



|  |  |                       |                      |  |                      |   |
|--|--|-----------------------|----------------------|--|----------------------|---|
|   | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA SAN JOSÉ</b> |                       |                      |  |                      |  |
|  | <b>ESTRATEGIAS DE APOYO</b>                        |                       |                      |  |                      |   |
|  | COMPLEMENTARIAS                                    |                       | PLAN DE MEJORAMIENTO | X                                      | PROMOCIÓN ANTICIPADA |   |
| <b>DOCENTE</b>   | SERGIO ALBERTO RODRIGUEZ ORTIZ                     |                       |                      |  |                      |   |
| <b>ÁREA</b>  | ARTISTICA  |                       |                      |  | <b>PERÍODO</b>       | 3   |
| <b>GRADO</b>   | CUARTO   | <b>FECHA DE ENVÍO</b> |                      |  |                      |   |
| Estimado estudiante de Fe y Alegría San José, la actividad programada en este formato deberá ser realizada pensando en tu formación personal y en el desarrollo de tus competencias. Presentar el taller con los puntos aquí señalados es parte obligatoria del proceso, que consiste en la presentación de una evaluación escrita equivalente al 100% de la nota de recuperación. La evaluación será programada desde Coordinación. |  |                       |                      |  |                      |   |
| <b>ACTIVIDAD</b>   | Taller 30%   |                       |                      | Evaluación escrita 70 %                |                      |   |
| <b>Fecha de entrega</b>  |  |                       |                      | Pendiente programación de Coordinación |                      |   |
| <b>TALLER</b>  |  |                       |                      |  |                      |   |
| <b>TENER EN CUENTA</b>   |  |                       |                      |  |                      |   |
| <p>-Leer muy bien las indicaciones que se den</p> <p>-Todo debe ir en trabajo escrito</p> <p>-No es transcribir información de internet, debes seleccionar información precisa de varias páginas web</p> <p>-Si el docente pide sustentar estar bien preparado para hacerlo (traer el taller y el cuaderno al día.</p>   |  |                       |                      |  |                      |   |

## TALLER ARTISTICA

Señala la respuesta correcta

1. El objetivo de la Educación Artística es desarrollar la creatividad del niño es por eso que:
  - a) La artística sirve para jugar
  - b) En artística cada uno hace lo que quiere
  - c) En artística se expresan los sentimientos a través de actividades libres y dirigidas
  - d) En artística se construyen maquetas
2. Los distintos tipos de línea, hacen que los dibujos sean más personalizados y expresan diferentes sensaciones, la línea es...
  - a) Un punto en movimiento
  - b) Una señal grande o pequeña
  - c) La expresión de un dibujo
  - d) Un conjunto de líneas
3. Es la técnica más utilizada en el manejo del punto que consiste en la aplicación del mismo en espacio determinado.
  - a) Coloreado
  - b) Puntillismo
  - c) Volumen
  - d) La línea.
4. La línea hace parte fundamental del dibujo, existen varios tipos, ellas son :
  - a) quebrada, diagonal, continua
  - b) horizontal, vertical, curva
  - c) gruesa, fina
  - d) puntillismo
5. Por medio de las figuras geométricas podemos simplificar un dibujo, ellas son:
  - a) La estrella, el círculo, el triángulo
  - b) la bola, el círculo, el triángulo
  - c) el cuadrado, triángulo, círculo
  - d) La mesa, la regla, el lápiz