



INSTITUCION EDUCATIVA
GABRIEL RESTREPO MORENO

Resolución de aprobación 201850050021 del 16 de julio de 2018
Resolución Media Técnica 201850043111 del 13 de junio de 2018
Secretaría de Educación de Medellín
DANE: 105001000175 – NIT: 811018352-9

NÚCLEO DE AREA: 3 GRADO 4°		
ÁREAS Y/O ASIGNATURAS: ARTÍSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, ÉTICA, RELIGIÓ Y TECNOLOGÍA.		
ESTUDIANTE:	GRUPO:	4°1-4°2-4°3
PROFESORES:	CORREO ELECTRONICO.	
ALEJANDRO OCHOA.	alejandro.ochoa@medellin.edu.co	
CAROLINA ÁNGEL.	maria.angel@medellin.edu.co	
FABIO MEJIA.	fabio.mejia@medellin.edu.co	
FECHA DE INICIO: JULIO 22 DE 2021	FECHA DE FINALIZACIÓN: AGOSTO 20 DE 2021	
OBJETIVO GENERAL		
Desarrollar habilidades generales que favorezcan el desarrollo intelectual de los estudiantes y propicien la solidez y posibilidades de aplicación de los conocimientos en las diferentes áreas de formación.		
OBJETIVOS ESPECIFICOS		
<ul style="list-style-type: none">• Crear ambientes saludables de trabajo, para que los y las niñas de nuestra institución se vuelvan a encontrar.• Mejorar los procesos cualitativos de los estudiantes por medio de actividades participativas y dinámicas.• Promover la responsabilidad académica de los estudiantes, por medio de actividades en casa.		
SITUACIÓN PROBLEMA O PREGUNTA PROBLEMATIZADORA		
¿CREES QUE TU FAMILIA ES IMPÓRTATE PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PAÍS?		
METODOLOGÍA Y RECURSOS		
<ul style="list-style-type: none">• Los niños y las niñas asistentes a clase sincrónica: Deben desarrollar las actividades planeadas de clase diariamente de manera sincrónica, se hace necesario e importante que los y las estudiantes que asisten de manera virtual repacen y refuercen sus actividades en casa.• Los niños y las niñas que tomaron la alternativa de manejar guías: Deben desarrollar la guía en su totalidad, también es muy importante tener presente las siguientes recomendaciones:• Debes desarrollar la guía con la orientación de tus adultos responsables.• Se debe realizar una actividad diaria, no todas a la vez.• Recordemos la importancia de adecuar un espacio para el trabajo escolar, procurar un lugar cómodo y silencioso.• Hacer repaso de las temáticas trabajadas y ponerle empeño al desarrollo de las actividades.• Establecer una rutina y unos hábitos de estudio y realización de actividades en casa.		
INDICADORES DE DESEMPEÑO Y/O DBA		
<ul style="list-style-type: none">• Definir que son los recursos naturales y cuál es su importancia en el desarrollo económico y social de un país.• Identificar la importancia que tienen las virtudes y los valores para el ser humano en las diferentes comunidades que interactúa.• Conocer y diferenciar entre que es una secta y una religión.• Reconocer la importancia de las pausas activas en clase.• Desarrollar habilidades y destrezas artísticas por medio del trabajo de diferentes técnicas manuales		

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

TÍTULO DEL PROYECTO “LA FAMILIA BASE FUNDAMENTAL PARA LA SOCIEDAD”

ACTIVIDAD DE INICIO

TEMA: ACTIVIDADES DIAGNOSTICAS CON ÉNFASIS EN MATEMÁTICAS Y ESPAÑOL.

SEMANA 1-2 (12 AL 21 DE JULIO)

Diagnóstico y repaso

MATEMÁTICAS.

Operaciones Básicas (sumas llevando, restas prestando, multiplicaciones y divisiones) y resolución de problemas.

ESPAÑOL.

Comprensión lectora, repaso de temáticas del periodo anterior (trabajo del libro de PTA)

Nota: las demás áreas se realizará repaso de las temáticas trabajadas en el primer periodo.

Julio 15: reunión entrega de informes primer periodo

Julio 19: no hay clase por día de la familia.

Julio 20: día festivo.

22 y 23 de julio (Día 3)

ÉTICA.

TEMA: MI FAMILIA Y YO

ACTIVIDAD:

1- Observa el siguiente video y luego de manera personal responde las preguntas acerca de tu familia, solo con tus conocimientos adquiridos.

<https://youtu.be/9p6DjK7NMTI>

- Para ti ¿Qué es familia?
- ¿Qué es lo más importante en una familia?
- Describe a los miembros de tu familia y haz un dibujo de ellos, incluidas las mascotas.

26 y 27 DE JULIO (DÍA 4)

EDUCACIÓN FÍSICA.

TEMA: PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿Sabes que son pausas activas?

ACTIVIDAD:

1- Escribe en tu cuaderno la siguiente información.

Objetivo de las pausas activas.

Las pausas activas buscan que desarrollemos hábitos saludables para prevenir trastornos musculares y esqueléticos causados por posturas prolongadas y movimientos repetitivos, rompiendo la monotonía escolar y tomando conciencia que la salud es una responsabilidad de cada individuo.

¿Que son las pausas activas?

Son breves descansos durante la jornada laboral que sirven para recuperar energía, mejorar el desempeño y eficiencia en el trabajo, a través de diferentes técnicas y ejercicios que ayudan a reducir la fatiga, disminuir trastornos en los músculos y el esqueléticos y prevenir el estrés.

Realiza el siguiente dibujo, sobre ejercicios que se pueden trabajar en las pausas activas.



30 DE JULIO y 2 DE AGOSTO (DÍA5)

EDUCACIÓN FÍSICA.

TEMA: LAS PAUSAS ACTIVAS.

ACTIVIDAD:

1- Escribe en tu cuaderno la siguiente información:

¿POR QUE DEBEN REALIZARSE?

- Rompen la rutina de trabajo escolar.
- Reactiva la energía mejorando el estado de ánimo y de alerta.
- Relaja los músculos utilizados en la actividad escolar.
- Crea conciencia en la importancia de la salud física y mental en los niños.
- Estimula y favorece la oxigenación circulación sanguínea en la cabeza.
- Mejora la postura del cuerpo.
- Favorece la capacidad de concentración.
- Motiva y mejora las relaciones interpersonales.
- Mejora el desempeño académico.

Para la pausa activa de hoy veamos el siguiente video: https://youtu.be/dNJdJlwCF_Y

Se trata de una deliciosa preparación hecha con piezas de juego. Con solo 1 minutos y 40 segundos, este se convierte en el cortometraje más cortos nominados a los premios Óscar.

3 y 4 DE AGOSTO (DÍA 1)

ARTÍSTICA.

TEMA: PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿Por medio del arte se pueden expresar las emociones?

ACTIVIDAD:

Responde con tus propios conocimientos las siguientes preguntas:

- 1- ¿Qué pintor famoso conoces de nuestro país?
- 2- Ser artista es menos importante que ser médico, profesor o ingeniero, sí o no y ¿por qué?, explica.
- 3- Realiza en tu cuaderno un dibujo del pintor famoso que conozcas y píntalo.

TECNOLOGÍA.

TEMA: PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿Crees que el hombre está destruyendo los recursos naturales y que podemos hacer para frenar esta destrucción?

ACTIVIDAD:

:

- 1- Explica en 10 renglones y con tus propias palabras que son y para qué sirven los recursos naturales.
- 2- Dibujar 5 recursos naturales y explicar sus usos y su importancia para el desarrollo de las personas.

5 y 6 DE AGOSTO (DÍA 2)

TECNOLOGÍA.

TEMA: CLASIFICACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES.

ACTIVIDAD:

1- Escribe en tu cuaderno la siguiente información.

Los recursos naturales son los bienes o servicios que proporciona la naturaleza sin la intervención del hombre.

Los recursos naturales incluyen a todos los productos animales, vegetales, minerales, aire, temperaturas, vientos, etc. Todos ellos son generados por la misma naturaleza y surgen libremente sin importar si el hombre existe o no.

Nuestro planeta pone entonces estos recursos a disposición del ser humano, quien los utiliza para su bienestar. Los recursos naturales son utilizados y transformados por el hombre para satisfacer sus necesidades. Sin embargo, sin una adecuada planificación y organización, algunos de estos bienes pueden tender a su desaparición.

2- Dibuja en tu cuaderno el siguiente mapa mental sobre los recursos naturales, los cuales se clasifican en 3 grupos que son:



3- Realiza un dibujo que ilustre cada uno de los grupos.

RELIGIÓN.

TEMA: PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿Sabes cuál es la diferencia entre religión y/o culto?

ACTIVIDAD:

- 1- Responde las siguientes preguntas según tus saberes previos.
 - Cuéntanos ¿qué religión o culto practican en tu familia?
 - Escriben en 10 renglones, porque es importante respetar la religión o culto de las demás personas.
 - ¿Para ti que es la religión?
 - Realiza un dibujo en tu cuaderno, que represente la religión o culto que practicas.

9 y 10 DE AGOSTO (DÍA 3)

ÉTICA.

TEMA: LECTURA DIRIGIDA.

ACTIVIDAD:

- 1- Realiza la siguiente lectura en compañía de alguien que te pueda corregir y dar las pautas para una mejor comprensión.

EL ROMPEFAMILIAS

Ya no los aguantaba más, siempre tan felices con su sonrisa de oreja a oreja. El rompe familias, el pequeño diablo, había recibido el encargo de que los Sánchez fueran la siguiente familia en perder su alegría. Pobrecillos, ni siquiera sabían lo infelices que iban a ser, porque cuando, el rompe familias elegía una familia... mal asunto. Nunca fallaba.

Utilizaré la técnica de los platos rotos- pensó, el rompe familias - y luego les haré el bebé llorón... Esto va a ser divertidísimo.

Escondido bajo la mesa del comedor, esperó al momento en que papá Sánchez y su hija mayor colocaban una montaña de platos recién lavados. Entonces sacó una patita por cada lado de la mesa y ... ¡cataplás! ¡Doble zancadilla! ¡Nuevo récord de platos rotos! ¡Y ahora empieza lo bueno!

Y es que para el rompe familias la parte más divertida era la de las discusiones y los gritos. Y aquella fue de las buenas, porque papá Sánchez y su hija aseguraban que alguien les había puesto la zancadilla y mamá Sánchez les gritaba que eran igual de torpes y que se buscaran alguna excusa un poco más original.

Cuando la bronca perdió interés el rompe familias corrió a la habitación del bebé y se puso a gritar y a llorar a pleno pulmón.

- ¡Ya has despertado al niño! ¿Lo ves? - escuchó acercarse gritando a mamá Sánchez. Y el rompe familias aprovechó para despertar al bebé dándole un pellizco.

Como el bebé no estaba muy despierto, mamá Sánchez no tardó en dormirlo. Y ahí estaba la gracia de la técnica del bebé llorón, que el diablillo podía repetir la jugada muchísimas veces, cambiando el tipo de llanto hasta volver locos a los pobres papás, que terminaban gritándose entre ellos que no sabían dormir a un bebé, o culpando a los hijos mayores por no saber guardar silencio y hacer ruido con las puertas, o cualquier otra cosa...

El rompe familias huyó rápido de allí, pues sabía que la cosa se pondría fea. Empezarían a volar insultos y todo tipo de objetos, y desde ese momento cualquier cosa provocaría una pelea. En unos días ya no quedaría nada de los felices Sánchez.

Pero unas semanas después el rompe familias recibió un aviso urgente. No solo no había rastro de los Sánchez en el registro de familias rotas, sino que el diablo Mayor lo mandó llamar porque los Sánchez seguían apareciendo entre las familias más felices.

- Tienes una semana. Si no te encargas de ellos... ¡estarás fuera del equipo del rompe familias!

Los días siguientes el rompe familias usó todos sus trucos para intentar destruir la alegría de los Sánchez. Pero por más jugarretas que les hizo, por más discusiones que provocó, no consiguió acabar con aquella familia. Y el diablo Mayor, que no pasaba ni una, lo expulsó del equipo para siempre.

El diablillo quedó entonces solo, sin amigos, sin casa y sin trabajo. Él, que siempre había sido el mejor, no había podido con una simple familia del montón. Pero, después de superar su rabia, como no tenía dónde ir, decidió investigar a los Sánchez para saber cómo lo habían hecho. Igual estaban protegidos por alguna magia, amuleto o extraño secreto...

Algo de eso debía ser, porque el rompe familias descubrió que, cada noche, antes de acostarse, los Sánchez sacaban un pequeño cofre, miraban su contenido, y después se daban un abrazo que les devolvía la sonrisa, sin importar lo que hubiera pasado durante el día.

Mucho le costó al diablillo llegar hasta aquel cofre que con tanto cuidado guardaban los Sánchez. La noche en que lo consiguió, a la luz de una pequeña vela, miró en su interior emocionado. Pero no encontró piedras mágicas, ni hechizos, ni amuletos. Sólo una antigua servilleta de papel que los Sánchez habían escrito años atrás, justo después de su primera discusión. En ella se podía leer:

“Perdonar será nuestra forma de amar”.

De esa manera descubrió el diablo que el perdón era lo único que necesitaban los Sánchez para protegerse de las maldades del equipo del rompe familias. Y pensó que sería mucho más bonito ser parte de los Sánchez, capaces de perdonarlo todo, que seguir en el equipo de aquel diablo mayor que no perdonaba ni una.

Así que, saltándose todas las normas, decidió mostrarse a los Sánchez para confesarles quién era y pedirles perdón por todo lo que les había hecho. Estos estuvieron encantados de perdonarle y darle cobijo, y se quedó con ellos tanto tiempo que el diablillo terminó siendo uno más de la familia. Y lo que más feliz le hacía de pertenecer a aquella familia tan especial era saber que siempre le querrían y que, hiciera lo que hiciera, nunca sería expulsado.

2- Después de haber leído el cuento, responde las siguientes preguntas:

- a- ¿Qué sueñas vivir con tu familia?
- b- ¿Cómo se puede lograr que tu familia sea feliz?
- c- ¿Sientes apoyo de tu familia para lograr tus sueños? Si o no ¿Por qué?

3- Realiza un el dibujo del rompe familias, como tú, te lo imaginas y coloréalo.

ED. FÍSICA.

TEMA: LAS PAUSAS ACTIVAS.

ACTIVIDAD:

1- Escribe en tu cuaderno la siguiente información.

¿QUIÉNES NO DEBEN REALIZAR PAUSAS ACTIVAS?

Aquellas personas que tengan lesiones musculares o esqueléticas o que tengan las siguientes alteraciones de salud deben consultar con su médico tratante el tipo de ejercicios que pueden realizar.

- Malestar por fiebre.
- Fracturas no consolidadas.
- Vértigo
- Hipertensión arterial.
- Quienes al iniciar los ejercicios sienten dolor o limitación funcional.

2- Realiza en tu cuaderno el dibujo de algunos ejercicios que tú creas que puedan hacer parte de una pausa activa, escríbeles su nombre y para qué sirven.

13 y 17 DE AGOSTO (DÍA 4)

ED. FÍSICA

TEMA: LAS PAUSAS ACTIVAS.

ACTIVIDAD:

1- Realiza en una hoja de cuaderno una mini cartelera alusiva a las pausas activas y escríbele cinco actividades que quieres que se hagan en clase. Te dejo esta imagen que te servirá de guía para tu mini cartelera y un listado de actividades que se podrán hacer en clase.

Cantar. Bailar, jugar estatua, estirar, caminar como un robot.



Imagen base para la mini cartelera de tu cuaderno.

ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN

18 y 19 DE AGOSTO (DÍA 5)

ED. FÍSICA

TEMA: PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿conoces cuáles son las cualidades físicas básicas?

ACTIVIDAD:

- 1- Responde a esta serie de preguntas, con los saberes que tú posees y que has recogido gracias a tus vivencias.
 - ¿En qué actividades se trabajan las cualidades físicas básicas?
 - Te gusta realizar actividad física, sí o no y ¿por qué?, escríbelo en cinco renglones.
 - ¿Cuál es la actividad física que más te gusta realizar en tus tiempos libres?
 - Realiza una mini cartelera del tamaño de una hoja de cuaderno, en donde nos invites a practicar tu deporte favorito.

20 DE AGOSTO (DÍA 1)

ARTÍSTICA.

TEMA: CONOCIENDO UN ARTISTA, (Pablo Picasso).

ACTIVIDAD:

- 1- Lee con atención el siguiente enunciado y si puedes; acompáñalo viendo el siguiente video.
<https://youtu.be/uhGrpx0emr4>

PABLO Y SU PINCEL

Nuestro amigo de hoy, Pablo Picasso, nació a finales del siglo XIX, en concreto en el año 1881. Pero, ¿quién fue Pablo Picasso?

Se los presentó. Pablo Picasso fue uno de los pintores más reconocidos de nuestro tiempo. Aunque pasó sus primeros años de vida en Andalucía España, al poco tiempo su familia se trasladó a Barcelona. Pablo aprovechó que aquella ciudad era más grande y con más actividades para empezar a pintar.

Su padre era profesor de dibujo y eso le ayudó mucho. Empezó a ser conocido como artista ya desde muy joven porque todos supieron reconocer su gran talento con el pincel.

A los 15 años ya tenía su propio taller y estudiaba en la Escuela de Bellas Artes de Barcelona. Su sitio favorito de la ciudad era el café de Los Cuatro Gatos. De hecho, allí hizo muchos amigos que le ayudaron a hacerse conocido. A los 19 años organizó su primera exposición con sus cuadros.

Picasso siempre supo que él quería ser un artista moderno e inventaría una nueva manera de pintar. Su vida artística se dividió en etapas. La primera fue la etapa azul porque durante esos años Pablo Picasso usaba mucho ese color en sus obras. Eran unos cuadros tristes porque él se sintió así durante esa etapa.

Después cambió el azul por el rosa. Pasado un tiempo, ya como adulto, se mudó a París, la capital de Francia, para aprender de otros pintores con más experiencia. En esa época pintó una de sus obras más famosas: "Las Señoritas de Aviñón". Todavía hoy sirve como modelo a muchos artistas que se quieren inspirar.

Picasso siempre fue muy original al pintar a las personas, tanto sus caras como sus cuerpos. También le gustaba mucho jugar con los colores y las sombras. Además de cuadros, también hizo esculturas con el mismo estilo. Incluso se atrevió a probar con la cerámica.

Después de la etapa azul y rosa, su estilo se llamó "cubista" por esa forma tan especial de pintar a las personas. Había otros pintores de este mismo estilo. Eran tan originales que, en sus cuadros, además de pintura, usaba telas, trozos de papel de periódico, madera, etc. Hacían lo que nosotros conocemos como collages.

A finales de los años 20 y principios de los 30 pintó la que es sin duda su obra más famosa: el "Guernica". Es un cuadro que hoy podemos ver en el Museo Reina Sofía de Madrid y en el que Picasso quiso expresar lo triste que es la guerra y cuánto daño hace a las personas. Pintó muchas escenas de guerra, pero esta es la más conocida.

Pablo Picasso murió en Francia en 1973. Como vivió muchos años le dio tiempo a pintar muchos cuadros. Cuadros que hoy podemos ver en museos a lo largo de todo el mundo.

Conociendo a este pintor esperamos que se animen ser muy creativos, siempre se puede inventar un estilo nuevo para cada cosa.

2- Responde el siguiente cuestionario:

¿Cómo se llama el cuento?

¿En qué ciudad nació Picasso?

¿Cuáles colores uso Picasso cuando se inició como artista?

¿Cómo se llama su obra maestra en la pintura?

Realiza cualquier dibujo en una hoja de block, este no debe tener ninguna figura, solo rayas y manchas hazlo con colores.

TECNOLOGÍA.

TEMA: LOS RECURSOS NATURALES RENOVABLES.

ACTIVIDAD:

- 1- Escribe en tu cuaderno la siguiente información, y si puedes, observa el video que habla sobre el tema.
<https://youtu.be/bFl4CvIjQ4M>

¿Qué son los recursos naturales renovables?

Los recursos renovables son aquellos recursos que nos proporciona la naturaleza y que no están alterados por el ser humano. Una de las características más relevantes de los recursos renovables es que pueden regenerarse de manera natural a una velocidad superior a la de su consumo.

Optar por este tipo de recursos supone mitigar el daño ambiental que supone la utilización de otros recursos más contaminantes como son los combustibles fósiles.

Ejemplos de recursos renovables. Los recursos renovables más destacados son:

El agua
El aire
El sol

- 2- Realiza un dibujo de dos sistemas que utilice cualquiera de estos tres elementos para producir energía y escribe como se llaman.

ACTIVIDAD DE FINALIZACIÓN**RÚBRICA DE EVALUACIÓN**

CRITERIOS	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Desarrollo de actividades	Cumple a cabalidad con las responsabilidades académicas de acuerdo con las indicaciones dadas por los docentes.	Cumple parcialmente con las responsabilidades académicas de acuerdo con las indicaciones dadas por los docentes	No hay cumplimiento con las responsabilidades académicas de acuerdo con las indicaciones dadas por los docentes
Calidad de las respuestas.	Responde las preguntas y desarrolla los ejercicios del trabajo propuesto con exactitud.	Responde las preguntas y desarrolla los ejercicios del trabajo propuesto parcialmente.	No responde las preguntas, ni desarrolla los ejercicios del trabajo propuesto.
Presentación de las actividades	Se observa una excelente presentación y dedicación en las evidencias enviadas a los docentes de sus actividades	Se observa una presentación favorable en las evidencias enviadas a los docentes de sus actividades.	Se observa poca estética, orden en las evidencias enviadas a los docentes.
Comunicación	Hay una comunicación permanente con su director de grupo o visita los diferentes canales de comunicación para mantenerse al día con la información institucional.	Hay una comunicación escasa con su director de grupo o visita los diferentes canales de comunicación para mantenerse al día con la información institucional.	No hay comunicación permanente con su director de grupo o visita a los diferentes canales de comunicación para mantenerse al día con la información institucional.
Participación en los encuentros virtuales	Asume una actitud de respeto y participación, cumpliendo los mínimos establecido para los encuentros virtuales de la mejor manera, cuando se conecta.	Es importante fortalecer una actitud de respeto y participación, para cumplir con los mínimos establecido para los encuentros virtuales de la mejor manera, cuando se conecta	No hay participación en los encuentros virtuales.