



NOMBRE: _____

GRADO: SEXTO _____

RELACIONES CON LA HISTORIA Y LAS CULTURAS

NÚCLEO TEMÁTICO # 1

1. NUESTROS ANTEPASADOS

- 1.1 Eras geológicas
- 1.2 Los antepasados del hombre
- 1.3 La edad de piedra
- 1.4 La edad de los metales
- 1.5 Modos de producción

NÚCLEO TEMÁTICO # 2.

2. LOS IMPERIOS DE LA ANTIGÜEDAD

- 2.1 Mesopotamia
- 2.2 Egipto
- 2.3 India
- 2.4 China
- 2.5 Grecia
- 2.6 Roma
- 2.7 Elementos de la geografía general de Asia, África y Europa

DERECHOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE

1. **Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio.**
 - a. Interpreta diferentes teorías científicas sobre el origen del universo (Big Bing, inflacionaria, multiuniversos), que le permiten reconocer cómo surgimos, cuándo y por qué.
 - b. Compara teorías científicas, religiosas y mitos de culturas ancestrales sobre el origen del universo.
2. **Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico dados durante la prehistoria, para explicar las transformaciones del entorno.**
 - a. Diferencia las características fisiológicas y anatómicas presentes en los *australopithecus*, *homo habilis*, *homo erectus*, *homo neanderthalensis* y *homo sapiens sapiens*, reconociendo los factores que incidieron en estos cambios.
 - b. Identifica los cambios tecnológicos que tuvieron los homínidos (piedras talladas, huesos, conchas....) así como las repercusiones en su vida y en el entorno.
 - c. Explica el papel del trabajo de los homínidos (caza, pesca, recolección) y la importancia de estas actividades en la organización social y en el proceso de humanización.
3. **Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas.**

- a. Relaciona el origen de la agricultura con el desarrollo de las sociedades antiguas y la aparición de elementos que permanecen en la actualidad (canales de riego, la escritura, el ladrillo).
- b. Explica el papel de los ríos Nilo, Tigris, Éufrates, Indo, Ganges, Huang He y Yangtsé Kiang, en la construcción de las primeras ciudades y el origen de las civilizaciones antiguas y los ubica en un mapa actual de África y Asia.

SEGUNDO PERÍODO

INICIA: _____
FINALIZA: _____

ACTIVIDAD N° 1

1. Copiar los temas de la unidad N°2 y los **DERECHOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE**, en el cuaderno de Sociales. A las páginas que utilices se les hace doble margen con colores
2. Realizar la portada de la Unidad N°2 en el cuaderno, teniendo en cuenta las siguientes instrucciones:
 - a. En página de forma horizontal, realiza doble margen con colores dejando un centímetro entre una margen y otra.
 - b. Escribe con letra mayúscula y centrado el nombre de la unidad número dos: que se llama: **RELACIONES CON LA HISTORIA Y LAS CULTURAS**. (También con colores).
 - c. Debajo del título de la unidad y centrado pegar una imagen recortada tipo silueta o puede dibujar, que se relacione con alguno de los temas de la unidad N°2.
3. Busca el significado de las siguientes palabras utilizando el diccionario y le realizas dibujo a cada palabra o pegas lámina de acuerdo con el significado. Copiar el aspecto gramatical de cada palabra antes del significado (si es verbo, sustantivo, adjetivo, pronombre, etc)

- Cronología
- Evolución
- Método
- fuentes históricas

EJEMPLO DE PORTADA O SEPARADOR DEL SEGUNDO PERÍODO



1. TEMA: ORIGEN DEL UNIVERSO Y DE LA TIERRA

TE HAS PREGUNTADO alguna vez...

¿Cómo surgió el universo?

Existen muchas teorías acerca de cómo se formó el universo. Por ejemplo, la religión cristiana afirma que el universo fue creado por Dios, como lo dice la biblia y los científicos han opinado que se formó por una gran explosión, vamos a complementar la guía N° 2, con este tema que nos sigue intriguando a todos los seres humanos

EL UNIVERSO

¿Cómo se originó?

Desde la antigüedad, los seres humanos se asombraron al contemplar el cielo y ver allí gran cantidad de estrellas y de astros. Entonces se hicieron una pregunta: ¿cómo se originaron las estrellas, el Sol y los planetas? Para responder a esta pregunta, a través de la historia se ha recurrido a dos tipos de explicaciones: las explicaciones de la religión y de la ciencia.

LAS EXPLICACIONES DE LA RELIGIÓN

Todos los pueblos antiguos creían que el universo había sido creado por diversos dioses. Por ejemplo, los muiscas, que habitaban la sabana de Bogotá, creían que el mundo había sido creado por el dios Chiminigagua. Posteriormente, la Biblia afirmó que el universo y la Tierra fueron creados por Dios, para que el ser humano pudiera disfrutar de ellos.

LAS EXPLICACIONES DE LA CIENCIA

Los científicos por su parte han dado otra explicación sobre el origen del universo, teniendo como base la observación de los astros a través de telescopios. Ellos afirmaron que hace millones de años existía una sopa de partículas que dieron origen al universo como consecuencia de una gran explosión, llamada en inglés Big Bang, y que significa *gran explosión*. Desde entonces, el universo se ha ido expandiendo y enfriando, y ha dado origen a diversidad de mundos, entre los que se cuenta la Tierra.



Representación gráfica de la teoría del Big Bang

ORIGEN DE LA TIERRA

De la misma forma que el Universo, el origen de la Tierra tiene una explicación religiosa y una científica basada en la idea del Big Bang, según la cual hace unos 4.500 millones de años una masa incandescente, atraída por el Sol, comenzó a enfriarse y a transformarse hasta convertirse en lo que actualmente es la Tierra. Dicho proceso transcurrió a lo largo de diferentes épocas, denominadas eras geológicas de la Tierra

1. **Era paleozoica:** 544-261 millones de años. Se formó la atmósfera y aparecieron los primeros arácnidos, peces, anfibios, insectos y reptiles
2. **Era mesozoica:** 261-55 millones de años. Aparecieron los dinosaurios, que vivieron unos 150 millones de años. Al final de esta era hubo una extinción masiva de formas de vida, ocasionadas por un enorme asteroide que impactó la península de Yucatán.
3. **Era cenozoica:** 65 millones de años hasta hoy. Evolucionaron nuevos mamíferos como caballos, rinocerontes y ballenas. Hacia el final de la era (5 millones de años) surgieron los homínidos o antecesores de la especie humana. Luego, 2,5 millones de años atrás, aparecieron los primeros seres humanos.

¿Qué es una Era Geológica?

Una era geológica es un periodo de tiempo muy extenso, de millones de años, en el que suceden diversos fenómenos, tanto biológicos como geológicos, relacionados con la formación de la Tierra y la aparición de la vida sobre ella. Se ha dividido la Historia de la Tierra en estas eras o épocas geológicas: Arcaica, Paleozoica, Mesozoica, Cenozoica Terciaria y Cuaternaria

CUADRO DE LAS ERAS GEOLÓGICAS

ERA	PERÍODO	ÉPOCA	DURACIÓN (MILLONES DE AÑOS A.C.)	PRINCIPALES HECHOS
ARCAICA PRECÁMBRICA			4.500 a 570	Aparición de la atmósfera, masas continentales, primeros microorganismos y primeras algas.
PALEOZOICA PRIMARIA	Cámbrico		570 a 500	Aparecen los primeros peces.
	Ordovícico		500 a 400	Surgen los primeros invertebrados en la masa continental.
	Silúrico		400 a 395	Brotan las primeras plantas terrestres.
	Devónico		395 a 345	Aparición de los anfibios.
	Carbonífero		345 a 280	Nacen los primeros árboles, insectos, reptiles y helechos.
	Pérmico		280 a 225	Se forma la Pangea.
MESOZOICA SECUNDARIA	Triásico		225 a 195	Aparición de los Dinosaurios.
	Jurásico		195 a 136	Nacimiento de las primeras aves, mamíferos y plantas con flores.
	Cretácico		136 a 65	Surgen reptiles voladores, apogeo de los dinosaurios
CENOZOICA O TERCIARIA	Terciario	Paleoceno	65 a 54	Formación de los continentes con su relieve vegetación y clima.
		Eoceno	54 a 38	Nacen los monos y tortugas
		Oligoceno	38 a 26	Congelamiento de la Antártida y aparición de algunas cordilleras
		Mioceno	26 a 7	Nacen los primeros mamíferos modernos.
		Plioceno	7 a 2	Se forma la capa de hielo en el Ártico y otros accidentes geográficos.
	Cuaternario	Pleistoceno	2 millones a 11.700 años	Ocurren las glaciaciones, aparecen los seres humanos pensantes
		Holoceno	11.700 años a la actualidad	Fin de la Edad del Hielo y formación de las civilizaciones actuales.

Un momento en el tiempo:

La aparición del universo

Lee con atención los siguientes textos.

Génesis 1, 1-10

Una historia siempre contada

La creación

En el comienzo de todo, Dios creó el cielo y la Tierra. La Tierra no tenía entonces ninguna forma; todo era un mar profundo cubierto de oscuridad, y el espíritu de Dios se movía sobre las aguas.

Entonces dijo Dios: “Que haya luz”. Y hubo luz. Al ver Dios que la luz era buena, la separó de la oscuridad y la llamó “día”, y a la oscuridad la llamó “noche”. De este modo se completó el primer día.

Después dijo Dios: “Que haya una bóveda que separe las aguas, para que éstas queden separadas”. Y así fue. Dios hizo una bóveda que separó las aguas: una parte de ellas quedó debajo de la bóveda, y otra parte quedó arriba. A la bóveda la llamó “cielo”. De este modo se completó el segundo día.

Entonces Dios dijo: “Que el agua que está debajo se junte en un solo lugar y que aparezca lo seco”. Y así fue. A la parte seca Dios la llamó “Tierra”, y al agua que se había juntado la llamó “mar”.

LA HISTORIA JAMAS CONTADA (Lee con atención)

El sistema solar comenzó en medio de una violencia inimaginable. Hace 5.000 millones de años una inmensa masa de gas y de polvo rápidamente se condensa bajo su peso, girando cada vez más rápido, transformándose de una nube caótica y desordenada en un disco delgado y ordenado. La luz del disco es inicialmente roja, pero 100 millones de años después se hace más blanca y más brillante, hasta que estalla en un único y gran resplandor: un prolongado incendio termonuclear. El Sol ha nacido.

Girando en torno al disco se pueden observar millones de pequeñísimos mundos arremolinándose. Unos pocos de ellos, de tamaño algo mayor, se encuentran y se fusionan hasta convertirse en la Tierra. A partir de allí, deberían pasar 4.500 millones de años hasta que la materia de este nuevo planeta haya evolucionado transformándose en seres pensantes y capaces de reconstruir las circunstancias que dieron origen a este mundo, y a ellos mismos.

Carl Sagan.

atención los siguientes textos

CHIMINIGAGUA

“...Cuando era noche, antes que hubiera nada en este mundo, estaba la luz estaba metida en el dios Chiminigagua, de donde después salió. Chiminigagua mostró la luz que en sí tenía y comenzó a amanecer. Luego se dedicó a crear cosas en aquella primera luz; las primeras que creó fueron unas aves negras grandes a las cuales mandó, una vez tuvieron el ser, a que fueran por el mundo echando aliento o aire por los picos. Este aire era resplandeciente. Cuando las aves hicieron lo que les mandaron, quedó el mundo claro e iluminado como está ahora...”

Chiminigagua que todo lo puede hacer, porque es el señor del mundo, dueño de todas las cosas y siempre bueno, él creó todo lo que hay en este mundo, por eso, quedó tan lleno y hermoso”.

Mito muisca

1. Realiza en hojas una ficha como esta y según los textos anteriores completa la información requerida

	Génesis	La historia jamás contada	Mito Muisca
Argumentos			
Similitudes			
Diferencias			
Su opinión			

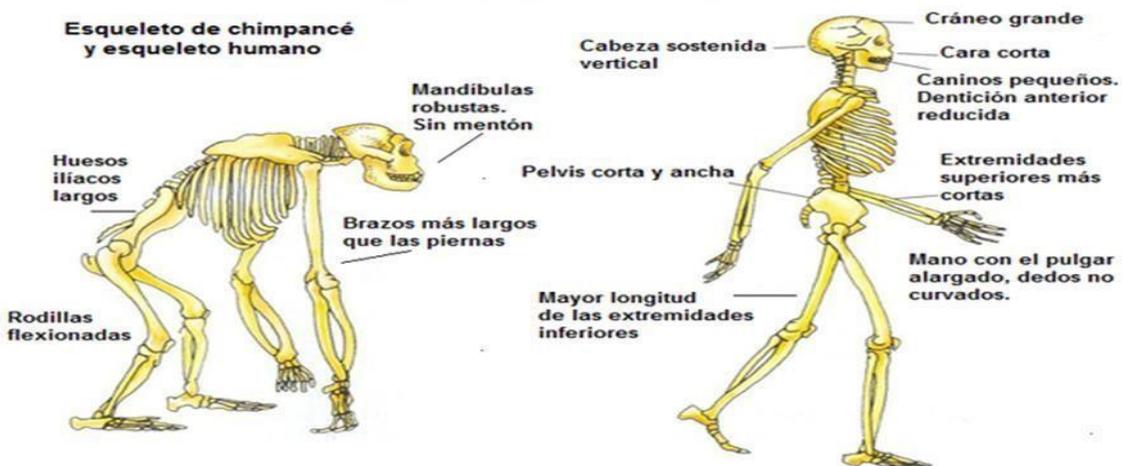
3. Realiza dibujos o pega láminas que representen cada una de las Eras Geológicas

¡¡¡ÉXITOS!!

A. ¿QUÉ SABES DE NUESTROS ANTEPASADOS?

LOS ANTEPASADOS DEL HOMBRE

COMPARACIÓN ENTRE EL ESQUELETO DE UN GORILA Y EL DE UN SER HUMANO



ADAPTACIÓN Y EVOLUCION

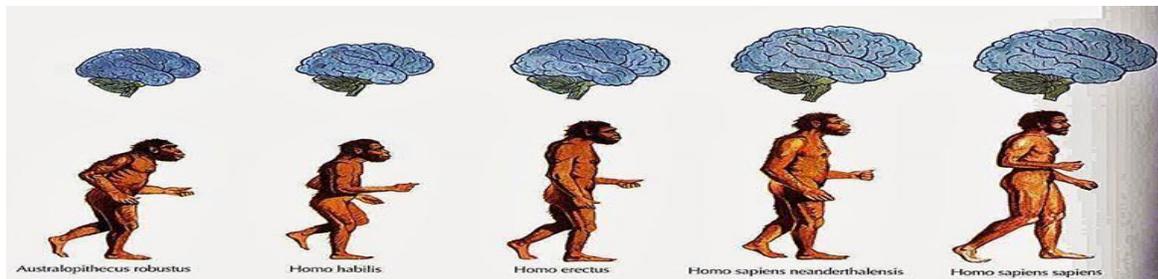
Hace unos seis millones de años se produjo un calentamiento del clima que hizo desaparecer grandes zonas del bosque. En África, algunos primates iniciaron una lenta evolución para adaptarse a las nuevas condiciones climáticas y sobrevivir en un medio más hostil. No poseían grandes cualidades físicas (velocidad, fuerza...), pero fueron capaces de organizarse en grupos para cazar en las llanuras. Eran los primeros **homínidos**, que con el paso del tiempo dieron lugar a la especie humana.

EL PROCESO DE HOMINIZACIÓN

La hominización se define como los cambios lentos y complejos que convirtieron a los primates en seres humanos. Los fósiles encontrados nos permiten conocer esa evolución:

- El primer paso fue la adquisición de la **posición vertical** y la **marcha bípeda**, que les otorgaba mayor campo de visión y les liberaba las manos.
- El mantenimiento de la cabeza en equilibrio sobre la espalda facilitó el aumento de la capacidad craneal y, con ello, **el desarrollo del cerebro**.
- Las **manos** empezaron a ser usadas para manipular y fabricar útiles.
- El uso del fuego y de los útiles para ablandar y cortar los alimentos dio lugar a la **disminución del tamaño de las mandíbulas y de los dientes** y a la aparición del mentón y de la frente plana, lo que dio al ser humano su aspecto actual.

Todos estos cambios contribuyeron a incrementar su inteligencia y a mejorar su capacidad para comunicarse (aparición del **lenguaje**). Gracias a estos cambios, los seres humanos fueron capaces de conocer el medio, de crear los instrumentos y las técnicas para denominarlo, y, además, **podían transmitir** sus conocimientos a las siguientes generaciones



DEL AUSTRALOPITHECUS AL SER HUMANO ACTUAL



AUSTRALOPHITECUS	HOMO HABILIS	HOMO ERECTUS	HOMO NEANDERTHALENSIS	HOMO SAPIENS	HOMO SAPIENS SAPIENS
Talla: 1,10 m.	Talla: 1,59 m	Talla: 1,60 m	Talla: 1,65 m		Talla: 1,70 m
Peso: 40 kg	Peso: 50 kg	Peso: 60 kg	Peso: 80 kg		Peso: 70 Kg
Caminaba erguido	Primeros utensilios	Descubrimiento del fuego	Primeros enterramientos	Se mejoran las herramientas y las cabañas, se sigue viviendo en grupo y cada vez son menos nómadas.	Primeras muestras de arte
Utilizaba útiles (palos, piedras) para ayudarse en sus tareas, pero no los fabricaba de forma conscientes	Podía hablar. Se considera el primer humano.	Cacerías en grupo, ya tenía un cerebro más desarrollado y caminaba más erguido.	Fabricación de útiles especializados	Hombre que piensa	Fabricación de útiles de hueso y asta (Materia de que está formado el estuche córneo de los cuernos de los bovinos, de la cual se hacen objetos diversos.)

ACTIVIDAD # 3

ESCRIBE DOS CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO EVOLUTIVO DEL HOMBRE EN CADA CUADRO CORRESPONDIENTE



EVOLUCION DEL HOMBRE

A LO LARGO DE LA PREHISTORIA EL HOMBRE CAMBIO MUCHO.

1



ALSTRALOPITHECUS

2



HOMO HABILIS

3



HOMO ERECTUS

4



NEANDERTHAL

5



HOMO SAPIENS

LA PREHISTORIA



Aunque no todos los historiadores están de acuerdo, la mayoría define la prehistoria como todo lo que pasó antes de que el ser humano aprendiera a escribir. Desde la aparición de los homínidos (hace 4 millones de años) hasta la invención de la escritura (hace unos 5.000 años).

Se divide en dos grandes etapas: la Edad de Piedra y la Edad de los Metales.



¿Qué es la prehistoria?

La prehistoria es el tiempo que va desde el origen del ser humano en el planeta Tierra hasta que el ser humano inventó la escritura.

Las etapas de la prehistoria

Las tres principales partes o etapas de la prehistoria son el paleolítico, el neolítico y la edad de los metales ¿Sabes cuáles son las diferencias entre estas tres etapas?

- B. **Paleolítico:** En esta etapa los primeros seres humanos cazaban animales y recogían frutos del bosque. Podían vivir al aire libre, pero también en cabañas y en cuevas. Eran nómadas, es decir, se iban trasladando a distintos lugares donde vivir
- C. **Neolítico:** En esta etapa los seres humanos empiezan a cultivar plantas (nace la agricultura) y también a domesticar animales (nace la ganadería). De esta forma el ser humano tenía que vivir cerca de la tierra donde sembraba las plantas, por ello creó poblados donde permanecían y ya no cambiaban de lugar.
- D. **Edad de los metales:** El ser humano empieza a utilizar metales, para fabricar herramientas distintas, armas, pero también adornos.

¿Cómo era la vida de los seres humanos durante el paleolítico?

Durante el paleolítico los seres humanos cazaban, pero para cazar necesitaban utilizar herramientas y ellos mismos eran capaces de fabricarlas.

¿Cómo fabricaban las armas necesarias para cazar? Pues utilizaban piedras que golpeaban contra otras piedras

¿Y qué herramientas podían fabricar para cazar? Vamos a verlo:

Raspadores: Estas herramientas servían para que el ser humano pudiera utilizar las pieles de animales para cubrirse cuando hacía frío y fabricarse ropa.

Agujas: Gracias a las primeras agujas inventadas el ser humano podía coser las pieles para así crear piezas de ropa.

10

ACTIVIDAD # 4

Paleolítico y Neolítico



LEE EL SIGUIENTE TEXTO CON ATENCIÓN Y DESPUÉS RESPONDE A LAS PREGUNTAS Y SUBRAYA LA RESPUESTA CORRECTA

El Paleolítico es la primera etapa de la prehistoria y significa edad de la piedra antigua. En esa época la vida era muy diferente a la de ahora, y mucho más dura.

Durante el Paleolítico las personas cazaban animales, usando lanzas, flechas, hachas y cuchillos, que hacían con piedras, huesos y palos; pescaban y recogían frutos del bosque para alimentarse. Con las pieles de los animales que cazaban fabricaban sus vestidos y cabañas. Como debían buscar alimentos continuamente tenían que ir de un sitio a otro en busca de caza y frutos, y es por ello que no tenían un sitio fijo para vivir, es decir que eran nómadas. Como iban de un lugar a otro vivían al aire libre o mejor en cuevas, porque les servían para protegerse del frío y de los animales salvajes, y les gustaba decorar sus paredes con dibujos de escenas de caza y de animales, y a esas pinturas se las llama pinturas rupestres.

Como ya conocían el fuego lo utilizaban para asustar a los animales, calentarse, iluminarse y para cocinar los alimentos.

En Cantabria encontramos restos de cuevas del Paleolítico, las Cuevas de Altamira.

El Neolítico fue un período de grandes avances. Para empezar, comenzaron a vivir en lugares de forma permanente, aparecieron los primeros poblados, es decir, dejaron de ser nómadas y se convirtieron en sedentarios. Esto sucedió porque aprendieron a cultivar diferentes tipos de cereal y también a criar y domesticar animales (perros, ovejas, cabras, cerdos...) En resumen, durante el Neolítico se produjo el desarrollo de la agricultura y la ganadería.

Además, los humanos aprendieron a pulir la piedra, es decir, a moldearla a su gusto. Esto les permitió fabricar no solo armas mucho más afiladas y precisas, sino también herramientas de uso diario más útiles y resistentes.

De todos los inventos, algunos de los más importantes fueron la cerámica, que les permitió almacenar comida, el horno para cocerla, el telar, el arado...

1. ¿De qué etapa de la historia habla el texto en la primera parte?
 - a. Edad de los Metales
 - b. Neolítico
 - c. Paleolítico

2. ¿Qué herramientas usaba el hombre durante el Paleolítico para cazar y qué materiales usaban para fabricarlas?
 - a. Lanzas, flechas, hachas y cuchillos. Los hacían con piedras, huesos y palos.
 - b. Escopetas, hachas y flechas. Los hacían con piedras y huesos.

3. ¿Dónde vivían las personas del Paleolítico?
 - a. Vivían al aire libre o en cuevas.
 - b. Vivían siempre en cuevas o cabañas.

4. ¿Conocían el fuego los habitantes del Paleolítico? SI ____NO____¿Para qué lo usaban?
 - a. Para asustar a los animales, calentarse, iluminarse y para cocinar.
 - b. Para cocinar y para calentarse en invierno.

5. ¿Cómo se llama el tipo de pintura que hacían en cuevas?
 - a. Pintura cuevera
 - b. Pintura rupestre
 - c. Pintura abstracta

6. ¿Qué productos obtenían de los animales que cazaban?
 - a. Con las pieles hacían su ropa, utensilios, mantequilla, jamón...
 - b. Con las pieles hacían su ropa. También obtenían alimentos.

7. ¿Qué quiere decir que en el Neolítico eran sedentarios?
 - a. Que les gustaba mucho estar sentados
 - b. Que permanecían en el mismo lugar.

8. ¿Por qué dejaron de ser nómadas?
 - a. Porque aprendieron a cultivar cereal y a criar y domesticar animales
 - b. Porque encontraron un lugar perfecto para vivir

9. ¿Qué quiere decir pulir la piedra?
 - a. Dejarla muy limpia y brillante
 - b. Moldearla a su gusto

10. ¿Por qué fue importante la aparición de la cerámica?
 - a. Porque les permitió almacenar y conservar los alimentos.

b. Porque les permitió decorar sus chozas con adornos de cerámica.

2.

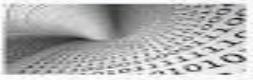
PRIMERAS CIVILIZACIONES



¿Que caracteriza a una civilización?



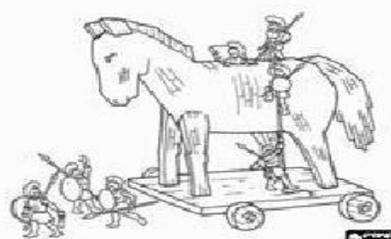
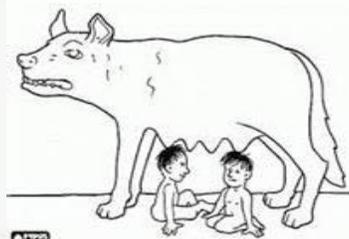
¿Por qué los seres humanos sienten la necesidad de empezar a escribir?
¿Cómo comenzaron las matemáticas?



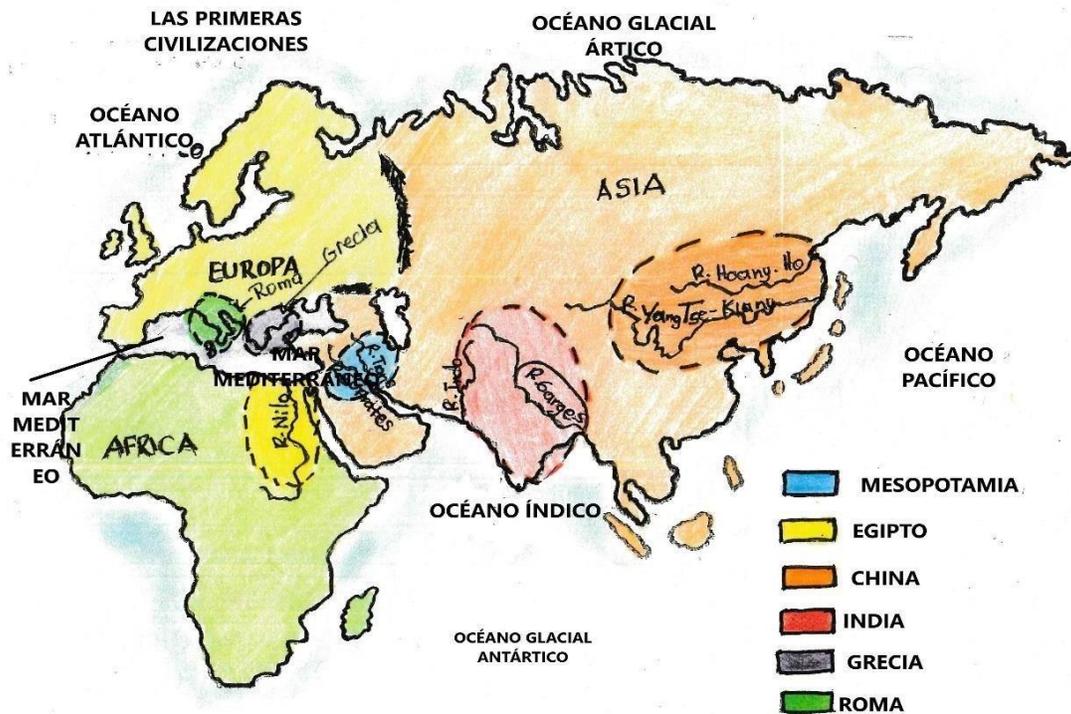
¿Tiene consecuencias en nuestra vida la sociedad patriarcal surgida en Mesopotamia?



Escritura en Mesopotamia	B. C. 3500	B. C. 2500	B. C. 700	B. C. 500
1. Sol	◊	⬠	☀	☀
2. Dios/cielo	✳	✳	☼	☼
3. Montaña	⋈	⋈	⋈	⋈
4. Hombre	♁	♁	♁	♁



LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA, EGIPTO, CHINA E INDIA



Hace unos 6.000 años, en el Creciente Fértil, las mejoras agrícolas dieron origen a sociedades más prósperas y complejas. Así, muchas aldeas neolíticas se transformaron en ciudades y aparecieron las primeras grandes **CIVILIZACIONES URBANAS**.

La agricultura se difundió por las extensas llanuras alrededor de los grandes ríos, como el Tigris y el Éufrates en **Mesopotamia**, y el Nilo en **Egipto**, el Huang Ho (rio Amarillo) y Yang Tse Kiang (azul) en

China y el Indo y el Ganges en la **India**. En estas tierras, la producción agrícola aumentó, se desarrollaron la artesanía y el comercio, y surgieron las primeras formas de Estado.

Fue en una de estas civilizaciones donde se inventó la escritura, que nos permitió un mayor conocimiento de los pueblos del pasado, al dotarnos de documentos escritos. Con la escritura, la humanidad entró en la **Historia**



14

CIVILIZACIÓN MESOPOTÁMICA

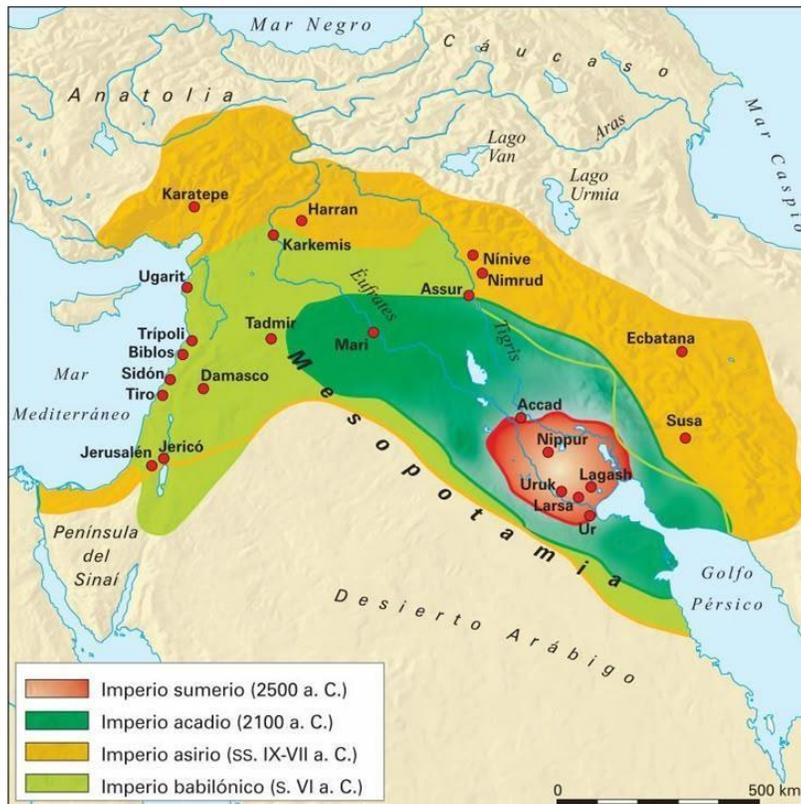
1. ORIGEN

La palabra Mesopotamia es una palabra griega que significa: Entre ríos, es decir, los griegos fueron quienes dieron este nombre a la población que provenía de las riberas de los ríos Tigris y Éufrates. Continente asiático

La historia de Mesopotamia es la sucesión de varias importantes civilizaciones: LOS SUMERIOS, ellos posiblemente llegaron alrededor de 5.000 a.C., fundaron las ciudades como Ur, Uruk y Nipur.

Los sumerios fueron dominados por LOS ACADIOS que serán dominados por los Amoritas quienes serán conocidos como los BABILONIOS, ocuparon el espacio alrededor del 2.000 a.C., de todos sus gobernantes se destacará el rey Hammurabi; luego de ellos llegaron los ASIRIOS de una amplia organización militar, llegaron a dominar regiones como Palestina, Egipto y parte de Persia, fueron debilitados por su tiranía, esto permitió que LOS CALDEOS conquistaran la región en 612 a.C., al final la región fue dominada por el IMPERIO PERSA en 539 a.C.

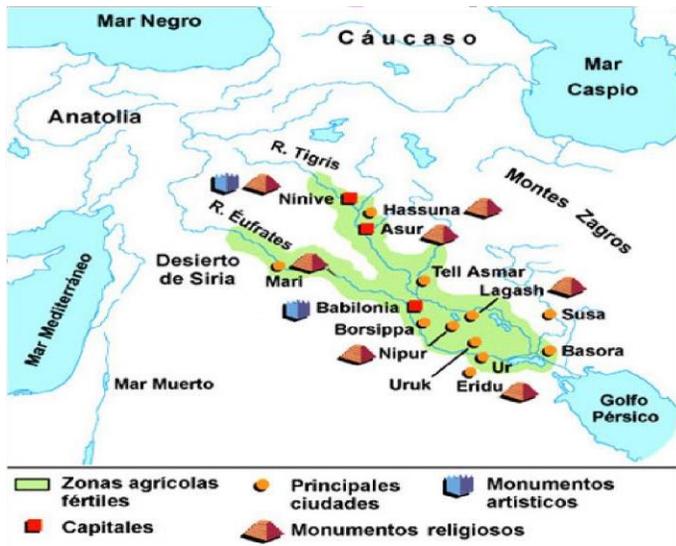
Con toda la información anterior, en los cuadros siguientes pongamos los nombres de los pueblos que dominaron este territorio y que los griegos llamaron MESOPOTAMIA



El territorio que ocuparon los pueblos de Mesopotamia, en el MEDIO ORIENTE, se caracterizaba por estar surcado de dos RÍOS: EL TIGRIS Y EL ÉUFRATES, en la actualidad este territorio es IRAK. La fertilidad de sus tierras hizo posible el asentamiento de las poblaciones descritas.

3. ORGANIZACIÓN POLÍTICA

La organización territorial eran las CIUDADES-ESTADO independientes, Se caracterizaban por tener un templo en el centro de cada una de las Ciudades-Estado, su gobierno era teocrático.



GOBIERNO TEOCRÁTICO

Es una forma de gobierno, éste ejerce el PODER POLÍTICO basado en la religión, el gobernante es considerado descendientes de los dioses.

4. ORGANIZACIÓN SOCIAL

TENÍAN TRES CLASES:

1. Ciudadanos Privilegiados.- Que son los nobles (aristócratas, empresarios y mercaderes), gozaban de toda libertad y derechos civiles.
2. Ciudadanos Comunes.- Son los campesinos , artesanos, pequeños comerciantes y operarios; ellos eran libres pero tenían limitaciones jurídicas ("la ley y derechos no eran para todos"), en algunos periodos debían brindar su trabajo obligatoriamente a los gobernantes.
3. Esclavos.- Principalmente los prisioneros de guerras.

5. ECONOMIA

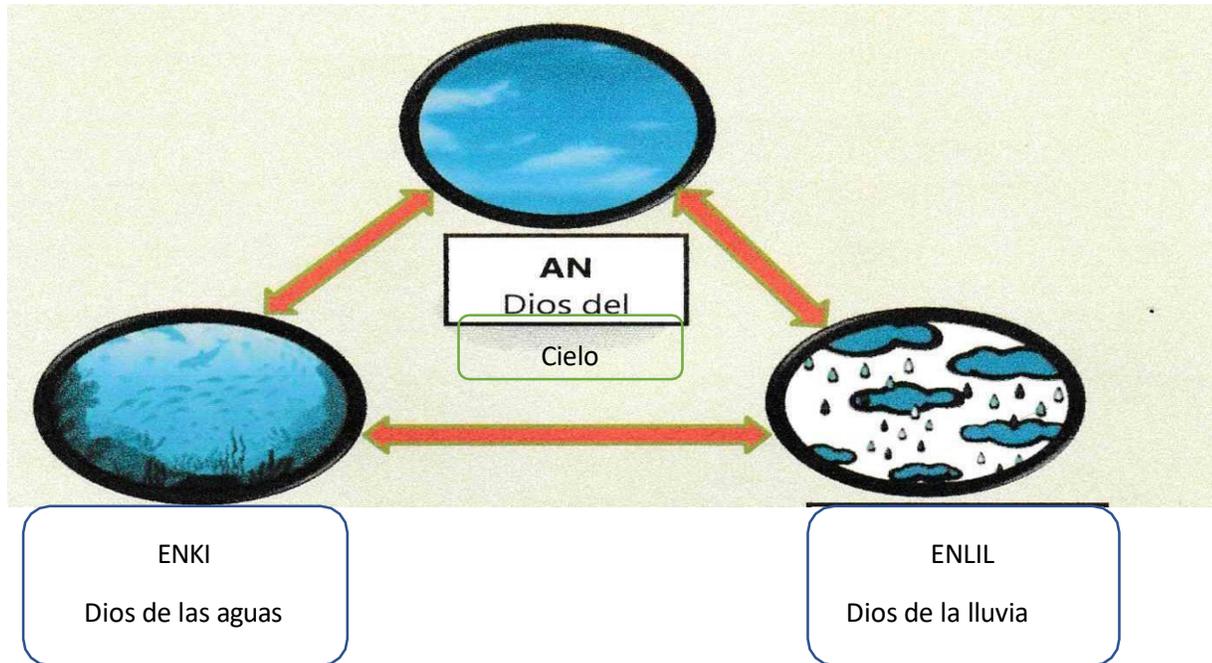
Su base económica era la **agricultura**, también estaba la industria y por último el comercio, mediante el cual fueron progresando económicamente, por ese mismo hecho los griegos los conocían; además sus actividades hicieron que surjan los primeros banqueros de la historia.

En sus mercados se negociaban mercancía agrícolas con productos acabados, surgiendo los grandes mercaderes que llevaran productos de esta región y traerán otros de distintos sitios, esto se conoce como **EXPORTACION e IMPORTACION**



6. RELIGIÓN

Estos pueblos creían en las fuerzas cósmicas, por esta razón tenían mas de un Dios, pero se basaban en la siguiente triada



ANU

Es el dios del cielo, “an” significa en lengua sumeria cielo. Es un dios fundamental en muchos de los panteones de toda Mesopotamia, por ser considerado como un demiurgo, es decir, el dios creador del universo.

ENLIL

Este dios siempre se ha considerado como el creador de la humanidad, siendo el sustituto de ANU con el tiempo, debido a que en las escrituras se acercaba más a los hombres. En el panteón acadio era su dios principal.

ENKI

Nos encontramos ante el dios de la sabiduría y las artes. Su reino se encontraba debajo de la tierra firme, por ello era considerado además el señor del agua y la fertilidad, pues tenemos que tener en cuenta que las aguas eran las que dejaban las deposiciones de limo que abonaban las laderas de los ríos, fundamental para la agricultura en Mesopotamia.

La palabra griega **MONOS** significa **UNICO** o **UNO** y la palabra **POLYS** significa **MUCHOS**.
Ahora la palabra **TEISMO** se refiere a la religión o se lo relaciona con la palabra **DIOS**

Tiempo de deducir y encontrar la respuesta

Si en **MESOPOTAMIA** se veneraba a muchos dioses, ¿cómo deberíamos llamar a la **RELIGION** en **MESOPOTAMIA**? Elige una opción

POLITEISTAS



0



MONOTEISTAS

ACTIVIDAD N°: ____ Ahora acomodamos las cosas que se producían o se hacían en MESOPOTAMIA, observa bien y lo sabrás

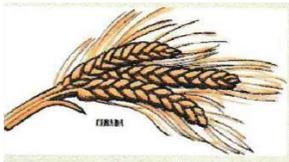
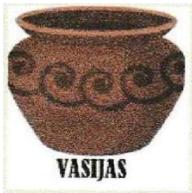
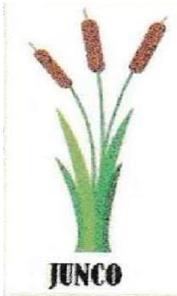
AGRICULTURA



INDUSTRIA



COMERCIO





EGIPTO Y EL NILO

EL APROVECHAMIENTO DE LAS AGUAS

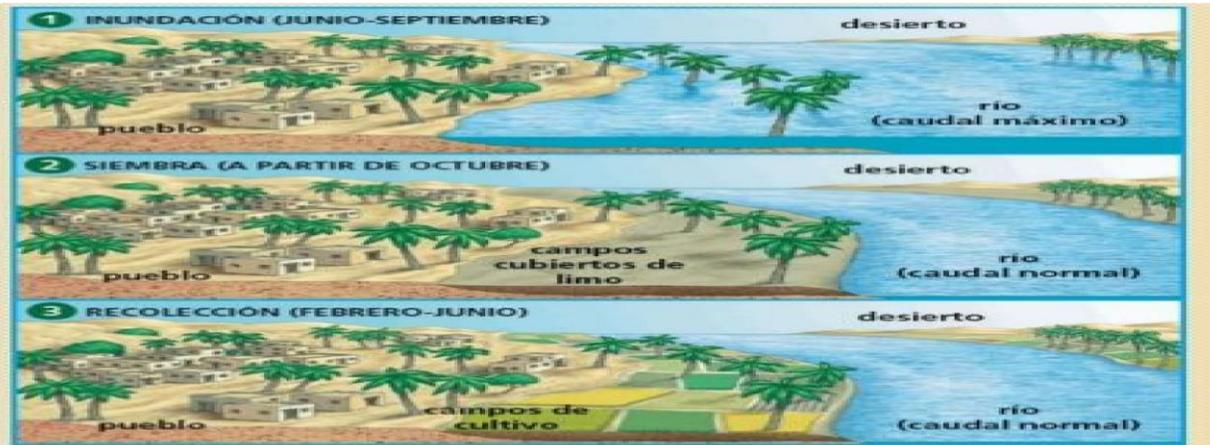
Cada primavera, en las tierras donde nace el Nilo se produce lluvias torrenciales que alimentan su caudal. Desde primero de junio hasta septiembre, el río experimenta una mansa y poderosa crecida que inunda todas las tierras a sus orillas. En octubre se inicia la retirada de las aguas y queda un limo negro que fertiliza los campos de cultivo. Los egipcios tuvieron que aprender a **controlar estas crecidas**. Para ello construyeron **diques** y **canales** para contener las aguas, almacenarlas y distribuir las por las tierras circundantes. Así aumentó la superficie cultivable y creció la producción agrícola.

El Nilo se convirtió en la gran vía de comunicación de Egipto. Barcas de caña de papiro o de madera recorrían el río con mercancías, y en sus orillas surgieron **grandes ciudades** como Memphis o Tebas.

Los avances técnicos:

Para poder realizar todas esas tareas, los egipcios lograron desarrollar el **cálculo** y la **geometría**, establecieron un **calendario** para prever las crecidas del Nilo, y crearon sistemas de contabilidad y técnicas constructivas e hidráulicas.

FASES DE LAS CRECIDAS DEL RÍO NILO



En la siguiente sopa de letras encuentra las tres primeras ciudades de los SUMERIOS, recuerda que este pueblo fue el primero en establecerse en este territorio.

RELACIONA LAS DOS COLUMNAS CON LINEAS DE DIFERENTES COLORES

EGIPTO: EL NILO Y EL DESIERTO

Marco geográfico: continente africano

La ubicación geográfica de **Egipto** -continente africano- su civilización floreció a orillas del río **Nilo** que tiene un régimen de crecidas que permite la irrigación y fertilización de las tierras de cultivo.

U	G	N	P	K	W	Q
R	H	Y	I	L	D	G
U	J	T	R	P	S	F
K	K	M	Ñ	D	U	J
H	U	R	L	F	Z	R
J	Y	Z	A	I	M	A
M	E	S	O	P	O	T



¿Cuáles eran los nombres de los ríos que surcaban el territorio de MESOPOTAMIA?

SUBRAYA LA RESPUESTA CORRECTA

NILO Y TIGRE

TIGRIS Y AMARILLO

TIGRIS Y ÉUFRACTES

A continuación relaciona columnas.

No son beneficiados totalmente por las leyes y algunas veces trabajan para los gobernantes

Aristócratas, empresarios y mercaderes, con total libertad y derechos civiles

Prisioneros de Guerra

ESCLAVOS

CIUDADANOS PRIVILEGIADOS

CIUDADANOS COMUNES

El poder del faraón

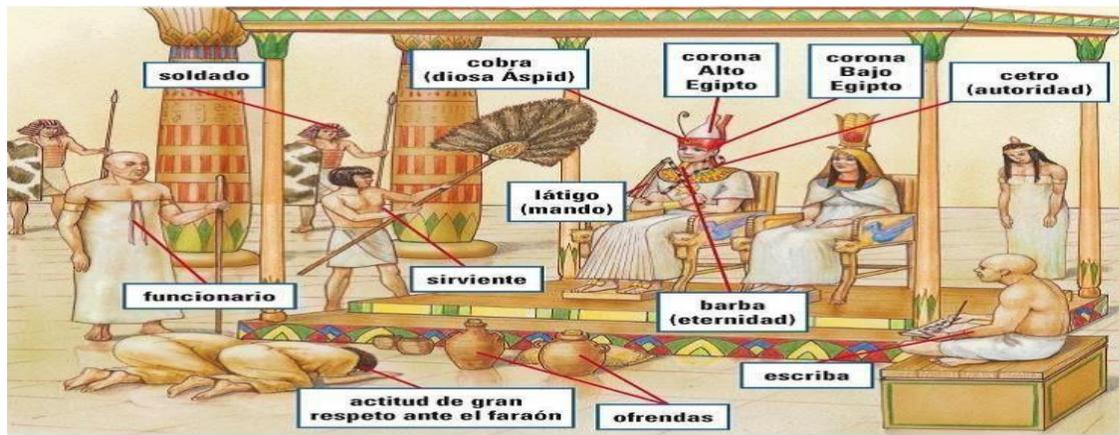
La organización del Estado egipcio estaba dominada por un rey, el **faraón**, que tenía un **poder absoluto**. Era el dueño de todas las tierras, el símbolo de unidad del país y un dios para sus súbditos. Su autoridad era incontestable. El faraón garantizaba el orden y la justicia. Su poder se basaba en el control y la dirección de las obras de canalización e irrigación de las tierras, y en el monopolio del comercio exterior.

Para gobernar un territorio tan extenso, el faraón necesitaba servidores fieles y eficaces:

Los **funcionarios**: administraban el territorio y hacían cumplir las órdenes del faraón.

El **ejército**, del que era jefe supremo. Los soldados protegían el territorio egipcio contra los enemigos exteriores y preservaban el poder del faraón de las revueltas internas.

EL PODER DEL FARAÓN



LOS PRIVILEGIADOS

Los **altos funcionarios**, como los gobernadores, los jefes del ejército y los sacerdotes, constituían la clase social más poderosa del Antiguo Egipto, una verdadera **nobleza**.

Los **nobles** poseían grandes territorios y enormes riquezas. Aunque el faraón era el propietario de todo el país. Para atraer la fidelidad de los nobles, o como recompensa a sus servicios, les regalaba tierras y les favorecía con cargos y regalos.

Para atender los innumerables templos del país existía una casta de **sacerdotes** que dirigían los ritos religiosos, practicaban la ciencia (observaciones astronómicas, cálculos matemáticos, etc.), dominaban la escritura jeroglífica y administraban las tierras del templo.

Los **escribas** también gozaban de una vida privilegiada. Conocían todos los secretos del cálculo y de la compleja escritura egipcia, y eran los únicos capaces de calcular los impuestos, asegurar las labores de construcción e irrigación, organizar el ejército y transcribir las órdenes del faraón.

EL PUEBLO DE EGIPTO

Los **campesinos** constituían la mayoría de la población. Aunque eran libres, estaban ligados a la tierra, que pertenecía al faraón, a los nobles o al templo. Los campesinos debían entregar una parte de los productos obtenidos de la tierra a los funcionarios del faraón o del templo. Además, tenían que prestar trabajo gratuito y obligatorio para la construcción de pirámides, templos, etc.

Existía, también, un abundante número de **mercaderes** y **artesanos**. Los oficios más difundidos eran el tejido del lino, la elaboración de la piedra y los metales, la orfebrería y el trabajo del cuero, la madera y la cerámica. Todas estas actividades se realizaban en pequeños talleres privados o en grandes complejos que dependían del faraón, de los nobles o de los templos.

Por debajo del resto de la población, y en peores condiciones, se encontraban los **esclavos**, cuyo número era reducido.

Sabías que

Los egipcios adoptaron un sistema de escritura similar al de los mesopotámicos, sus primeros textos se datan hacia el 3150 a.C. Pero mientras aquellos idearon una escritura cada vez más esquematizada y simplificada (**cuneiforme**), los egipcios le dieron una forma compleja y artística (**jeroglífica**), que se utilizaban para decorar templos y tumbas.



COMPRESIÓN LECTORA

RINCONES DEL MUNDO: Las Pirámides de Egipto



Las pirámides de Egipto están consideradas grandes maravillas de la Antigüedad por su espectacularidad y compleja construcción. ¡Ten en cuenta que se levantaron hace más de cuatro mil años, durante la época conocida como Imperio Antiguo!. Cualquiera que visita Egipto se queda fascinado contemplándolas y se pregunta cómo han podido resistir el paso del tiempo. Pero... ¿sabes para qué se utilizaban las pirámides y cómo se construyeron?

Los egipcios creían que tras la muerte, el espíritu de los difuntos seguía viviendo eternamente y que para ello era necesario que el cuerpo se mantuviera intacto. Por esta razón, se momificaban los cadáveres con productos naturales como aceites, resinas y sales, y luego se envolvían en vendas de lino. Además, se pensaba que en la vida de ultratumba, el espíritu del muerto seguiría necesitando sus objetos personales y alimentos, así que le enterraban rodeado de todas sus pertenencias.

Las pirámides son grandes tumbas que los faraones mandaron construir para disfrutar de la vida eterna tras su muerte. Por una parte, servían para resguardar la cámara funeraria, decorada con jeroglíficos, de la intemperie y del paso de los años. Por otra, como te puedes imaginar, los tesoros con que enterraban al faraón tenían un valor incalculable, así que las pirámides protegían los numerosos objetos de valor de los saqueadores de tumbas.

Se diseñaron de manera que fuera muy difícil penetrar en ellas y en su interior se construían pasadizos secretos y puertas falsas, con el fin de despistar a posibles ladrones. Además, una vez enterrado el faraón, todas las entradas quedaban tapiadas. A pesar de todo ello, durante siglos muchos consiguieron burlar estas medidas de seguridad y hacerse ricos de la noche a la mañana.

Las pirámides más importantes se encuentran en Giza, en el valle de Nilo. La más grande es la de Keops, de 146 metros de altura y que se sitúa junto a otras dos, las de Kefrén y Micerinos, de menor tamaño. Para su construcción se necesitaron muchos años y miles de personas que trabajaron sin descanso. Los obreros trasladaban por el río los grandes bloques de piedra extraídos de las canteras y al llegar a la orilla, usaban trineos y cuerdas para llevarlos hasta la zona donde se construía la pirámide. El peso de las piedras era enorme, así que para elevarlas y poder colocar unas sobre otras, idearon un sistema de rampas de subida y de bajada.

PREGUNTAS

1. ¿En qué país puedes encontrar las pirámides?.....
2. ¿Cuántos años hace que fueron construidas?.....
3. ¿Para qué construían los faraones las pirámides?.....
4. ¿Que se construía en su interior para dificultar su acceso al interior?.....
5. ¿Cuánto mide la pirámide más alta?.....
6. ¿Por dónde trasladaban los obreros los bloques de piedra?.....



Pueblos agricultores asentados en las tierras ribereñas de los grandes ríos Huang He (rio Amarillo) y YangTsé (rio Azul), organizaron los primeros estados, construyeron ciudades y dieron paso a la historia de las dinastías.

LA GRAN MURALLA CHINA

Una de las construcciones más importantes de la Antigüedad es la Gran Muralla china. Su nombre en chino mandarín es *Chang Cheng*, que significa larga fortaleza, inicialmente, tenía una extensión de más de 20.000 Km, desde la frontera con Corea hasta al sur de Mongolia. Actualmente se conservan 8.851 Km de muralla, el 30% de su trazado original. A diario es recorrida por turistas de todo el mundo que admiran tan majestuosa construcción, una de las siete maravillas del mundo moderno y patrimonio de la humanidad desde 1987.

Los aportes chinos

La civilización china aportó al mundo antiguo y medieval gran cantidad de inventos que, gracias a la Ruta de la Seda y a viajeros como Marco Polo, llegaron al resto del Viejo Mundo. Los chinos inventaron la cometa en el siglo V a.C., el papel de arroz y la seda en el siglo II

a.C., el estribo en el siglo III, la sombrilla y la brújula magnética en el IV, y otras invenciones de gran utilidad de gran utilidad, como la pólvora, el ábaco, la porcelana, el sismógrafo, etc.,.

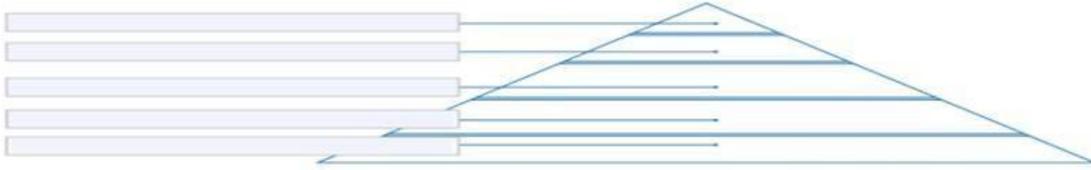
En medicina, se tienen indicios de que la civilización china tenía conocimientos del funcionamiento del sistema circulatorio de la sangre desde el siglo II a.C. Uno de los legados más importantes de la medicina china es la técnica de la acupuntura

ACTIVIDAD N: ____ COPIA LAS PREGUNTAS Y RESPUESTAS EN TU CUADERNO DE SOCIALES

CIVILIZACION CHINA

Escribe la ubicación geográfica de la civilización china.

Completa la pirámide de los principales grupos sociales de la sociedad china de la antigüedad.



Explica en qué consistieron las siguientes doctrinas religiosas y filosóficas de China antigua.

• Confucianismo:

• Taoísmo:

TEMA: EL VALLE DEL INDO Y SU CIVILIZACIÓN

Sus orígenes

La India se encuentra en el sur de Asia, entre el Himalaya, la península de Arabia e Indochina y el océano Índico, y está surcada por los ríos **Indo** (recorre territorio perteneciente al actual Pakistán), **Ganges** y **Brahmaputra**, entre otros. La división social impuesta por los invasores arios organizó la sociedad en castas inamovibles, justificadas en la rueda de las reencarnaciones, que llevaría progresivamente, en cada reencarnación, a ascender hasta alcanzar la perfección. La sociedad estaba distribuida en cinco castas: Los **brahmanes** o casta sacerdotal, que dominaban el conocimiento de los rituales para llegar a la felicidad del pueblo; eran sostenidos por las amplias donaciones de los gobernantes. Los **chatrias**, gobernantes y guerreros, encargados de cuidar los recursos y ayudar a los desamparados. Los **vaisías**, que eran campesinos, artesanos y comerciantes. Los **sudras**, destinados a la servidumbre, tenían prohibido el contacto directo con otras castas. Los **parias** o **intocables**, que nacían de las uniones ilegales entre castas o eran esclavos, y que vivían en las afueras de

Los principales aportes de esta civilización son de carácter filosófico y religioso con base en las enseñanza del **hinduismo** y el **budismo**. Además, los hindúes fueron grandes comerciantes marítimos, que transportaron marfil, especias y otros productos al mundo romano. Exportaban turquesas, diamantes, nardos, añil, hilo de seda y caparzones de tortugas, intercambiándolos por vino, perlas, dátiles de Etiopía, Arabia y Mediterráneo

El Ganges, un río sagrado con 2.700 km de longitud, el río Ganges es el curso fluvial más importante para la cultura india, no sólo por ser fuente de recursos sino por su significado místico

1. Observa la siguiente imagen y lee el texto **Mito del Ganges**



“Según antiguas leyendas, en tiempos inmemoriales las aguas del Ganges cruzaban el cielo, mientras las desérticas tierras de la India perecían de sed. El rey Bhogisata elevó plegarias a los dioses para que el cielo regara con sus aguas las tierras sedientas de la India. Los dioses escucharon sus plegarias y enviaron las aguas a la tierra, pero estas cayeron con tal violencia que amenazaron con cegar la vida de todos los hombres. Pero entonces ocurrió el milagro: Siva (dios de la destrucción), compadecido con la atribulada humanidad, hizo que las aguas cayeran sobre su cabeza y resbalaran por sus largos cabellos durante mil años, antes de que el río sagrado naciera en el Himalaya, manso y moderado, sin peligro para los hombres. Por eso todos los años millones de fieles hindúes se bañan en el río que veneran, para purificarse”

Algunas leyendas de nuestro país relacionan los ríos y el agua con dioses y diosas de la mitología indígena. Consulta acerca de un mito colombiano que se relacione con la lectura sobre el Ganges.

Luego, completa un cuadro como el modelo. REALIZARLO EN HOJA DE BLOCK

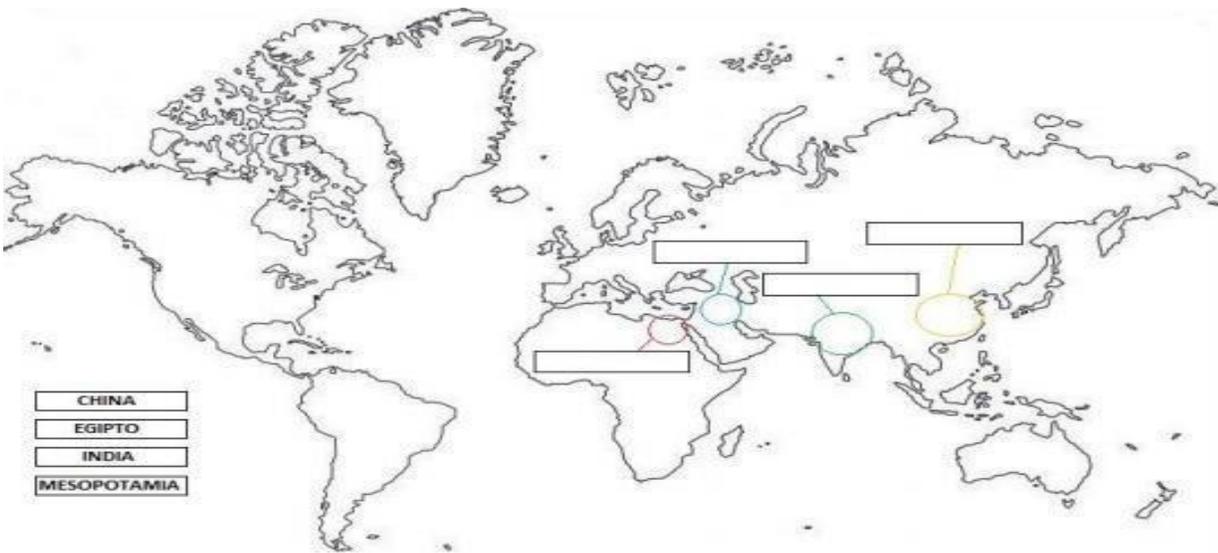
MITO	SEMEJANZAS	DIFERENCIAS
MITO DEL GANGES		

MITO COLOMBIANO		

ACTIVIDAD N: _____ RESUMEN DE LAS CUATRO CIVILIZACIONES

CULTURAS: MESOPOTAMIA, EGIPTO, CHINA E INDIA

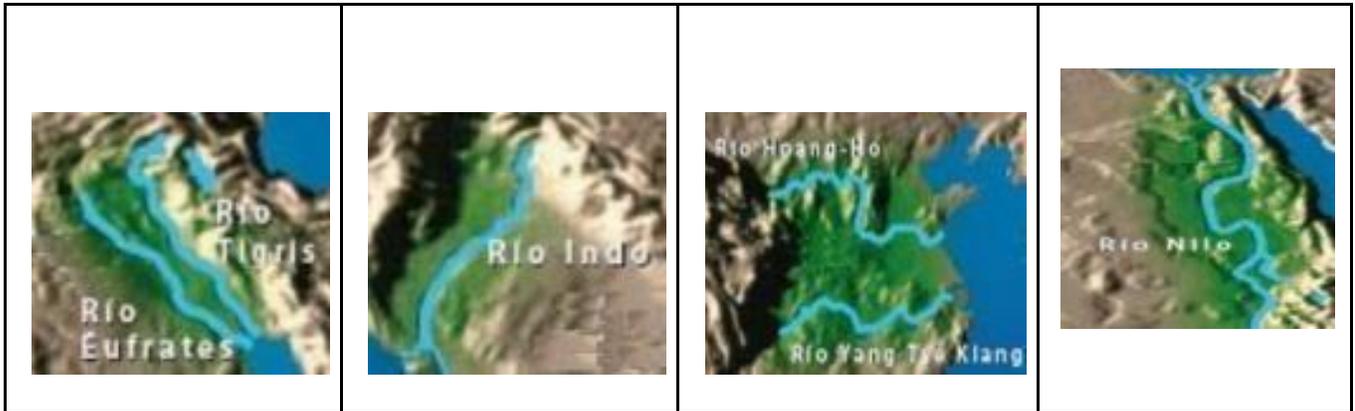
INSTRUCCIONES: Coloca el nombre de la cultura en el recuadro que indique la región en donde se desarrolló.



INSTRUCCIONES: Cada imagen pertenece a una cultura. Escribe debajo el nombre de la cultura que corresponda.

			
---	---	--	---

--	--	--	--



--	--	--	--

INSTRUCCIONES: Lee con atención cada enunciado. Decide si es Verdadero o Falso.

1.- En Egipto y China se consideraba que los dioses eran quienes daban el poder a los gobernantes.

Verdadero	Falso
-----------	-------

2.- Las cuatro grandes civilizaciones agrícolas de Oriente eran politeístas, es decir, rendían culto a una sola deidad para mantener la fertilidad, enfrentar las fatalidades y unirse como sociedad.

Verdadero	Falso
-----------	-------

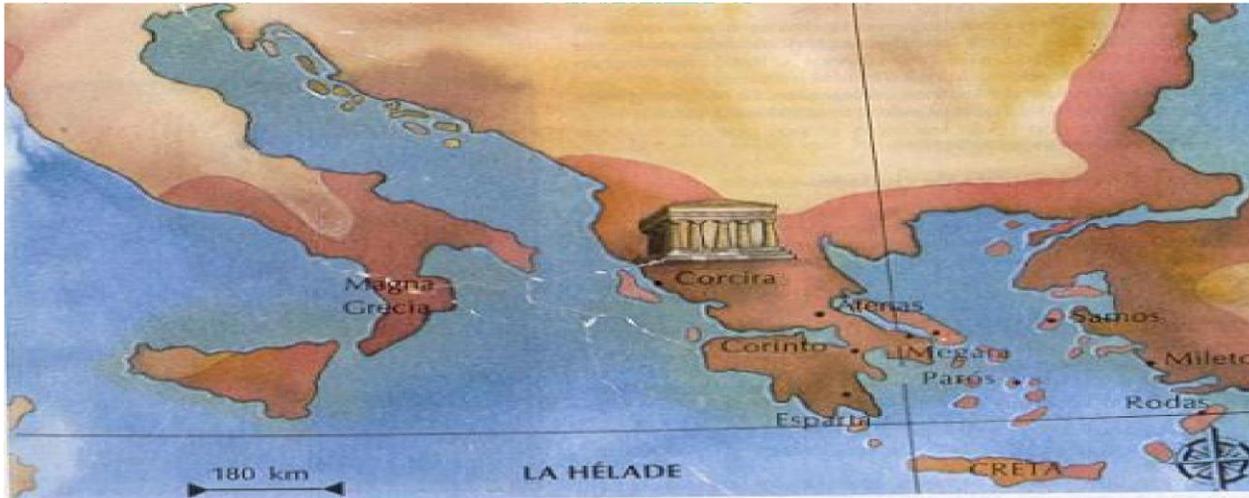
3.- Las cuatro grandes civilizaciones agrícolas de Oriente desarrollaron las matemáticas y la astronomía para determinar cuándo sembrar y cosechar, para construir obras hidráulicas o civiles, comerciar y hacer otras actividades cotidianas.

Verdadero	Falso
-----------	-------

4.- Algunos inventos de la civilización china son: el arado de hierro, la carretilla y las máquinas sembradoras, la brújula, el papel, la pólvora y la seda.

Verdadero	Falso
-----------	-------

TEMA: EL MUNDO GRIEGO Y ROMANO



El nacimiento del mundo griego

La civilización griega se originó en la **península balcánica** y en las costas del mar **Egeo**. Su clima cálido y seco dio lugar a una agricultura mediterránea. La mayoría de los griegos eran campesinos que cultivaban olivos, uvas, trigo...y poseían rebaños de cabras y ovejas.

La situación de Grecia y su gran fachada marítima permitieron la pesca y el desarrollo de floreciente comercio a lo largo de todo el mar Mediterráneo. Este medio físico propició la fragmentación política de Grecia. No existió un gran Estado griego, sino que cada valle y cada isla formaban un Estado independiente, integrado por una ciudad (polis) y el territorio que la circundaba.

Hélade (en griego hellas, tierra de helenos) designaba la cultura de todas las regiones que formaban la antigua Grecia

VOCABULARIO

1. **-HÉLADE.** Hace referencia a los territorios donde vivían los habitantes que componían la antigua Grecia y que tenían una cultura similar: una misma lengua y religión.
- 2.- **POLIS.**- Pequeñas ciudades-estados, independientes entre sí.
- 3.- **OLIGARQUÍA.** Significa gobierno de unos pocos, éstos eran una minoría de privilegiados (aristócratas). Las primeras polis tenían este tipo de gobierno. Por ejemplo, Esparta.

ACTIVIDAD N°: _____

Identificar características del entorno geográfico de la civilización griega y Romana.

Observa la imagen. Luego, contesta las preguntas 1, 2, 3 Y 5

Entorno del mar Mediterráneo



1.- ¿Cuál es el nombre del continente donde se ubica Grecia y Roma?

- a) Mar mediterráneo.
- b) Península Itálica.
- c) Europa.
- d) Asia.

2.- ¿Cuál es el nombre de la península donde se ubica Roma?

- a) Península Asia menor.
- b) Península Ibérica.
- c) Península Itálica.
- d) Península Balcánica.

3.- ¿Cuál es el nombre de la península donde se ubica Grecia?

- a) Península Asia menor.
- b) Península Ibérica.
- c) Península Itálica.
- d) Península Balcánica.

4.- ¿Cuál es el nombre de la zona climática donde se ubica Grecia y Roma?

- a) Zona fría del norte.
- b) Trópico de Capricornio.
- c) Zona cálida.
- d) Zona templada.

5.- Los mares que rodean a Grecia y Roma son:

- a) Mar Adriático.
- b) Mar Egeo.
- c) Mar Jónico.
- d) Mar Tirreno
- e) Mar Mediterráneo
- f) Todas las anteriores.

6.- Lee la siguiente definición: "Masa de tierra de un continente que se interna en el océano, permaneciendo unido."

¿A qué elemento geográfico se refiere?

- a) Isla
- b) Península
- c) Montaña
- d) Mar

7.- Lee la siguiente definición: "Porción de tierra firme rodeada por agua" ¿A qué elemento geográfico se refiere?

- a) Isla
- b) Península
- c) Montaña
- d) Mar

8.- Lee la siguiente definición: "Agrupación continua y extensas de montañas" ¿A qué elemento geográfico se

refiere?

- a) Cordilleras
- b) Península
- c) Isla
- d) Océano