

**INSTITUCION EDUCATIVA  
NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA  
BAGADO-CHOCO**

PERIODO 2

Área	ÉTICA Y VALORES
Grado	DÉCIMO
Docente	ABEL ALIDO RENTERIA MACHADO
Objetivo General	Motivar el reconocimiento y validación de los derechos culturales de los niños y los jóvenes, como ejes fundamentales en el desarrollo integral de estos grupos poblacionales.
Estándar	Describo las características éticas de mi cultura y respeto las que son diferentes.
Competencia	Cognitiva, interrogadora.
Aprendizaje	<b>CARACTERÍSTICAS DE LA CULTURA</b>
Situación actual	Se ha mejorado en la situación en que los estudiantes un 85% han logrado los conocimientos expuestos en la clase.
Evidencias de Aprendizaje	Se evidencia que los estudiantes en su mayoría manejan los conocimientos expuestos
Derechos Básicos de Aprendizaje relacionados	Identifica las características éticas de la cultura y respeta las que son diferentes.
Administración del tiempo	Quince (15) días
Momento 1: Momento de exploración	Conocimientos previos:  1. ¿Qué rescatamos cuando celebramos las festividades de nuestro pueblo?
Momento 2: Momento de estructuración	<b>CARACTERÍSTICAS DE LA CULTURA</b>  • <b>Universalidad:</b> Para que un rasgo se considere “cultural”, es necesario que sea compartido y aceptado por todos o por la mayoría de los miembros de una sociedad. Además cuando se afirma que la mayoría, pero no necesariamente todos los miembros de una sociedad, los comparten, debe señalarse que quienes no comparten determinados rasgos culturales por lo general no pueden

**INSTITUCION EDUCATIVA  
NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA  
BAGADO-CHOCO**

PERIODO 2

expresarlos, con el riesgo de ser rechazados de manera abierta.

- **Naturalidad:** La cultura es un tema acerca del cual no se discute y se acepta como natural. Generalmente las personas ni siquiera conocen las razones por las cuales siguen sus normas, reglas o costumbres. En general, la persona sólo se da cuenta de que su forma de actuar no es completamente “natural” cuando se encuentra frente a miembros de otra cultura y observa comportamientos distintos de los suyos.

- **Utilidad:** Si bien el individuo no tiene una idea completamente clara de las razones de su comportamiento cultural, la cultura en sí es un medio para satisfacer mejor las necesidades de la sociedad. La razón más importante de la existencia de la cultura es la función que cumple como guía de comportamiento adecuado.

- **Dinámica:** Como la cultura cumple una función estrictamente práctica, cambia con forme cambian las razones que condicionaron su aparición, y cuando dejan de ser necesarias, se convierten en un estorbo para la satisfacción de las necesidades de una parte de la sociedad.

- **Producto del aprendizaje:** Como característica final de la cultura, cabe señalar que ésta no es innata, sino aprendida mediante la socialización, es decir, las personas no nacen con una cultura, sino que se culturizan en el medio donde se desarrollan.

La cultura no es estática, sino que evoluciona constantemente, integrando las viejas ideas con las nuevas. Un sistema cultural está integrado por tres áreas funcionales:

**Ecología.** Es la forma en la que un sistema se adapta a su hábitat.

**Estructura social.** Constituye la manera en que se mantiene el orden de la vida social.

**La ideología.** Consiste en las características mentales de una población y su modo de relacionarse con su ambiente y grupos sociales. Esta área gira en torno a la creencia de que los integrantes de una sociedad poseen una perspectiva

**INSTITUCION EDUCATIVA  
NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA  
BAGADO-CHOCO**

PERIODO 2

	<p>mundial común, es decir, comparten ciertas ideas sobre los principios de orden y justicia. También comparten un ethos, el cual está integrado por una serie de principios estéticos y morales. Aunque cada cultura es diferente, cuatro aspectos parecen ser los responsables de gran parte de estas diferencias.</p> <p><b>Distancia del poder.</b> Corresponde a la manera en que las relaciones interpersonales se forman cuando se perciben diferencias de poder.</p> <p><b>Evitación de la incertidumbre.</b> Es el grado en el cual las personas se sienten amenazadas por situaciones ambiguas y tienen creencias e instituciones que las ayudan a evitar esta incertidumbre.</p> <p><b>Masculinidad/feminidad.</b> Es el grado en el que los papeles sexuales están claramente definidos. Las sociedades tradicionales generalmente poseen reglas más estrictas sobre los comportamientos aceptables de hombres y mujeres, como quién es el responsable de ciertas tareas dentro de la unidad familiar.</p> <p><b>Individualismo.</b> Representa el grado en el que se valora el bienestar del individuo en contraposición a la conveniencia del grupo. Las culturas difieren en la importancia que otorgan al individualismo en comparación al colectivismo. En las culturas colectivistas, las personas subordinan sus metas personales a los objetivos de una comunidad. La sociedad colectivista destaca los valores como la auto disciplina y la aceptación de la posición en la vida, las personas que pertenecen a las culturas individualistas enfatizan el disfrute personal, la excitación la igual y la libertad.</p>
<b>Momento 3: Practicas</b>	<b>Actividad N° 1:</b> Investigar las diferentes fiestas culturales que se realizan en los corregimientos de nuestro municipio.
<b>Momento 4: Transferencia</b>	Responder las siguientes preguntas:  <ol style="list-style-type: none"><li>1) ¿Qué se necesita para que un rasgo se considere cultural?</li><li>2) ¿Diga cuatro características de la cultura?</li><li>3) ¿Creen ustedes que la cultura es estática?</li><li>4) ¿Cuáles son las tres áreas que hacen parte de un sistema cultural?</li><li>5) ¿Cuándo las personas se dan cuenta que su forma de actuar no es</li></ol>

**INSTITUCION EDUCATIVA  
NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA  
BAGADO-CHOCO**

PERIODO 2

	<p>completa mente natural?</p> <p>6) ¿Cuál es la razón más importante de la existencia de la cultura?</p> <p>7) ¿En que se convierten las culturas cuando dejan de ser necesarias?</p> <p>8) ¿Cuáles son las 3 áreas funcionales que se encuentra integrado un sistema cultural?</p> <p>9) ¿En qué consiste la estructura social?</p> <p>10) ¿Entorno a que gira el área de la ideología?</p> <p>11) ¿Cuáles son los valores que destacan las sociedades colectivistas?</p>
<p>Momento 5: Evaluación</p>	<p>Docente: <u>ABEL ALIDO RENTERIA MACHADO</u></p> <p>Asignatura: <u>ETICA Y VALORES HUMANOS</u></p> <p>Grado: <u>10°</u></p> <p>Fecha: _____</p> <p>Estudiante: _____</p> <p>1) Para que un rasgo se considere “cultural”, es necesario que sea compartido y aceptado por todos o por la mayoría de los miembros de una sociedad. Además cuando se afirma que la mayoría, pero no necesariamente todos los miembros de una sociedad, los comparten, debe señalarse que quienes no comparten determinados rasgos culturales por lo general no pueden expresarlos, con el riesgo de ser rechazados de manera abierta.</p> <p>Un rasgo de nuestra cultura es:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) La fiesta del maíz.</li><li>b) La siembra del café.</li><li>c) Fiesta de la candelaria.</li><li>d) Fiesta del agua.</li></ul> <p>2) La cultura es un tema acerca del cual no se discute y se acepta como natural. Generalmente las personas ni siquiera conocen las razones por</p>

**INSTITUCION EDUCATIVA  
NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA  
BAGADO-CHOCO**

PERIODO 2

las cuales siguen sus normas, reglas o costumbres. En general, la persona sólo se da cuenta de que su forma de actuar no es completamente “natural” cuando se encuentra frente a miembros de otra cultura y observa comportamientos distintos de los suyos. Si bien el individuo no tiene una idea completamente clara de las razones de su comportamiento cultural, la cultura en sí es un medio para satisfacer mejor las necesidades de la sociedad. La razón más importante de la existencia de la cultura es la función que cumple como guía de comportamiento adecuado.

Un ejemplo de ello es:

- a) La razón social de las personas.
- b) El tono de voz en las personas de diferentes departamentos.
- c) El área que compartimos las familias.
- d) Las diferentes necesidades sociales.

- 3) Como la cultura cumple una función estrictamente práctica, cambia conforme cambian las razones que condicionaron su aparición, y cuando dejan de ser necesarias, se convierten en un estorbo para la satisfacción de las necesidades de una parte de la sociedad. Como característica final de la cultura, cabe señalar que ésta no es innata, sino aprendida mediante la socialización, es decir, las personas no nacen con una cultura, sino que se culturizan en el medio donde se desarrollan. La cultura no es estática, sino que evoluciona constantemente, integrando las viejas ideas con las nuevas

De acuerdo al texto anterior una forma de culturización es:

- a) El uso de palabras extranjeras.
- b) Manera como nos comportamos.
- c) Tener siempre las mismas formas de vida.
- d) Prácticas comunes de los pueblos.

- 4) **La ideología.** Consiste en las características mentales de una población y su modo de relacionarse con su ambiente y grupos sociales. Esta área gira

**INSTITUCION EDUCATIVA  
NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA  
BAGADO-CHOCO**

PERIODO 2

	<p>en torno a la creencia de que los integrantes de una sociedad poseen una perspectiva mundial común, es decir, comparten ciertas ideas sobre los principios de orden y justicia. También comparten un ethos, el cual está integrado por una serie de principios estéticos y morales. Aunque cada cultura es diferente, cuatro aspectos parecen ser los responsables de gran parte de estas diferencias.</p> <p>Como ejemplo del párrafo anterior podemos decir que esto significa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Grado en el cual las personas se desarrollan como tal.</li><li>b) Intensa sensación por hacer algo.</li><li>c) Acciones de estar actuando en una situación.</li><li>d) Ideas, creencias y valores que dominan la vida social y cultural.</li></ul> <p>5) <b>El individualismo.</b> Representa el grado en el que se valora el bienestar del individuo en contraposición a la conveniencia del grupo. Las culturas difieren en la importancia que otorgan al individualismo en comparación al colectivismo. En las culturas colectivistas, las personas subordinan sus metas personales a los objetivos de una comunidad. La sociedad colectivista destaca los valores como la auto disciplina y la aceptación de la posición en la vida, las personas que pertenecen a las culturas individualistas enfatizan el disfrute personal, la excitación la igual y la libertad.</p> <p>De acuerdo al párrafo anterior, el individualismo se demuestra así:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Aceptación de satisfacer necesidades colectivamente.</li><li>b) Independencia o particularidad para realizar algo en beneficio propio.</li><li>c) El individuo busca beneficios para la sociedad.</li><li>d) Dar soluciones para compartir en grupos.</li></ul>
Seguimiento	Se ara monitoreo y acompañamiento a los estudiantes en el desarrollo de las diferentes actividades.

**INSTITUCION EDUCATIVA  
NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA  
BAGADO-CHOCO**

PERIODO 2