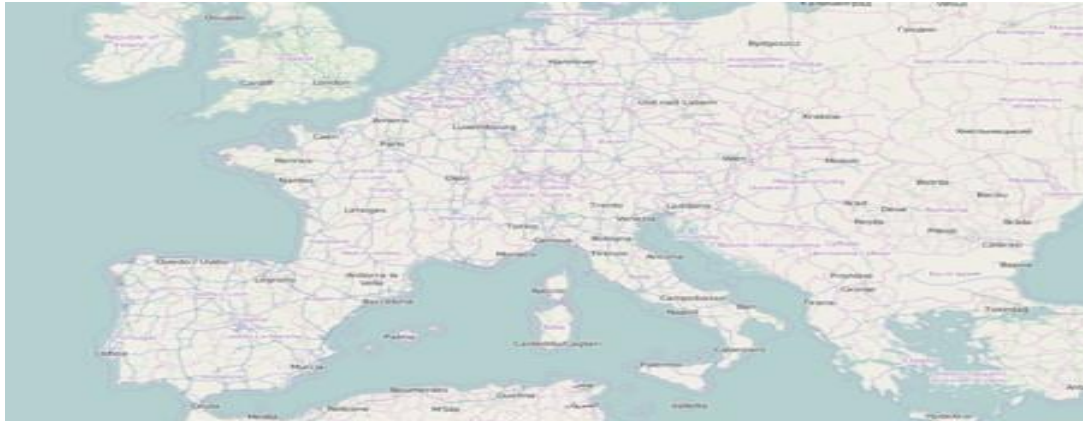


NOMBRE: _____ SÉPTIMO: _____

RELACIONES CON LA HISTORIA Y LAS CULTURAS SÉPTIMOS SEGUNDO PERÍODO





UNIDAD NÚMERO DOS

RELACIONES CON LA HISTORIA Y LAS CULTURAS

SABER CONCEPTUAL

1. LA IMPORTANCIA DE EUROPA

- 1.1 Aspectos generales de la geografía de Europa
- 1.2 División política, relieve, hidrografía, límites

2. EUROPA EN LA EDAD MEDIA

- 2.1 Orígenes del feudalismo
- 2.2 Organización de la sociedad feudal
- 2.3 Europa y el cristianismo
- 2.4 El crecimiento de las ciudades
- 2.5 Economía, política y cultura medieval

3. EL ISLAM

- 3.1 Ubicación
- 3.2 Población
- 3.3 Historia, economía y cultura del islam

INDICADORES DE DESEMPEÑO

- 1. Menciono las características más destacadas de la historia de Europa
- 2. Ubico geográfica y astronómicamente a Europa
- 3. Elaboro un listado del legado de Europa para la humanidad y explico el vínculo entre su historia y la nuestra.
- 4. Elaboro una línea de tiempo para establecer las magnitudes temporales correspondientes a la edad antigua, la edad media y la edad moderna en Europa.
- 5. Establezco diferencias entre la duración y la organización de la sociedad europea.
- 6. Elaboro cuadros comparativos sobre los principales imperios en la edad media.
- 7. Comprendo las relaciones sociales, políticas y económicas durante la edad media.
- 8. Explica el impacto de las cruzadas en las diferentes culturas.

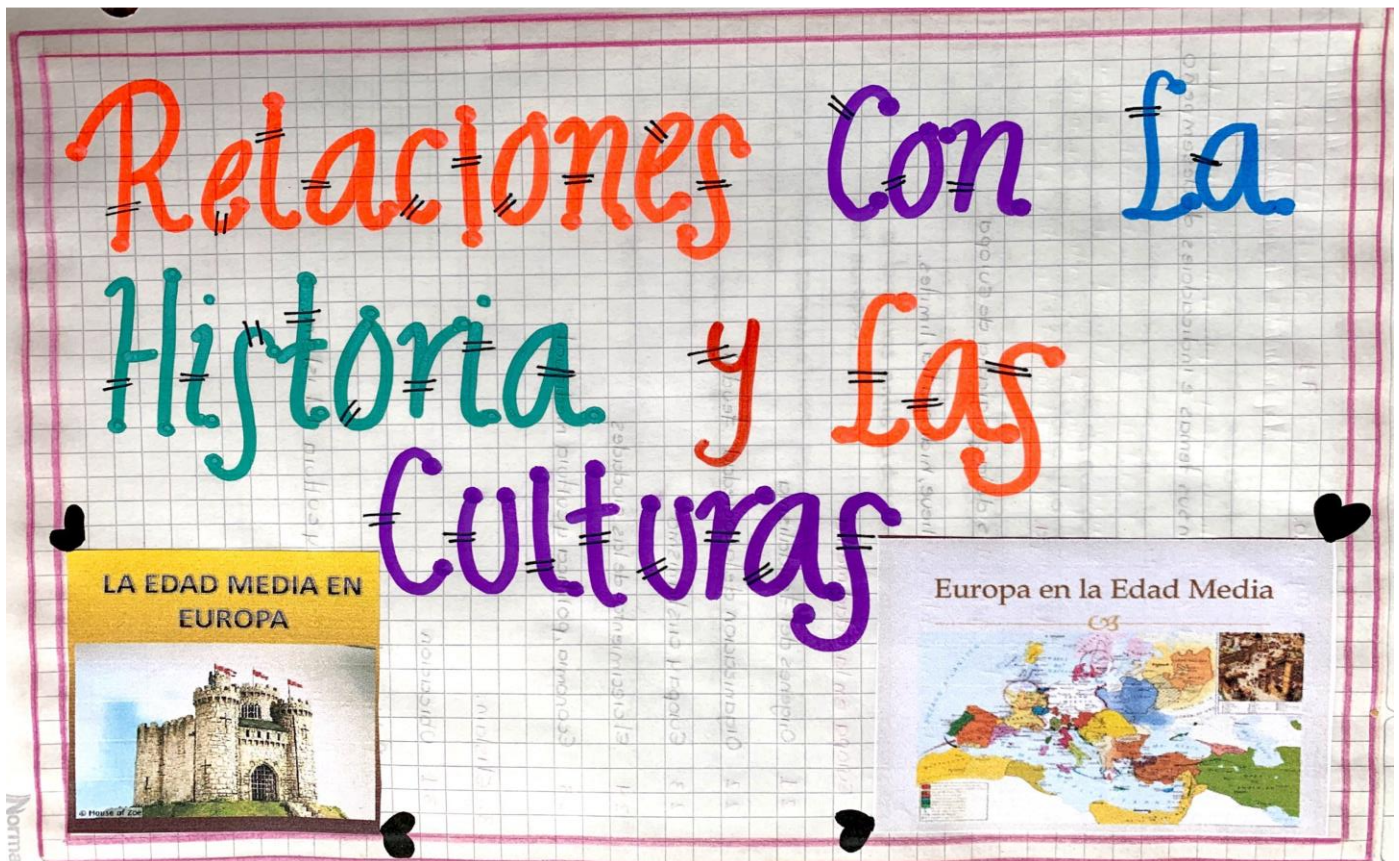
BIBLIOGRAFÍA:

AVANZA SOCIALES 7
CIENCIAS SOCIALES –DINÁMICA DE AULA- 7
LA WEB

LIBROS Y LIBROS GRADO 7
SOCIALES SANTILLANA 7
EVOLUCIÓN SOCIALES 7

ACTIVIDAD N° _____

1. Copiar la Unidad N°2 con sus temas en el cuaderno de Sociales. A las páginas que utilice se le hace doble margen
2. Realizar la portada de la Unidad N°2 en el cuaderno, teniendo en cuenta las siguientes instrucciones:
 - a. En página de forma horizontal, realiza doble margen con colores dejando un centímetro entre una margen y otra.
 - b. Escribe con letra mayúscula y centrado el nombre de la unidad número dos: que se llama: **RELACIONES CON LA HISTORIA Y LAS CULTURAS**. (También con colores).
 - c. Debajo del título de la unidad y centrado pegar una imagen recortada tipo silueta o puede dibujar, que se relacione con alguno de los temas de la unidad N°2. Mira este ejemplo



3. Buscar el significado de las siguientes palabras: Legado, cruzadas, Imperio e impacto y pega imágenes relacionadas con los significados

1. LA IMPORTANCIA DE EUROPA

A. ASPECTOS GENERALES DE LA GEOGRAFÍA DE EUROPA

El continente europeo se encuentra ubicado en el hemisferio Norte, una mínima parte en el hemisferio Occidental y una gran mayoría en el hemisferio Oriental, aunque está físicamente unido al continente asiático. Es el segundo continente más pequeño del planeta después de Oceanía y está conformado por 45 países y cerca de 742,5 millones de habitantes.

B. DIVISIÓN POLÍTICA:

Europa está dividida políticamente en 50 Estados soberanos, ocho Estados con limitado reconocimiento, seis territorios dependientes —uno solo forma parte de la Unión Europea— y tres regiones autónomas integradas en la Unión Europea

C. MAPA CON LOS PAÍSES Y CAPITALES DE EUROPA



Mapa con los países y capitales de Europa



D. NOTAS Y ACLARACIONES

- Los países en cursiva marcados con un asterisco (*) son países euroasiáticos y están incluidos en el listado porque política y/o geográficamente (de manera parcial) se consideran parte de Europa.

- **Armenia, Azerbaiyán y Georgia:** políticamente pueden considerarse países europeos (pertenecen al Consejo de Europa¹ y la Unión Europea los considera países europeos²); geográficamente son países euroasiáticos (ubicados en el Cáucaso, límite imaginario entre Europa y Asia).
- **Chipre:** políticamente es un país europeo (es estado miembro de la Unión Europea²); geográficamente es un país asiático
- **Kazajistán:** políticamente se suele considerar un país asiático; geográficamente es un país euroasiático (la mayoría del país está ubicado en Asia a excepción de la parte occidental del país ubicada al oeste del río Ural).
- **Rusia:** políticamente tiene influencia tanto en Europa como en Asia (la Unión Europea lo considera un país europeo²; la RAE lo considera euroasiático); geográficamente tiene el 40 % de su territorio en Europa.
- **Turquía:** políticamente puede ser considerado un país europeo (es miembro candidato a formar parte de la Unión Europea); geográficamente la mayoría del país se encuentra en Asia a excepción de la región de *Tracia Oriental*.

En la entrada se han incluido únicamente **soberanos** independientes

- y **Kósovo** no está incluido ni en el listado ni en el mapa (al menos todavía).
- **Holanda** figura con su nombre oficial: **Países Bajos**.

- El nombre de la **Ciudad del Vaticano** puede ir precedido (o no) del artículo «la». --> **(la) Ciudad del Vaticano**.
- El nombre oficial de Reino Unido es **(el) Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte**.
- La **capital de Andorra**, en español, es «**Andorra la Vieja**»; en catalán es «**Andorra la Vella**»

LA UNIÓN EUROPEA (UE)

1. INTRODUCCIÓN: La Unión Europea está constituida actualmente por 27 países. El Reino Unido abandonó la UE el 31 de enero 2020.

2. PAÍSES DE LA UNIÓN EUROPEA (2023)

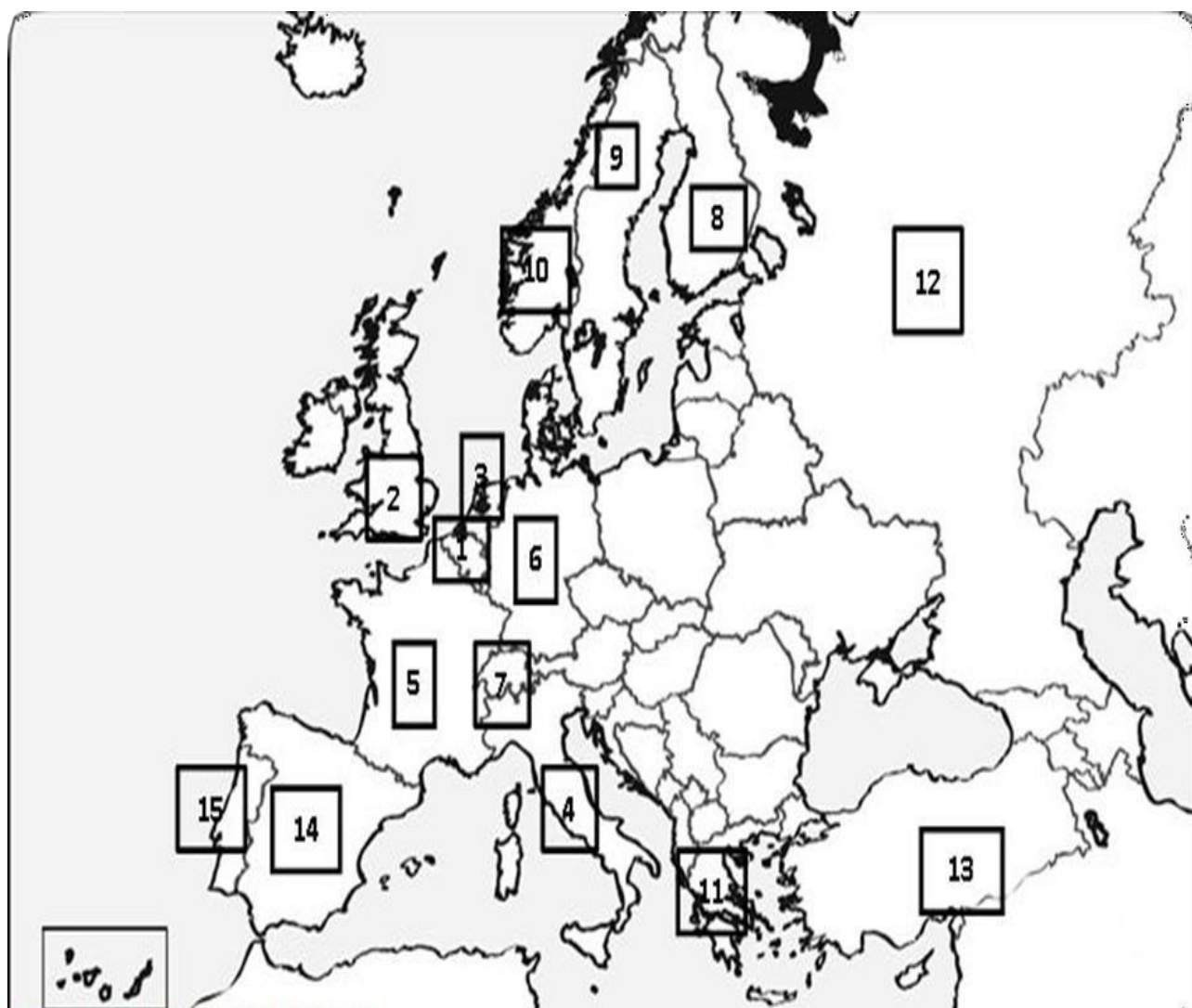
1. Alemania
2. Austria
3. Bélgica
4. Bulgaria
5. Chipre
6. República Checa
7. Croacia
8. Dinamarca
9. Eslovaquia
10. Eslovenia
11. España
12. Estonia
13. Finlandia
14. Francia
15. Grecia
16. Hungría
17. Irlanda
18. Italia
19. Letonia
20. Lituania
21. Luxemburgo
22. Malta
23. Países Bajos
24. Polonia
25. Portugal
26. Rumanía
27. Suecia.



ACTIVIDAD N°: ____

PAÍSES DE EUROPA: ESCRIBE EL NOMBRE DEL PAÍS Y SU CAPITAL EN EL CUADRO DE ACUERDO CON LA ENUMERACIÓN. COLOREA EL MAPA

NÚMERO	PAIS	CAPITAL
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		



E. RELIEVE EUROPEO

Presenta una gran variedad física con multitud de penínsulas, golfos, mares interiores, islas de diferente tamaño, etc. El continente europeo es predominantemente llano con una altitud media de unos 300 metros. Podemos distinguir tres grandes conjuntos:

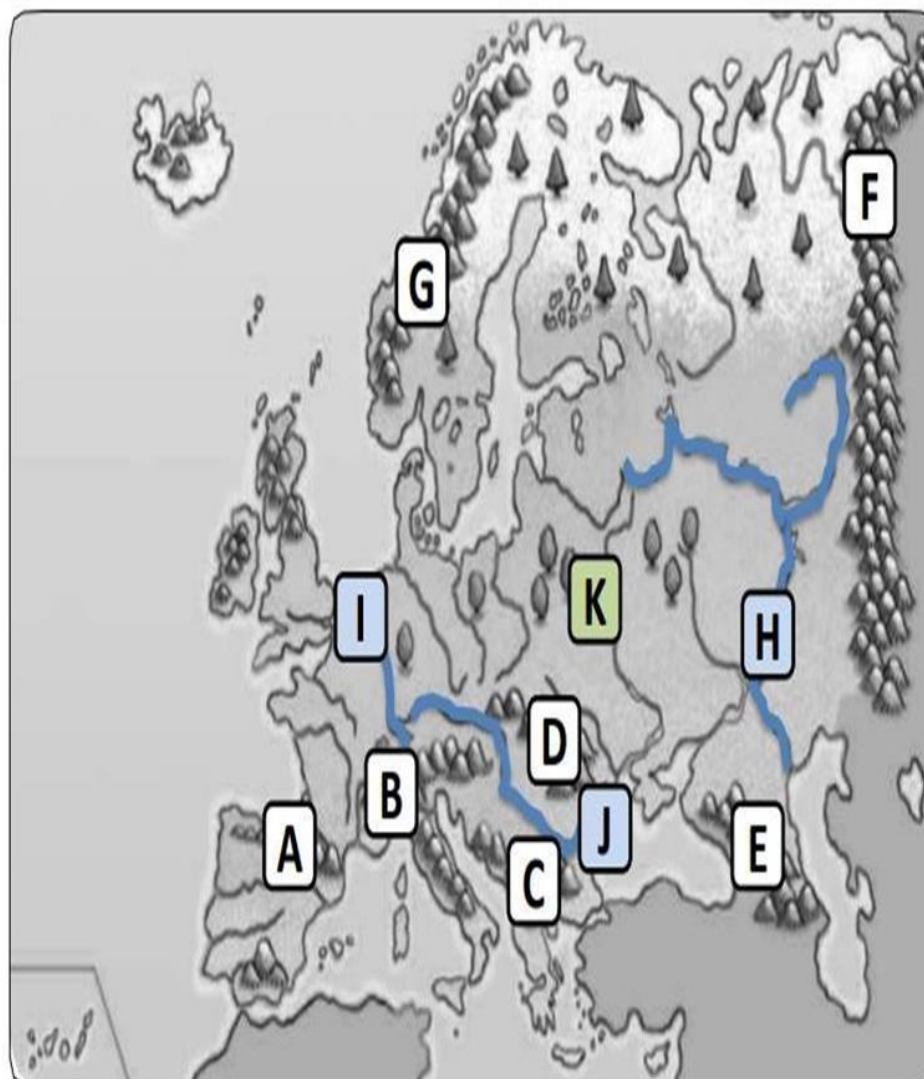
1. **Los macizos antiguos:** Se ubican preferentemente en el norte y en el centro. Se caracterizan por sus formas redondeadas y por superar en muy pocos casos los 2000 m. de altura. Entre las mesetas se hallan las de Finlandia, Suecia y Central, mientras que los principales macizos antiguos son los Montes Escandinavos; los Montes Peninos en Inglaterra; el Macizo Galaico-Leonés en España; los Vosgos y el Macizo Central en Francia; el Jura en Suiza; la Selva Negra y los Montes Renanos en Alemania; los Montes de Bohemia en Chequia; y los Urales en Rusia.
2. **La gran llanura:** La más importante de ellas es la Gran Llanura Europea, de 200 m. de altura media y forma triangular extendida de centro a este, desde la costa atlántica hasta los Urales. Se trata de una cuenca sedimentaria recorrida por varios ríos cuyos valles dan al paisaje un tono ligeramente ondulado. Otras llanuras importantes son la del Po en Italia, la húngara y la del mar Negro.
3. **Las cordilleras alpinas:** Se localizan en el centro-sur del continente, y se caracterizan por sus elevadas alturas y escarpadas formas. Las más importantes son los Pirineos y el Sistema Central en España; los Apeninos en Italia; los Alpes; los Alpes Dináricos en Eslovenia, Croacia y Serbia; los Cárpatos y los Alpes de Transilvania en Polonia, Ucrania y Rumanía; los montes Pindo en Grecia; y el Cáucaso en Rusia. Los picos más altos son el Elbrus del Cáucaso (5642 m.) el Mont Blanc de los Alpes (4807 m.).

Las costas de Europa son muy recortadas. Pueden ser elevadas y formar acantilados cuando las montañas llegan al mar como en Noruega, Escocia y el mar Cantábrico o formar costas bajas cuando los relieves que llegan hasta el mar son llanos como en los Países Bajos y Dinamarca.



ACTIVIDAD: _____

Ubica la letra correspondiente de las llanuras, montañas y ríos de Europa, en el nombre correcto



- ☐ Montes Urales
- ☐ Balcanes
- ☐ Pirineos
- ☐ Cáucaso
- ☐ Alpes
- ☐ Cárpatos
- ☐ Gan Llanura Europea
- ☐ Rin
- ☐ Volga
- ☐ Danubio
- ☐ Montes Escandinavos

Observar el siguiente vídeo sobre el medio físico de Europa. Escribe 5 ideas importantes

https://www.youtube.com/watch?v=L3LP-4kbmeE&feature=emb_logo

F. HIDROGRAFÍA

Los ríos de Europa se caracterizan por ser largos, lentos y con mucho sedimento. En Europa se pueden distinguir cinco vertientes hidrográficas: El Océano Glacial Ártico, el océano Atlántico, el mar Negro, el Mar Caspio y el Mar Mediterráneo

Vertiente del océano Glacial Ártico. Son ríos que la mayor parte del año permanecen congelados, entre sus ríos principales se encuentran el Oder, Onega y el Pechora.

Vertiente del Atlántico. Son ríos largos, que nacen al norte de los Alpes. El más sobresaliente de esta vertiente es el Rin, con 1.326 km de longitud. Su curso pasa por Alemania, Holanda, Francia, Suiza y Austria. También son importantes los ríos Elba, Loira, Sena, Támesis y Tajo.

Vertiente del mar Negro. A esta vertiente llega uno de los principales ríos de Europa: el Danubio de 2.860 km de longitud; también desembocan en este mar ríos como el Dniéper y Don.

Vertiente del mar Caspio. En ella se encuentra el río más largo y caudaloso de Europa, el Volga, con una longitud de 3.690 km.

Vertiente del Mediterráneo. Conformada por ríos cortos que nacen en los Alpes, los Apeninos y los Cárpatos. Destacan el Ebro, el Ródano y el Po.

ACTIVIDAD N ° ____ UBICA LOS RIOS DE LA LISTA



ELBA	TÁMESIS
VÍSTULA	SENA
RHIN	RÓDANO
VOLGA	PO
DANUBIO	URAL



LOS RÍOS DE EUROPA

ACTIVIDAD N°: ____ UBICA CORRECTAMENTE LOS DATOS DE LA HIDROGRAFÍA DE EUROPA

**VERTIENTE
ÁRTICA**

**VERTIENTE DEL
MAR NEGRO**

**VERTIENTE
MEDITERRÁNEA**

**VERTIENTE DEL
MAR CASPIO**

**VERTIENTE
ATLÁNTICA**

VERTIENTE	CARACTERÍSTICAS	RÍOS
	La mayoría son ríos poco caudalosos y cortos. Nacen en los Alpes, Apeninos y Cárpatos	
	Son ríos largos que nacen al norte de Europa	
		Destacan los ríos Pechora, Oder y Onega
	Tiene uno de los principales ríos de Europa	
		El Volga con una longitud de 3690 Km.

-Destacan los ríos Dniéper, Don y Danubio.

-Destacan los ríos Elba, Loira, Rin, Sena, Támesis y Tajo...

-Se encuentra el río más largo y caudaloso de Europa

-Destacan los ríos Ebro, Po y Ródano

-Son ríos que la mitad del año están congelados

G. TEMA: POSICIÓN GEOGRÁFICA Y ASTRONÓMICA DE EUROPA:

1. POSICIÓN GEOGRÁFICA: Europa está delimitada de la siguiente manera:

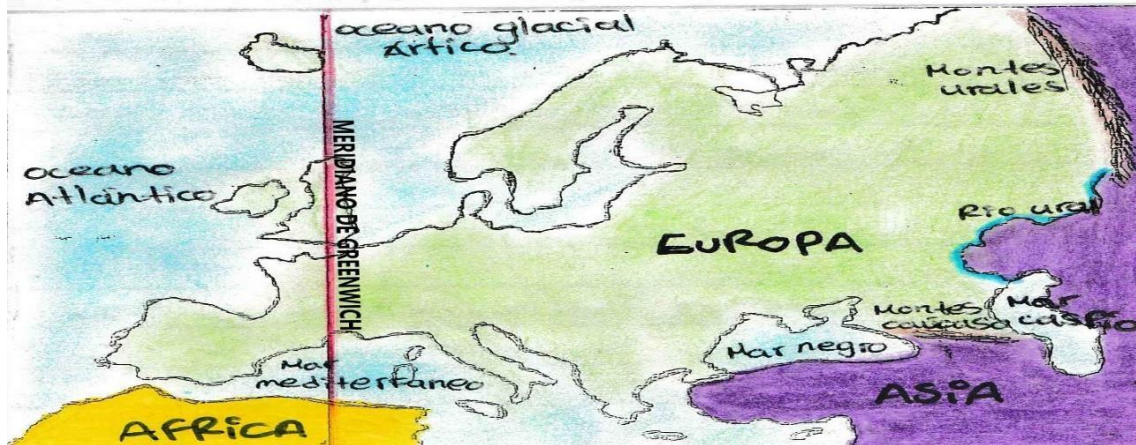
NORTE: Océano Glacial Ártico

SUR: Mar Mediterráneo, Mar Negro y Montes Cáucaso, que separan a Europa de ASIA y ÁFRICA.

ESTE (ORIENTE): Montes Urales, río Ural y el Mar Caspio, que separan a Europa de ASIA

OESTE (OCCIDENTE): Con el Océano Atlántico que separa a Europa de AMÉRICA

POSICIÓN GEOGRÁFICA



2. POSICIÓN ASTRONÓMICA: Astronómicamente Europa está ubicada de la siguiente manera:

-LATITUD: Europa se ubica totalmente en el hemisferio Norte de Latitud. La mayor parte de Europa se ubica en la zona templada Norte o de latitud media y una mínima parte en la zona polar norte. Los puntos extremos de latitud de Europa son:

NORTE: Cabo Norte

SUR: Cabo Matapan

-LONGITUD: con base en la longitud la mayor parte de Europa se ubica en el hemisferio Oriental. Los puntos extremos de longitud de Europa son:

OESTE (OCCIDENTE): Cabo Roca

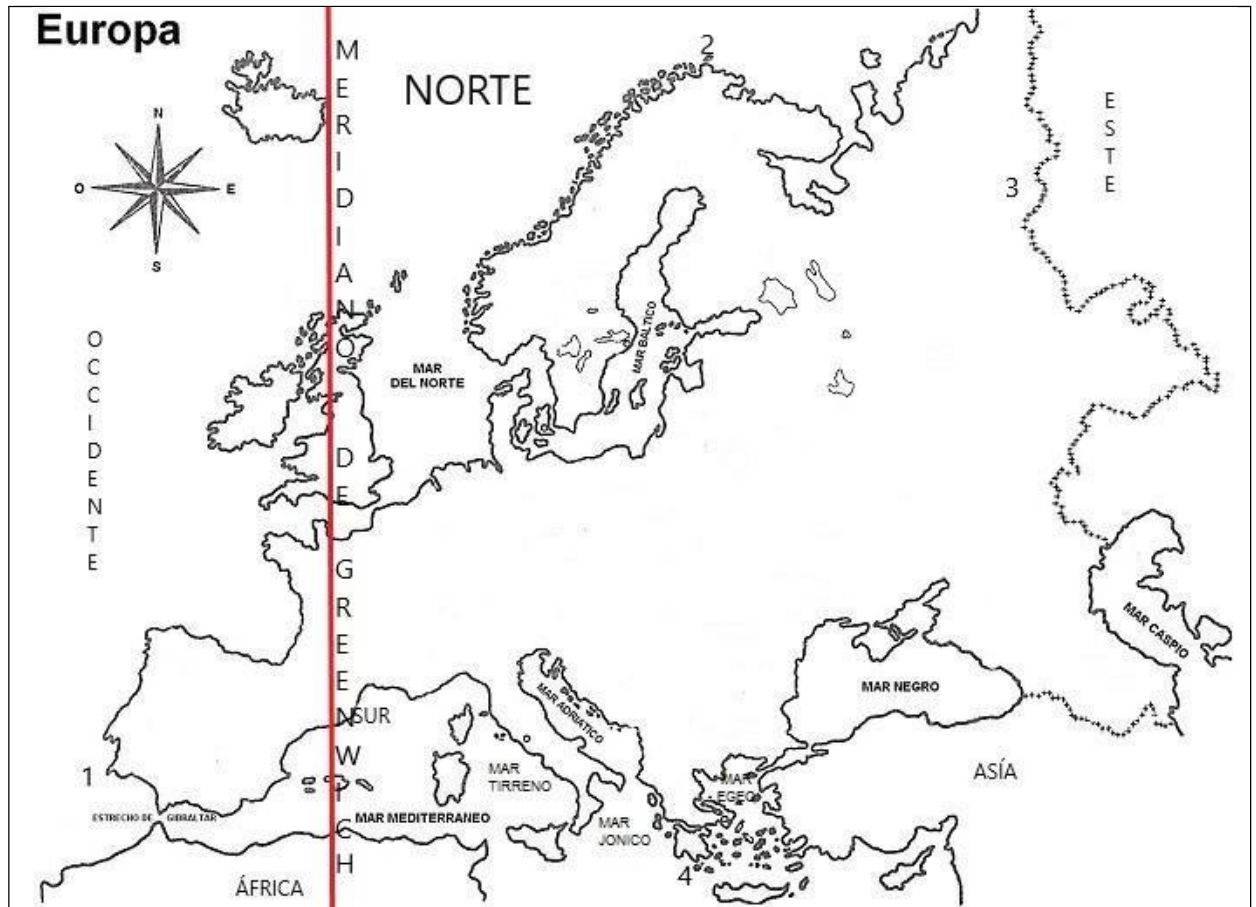
ESTE (OREINTE): Montes Urales

POSICIÓN ASTRONÓMICA



ACTIVIDAD N° ____

- Ubicar en el croquis de Europa la posición Geográfica (PUNTOS CARDINALES) y Astronómica (números)
- Pintar cada uno de los continentes con colores diferentes





ACTIVIDAD N° _____

POSICIÓN GEOGRÁFICA Y ASTRONÓMICA DE EUROPA

A. POSICIÓN GEOGRÁFICA:

NORTE: 5
SUR: 2 , 10 y 13 que separan a Europa del Norte de 1 del
Suroeste de 4 .
ESTE: 3 , 20 y 18 que separan a Europa de 6 .
OESTE: 11 que separa a Europa de 16

B. POSICIÓN ASTRÓNOMICA

1. LATITUD:

- Europa se ubica totalmente en el hemisferio 7
- La mayor parte de Europa se ubica en la zona climática 21 y una mínima parte en la 8 .
- Los puntos extremos de LATITUD son 19 al Norte y 12 al Sur.

2. LONGITUD

- La mayor parte del continente se ubica en el Hemisferio 9 .
- El Meridiano de Greenwich pasa por la ciudad de 14 .
- Los puntos extremos de Longitud son 15 al Oriente y 17 al Occidente

1. Reemplaza los números por los nombres correctos de la posición geográfica y astronómica de Europa, con base en la información anterior:

- | | | |
|------------------------|-----------|-----------|
| 1. África | 8. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 9. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 10. _____ | 18. _____ |
| 4. Asia | 11. _____ | 19. _____ |
| 5. Océano Glacial | 12. _____ | 20. _____ |
| Ártico | 13. _____ | 21. _____ |
| 6. _____ | 14. _____ | |
| 7. Norte | 15. _____ | |

2. EUROPA EN LA EDAD MEDIA

La **Edad Media** es el período de la historia europea, que inicia con la desintegración del Imperio Romano de Occidente (476), en el siglo V d.C., y termina hacia el siglo XV con el descubrimiento de América (1492).

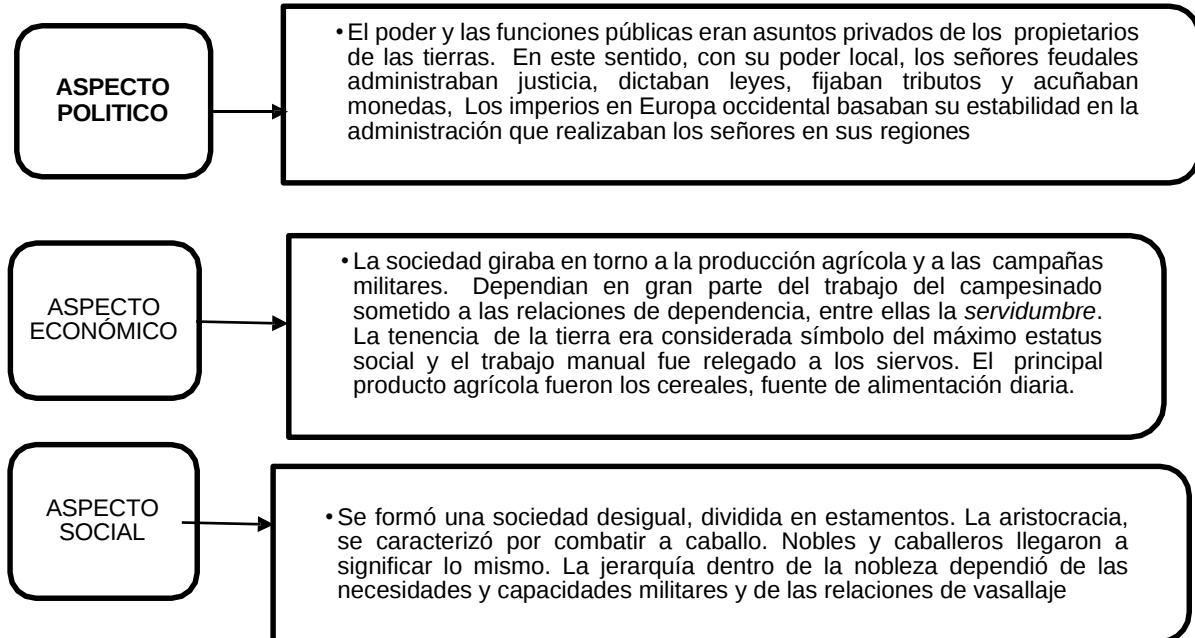
2.1 ORÍGEN DEL FEUDALISMO: Entre la lealtad y la tierra

El feudalismo fue un sistema económico y social que predominó en Europa entre los siglos IX y XV. Para los siglos XII y XIII, se había convertido en el sistema social y económico más practicado en Europa, influyendo en las dinámicas sociales de la época. Tuvo sus orígenes durante el siglo V, principalmente, por causa de las invasiones de los pueblos bárbaros y la caída del Imperio Romano de Occidente

Para el siglo IX, el poder de los reyes entró en un proceso de decadencia, situación que se manifestó en una visible incapacidad de los monarcas por mantener unidos sus reinos, darle protección a la población, cobrar impuestos y conservar la estabilidad del ejército. Ante esta crisis de gobernabilidad, los reyes tuvieron que buscar el apoyo de la nobleza (vasallos), estrechando con ellos relaciones personales, a cambio de fidelidad y su ayuda militar y económica. En reciprocidad, el rey les entregaba a los nobles, territorios conocidos como **feudos o dominios**. De este modo nació el **FEUDALISMO**. Estos funcionarios asumieron el control de amplias regiones y su poder trajo consigo la decadencia de la autoridad de los reyes. Durante esta época, la vida en Europa fue principalmente rural y las relaciones sociales y las manifestaciones culturales estuvieron influenciadas por la religión católica.

CARACTERISTICAS DEL FEUDALISMO

Las características del régimen feudal se definieron a partir de las relaciones de dependencia personal que surgieron entre los hombres libres en torno a la tierra. Estas relaciones generaron una sociedad altamente jerarquizada, y aunque los monarcas se situaron en la cima de la sociedad, la vida política, económica y social de los feudos, dependió de las disposiciones de cada señor feudal.



-LOS FEUDOS: Estaban conformados por un castillo, aldeas fortificadas y los terrenos localizados a su alrededor. Una parte de estos terrenos, conocida como mansos, era distribuida entre los siervos a cambio del pago de tributos. El resto era conocido como reserva señorial y era de uso exclusivo de los señores feudales.

RELACIONES DE VASALLAJE

Los nobles poco a poco se fueron convirtiendo en dueños de grandes extensiones de tierra, las cuales eran heredadas por sus descendientes. Estos nobles, conocidos como **señores feudales**, al mismo tiempo, repartían su feudo para que fuera administrado por sus vasallos. De esta forma se constituyó el **vasallaje**, que era un pacto o compromiso entre dos hombres libres, uno de los cuales solicitaba protección, y otro más poderoso lo concedía, a cambio de su lealtad, servicio y obediencia. Fue así como surgió una jerarquía social y militar caracterizada por el dominio de unos señores sobre otros

Señor	Vasallo
Se encontraba en el grupo privilegiado de la sociedad feudal, integrado por reyes, nobles, caballeros y clérigos.	Era un noble de categoría inferior, que se ponía bajo la protección de un noble de categoría superior
Cerraba el pacto de fidelidad a través de la ceremonia de homenaje, ofreciendo protección al vasallo.	Juraba fidelidad a su señor y adquiría obligaciones de apoyo político y protección militar.
Entrega el territorio o feudo al vasallo	Recibía un feudo, sobre el que ejercía control y dominio

El homenaje y la investidura

El vasallo siempre era un soldado personal de un señor, quién formalizaba su compromiso a través de la ceremonia de **homenaje**. En esta ceremonia, el solicitante pedía a su señor ser recibido como vasallo y de rodillas le juraba fidelidad. También existía la ceremonia de la **investidura**, en donde el señor oficializaba la entrega del feudo de forma simbólica, ofreciendo al vasallo una pequeña porción de tierra, una flor o una espada. Los feudos eran entregados para su defensa o aprovechamiento.

La traición a este juramento se llamaba **felonía** y era considerada una afrenta contra el honor. En innumerables casos la felonía se castigaba con la pena de muerte.

¿Cómo eran las ceremonias de homenaje?

Las ceremonias de homenaje incluían diferentes acciones, una de las más importantes era la vigilia de armas, en la que el vasallo debía permanecer durante una noche completa en oración junto a sus armas antes de la celebración del homenaje. Luego, en la ceremonia, el señor apretaba las manos de su vasallo y ambos se deban un beso, con la finalidad de reafirmar el vínculo existente.



2.2 La sociedad feudal

La sociedad feudal era profundamente desigual. Se hallaba dividida en tres grupos a los que se pertenecía desde el nacimiento y para toda la vida.

La nobleza:

Estaba integrada por familias de terratenientes relacionadas entre sí. La pertenencia a esta clase social estaba restringida para los demás sectores sociales, por la defensa que hacían de la que denominaban "pureza de sangre", la cual cuidaban celebrando matrimonios con otras familias nobles, lo que también resultaba ventajoso para aumentar la extensión de los feudos. Sus miembros ostentaban el cargo de caballeros, quienes no perdían oportunidad de mostrar valentía en combate.



El Clero:

Se encargaba de sostener los hospicios: allí estaban los pobres y enfermos, y de evitar las guerras entre los señores feudales por medio de prácticas como las “treguas de Dios” o las excomuniones sobre los nobles que desobedecieran sus decisiones. El Clero regulaba también la vida social y se convirtió en uno de los grupos más ricos durante la Edad Media, gracias a las donaciones que recibía y al hecho de estar exento de pagar impuestos. La nobleza y el clero conformaban un grupo pequeño y privilegiado, poseedores de la mayor parte de los feudos y ostentaban el poder militar, económico y religioso

Los siervos y los campesinos libres:

Los trabajadores del campo y de las pequeñas ciudades medievales debían sostener el resto del entramado social. Sin embargo, no todos cumplieron la misma función.

-Los siervos: Dependían de un noble o de un monasterio, carecían de muchos derechos, no podían abandonar la tierra del señor, ni casarse sin permiso; además, su condición era hereditaria. Los siervos pagaban por el uso del molino y de los puentes, arreglaban las carreteras y sufrían algunas veces humillaciones como el derecho de pernada, según el cual el señor feudal pasaba la primera noche con las novias de sus siervos después de que se casaban.

-Los campesinos libres: Podían abandonar el feudo y casarse libremente; sin embargo, debían entregar parte de la cosecha al señor feudal para pagar el diezmo y las rentas. Por otra parte, quienes habitaban las aldeas o burgos se desempeñaban como herreros, artesanos y comerciantes, organizados en muchos casos en gremios. Con el tiempo, los burgos fueron importantes para el renacimiento del comercio y la vida urbana.

El rey

En la cúspide de la sociedad feudal se situaba el rey reconocido como el primus inter pares, que significa el primero entre iguales. Para gobernar el rey contaba con la ayuda de sus vasallos, entre los que se encontraba la gran nobleza (condes, duques, marqueses) y las principales autoridades religiosas (arzobispos, obispos, abades), encargados de aconsejarlo a la hora de tomar decisiones. Los monarcas vivían en los diversos castillos que poseían y usaban cuando se trasladaban de un lugar a otro para controlar sus feudos. El rey siempre se rodeaba de un séquito de personas que formaban la corte real: familia, amigos, guerreros y consejeros.

Atribuciones del rey:

1. Dirigir campañas militares, a las que debían acudir los vasallos con sus ejércitos, si no querían ser considerados traidores y perder sus feudos.
2. Cobrar impuestos en casos de guerras, bodas y coronaciones.
3. Ejercer como juez supremo en caso de litigios y pleitos; pero no podía interferir en los feudos de sus nobles o de la iglesia.

El poder señorial

Era ejercido por los señores en cada feudo. Se extendía a los miembros del clero (hijos de las familias nobles), por lo tanto, un obispo o cardenal podía tener un castillo y ser un señor feudal. Cada señor imponía las leyes, era juez, administrador y jefe militar de los territorios bajo su dominio.

Derechos de los señores feudales

- 1. Derechos domésticos o sobre las personas:** Los señores feudales tenían a su cargo campesinos que trabajaban para él en las épocas de siembra y de la cosecha. Los campesinos debían pedir permiso al señor para tomar una mujer como esposa, y en casa de fallecimiento, el señor feudal obtenía los bienes del campesino...
- 2. Derecho territorial o sobre las tierras:** El señor feudal tenía el derecho de cobrar a los campesinos rentas por el uso de la tierra.
- 3. Derecho de Ban (banalidad):** Era el derecho que tenía el señor feudal para obligar a los campesinos a cumplir sus órdenes. Este derecho era empleado para forzar a la población a utilizar únicamente los molinos, los hornos, entre otras herramientas e instalaciones pertenecientes al señor feudal, con el fin de controlar la fabricación de pan, vino y otros bienes.



ACTIVIDAD N° ____

1. LEE EL SIGUIENTE TEXTO:

EL TRABAJO DEL CAMPO EN LA EDAD MEDIA

Hombres, mujeres, ancianos y niños participaban en las tareas agrícolas. A los hombres les correspondía el duro trabajo de arar, mientras que las mujeres segaban, hilaban y tejían, y hacían las labores de la casa.

Para trabajar la tierra empleaban instrumentos rudimentarios como la azada, la hoz, la guadaña y el arado deslizante. Algunos de estos instrumentos habían sido utilizados por los romanos. Sólo a partir de los siglos XI y XII introdujeron instrumentos más perfeccionados: el arado de vertedera, que permitía surcos más profundos y aireaba la tierra al voltearla; los atájeles, que permitían sujetar el caballo a arados y carros, y el molino, de agua o de viento, que ahorra mano de obra.

Los agricultores medievales comprendieron que el suelo perdía fertilidad si se cultivaban los mismos productos año tras año. Aunque utilizaban abono para fertilizar la tierra, este siempre resultaba insuficiente. Entonces emplearon el sistema de rotación trienal de los campos: un tercio del terreno se sembraba en otoño con trigo invernal; otro tercio se sembraba en primavera con avena y legumbres; el último tercio quedaba sin siembra, es decir, en barbecho.

Al final de cada enunciado coloque F. Si es falso o V si es verdadero. Debe justificar si su respuesta es falsa detrás de la hoja.

- A. La economía en la Edad Media determina una forma de vida urbana. _____
- B. Durante toda la Edad Media el hombre estuvo atado a rudimentarias herramientas de trabajo ____.
- C. La tierra en barbecho era utilizada para los mejores cultivos _____
- D. Con base en la lectura anterior completa el cuadro:

TRABAJADORES	TAREAS	INSTRUMENTOS RUDIMENTARIOS	INSTRUMENTOS PERFECCIONADOS

2. Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas.

Hasta el siglo XI, la población europea se vio constantemente abocada a hambrunas agudas. Las técnicas agrícolas y la producción eran extremadamente precarias. Los utensilios agrícolas, casi íntegramente de madera, solo permitían poner en cultivo las tierras más ligeras y las menos húmedas. Ello traía consigo el abandono de inmensos espacios, mientras que los hombres se amontonaban en exiguos calveros. Pero, incluso estos últimos, solo estaban parcialmente cultivados, puesto que la ausencia de abono obligaba a dejar en reposo la tierra uno o dos años y a veces más "en aquellas parcelas los rendimientos eran irrisorios por cada grano sembrado, era difícil obtener más de dos o tres. Por tanto, la producción era siempre insuficiente; bastaban algunas inclemencias meteorológicas para que apareciese el hambre"

- a. ¿cuáles eran las causas que conducían al hambre en la edad media?
- b. ¿Por qué los rendimientos de las cosechas eran tan exigüos?



ACTIVIDAD N°: _____

FEUDALISMO – LA SOCIEDAD ESTAMENTAL

Escribe los nombres en la pirámide de la sociedad feudal:

BAJA NOBLEZA-PRIVILEGIADOS-NOPRIVILEGIADOS- ALTO CLERO- REY-CAMPESINOS-SIERVOS

ARTESANOS – PAPA –BAJO CLERO – ALTA NOBLEZA-

Selección con color amarillo las características de cada grupo social

[]		
Pagan impuestos	No Trabajan	No Pagan impuestos
Ocupan en exclusiva ciertos	Gozan de leyes especiales	

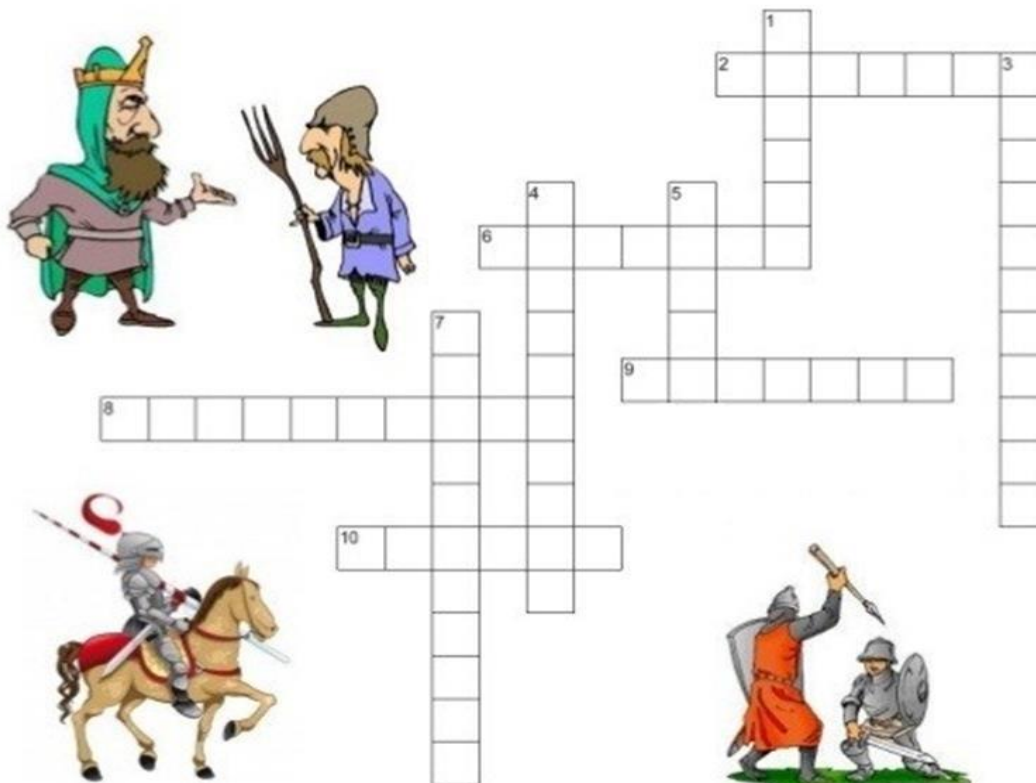
[]		
Pagan impuestos	No Trabajan	No Pagan impuestos
Ocupan en exclusiva ciertos	Gozan de leyes especiales	

Selecciona a qué grupo social (Rey, Alta Nobleza, Baja Nobleza, Alto Clero, Bajo Clero Y campesinos) corresponde cada una de las siguientes afirmaciones:

1. Se consideraba que su poder venía de Dios.
2. Pueden ser duques, condes, marqueses o barones.
3. Lo componen los sacerdotes y los monjes y las monjas de los monasterios.
4. Podían ser villanos o siervos.

ACTIVIDAD N°:

SISTEMA SOCIAL DE LA EDAD MEDIA



HORIZONTALES	VERTICALES
2.- El poder y la riqueza de las personas dependía de la cantidad de _____ bajo su dominio.	1.- Impuesto que los fieles entregaban a la iglesia; originalmente correspondía al 10 por ciento de la cosecha obtenida.
6.- Persona que reconoce a otra como superior. En la Edad Media debía servir y encomendarse al señor feudal.	3.- Poseía grandes extensiones de tierra, gozaba de varios privilegios y tenía siervos a su disposición, quienes estaban obligados a obedecerle, servirle y pagar con sus cosechas.
8.- Eran guerreros que peleaban a caballo y sólo tenían acceso a ese grupo social quienes heredaban la distinción.	4.- Junto con los siervos, constituían el sector más numeroso de la población. Se ocupaban de las labores del campo y sus viviendas eran humildes.
9.- Era la máxima autoridad de un reino y propietario de feudos, de donde obtenía bienes y dinero. Su trono era hereditario.	5.- Eran personas que formaban parte de la iglesia: obispos, sacerdotes, monjes y monjas.
10.- Eran grandes extensiones de tierra a partir de las cuales se organizaban y establecían relaciones sociales y de poder.	7.- Fue la principal actividad económica durante la Edad Media.



2.3 EUROPA Y EL CRISTIANISMO

Durante la Edad Media, Europa se caracterizó por una profunda religiosidad basada en la fe católica y el pensamiento teocrático, según el cual Dios era el centro del Universo. De esta forma, la iglesia católica fue la institución más influyente en la sociedad europea, ejerciendo un gran poder en la vida cotidiana (pública y privada), en la cultura y la educación de la época, pero con el inicio del feudalismo, el poder de la iglesia católica se vio afectado, lo que llevó a sus jerarcas a aliarse con emperadores, reyes y nobles para mantener su control social y político. A cambio, recibieron importantes donaciones, especialmente feudos. Estas circunstancias originaron una serie de situaciones relacionadas con la compra y venta de favores espirituales, la subordinación de la iglesia a las familias nobles y la pretensión de defender la fe católica a través de campañas militares e instituciones como la Inquisición.

La crisis de la iglesia y el papado

De esta manera, la Iglesia estuvo influenciada por las decisiones de las familias nobles, quienes nombraban a sus miembros en los cargos eclesiásticos, propiciando corrupción y la pérdida del sentido religioso y evangelizador de los obispos y los sacerdotes.

Conflictos y dificultades: Las instituciones eclesiásticas enfrentaron graves problemas, contradiciendo los principios de la Iglesia, estos fueron:

- La **simonía**: Consistía en la compra y venta de favores espirituales, Incluía cargos eclesiásticos, promesas de oración y reliquias.
- El **nepotismo**: Consistía en el nombramiento de nobles en cargos eclesiásticos.
- El **nicolaísmo**: consistía en la existencia de sacerdotes que tenían parejas sentimentales.

Lo anterior condujo a reformas en el seno de la institución como la predicación, la pobreza y el testimonio de vida para recuperar el espíritu religioso de la población. En este contexto surgieron órdenes mendicantes, cuya misión era predicar el evangelio y vivir conforme al modelo de pobreza de los primeros cristianos.

Reforma gregoriana:

En el siglo XI el papa Gregorio VII inició una gran reforma para independizar a la Iglesia de los señores feudales. Para ello devolvió el poder al papado, renovó los valores perdidos restableciendo el celibato y eliminó otras formas de corrupción. La autoridad de los papas como líderes espirituales fue reconocida en toda Europa Occidental.

2.4 EL CRECIMIENTO DE LAS CIUDADES

La reaparición de las ciudades en Europa fue un proceso lento que comenzó en el siglo XI, cuando inició también la decadencia del sistema feudal. Por esta época también surgieron nuevas formas de producción que fueron el germen del capitalismo.

Las ciudades feudales estaban expuestas a frecuentes asaltos, enfrentamientos armados, saqueos y sitios militares, por lo que también se conocieron con el nombre de burgos, que significa fortaleza o lugar amurallado. De la palabra Burgo se derivaron los términos burgués y burguesía, para designar a los habitantes de las ciudades feudales dedicados al comercio y a la clase social conformada por ellos. Las murallas, además de ofrecer protección a sus habitantes permitían vigilar a la población local y controlar sus movimientos. El crecimiento de las ciudades condujo a la adecuación de calles y plazas para la venta y compra de productos. En estas ciudades los artesanos producían y vendían a los comerciantes.

Cada ciudad tenía establecido un día de mercado a la semana, tiempo que aprovechaban los campesinos para traer sus productos y ponerlos a la venta y con el tiempo, las ciudades se convirtieron en símbolo de riqueza y prosperidad. Además, de algunos estudiantes, estas ciudades también albergaban un buen número de desposeídos y mendigos.

2.5 ECONOMÍA, POLÍTICA Y CULTURA MEDIEVAL

-Economía: Durante la Edad Media, la producción estaba destinada casi exclusivamente al autoabastecimiento de la población que habitaba cada feudo; los excedentes eran exiguos y por tanto la acumulación de los mismos y el comercio también eran muy limitados. En general, la economía feudal tuvo las siguientes características:

- a. La agricultura fue la principal actividad económica. Se realizaba utilizando técnicas rudimentarias y herramientas como el azadón, la hoz, y el arado tirado por bueyes.
- b. En la mayor parte del territorio los principales cultivos eran cereales, como el trigo que llegó a ser la base de la alimentación diaria.
- c. En la Europa feudal se destacó la cría de ganado vacuno, porcino y ovino, así como la cría de caballos, indispensables para las labores agrícolas, el transporte, la guerra y los torneos.
- d. Las tierras eran propiedad legal de los reyes, pero para poder trabajarlas y garantizar su dominio, los feudos se entregaban en usufructo a los vasallos. Cada feudo estaba conformado por bosques, pastizales y una importante porción de tierra cultivable o latifundio, en la que trabajaban los siervos. En muchos casos en los feudos había una aldea o villa.



- e. La casa principal del señor feudal podía ser un castillo si su riqueza, poder, prestigio so lo permitían. Esta era el centro económico y militar del feudo y siempre estaba protegida por una fortaleza.
- f. La tierra cultivable estaba dividida en dos partes, una que pertenecía al señor feudal y se llamaba heredad, y otra llamada manso, que estaba en manos de los vasallos. A los siervos se les asignaba una parcela para que la cultivaran y obtuvieran su propia alimentación y la de sus familias.
- g. Las condiciones de vida de los campesinos eran difíciles, además de trabajar sus tierras debían trabajar en las tierras del señor feudal sin recibir pago alguno por ello y en caso de emergencia debían salvar primero la cosecha de su señor.
- h. El uso de la moneda fue muy limitado debido a la escasa circulación comercial que había entre feudos y los reinos. El trueque entre feudos fue una forma esporádica de comercio.

-Cultura: En los inicios de la Edad media, el desarrollo cultural fue escaso y lento debido a las precarias condiciones materiales en que se vivía.

Con el tiempo, la estabilidad que alcanzó la economía favoreció el desarrollo de diversas manifestaciones culturales. Entre las características más destacadas de la cultura feudal están:

- a. La religiosidad cristiana en que estuvieron inspiradas las manifestaciones artísticas, arquitectónicas, escultóricas y educativas.
- b. El carácter elitista de las expresiones culturales como la educación, la formación religiosa o militar, la literatura y el arte, estaban reservadas a la nobleza, miembros del clero, jerarcas de la Iglesia y sus familias
- c. El poco aprecio que tenían en la sociedad medieval las ciencias experimentales y los oficios manuales. En su lugar, gozaban de prestigio la teología y la filosofía, disciplinas dominadas por la Iglesia católica.

ACTIVIDAD N°: ____ LAS CIUDADES MEDIEVALES

1. Completa las siguientes afirmaciones con las palabras que correspondan:

arrabales irregular murallas caminos enfermedades
 plaza calles
 Expansión urbana artesanos y comerciantes

- a. Hacia los siglos XI y XII, se produjo una y las ciudades crecieron y se fundaron nuevas.
- b. Estas ciudades se situaban alrededor de los castillos y cerca de los ríos y los Allí se instalaron muchos
- c. El plano de las ciudades medievales era.....En el centro se localizaba siempre una.....alrededor de la cual había los edificios más importantes.
- d. Las... ..de la ciudad eran estrechas y había importantes problemas de higiene. Por esto era frecuente la presencia y la difusión decomo la peste, el tifus o el cólera.
- e. Al exterior de las.....que rodeaban la ciudad, se situaban los....., unos barrios de gente de escasos recursos económicos

2. Observa el dibujo de una ciudad medieval escribe en los círculos el número adecuado



- | | | | |
|-------------------------|-------------|-------------------------|--------------|
| ☐ 1 | Muralla | ☐ 3 | Castillo |
| ☐ 2 | Hospital | ☐ 4 | Arrabal |
| ☐ 5 | Catedral | ☐ 6 | Hospedería |
| ☐ 7 | Plaza Mayor | ☐ 8 | Ayuntamiento |

3. Señala con una equis (X), las características correctas de las ciudades medievales (más de una correcta):

- | | | |
|---------------------------|------------------|----------------------|
| Grandes avenidas | Plaza central | Calles asfaltadas |
| Calles con suelo de barro | Calles estrechas | Rodeadas de murallas |

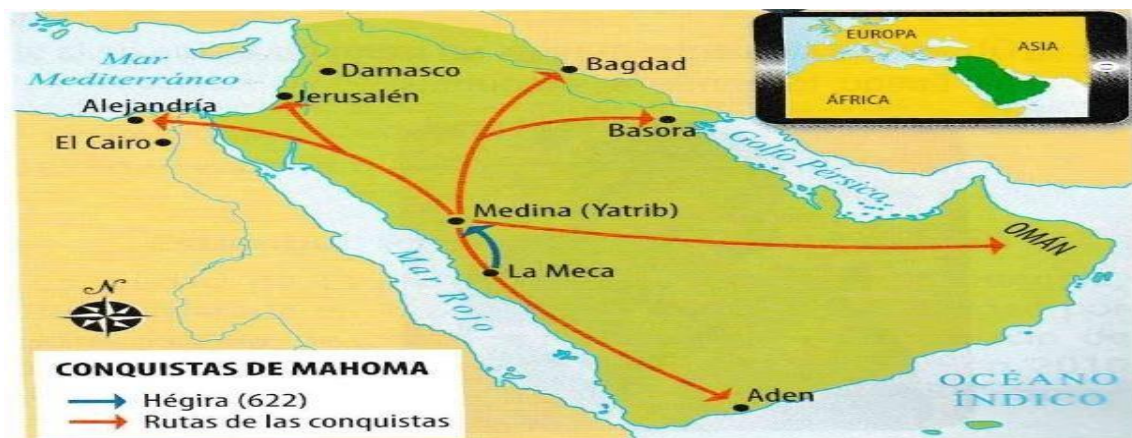
3. EL ISLAM

El **islam** nace como religión en el siglo VII, en la ardiente y árida península arábiga, a partir de las enseñanzas del profeta Mahoma, quien proponía una doctrina basada en el monoteísmo, contrario al politeísmo que caracterizaba a la región en aquel tiempo. El significado del término **islam** se relaciona con la palabra sometimiento (sumisión a Alá), además de un carácter religioso, también tiene una fuerte influencia política. **Mahoma recibe el llamado de Alá:** Mahoma nació hacia el año 570 en la Meca. Adoptó el monoteísmo, la vida de oración y la soledad, de forma semejante a la vida de los monjes del desierto.

Según la tradición, tras un largo período de meditación, Mahoma recibió el llamado de Dios, a través del arcángel Gabriel. Los mensajes señalaban que solo existía un dios: Alá (Dios en árabe), y que el culto politeísta de la ciudad de la Meca no era correcto. Por esta razón, Mahoma fue expulsado de la ciudad en el año 622 y se refugió en **Medina**, donde lo aceptaron como un *rasul Allah* o enviado de Dios. Este hecho, conocido como la **Hégira** o Huida, marca el inicio del calendario islámico.

-Ubicación:

A península arábiga está situada al occidente de Asia, entre el golfo pérsico y el mar Rojo. Su territorio es desértico, con un clima seco y cálido, y presenta una escasez extrema de agua.



Para el año 632, centros urbanos como Bagdad, Basora, Aden, Alejandría y Jerusalén, habían adoptado el islam como su religión. Esto se logró gracias a las conquistas emprendidas por el profeta Mahoma en la península Arábiga.

-Principios:

El Corán: Libro sagrado de los musulmanes, contiene los principios y normas revelados por Alá a Mahoma, los cuales deben ser practicados por los fieles para acercarse a Dios. Contiene 114 capítulos divididos a su vez en versículos. Los primeros capítulos definen las bases de la religión islámica y el resto la reglamentación de la vida social de los creyentes.

Según el **Corán**, todo musulmán debe distinguirse por ser una persona creyente, dedicada a la oración, piadosa, correcta y justa.

La religión Islámica	
Obliga	Prohíbe
-La profesión de fe: "No hay más Dios que Alá y Mahoma es su profeta".	-Consumir bebidas alcohólicas.
-La oración o Salat: rezar cinco veces al día en dirección a la Meca.	-Comer carne de cerdo.
-La peregrinación a la Meca al menos una vez en la vida.	-Practicar juegos de azar.
-El ayuno en el mes del ramadán . (mes sagrado)	-No tener pudor al vestir.
-La práctica del azaque o limosna.	-El uso de imágenes religiosas



El islam siempre ha sido respetuoso del judaísmo y del cristianismo, religiones con las que comparte creencias, profetas y rituales. Además, los musulmanes reconocen a Jesús como profeta.

-ECONOMÍA:

El comercio para los musulmanes fue importante, lo cual motivó el desarrollo de instrumentos de navegación y el uso de monedas de gran valor, impulsaron la agricultura, a través de cultivos de nuevos productos como caña de azúcar, arroz, algodón, naranjas. También desarrollaron **técnicas para el aprovechamiento del agua** con la construcción de acequias (son zanjas o canales por donde se conducen las aguas utilizadas para distintos fines como el regadío de cultivos) y pozos. Los musulmanes dieron impulso a la **producción artesanal** con los textiles de lino y seda y la fabricación de cueros, vidrios, papel y artículos de madera.

-CIUDADES MUSULMANAS:

Al interior de las ciudades se encontraba la mayor parte de la población y fueron sede del poder político. también fueron centros científicos, culturales y de comercio

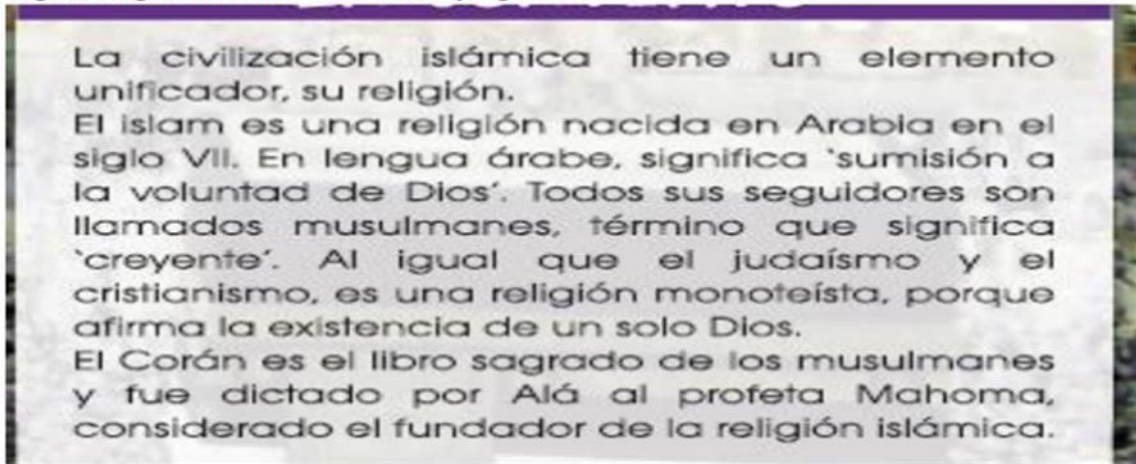
-APORTES A LA HUMANIDAD:

- a. **Matemáticas:** Los musulmanes introdujeron el uso del sistema decimal. Inventaron el cero y crearon el álgebra y la trigonometría.
- b. **Tecnología:** Desarrollaron técnicas para el almacenamiento y extracción del agua. Usaron el molino de agua, la noria y la represa. Además, hicieron aporte en medicina, botánica y química.
- c. **Astronomía:** Lograron calcular el movimiento de los cuerpos celestes, con lo cual desarrollaron aparatos como el astrolabio (Instrumento de navegación usado para orientarse que permite determinar la altura de un astro y deducir, según esta, la hora y la latitud), que les permitía guiarse en el mar y en el desierto.

- d. **Arte y arquitectura:** El arte estuvo ligado a la religión y se caracterizó por prohibir las obras de arte que representaran a Dios y a Mahoma. En su lugar, la decoración estaba compuesta con motivos geométricos y con frases propias del islam. Las construcciones arquitectónicas sobresalen por su belleza y originalidad; las formas más representativas la constituyen la columna, el arco y la cúpula.
- e. **Arte Islámico:** La principal Influencia de las conquistas emprendidas por Mahoma sobre el arte fue la adaptación que hicieron los artistas a las normas de la religión islámica, las cuales prohibieron la representación de seres vivos y buscan convertir toda expresión artística en una forma de adoración a Alá.
- f. **La pintura:** Se caracterizó por la escasez de representaciones animales y seres humanos, debido a las prohibiciones religiosas. Por este motivo, la pintura islámica representaba motivos como diseños geométricos, plantas y flores.
- g. **La caligrafía:** Tiene una de las expresiones más relevantes del arte islámico, gracias a la elaboración de copias del Corán y la decoración de los muros con versos de este libro. Estas obras de arte, basadas en el alfabeto árabe, se caracterizaban por el empleo de adornos elaborados con materiales como piedras preciosas, oro y plata.
- h. **La arquitectura:** Principal manifestación del arte islámico, con la construcción de edificaciones como mezquitas, palacios y jardines. Los arquitectos musulmanes retomaron elementos de la arquitectura romana, bizantina y persa, como el uso de las columnas, los arcos semicirculares y las bóvedas para crear un estilo totalmente nuevo.

NOMBRE: _____

Según el siguiente texto conteste las preguntas



1. ¿Cuál es el elemento unificador de la civilización islámica?

El idioma

La moneda

La religión

Ninguna

2. ¿Cómo se llama la religión de los árabes?

3. ¿Qué significa la palabra islam?

Voluntad

Acercamiento

Sumisión

Dolor

4. ¿Cómo se llama el libro sagrado de los musulmanes?

5. ¿Seleccione el nombre del profeta de la religión islámica?

Alá

Mahoma

Jesús

Chatria

ACTIVIDAD N°: _COMPLETA EL CRUCIGRAMA SOBRE EL ISLAM (recuerda con letras mayúsculas)

مملكتنا



كلمات أفقية





كلمات عمودية

عائلي هي كل شيء

1. Es el dios de los musulmanes.

3. La oración, la caridad, los ayunos y la peregrinación a La Meca por lo menos una vez en la vida son _____ de los musulmanes plasmadas en El Corán.

4. Predicador de origen árabe, nacido en el año 571 d.C. y fundador del "islam".

5. Al morir Mahoma, ellos continuaron con la expansión de la doctrina islámica.

8. Religión monoteísta que significa "sumisión".

2. Libro sagrado de los musulmanes.

6. Suceso que marcó el inicio de la era musulmana. Significa "la emigración".

7. Lugar donde nació Mahoma.

9. Así se les llama quienes practican la religión islámica.



AUTOEVALUACION

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	GRADO:	AÑO: 202_
MATERIA: CIENCIAS SOCIALES		

Realiza la autoevaluación teniendo en cuenta que si:

Cumplo todos los criterios, mi trabajo es excelente :5
He tenido algunas fallas, pero en general he cumplido: 4
Lo he hecho bien en algunos aspectos, pero tengo mucho por mejorar: 3
Mi trabajo deja mucho que desear, debo mejorar en todos los aspectos: 2

ASPECTO A EVALUAR	2° P
ACTITUDINAL: tiene que ver con el desarrollo y práctica de los valores que lleven al estudiante a tomar una postura desde la ética y la legalidad. Práctico valores: Respeto, tolerancia. Responsabilidad: en el trabajo individual, en grupo, en la presentación de tareas, trabajos, evaluaciones, planes de apoyo. Acatamiento a la norma y a las instrucciones del docente. Puntualidad: en los horarios y entrega de responsabilidades. Honestidad. Esfuerzo para superar las dificultades	
PROCEDIMENTAL: tiene que ver con el reconocimiento de las estrategias y procesos desarrollados por mí a favor de mí aprendizaje. Amplio información, realizo consultas por mi cuenta, busco asesorías, tengo buen nivel de participación, estoy en capacidad de comunicar mi estado de aprendizaje	
COGNITIVO: tiene que ver con los niveles de comprensión y aplicación que he logrado en mi proceso de aprendizaje Comprendo los conceptos. Relaciono los conceptos nuevos con otros ya aprendidos. Resuelvo situaciones aplicando los conceptos	
Promedio : suma total (3 ítems)	
Total (promedio ÷ 3)	