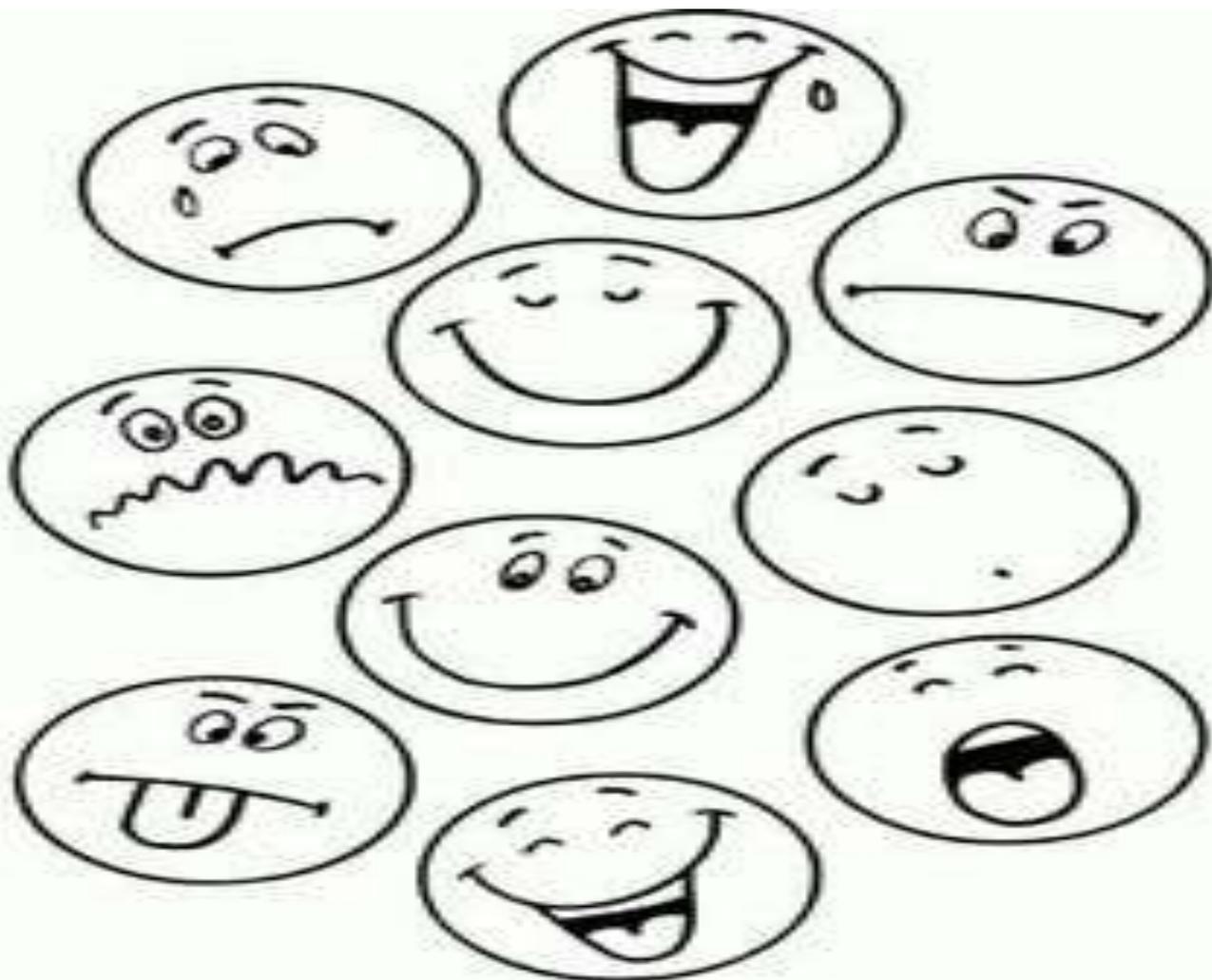




SECRETARIA DE EDUCACION DE MEDELLÍN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES

Sección Carlos franco 2

¡Lenguajes expresivos, seres sensibles!



Nombre del estudiante _____

Grado: Tercero ____



INDICADORES DE DESEMPEÑO

1. Reconoce los lenguajes expresivos como instrumentos para el desarrollo de la conciencia corporal.
2. Descubre posibilidades expresivas desde su conciencia corporal.
3. Transforma sus emociones, sentimientos e ideas en lenguajes.

SABERES CONCEPTUALES

¿Cómo desarrollar la conciencia corporal a través de los lenguajes expresivos?

- Reconozco mi cuerpo como instrumento de expresión.
- Descubro las posibilidades expresivas de mi cuerpo.
- Desarrollo actividades expresivas utilizando mi cuerpo como medio.
- Reconozco las experiencias visuales como formas de expresión artísticas.
- Descubro mis posibilidades expresivas a través de lenguajes visuales.
- Desarrollo actividades expresivas a través de los lenguajes visuales.



¿Qué vamos a aprender?

LENGUAJES EXPRESIVOS

Son herramientas que le posibilitan al estudiante la expresión de sus sentimientos, saberes, necesidades y gustos; que a su vez se convierten en formas de aprender, explorar, expresar y vivenciar, respetando el ritmo, espacios, gustos, capacidades y potencialidades de cada uno. Es así como en este período, exploraremos a partir del arte, el juego, la literatura y la exploración del medio, actividades innatas en los niños que permitirán alcanzar las metas propuestas en la asignatura mientras se divierten.

Actividad 1

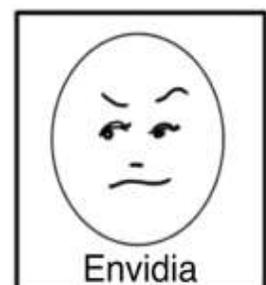
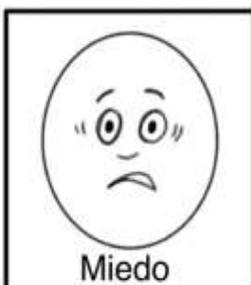
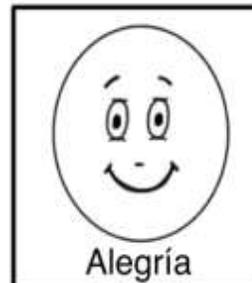
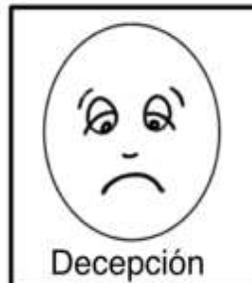
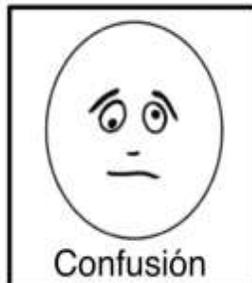
Las emociones

Los seres humanos somos seres emocionales, eso quiere decir que las emociones forman parte de nosotros y no nos podemos separar de ellas. Las emociones además tienen una función muy importante para la adaptación y la supervivencia.

La capacidad de identificar, comprender y llegar a manejar los propios estados emocionales es muy importante para el bienestar personal, y configuralo que se conoce como Inteligencia Emocional.

Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k>

Colorea las emociones con la cual te identificas mas.





Práctica lo aprendido

Piensa en las emociones que sientes con mayor frecuencia, dibuja un rostro para cada emoción y expresa como actúas cuando la sientes. No olvides colorear.



Actividad 2

Lee atentamente el siguiente texto.

La creatividad

La creatividad es la capacidad o habilidad del ser humano para inventar o crear cosas, que pueden ser objetos físicos, ideas, representaciones o simplemente fantasías. Se trata de la posibilidad de generar lo nuevo: nuevos conceptos, nuevas ideas o nuevas asociaciones entre ellos, lo cual conduce habitualmente a nuevas soluciones a los problemas.

El pensamiento creativo está muy valorado en nuestras sociedades, en las que la innovación y el cambio juegan un rol importante. En él intervienen la memoria, la inteligencia, la imaginación y otros procesos mentales complejos que conducen al pensamiento original.

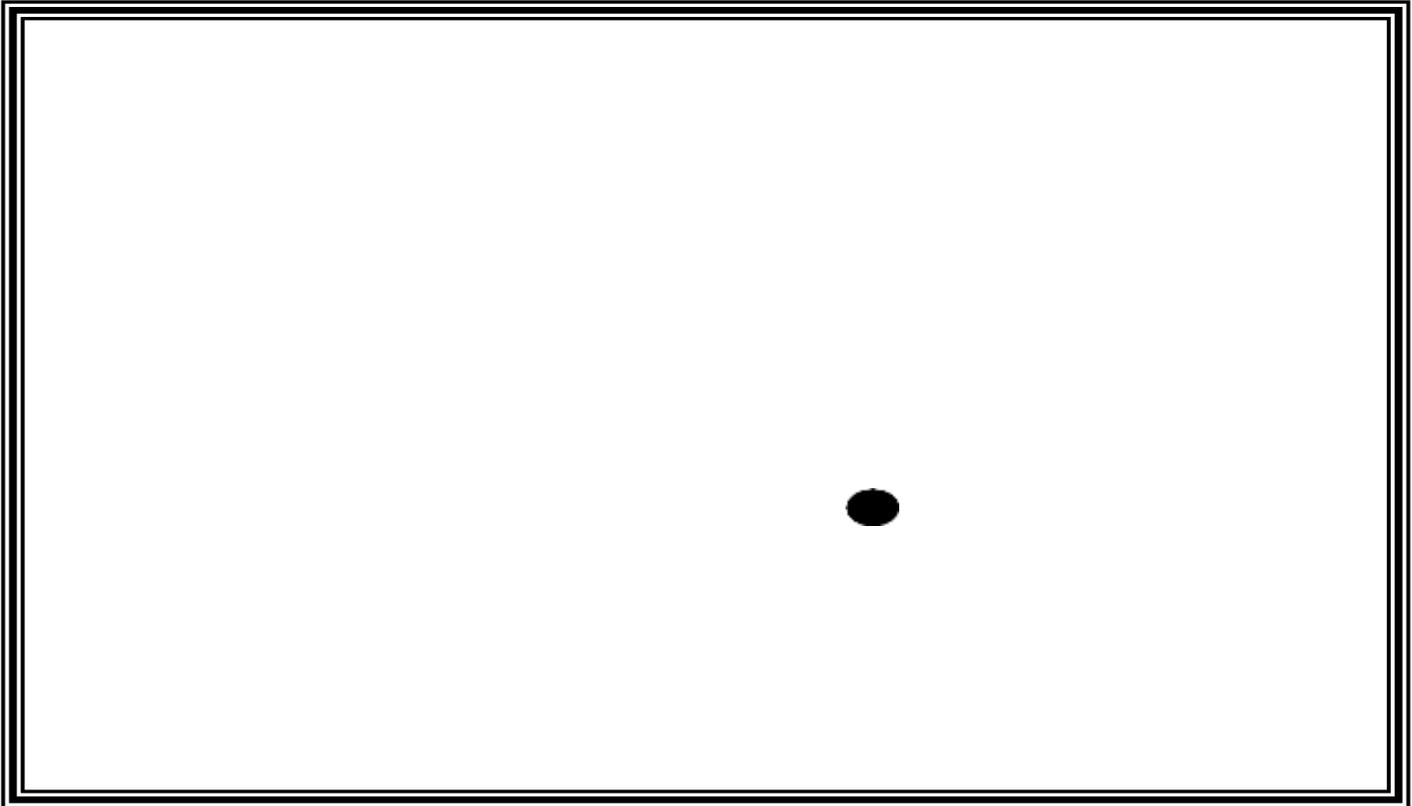
La creatividad es típica de la cognición humana, y es lo que la diferencia de las formas de inteligencia artificial. Está presente en distinta medida en numerosas formas de personalidad (llamadas personalidad creativa) y se encuentra en estado puro y libre durante la niñez, cuyo mayor ejemplo son los juegos de la imaginación. Escritores, artistas, arquitectos, científicos e inventores son cultores del aspecto creativo de su personalidad. Por último, la creatividad es común a todos los seres humanos (e incluso

algunas especies animales) pero puede ser potenciada o no, conforme a los hábitos y las preferencias de cada individuo. Los más creativos serán los que puedan dar con una forma novedosa de resolución de un problema, o una representación novedosa del mismo.

Fuente: <https://concepto.de/creatividad-2/#ixzz7K9Xd8Gzy>

En el siguiente espacio, escribe con tus palabras lo que aprendiste en el texto sobre la creatividad.

Realiza un dibujo a partir del punto negro, utiliza tu creatividad

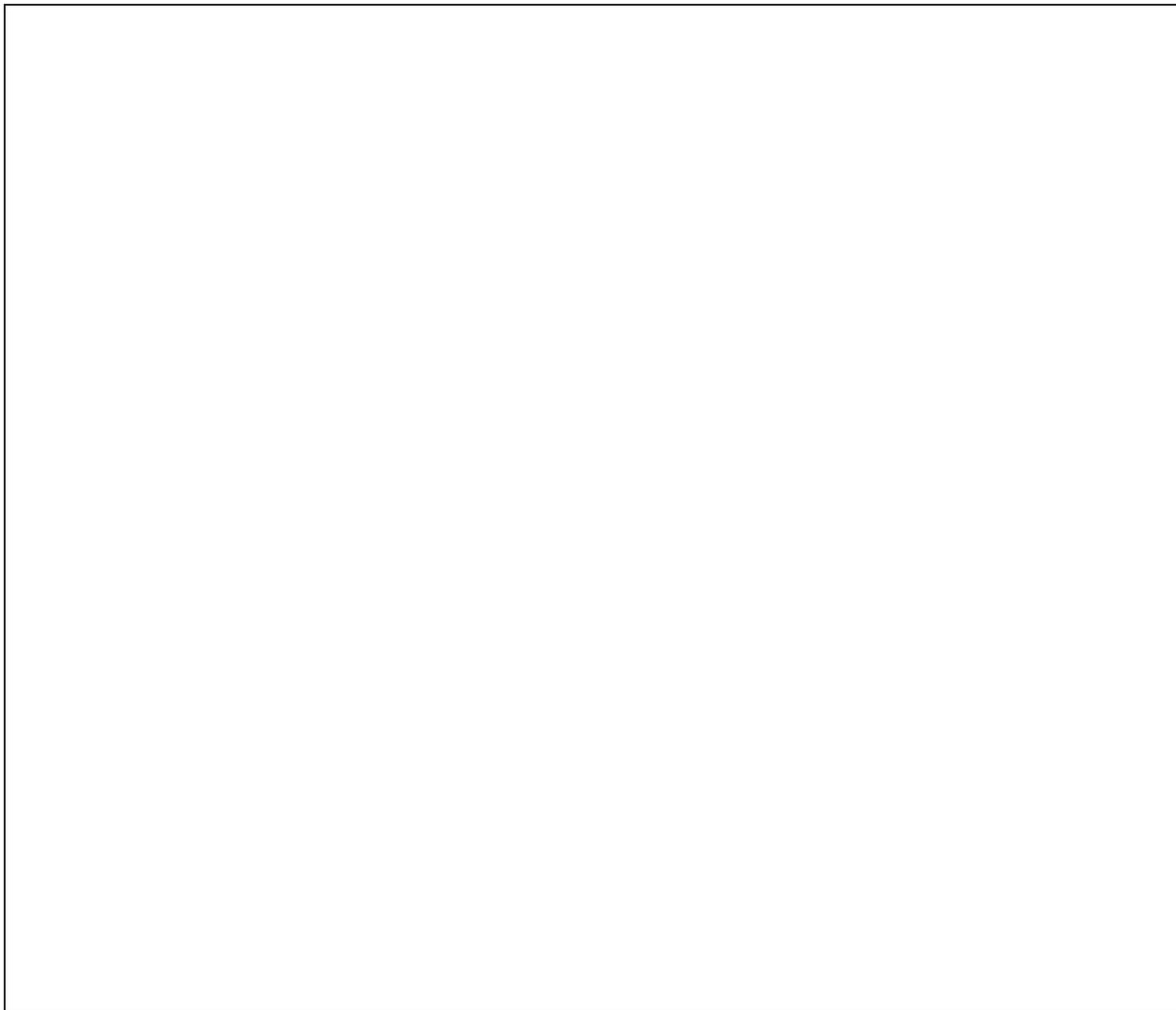


Actividad 4

Escucha el cuento "Tengo Miedo" del autor Ivar Da Col

<https://www.youtube.com/watch?v=G2Qhzh7-14>

Por medio de la técnica collage, realiza cualquier de los monstruos del cuento.



Actividad 5

Encuentra las 5 diferencias y las encierras en círculos de colores. Colorea las imágenes.



Autoevaluación (10%)

A continuación, te invito a realizar tu autovaloración de este proceso de aprendizaje durante el primer período escolar.

<i>¿Cómo lo he hecho?</i>	
Descripción	Nota
En clase permanezco atento a las explicaciones.	
Cumplo de manera autónoma con mis deberes escolares.	
Traigo los materiales necesarios para el trabajo en clase.	
Colaboro en el trabajo en equipo.	
Participo de manera libre en clase.	
Presento de manera ordenada mis trabajos y tareas.	
Practico en casa los aprendizajes abordados en clase.	
Valoro trabajos e ideas propios y de mis compañeros.	
Atiendo las sugerencias de mi maestra para mejorar en la materia.	
Demuestro buena actitud hacia la asignatura.	
Suma total	
Nota final	

Firma del estudiante

Firma de la maestra