Vamos al cine o podemos quedarnos en casa.* (Coordinada disyuntiva)

Actividades:

1. **Clasifica las oraciones:** Subraya las oraciones coordinadas en las siguientes frases y clasifícalas según su tipo (copulativa, disyuntiva, adversativa, explicativa):
 - Ella estudia mucho y su hermano es muy aplicado.
 - No me gustan los animales, pero amo los caballos.
 - Puedes elegir entre el chocolate o la vainilla.
2. **Taller de creación de oraciones:** Escribe 5 oraciones compuestas usando diferentes tipos de oraciones coordinadas (copulativas, disyuntivas, adversativas).

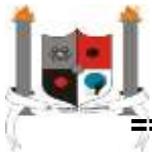
Neologismos

Definición:

- **Neologismos:** Son palabras nuevas que se introducen en una lengua. Estas pueden surgir por necesidad de expresar nuevas ideas, avances tecnológicos, o influencias culturales.

Ejemplos de Neologismos:

- **Selfie** (autofoto)
- **Whatsapp** (aplicación de mensajería)
- **Influencer** (persona que tiene influencia sobre los demás en redes sociales)



LENGUA CASTELLANA 8° 1-2

Actividades:

1. **Busca y define:** Investiga 5 neologismos que se hayan creado en los últimos 5 años y escribe su definición.
2. **Creación de Neologismos:** Imagina una nueva palabra para describir una acción o concepto de la vida cotidiana, y justifica su creación.

3. Uso de la C, Z y X

Reglas y ejemplos:

- **Uso de la C:** Se usa en palabras que terminan en -ción, -icidio, -icio, y en sustantivos derivados de verbos terminados en -ar. Ejemplo: **acción, decisión, educación.**
- **Uso de la Z:** Se usa en sustantivos que terminan en -azo, -aza, y en algunos verbos en su forma infinitiva que terminan en -zar. Ejemplo: **luz, paz, abrazo.**
- **Uso de la X:** Se utiliza en algunas palabras de origen griego o en sustantivos derivados de verbos terminados en -xión. Ejemplo: **xilófono, examen, extranjero.**

Actividades:

1. **Llenar los espacios en blanco:** Completa las siguientes oraciones con la letra correcta (**c, z o x**):
 - La niña tiene una gran __ __ imología.
 - El __ __ írculo está marcado en rojo.
 - Ella me dio un __ __ abrazo.
2. **Dictado ortográfico:** Escribe correctamente las siguientes palabras según corresponda el uso de la **c, z y x**:
 - acci_ón
 - exa_men
 - _ilófono
 - pié_ón

4. El Punto y la Coma

Definición y uso:

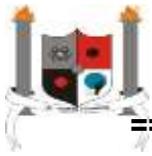
- **El punto (.):** Se usa para finalizar oraciones declarativas.
- **La coma (,):** Se usa para separar elementos en una lista, para separar oraciones en una oración compleja, o antes de las conjunciones como "pero", "aunque", "sin embargo", entre otras.

Actividades:

1. **Correcta puntuación:** Lee las siguientes oraciones y corrige la puntuación. Añade los puntos y comas donde sea necesario:
 - Hoy voy a la tienda sin embargo, no compraré nada necesito ahorrar para el viaje a la playa.
 - El sol brilla fuerte hace calor, y las calles están llenas de gente.
2. **Escribe un párrafo:** Escribe un párrafo sobre tu día, utilizando al menos tres comas y dos puntos.

Literatura Indígena y Redes Sociales

Definición:



LENGUA CASTELLANA 8° 1-2

- **Literatura Indígena:** Se refiere a los textos orales y escritos de los pueblos indígenas, que reflejan su cosmovisión, tradiciones, mitos y leyendas.

Objetivos:

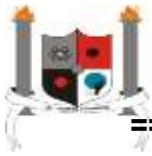
1. Conocer algunas de las leyendas más representativas de las culturas indígenas de América.
2. Analizar cómo se difunden hoy en día las tradiciones y leyendas indígenas a través de las redes sociales.

Actividades:

1. **Investiga una leyenda indígena:** Escoge una leyenda de cualquier cultura indígena (Maya, Azteca, Quechua, etc.) y descríbela brevemente.
2. **Redes Sociales y Tradiciones:** Escribe un pequeño ensayo sobre cómo las redes sociales ayudan a preservar y difundir las tradiciones y mitos indígenas en la actualidad.

EL PÁRRAFO





LENGUA CASTELLANA 8° 1-2

IDEA PRINCIPAL

En una sola oración

A lo largo del párrafo

Otros, que se habla y que se dice

En la Tierra nadie se preocupó por la desaparición de la Luna. Varios países comenzaron inmediatamente a enviar una gran cantidad de lunas artificiales. Incluso había demasiada luz y la gente protestaba porque no podía dormir.

Ejemplos de párrafos de causa:

Mucha gente se mudó hacia Canadá desde Europa durante el siglo XIX porque ellos tuvieron muy pobres condiciones de vida en Europa

Ejemplos de párrafos de efecto:

Las condiciones de vida en Europa fueron terribles. Por eso, mucha gente se mudó a Canadá en busca de mejores condiciones de vida.

Ejemplos de párrafos de causa – efecto:

Un joven con alto consumo de alcohol (causa) decidió conducir el auto de su padre, pero perdió el control del vehículo en una curva y chocó contra un árbol (efecto).

Tema: “Usos de la “C, S y Z”

Objetivos:

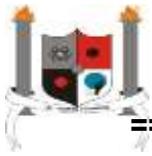
Descubrir que a medida que escriban bien, sus ideas se van a entender mejor.

Ejercitar las reglas ortográficas relacionadas con el uso de la v y la b, a partir de ejemplos y de la formación de familias de palabras.

Habilidad. Reflexionar: implica “recurrir a conocimientos, ideas o actitudes externas al texto” fomentando nuestro pensamiento crítico y creativo, es decir, extraer e inferir.

ACTIVIDADES

- 1.- Después___ de reñir han hecho las pa___es.
- 2.- Se mostraba muy loca___ después de haber escuchado con cuánta brillante___ defendieron su cau___a.
- 3.- Avi___a pronto a la poli___ia.
- 4.- Nos quieren atemori___ar con sus amena___as.
- 5.- Pudimos apenas divi___arlo, tal era la rapide___ de su marcha
- 6.- Todavía tiene esperan___as de conven___er al bona___o de Luis.
- 7.- Gra___ias de todo cora___ón, hermano.
- 8.- Tengo la certe___a de que puse ahí el a___úcar.



=====

LENGUA CASTELLANA 8° 1-2

9.- No tienes razón para decir que ha organizado la fiesta.

10.- No destruye la cabeza de este niño.

En el siguiente listado de palabras, debes decidir que letra es la correcta, es decir, C,S o Z.

tapi__ar educa__ión vi__itar cal__io

a__iento po__ible alea__ión hechi__o

u__ía ra__ante limpie__a pa__ivo

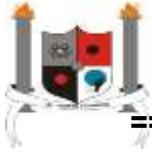
anun__io bu__ear bi__eps morda__

astu__ia pali__a cator__e nari__

nari__ota __erebro can__ión ro__ario

re__ongar ti__a codi__ia peda__o

de__enio __apato __ábado __alle



LENGUA CASTELLANA 8° 1-2

6. Evaluación

Nombre: _____

Fecha: _____

Grupo: _____

Hoja de evaluación de un escrito

Criterios	5	4	3	2	1	0	Observaciones
Contenido: el tema y la idea central se presentan de forma clara.							
Organización: las oraciones y los párrafos presentan ideas claras; el escrito, en general, presenta secuencia lógica de las ideas (inicio, desarrollo y cierre).							
Vocabulario y gramática: uso adecuado del vocabulario y las reglas gramaticales.							
Ortografía, acentuación y puntuación: la escritura de las palabras y el uso de los signos de puntuación es correcto.							

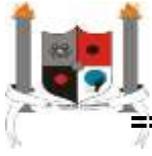
Escala:

5= Excelente 4= Muy bueno 3= Bueno 2= Deficiente 1= Pobre 0= Muy pobre

Recursos Materiales

LIBROS, CUADERNOS, LAPICERO, COMPUTADOR, VIDEOS, EL BLOG
 cualestuargumento.blogspot.com)





INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
Unidad Didáctica - periodo I - LENGUA CASTELLANA
Profesor: JORGE IVAN CANO CASTRILLON



LENGUA CASTELLANA 8° 1-2