



LENGUA CASTELLANA 7° 3-4

La Narrativa y la Concordancia Gramatical

Objetivos Generales

- Analizar la estructura de un texto narrativo: personajes, acciones, tema y argumento.
- Identificar las causas y consecuencias dentro de los relatos narrativos.
- Desarrollar la producción escrita de cuentos, fomentando la creatividad. .

Contenidos

1. **Estructura del Texto Narrativo**
 - Personajes
 - Acciones
 - Tema
 - Argumento
 2. **Las Causas y Consecuencias**
 - Identificación y análisis de las causas y consecuencias en un cuento narrativo.
 3. **Producción de Cuentos**
 - Desarrollo de la creatividad a través de la escritura de cuentos.
 4. **Concordancia de Género y Número**
 - Artículo + sustantivo
 - Sustantivo + adjetivo
 5. **Casos Especiales de Concordancia**
 - Concordancia entre sustantivos y adjetivos.
 6. **Narrativa No Literaria**
 - Diario
 - Crónica
 - Narración Oral de Sucesos
 7. **Códigos No Verbales**
 - Símbolos y señales
 - Significación y uso de los símbolos y señales en la comunicación.
-

Actividades y Talleres

Actividad 1: La Estructura del Texto Narrativo

Objetivo: Identificar los elementos de la estructura narrativa en un texto.

Instrucciones:

- Lea el siguiente fragmento de un cuento:

"Había una vez un niño llamado Andrés que vivía en un pequeño pueblo. Un día, mientras paseaba por el bosque, encontró una piedra mágica. Decidió llevarla a su casa, pero algo extraño comenzó a suceder. La piedra se iluminó y lo transportó a un mundo desconocido."

- Responde las siguientes preguntas:
 1. ¿Quiénes son los **personajes** de la historia?
 2. ¿Qué **acciones** realizan los personajes?
 3. ¿Cuál es el **tema** principal de la narración?
 4. ¿Qué ocurre en el **argumento** de la historia?

Actividad 2: Causas y Consecuencias

Objetivo: Reconocer las relaciones de causa y efecto en un cuento narrativo.

Instrucciones:

- Lea este breve cuento:

"Juan no estudió para el examen de matemáticas. Como consecuencia, no obtuvo una buena calificación."

- Responde las siguientes preguntas:
 1. ¿Cuál es la **causa** del mal resultado de Juan?
 2. ¿Qué **consecuencia** tiene no estudiar para el examen?

Actividad 3: Producción de Cuentos

Objetivo: Escribir un cuento corto siguiendo una estructura narrativa clara.

Instrucciones:

- Escribe un cuento en el que se incluya:
 - Un personaje principal.
 - Un conflicto o problema.
 - Una acción que resuelva el problema.

- Un final con una consecuencia o enseñanza.

Actividad 4: Concordancia de Género y Número

Objetivo: Aplicar correctamente las reglas de concordancia entre el artículo, sustantivo y adjetivo.

Instrucciones:

- Completa las siguientes oraciones con las palabras correctas, prestando atención a la concordancia de género y número.
 1. **(El, La)** perro _____ (grande, grande) corrió por el parque.
 2. **(Los, Las)** niños _____ (alegre, alegres) jugaron en el patio.
 3. **(El, La)** maestra _____ (inteligente, inteligentes) explicó la lección.

Actividad 5: Casos Especiales de Concordancia

Objetivo: Analizar y practicar la concordancia en casos especiales, como sustantivos compuestos o terminaciones irregulares.

Instrucciones:

- Reescribe las siguientes oraciones, corrigiendo cualquier error en la concordancia.
 1. Las **el** maestro eran muy amables.
 2. Las **exámenes** fueron difíciles.
 3. El **agua** están fría.

Actividad 6: Narrativa No Literaria

Objetivo: Diferenciar entre narrativas literarias y no literarias.

Instrucciones:

- Lee el siguiente fragmento de una crónica:

"El 5 de febrero, el equipo local ganó el campeonato en un partido muy reñido. La emoción se desbordó entre los espectadores, quienes celebraron con entusiasmo. Este es un evento que quedará en la memoria de los fanáticos."

- Responde las siguientes preguntas:
 1. ¿Qué tipo de texto es este?
 2. ¿Por qué lo consideras así?

Actividad 7: Códigos No Verbales

Objetivo: Comprender la importancia de los símbolos y señales en la comunicación.

Instrucciones:

- Observa los siguientes símbolos y señales (puedes mostrarlos visualmente en la clase):
 1. Un semáforo en rojo.
 2. El símbolo de "prohibido fumar".
 3. Un cartel de "salida de emergencia".
- Responde:
 1. ¿Qué significa cada uno de los símbolos?
 2. ¿Cómo afectan estos símbolos a las personas en su entorno?

Evaluación

- La evaluación de la unidad se llevará a cabo a través de la participación activa en las actividades, la corrección de las tareas de concordancia y la creatividad en la producción de cuentos.
- Se realizará una evaluación escrita en la que se analice un texto narrativo, identificando sus elementos estructurales, causas y consecuencias.