



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA SAN JOSÉ

ESTRATEGIAS DE APOYO



COMPLEMENTARIAS		PLAN DE MEJORAMIENTO	X	PROMOCIÓN ANTICIPADA	
DOCENTE	STELLA GOMEZ				
ÁREA	ARTISTICA	PERÍODO		3	
GRADO	OCTAVO	FECHA DE ENVÍO			

Estimado estudiante de Fe y Alegría San José, la actividad programada en este formato deberá ser realizada pensando en tu formación personal y en el desarrollo de tus competencias. Presentar el taller con los puntos aquí señalados es parte obligatoria del proceso, que consiste en la presentación de una evaluación escrita equivalente al 100% de la nota de recuperación. La evaluación será programada desde Coordinación.

ACTIVIDAD	Taller	Evaluación escrita 100 %
Fecha de entrega		Pendiente programación de Coordinación

TALLER

TENER EN CUENTA

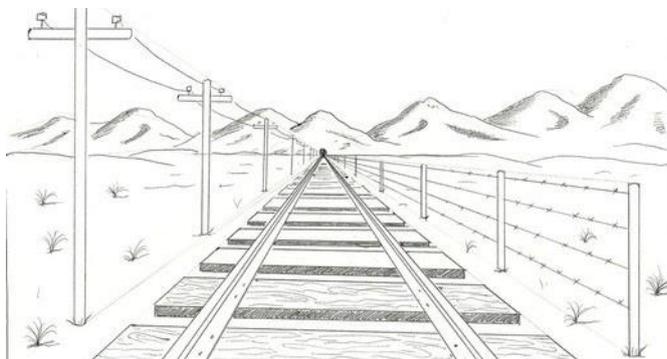
- Leer muy bien las indicaciones que se dan y tener muy presente la fecha de entrega
- El taller se presenta en hojas de block sin rayas, escrito a mano (del estudiante) y con márgenes en cada lado de 2.5 cm. La portada deberá presentar el título del trabajo – Nombre completo del estudiante – Grado - Área
- Ningún punto del taller se resuelve en el formato enviado, todo deberá ir en el trabajo escrito.
- Realizar del taller COMPLETO es requisito para presentar el examen escrito
- Para el día del examen escrito: traer el taller y el cuaderno al día
- La información sobre los temas a desarrollar está en el cuaderno
- No es transcribir información de Internet, debes seleccionar información precisa de varias páginas web

Actividad de consulta

1. Qué es la perspectiva en el arte
2. Cuáles son los tipos de perspectiva (define y dibuja cada una de ellas)
3. Cuáles son los elementos básicos de la perspectiva (define cada una de ellas)
4. Que función cumple la perspectiva en el dibujo

Actividad de producción

1. Realiza el dibujo propuesto donde apliques los conceptos anteriores (En hojas de block, anexada al trabajo escrito)



2. Realiza una Sopa de Letras con las siguientes palabras y busca el significado de cada una de ellas. Recuerda que es relacionado con la **PERSPECTIVA**

Perspectiva
Cónica
Volumen
Aérea
Caballera
Ilusión óptica
Renacimiento

Paralela
Fillippo
Tridimensional
Profundidad
Línea horizonte
Punto de fuga