



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
GRADO CUARTO-- SEGUNDO PERIODO
ARTÍSTICA 2024



EL ARTE DE LO COTIDIANO

Docente : Isabel Cristina Valencia Chica

Nombre: _____

Grupo:_____

SABERES CONCEPTUALES:

- Utilizo elementos y materiales de la vida cotidiana y los transformo en expresiones de movimiento.
- utilizo elementos y materiales de la vida cotidiana y los transformo en expresiones visuales.
- Socializo ejercicios creativos de experiencias visuales.
- Uso elementos y materiales de la vida cotidiana y los transformo en expresiones sonoras.

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- Saber conocer: Reconoce como a través de la creatividad se pueden transformar los elementos y materiales cotidianos.
- Saber hacer: Utiliza la creatividad para transformar los elementos y materiales cotidianos.
- Saber ser: Utiliza la creatividad para transformar y recrear situaciones y problemas de la vida cotidiana.

GUÍA TALLER 1

EL ARTE DE LO COTIDIANO

El arte es la manifestación de la actividad humana mediante la cual se expresa una visión personal y desinteresada que interpreta lo real o imaginado con recursos plásticos, lingüísticos o sonoros”.

Desde la aparición del hombre hemos sido testigos de la increíble capacidad creadora y creativa del ser humano, el arte se integraba naturalmente tanto en la vida cotidiana como en las prácticas espirituales, desde entonces ya empezaba a manifestar expresiones artísticas, buscando la manera de comunicar sentimientos, ideologías, vidas, experiencias, recuerdos, entre otros; desde entonces y hasta ahora el arte es una de las expresiones más especiales del ser humano.

A través del arte podemos mantener el contacto con las energías del alma, practicándolo sin importar día, hora ni lugar, por el simple placer de crear algo, de expresar y de celebrar la vida sin buscar obtener beneficio alguno de ello.

Si bien pudiera parecer que en nuestros días el arte se utiliza con fines comerciales y materialistas, o que está reservado a grandes artistas superdotado no siempre es así, pues el arte mantiene su puerta abierta hacia la creatividad original, hacia la belleza, hacia la alegría y la expresión directa del alma.

Sin ser grandes artistas podemos entrar en contacto con la energía del alma a través de diversas manifestaciones artísticas como lo es la música, de la pintura, de la danza, del teatro, de la poesía.

Actividad: Crea el personaje que tú quieras en forma de marioneta o títere.

Materiales Marioneta:

- Plastilina o arcilla
- Pegante blanco (colbón)
- Tijeras
- Regla
- 2 tapas plásticas medianas de gaseosa a las cuales les debes hacer un huequito del tamaño de un clavo, “pídele ayuda a tus padres”.
- Cinta de enmascarar de 2 pulgadas.
- 2 palos de pincho
- Lana

- Tubo de papel higiénico
- Lanas de colores
- Lápiz
- Una imagen grande del personaje que quieras para recortar.
- Colores
- Objetos para decorar.

Materiales títere:

- Medias
- Lanas
- Hilo
- Aguja plástica para niños
- Silicona líquida
- Elementos decorativos
- Ojos móviles
- Telas de colores
- Tijeras
- Bolas pequeñas de icopor
- Limpiapipas
- Fomi de colores

Las instrucciones de la marioneta las puedes encontrar en Maguaré MaguaRED que es la página para niños de Ministerio de educación de Colombia, esto solamente si no pudiste asistir a clase.

<https://youtu.be/HeJl82Q-Gk>

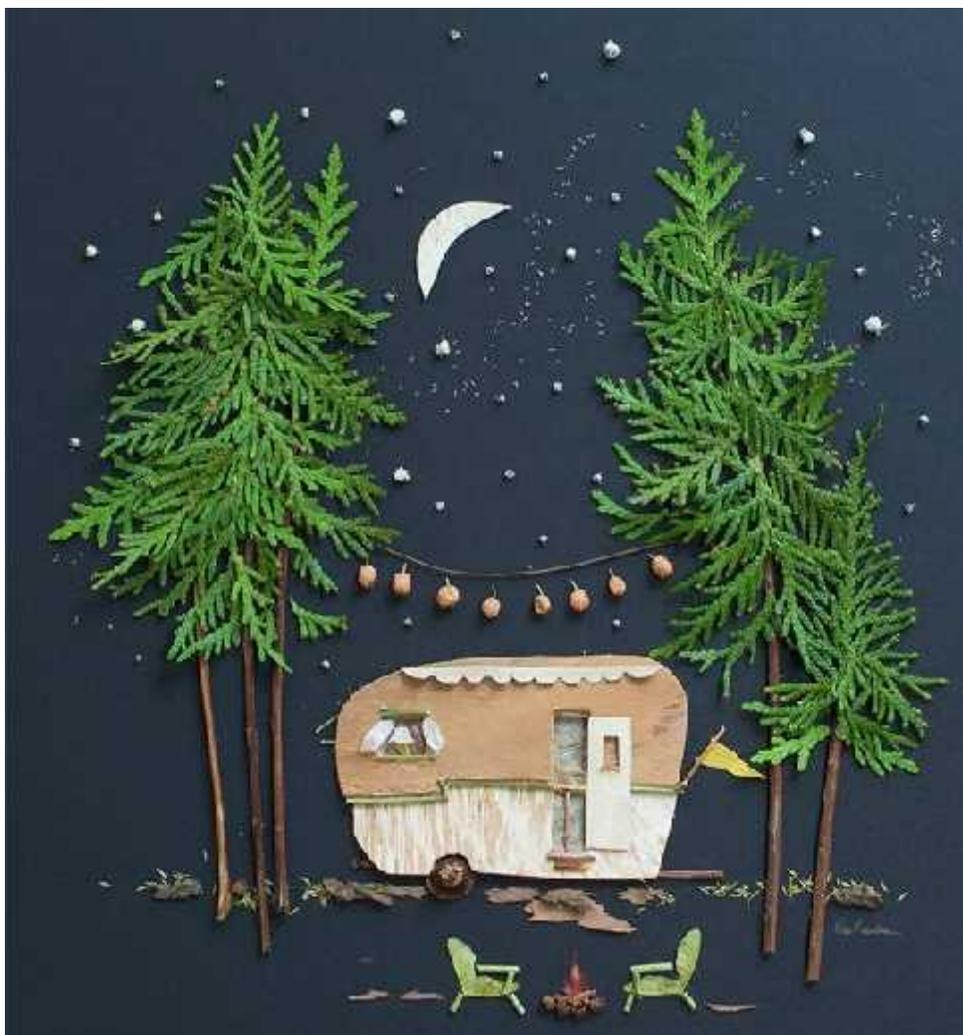


GUÍA TALLER 2

LA NATURALEZA SE HACE ARTE

Las relaciones entre arte y naturaleza son antiquísimas. Desde tiempos remotos, mujeres y hombres se han valido de elementos del entorno para expresarse estéticamente.

El arte y el medio ambiente apelan a la razón y los sentimientos. ¿Qué ocurre cuando los mezclamos? La respuesta está en el arte ambiental, un movimiento que practican artistas de diferentes disciplinas y que convierte la naturaleza en su inspiración —o materia prima— para transmitirnos su belleza y animarnos a preservarla.



Actividad: Trae a clase algunos elementos naturales como hojas secas, flores, piedras pequeñas, ramitas, entre otros y realiza en una hoja de papel iris una creación artística personal.

GUÍA TALLER 3

LOS MANDALAS UNA EXPRESIÓN DE ARTE

Mándala es una estructura de diseños concéntricos que representan la composición repetitiva del universo y de la naturaleza.

Mándala es una palabra de origen sánscrito y significa 'círculo'; representa la unidad, la armonía y la infinitud del universo mediante el equilibrio de los elementos visuales.

En las culturas orientales, de donde se tienen los primeros registros de diseño y uso de los mandálas, estos tienen como objetivo el cese del pensamiento y de la mente, aspirando alcanzar un estado meditativo.



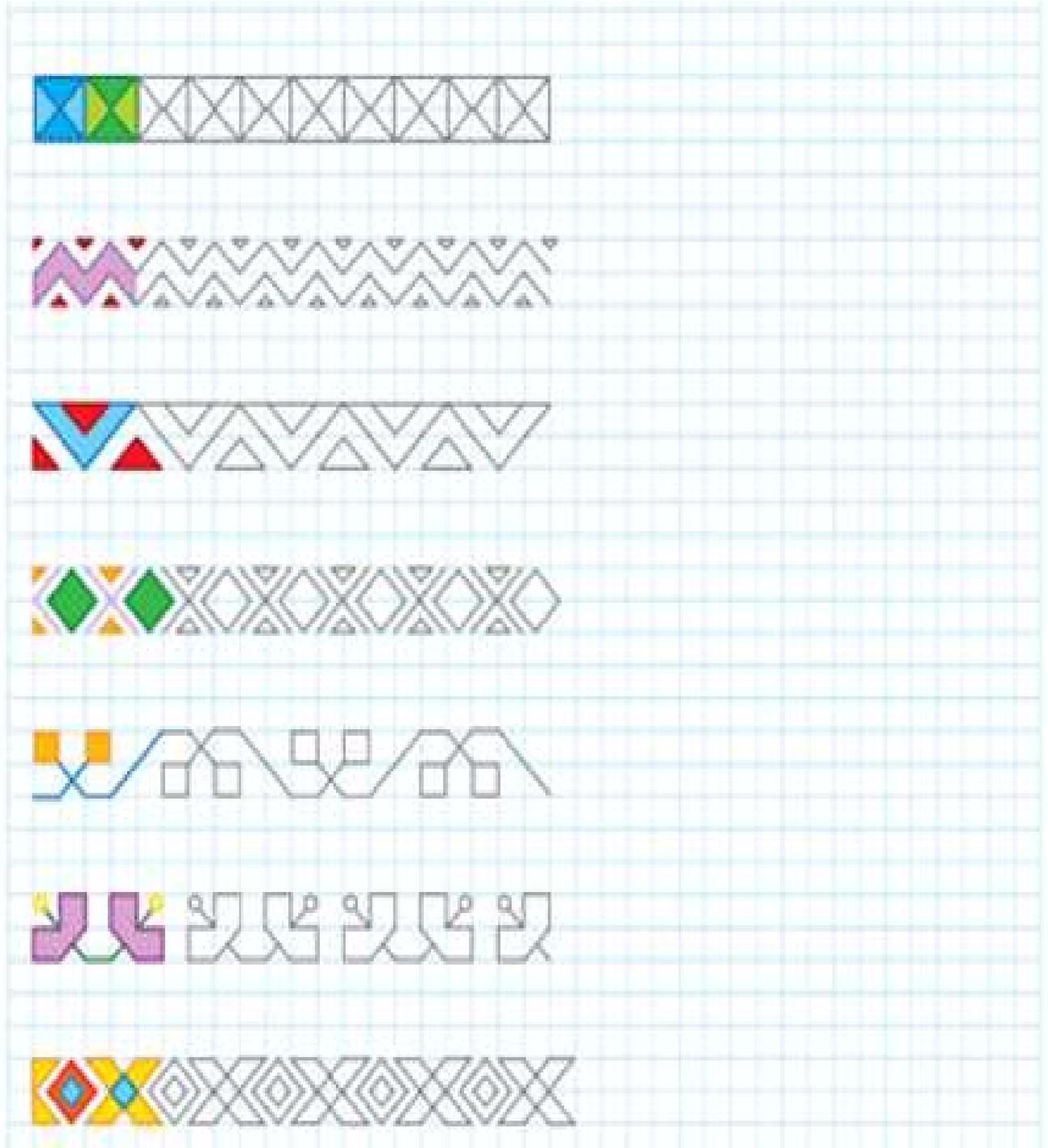
Actividad: Disfruta coloreando el siguiente mandala como tú quieras.





GUÍA TALLER 4

Actividad: En tu cuaderno cuadriculado realiza los siguientes ejercicios de dibujo, atención y caligrafía, cada ejercicio es de 1 hoja.



GUÍA TALLER 5

EL ARTE DE LO REUTILIZABLE. (Drap-Art)

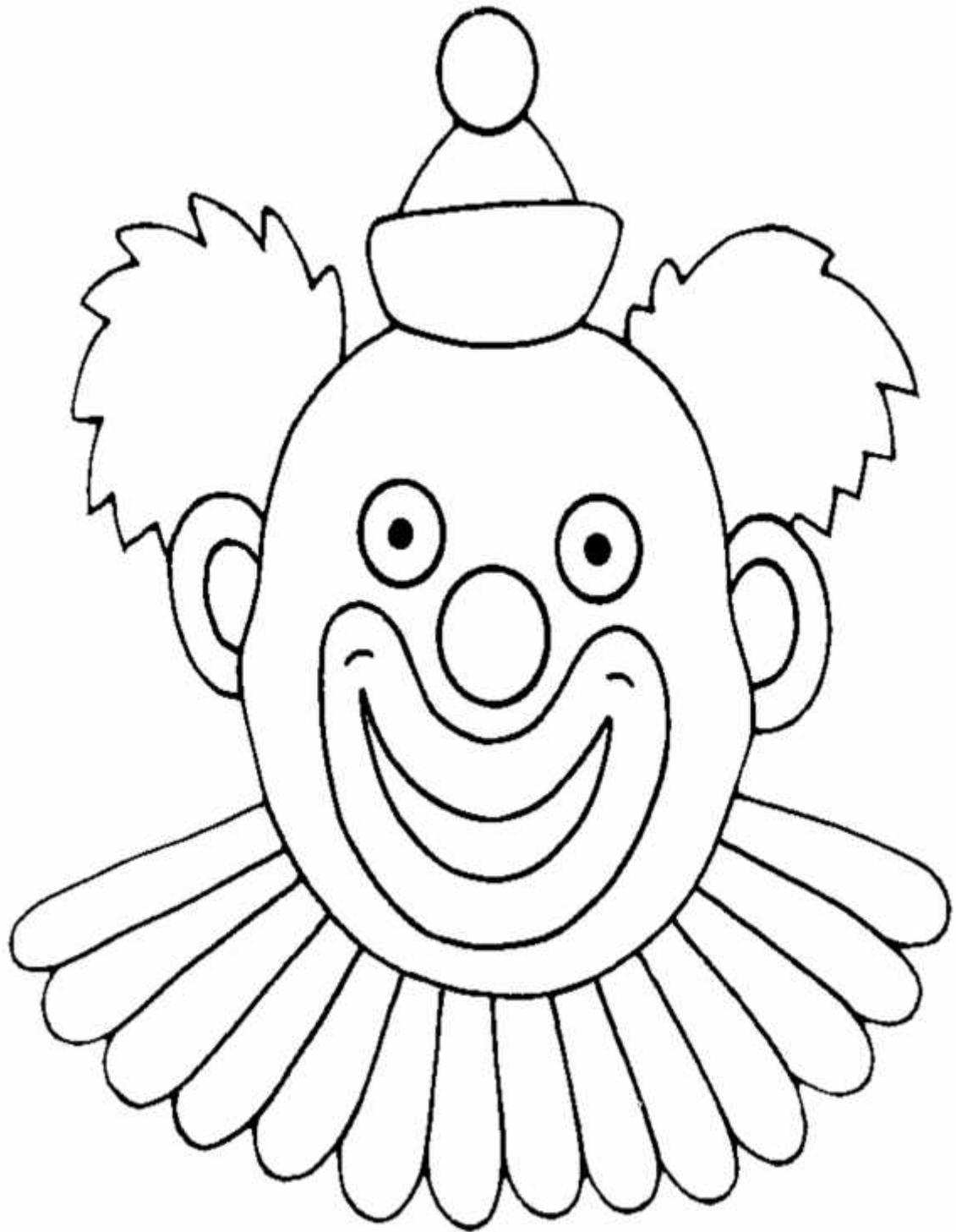
Los desechos que las personas generan todos los días constituyen un grave problema de contaminación. Cada día los habitantes alrededor del mundo generan alrededor de 12.920 toneladas de residuos sólidos, lo que son alrededor de 1.7 kilogramos de basura al día por habitante, el 48 % provenía de domicilios, el 26 % de comercios, el 14 % de servicios (centros de espectáculos y creación), 5 % de diversos (residuos de manejo especial), 4 % de la Central de Abastos y 3 % de residuos controlados (unidades médicas, laboratorios, veterinarias).

Además de reducir el consumo, se debe encontrar un uso a todos estos residuos, es aquí donde artistas de distintos países han encontrado una alternativa para producir arte a partir de lo que para los demás son tan sólo objetos desechables. Se trata de concienciar a la sociedad sobre el daño que causan los residuos debido al consumo desmedido de productos y su impacto tanto en el ambiente como en la sociedad.

El reciclaje y la reutilización de material son de suma importancia para muchos artistas. Para ellos la basura no existe, simplemente es el desorden del ser humano. Recogen lo muerto y le dan vida. Están conscientes de que se debe usar todo lo que se encuentra en el entorno. A partir de esto se han generado distintos proyectos e intervenciones artísticas alrededor del mundo.



Actividad: Decora el siguiente dibujo con material reciclable.



GUÍA TALLER 6

Actividad: Escoge un instrumento hecho de reciclaje y trae los materiales para hacerlo en clase, aquí dejo algunos links para que tengas algunas ideas o si tú sabes hacer uno o inventas uno puedes realizarlo.

Recuerda pedirles ayuda a tus padres si necesitas recortar algo peligroso o hacer agujeros, estas piezas ya se deben traer listas.

<https://www.youtube.com/watch?v=09z9uB3xx4o>

<https://www.youtube.com/watch?v=Ct3dG7XK0AA>

<https://www.youtube.com/watch?v=IsyU73YvGcw>

<https://www.youtube.com/watch?v=XSQ-fRTtbaA>

<https://www.youtube.com/watch?v=0Ho764Vau80>

<https://www.youtube.com/watch?v=6KSbM5CxNfE>

