

PRESENTACIÓN OFERTA ECONÓMICA

Espacios de conceptualización: *Práctica Pedagógica Investigativa, Fundamentación matemática, Didáctica de las matemáticas, Pensamiento lógico matemático, Didáctica de las Ciencias naturales, Educación Ambiental.*

Semestre desde el que se da inicio al programa: **Introdutorio, I, III.**

Intensidad horaria: **20 horas semanales**

Duración: *Desde el 15 de Mayo hasta el 28 de Julio, excluyendo 2 semanas de vacaciones.*

Total semanas: **9**

Valor de cada clase: \$ 55.000 (*cincuenta y cinco mil pesos*)

Valor total de la propuesta : \$ 9.900. 000 (*nueve millones novecientos mil pesos*)

Horario:

- **Lunes:** 3 horas (**Fundamentación matemática, Didáctica de las matemáticas y Didáctica de la Ciencias naturales**)
- **Martes:** 6 horas (**Práctica Pedagógica Investigativa**)
- **Miércoles:** 4 horas (**Pensamiento lógico matemático, Seminario de Práctica Pedagógica Investigativa y Didáctica de las matemáticas.**
- **Jueves:** 4 horas (**Didáctica de las Ciencias Naturales y Pensamiento lógico matemático.**
- **Viernes :** 3 horas (**Fundamentación matemática y Educación Ambiental**

Atentamente



Olga Lucia Sánchez Valencia

Cc. 21418682

Docente jubilada

Tel: 604 5773904

Cel: 3206901825

E-mail:olga.sanchez.va@gmail.com



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

1. IDENTIFICACIÓN

- **Nombre del espacio de conceptualización:** *Didáctica de las Ciencias Naturales y Educ. Ambiental en la Infancia.*
- **Semestre desde el que se da inicio al programa:** I
- **Intensidad horaria:** 10 horas semanales.
- **Pertenece al Campo:** *Didáctica*
- **Profesores:** *Olga Lucía Sánchez Valencia*

2. JUSTIFICACIÓN

Para Carlos Augusto Hernández (2005) , “ en los niños y niñas los aprendizajes deben estar orientados por la Indagación y la experimentación, debido a que en esta etapa inician un camino hacia la fantasía y la construcción de mundos posibles; esto requiere de espacios de aprendizaje donde la interacción con el otro les permita cuestionar situaciones de su entorno con el fin de comprender y explicar el mundo y el desarrollo de habilidades para acceder al pensamiento abstracto. En los primeros niveles de la escuela, la enseñanza de las ciencias debería trabajar sobre la curiosidad natural de los niños. En este sentido no han caducado las recomendaciones de los métodos naturales que exigían del maestro conocimiento y sensibilidad para descubrir y alimentar el interés de los niños. Se pide a los maestros, además de sus conocimientos disciplinares, aprender de la práctica. La formación en ciencias debe mantener el entusiasmo por las preguntas y debe estimular el trabajo autónomo y de grupo para buscar las soluciones”.

Desde este punto de vista, la enseñanza de las Ciencias Naturales y la Educación Ambiental en la Infancia es fundamental para desarrollar las competencias necesarias para la formación de un modo de relación con las ciencias (y con el mundo a través de las ciencias) coherente con una idea de ciudadano en el mundo de hoy. Aspectos tales como el cuidado de la naturaleza y el respeto a los demás, como es bien sabido, son esenciales en el proyecto principal de la escuela que es la formación de ciudadanos; pero también hacen parte esencial de una formación en ciencias que las reconozca como prácticas sociales.

Por lo tanto, adquisición de competencias docentes para promover el desarrollo de las competencias básicas en los alumnos de educación primaria, entre ellas la competencia científica, es una pretensión explícita del currículo para la formación inicial de maestros, como componente didáctico de la competencia docente y en este propósito, la ENS de Medellín centra la atención en la formación didáctica en recursos para la enseñanza de las ciencias, buscando de esta manera integrar el componente científico y didáctico



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

3. PROPÓSITOS FORMATIVOS

GENERALES

1. Propiciar espacios que favorezcan la articulación de la enseñanza con los conocimientos pedagógico didácticos para la enseñanza de las Ciencias Naturales y la Educación Ambiental en la Infancia construidos durante el proceso de formación.
2. Planificar e implementar propuestas pedagógico didácticas considerando los contenidos propios de la disciplina, ubicación en el diseño curricular, relación con otras áreas del conocimiento y características propias de las instituciones y los contextos socio - culturales en las que se enmarcan.
3. Brindar referentes conceptuales, pedagógicos y didácticos que ofrezcan al maestro en formación elementos para el diseño y desarrollo curricular en el área, desde preescolar hasta la educación básica primaria, de acuerdo con las políticas pedagógicas y curriculares a nivel nacional, regional, local e **institucional**.
4. Fomentar el desarrollo de habilidades para planear, diseñar, aplicar y evaluar acciones pedagógicas e investigativas en los diferentes escenarios pedagógicos.

ESPECÍFICOS

1. Reconocer el currículo escolar de la educación inicial y básica primaria relativo a las ciencias naturales y la Educación ambiental.
2. Integrar aspectos teóricos y prácticos relacionados con el medio ambiente.
3. Fomentar el desarrollo de habilidades para planear, diseñar, aplicar y evaluar propuestas didácticas apropiadas para la infancia.
4. Reflexionar críticamente sobre la experiencia de las prácticas de enseñanza.
5. Analizar algunas nociones, conceptos y teorías sobre enseñanza de las ciencias presentes en los lineamientos curriculares del área y en los estándares de competencias, propuestos por el Ministerio de Educación Nacional.
6. Proponer estrategias didácticas para la básica primaria teniendo como referente los lineamientos del área de ciencias naturales y la Educación Ambiental.
7. Implementar herramientas metodológicas que incluyan el medio ambiente como un lenguaje diario y cotidiano.
8. Promover el interés y el respeto por el medio natural a través de proyectos didácticos adecuados.



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

9. Integrar y visibilizar aspectos teóricos y prácticos relacionados con el medio ambiente a partir de las intervenciones orales y escritas.
10. Promover la reflexión en torno a la dimensión formativa de las Ciencias Naturales.

4. RED CURRICULAR (VER ANEXO)

5. COMPETENCIAS

COMPETENCIAS CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS: El maestro se acerca en forma sistemática al conocimiento a partir de la curiosidad y la indagación, desarrolla habilidades de indagación, actitud analítica, comprensión profunda de leyes, conceptos y de la naturaleza de la ciencia, en la perspectiva de la construcción del pensamiento científico y tecnológico en los niños.

- Plantea, explica, interpreta información relacionada con el papel de la enseñanza en el desarrollo de las capacidades científicas y tecnológicas de los niños en edad escolar, cómo se enseña el pensamiento científico y tecnológico, el rol del docente en la indagación y estrategias para la inclusión.
- Diseña y aplica situaciones de aprendizaje implementando estrategias didácticas que propicien el desarrollo de las competencias científicas y tecnológicas de los niños y niñas del nivel preescolar y potencien la construcción del pensamiento científico.
- Caracteriza y aplica los conceptos propios de las competencias científicas y tecnológicas en el marco de la atención a las necesidades educativas y la diversidad de los diferentes contextos, así como la incidencia del desarrollo de la competencia comunicativa; del pensamiento lógico, creativo y crítico; de la ética y ciudadana y de resolución de problemas, en el desarrollo de las competencias científicas y tecnológicas.



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS: El maestro asume actitudes de indagación reflexiva en su labor pedagógica para leer situaciones problema buscando alternativas de solución por la vía de la ciencia

- Identifica y argumenta teóricamente los procesos recorridos para la construcción del conocimiento sobre la enseñanza de las ciencias naturales y la Educación ambiental en la infancia.
- Asume el papel de maestro investigador para aprovechar en el aula sucesos objeto de análisis.
- Muestra que conoce y valora su entorno institucional en actividades teórico-prácticas de índole investigativo.
- Integra los componentes didácticos y científicos para la enseñanza de las ciencias naturales y la Educación Ambiental en la infancia, mediante la exploración diferentes estrategias didácticas para propiciar el desarrollo de las competencias científicas y tecnológicas en los infantes.
- Adquiere un conocimiento básico en relación con la normatividad ambiental que rige en Colombia mediante la comprensión y cuidado del contexto social y educativo.

5. METODOLOGÍA

La metodología a seguir se caracteriza por ser una metodología participativa que conjuga las herramientas del **seminario- taller** con presentaciones, exposiciones, análisis, discusiones, construcción y desarrollo de guías didácticas y la implementación de estrategias pedagógicas específicas del área de Ciencias naturales, que puedan simultáneamente apoyar el desarrollo de competencias científicas en los niños y niñas, mediante la integración de aspectos teóricos y prácticos relacionados con la enseñanza de las ciencias naturales y la educación ambiental.

Estrategias de aula como juego de roles, aprendizaje cooperativo y proyectos, desde las cuales se promueve la formación, también propician el desarrollo de dichas competencias en el aula y sirven de inspiración para que los estudiantes maestros diseñen y ensayen sus propias formas de trabajo, adaptadas a las necesidades y realidades particulares del contexto en el que se encuentran,



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

Desde la estrategia metodológica del *seminario- taller* las clases son convertidas en encuentros para inducir, motivar, socializar productos y articular conocimientos de la temática anterior con la siguiente. Se hacen ejercicios continuos de reflexión, análisis y aplicación de contenidos en permanente interlocución con el contexto institucional, para concretar el aprendizaje a través de diferentes mediaciones pedagógicas que lleven a la comprensión, la expresión, el aprendizaje productivo, la búsqueda de sentido y explicación de determinada práctica.

Constituye entonces una estrategia que en forma vivencial experimentarán los maestros en formación, de manera que se propicien posibilidades de intervención didáctica que ofrezcan experiencias de aprendizaje en las que puedan plantearse problemas, dialogar, confrontar puntos de vista y proponer soluciones.

6. EVALUACIÓN

Atendiendo a los lineamientos del Manual de Práctica Pedagógica, la práctica pedagógica investigativa, en el Programa de Formación Complementaria y en coherencia con el SIEPE (Sistema Institucional de Evaluación y Promoción Escolar) se evaluará así:

- a) 70%: Seguimiento.
- b) 30 % Trabajo final.

Con los/as estudiantes se acuerda la distribución del 70% en acciones evaluativas que corresponden al seguimiento. Para el 30% ya fueron definidas las que corresponden al trabajo final.

Las estrategias evaluativas y los criterios de valoración se plantean así:

Escala de Valoración Institucional y su Equivalencia con la Escala Nacional: La relación Valoración Cualitativa- Valoración Cuantitativa se establece así:

- a) **Desempeño Superior (4.6 a 5.0).** El nivel de desempeño en las competencias propuestas para los diferentes espacios de conceptualización a nivel de las dimensiones de su desarrollo es excelente.
- b) **Desempeño Alto (4.0 a 4.5).** El nivel de desempeño en las competencias propuestas a nivel general es bueno. Requiere de la complementación de acciones que le permitan profundizar en una de las dimensiones de su desarrollo o en aspectos mínimos de las mismas.
- c) **Desempeño Básico (3.0 a 3.9).** El nivel de desempeño en las competencias propuestas para los diferentes espacios de conceptualización que hacen parte de su desarrollo integral es aceptable. Requiere fortalecer acciones para el alcance de los logros previstos.



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

d) Desempeño Bajo (0.0 a 2.9). El nivel de desempeño en las competencias propuestas para los diferentes espacios de conceptualización que aportan a su desarrollo integral evidencia la no superación de estos. Su desempeño no responde al perfil de maestro/a normalista.

Las estrategias evaluativas y los criterios de valoración se plantean así:

ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	CRITERIOS
1. Trabajo escrito o virtual: Reflexión pedagógica, informes de lectura, guías didácticas, diseño de situaciones de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none">• Presentación de acuerdo a las normas ICONTEC.• Coherencia, cohesión y pertinencia en el desarrollo de la temática.• Articulación entre teoría y práctica.• Presentación de reflexiones pertinentes a la temática.• Actitud crítica y reflexiva en su postura personal frente a la temática.• Que conserve la estructura de acuerdo al tipo de texto presentado.
2. Prueba de evaluación: individual o en equipo	<ul style="list-style-type: none">• Nivel y uso de la competencia: apropiación del conocimiento y propuesta de aplicación en un proceso didáctico en diferentes escenarios.• Relación teoría – práctica, análisis de casos o producciones textuales fruto de dicho análisis.



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

3. Exposiciones	<ul style="list-style-type: none">•Apropiación de los conceptos rectores del tema.•Uso pedagógico y didáctico de las ayudas educativas y medios audiovisuales.•Diseño de estrategias que vinculen la teoría con la práctica, que le permita a sus compañeros(as) aplicaciones del tema a exponer.•Creatividad en la presentación.• Preparación de presentaciones
4. Guía teórico-práctica	<ul style="list-style-type: none">•Resolución de las guías a partir de los lineamientos presentados.•Creatividad para la solución de problemáticas planteadas en relación con el medio, proponiendo acciones de transformación de su medio.•Aplicación en la cotidianidad en coherencia con la relación teoría y práctica.•Planteamiento de interrogantes como producto de la observación y confrontación en el contexto cotidiano y escolar.•Indagación personal sobre aspectos interesantes relacionados con su aprendizaje y formas de aplicación en la vida cotidiana.
5, Trabajo en Equipo	<ul style="list-style-type: none">• Disposición y apertura frente a las actividades de trabajo propuestas.• Desempeño en responsabilidades asignadas a los equipos de trabajo.• Nivel y uso de las competencias pedagógicas: desarrollo de habilidades acorde a las exigencias de los eventos en que participa.• Coherencia entre su ser de maestro/a y las acciones que desarrolla en los diferentes contextos.• Respeto a las diversas manifestaciones culturales.



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDP
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

	<ul style="list-style-type: none">• Respeto a las ideas, pensamientos y sentimientos de las personas con las que comparte las actividades propuestas.• Respeto a las normas de convivencia.• Interacción con los y las demás integrantes del grupo en diferentes eventos planeados.• Actitud colaborativa para aportar a su equipo de trabajo.•
6. Exposiciones, presentaciones o participación en actividades propias del espacio de conceptualización.	<ul style="list-style-type: none">• Capacidad para integrarse a los grupos o situaciones que ameriten su presencia.• Actitud colaborativa para el desarrollo de las estrategias, situaciones o eventos preparados.• Recursividad para atender las necesidades o resolver situaciones problemas presentadas en el desarrollo de las actividades.• Toma de decisiones en forma oportuna frente a las situaciones propuestas.• Autonomía para asumir las situaciones de aprendizaje, trabajos, actividades y propuesta en el cronograma establecido en el espacio de conceptualización.

BIBLIOGRAFÍA

- Andoni Garritz, Silvia Porro, Florencia m. Rrembado, Rufino Trinidad. Conocimiento pedagógico de profesores latinoamericanos sobre la naturaleza.
- Daza Mancera, Berta Cecilia y Rodríguez Ávila Gloria Inés. Competencias ciudadanas en ciencias naturales. En: Competencias ciudadanas: De los estándares al aula, una propuesta de integración a las áreas académicas. 2004. Capítulo 8.
- Documento N.º 10. Desarrollo Infantil y Competencias en la Primera Infancia. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá DC, Colombia. 2009.



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

Vigencia
2009

- Jorba, J. y San Martí; N.(2003) La evaluación como instrumentos para mejorar el proceso de aprendizaje de las ciencias.
- Propuestas didácticas para las áreas de ciencias de la naturaleza y matemáticas. Madrid: MEC. Pp. 155-199.
- MINAMBIENTE. Los proyectos Ambientales Escolares PRAE en Colombia. Bogotá, 2.016.
- Ministerio de Educación Nacional. Marco conceptual estándares curriculares área de ciencias naturales. Bogotá DC, Colombia. 2003
- Ministerio de Educación Nacional. Estándares curriculares ciencias naturales. Bogotá DC, Colombia. 2004
- Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos curriculares de ciencias naturales. Bogotá DC, Colombia. 1998
- Ministerio de Educación Nacional. Derechos Básicos de Aprendizaje.



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
SEMESTRE _____

Vigencia
2009

4. RED CURRICULAR

ESPACIO DE CONCEPTUALIZACIÓN: Didáctica de las Ciencias Naturales y Educación Ambiental SEMESTRE: I
DOCENTE: Olga Lucía Sánchez Valencia AÑO: 2023

NÚCLEO TEMÁTICO	PREGUNTA PROBLÉMICA	LÍNEA DE ACCIÓN DESDE LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS	MEDIOS Y MEDIACIONES	PRODUCTO
1. Didáctica de las Ciencias Naturales en la infancia	¿En qué fundamentos teóricos y prácticos se basa el proceso de enseñanza de las Ciencias Naturales en la infancia?	<p>1. Las Ciencias Naturales en el currículo escolar de la Infancia, Referentes conceptuales, pedagógicos y didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Conceptos básicos para entender las Ciencias Natrales.➤ Nociones, conceptos y teorías sobre enseñanza de las ciencias presentes en los lineamientos curriculares del área y en los estándares de competencias, propuestos por el Ministerio de Educación Nacional.	<p>1. Producto de la reconstrucción de conceptos asociados a las Ciencias Naturales, confrontación de los saberes previos de los estudiantes.</p> <p>2. Interpretación, análisis, comprensión, reflexión y exposición grupal de concepciones y autores que soportan los conceptos básicos para entender las Ciencias Naturales.</p> <p>3. Exploración documental, conversación, construcción colectiva, producción escritural para indagar, apropiar y dar cuenta de las nociones, conceptos y teorías sobre enseñanza de las ciencias presentes en los lineamientos curriculares del área y en los estándares de competencias,</p>	<p>1. Diapositiva que sintetice la reflexión y la argumentación en torno a conceptos básicos asociados a las Ciencias Naturales.</p> <p>2. Consulta bibliográfica y socialización grupal apoyada en mapas conceptuales y representaciones gráficas en torno a los fundamentos teóricos y prácticos de la enseñanza de las Ciencias Naturales y Estándares y de competencias, propuestos por el Ministerio</p>



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

**PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
SEMESTRE _____**

Vigencia
2009

<p>2. Relación entre el ser humano y su medio</p>	<p>¿Cómo han sido afectados los conocimientos generados por la ciencia la vida de los seres humanos, las relaciones entre ellos y de ellos con la naturaleza?</p>	<p>1. La normatividad ambiental que rige en Colombia.</p> <p>2. Educación ambiental: Definición, elementos que la conforman y propósitos.</p> <p>3. Características inherentes a la vida y a la naturaleza: Constante relación, necesidad unos de otros y diversidad:</p>	<p>propuestos por el Ministerio de Educación Nacional.</p> <p>4. En equipos de trabajo, diseño y socialización de mapas de ideas para sintetizar lecturas relacionadas con los lineamientos curriculares del área y en los estándares de competencias, de acuerdo con las políticas pedagógicas y curriculares a nivel nacional, regional, local e institucional.</p> <p>1. Apropiación de diferentes lenguajes para expresar y sustentar la normatividad ambiental que rige en Colombia, los elementos que la conforman y propósitos.</p> <p>2. Lectura y análisis de textos</p>	<p>1. Con el grupo de trabajo colaborativo, consulta bibliográfica y socialización mediante un lenguaje artístico, de ideas recuperadas sobre la normatividad ambiental que rige en Colombia.</p>
--	---	---	--	---



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDP
06

PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
SEMESTRE _____

Vigencia
2009

		<ul style="list-style-type: none">➤ Interdependencia y necesidad unos de otros. <p>4. PRAE:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Elementos conceptuales relacionados con la educación ambiental.	<p>propuestos referidos a las características inherentes a la vida y a la naturaleza, las relaciones y necesidades mutuas.</p> <p>3. Proyecto de aula que promueva la participación en la toma de decisiones en diversos contextos en pro del cuidado del medio ambiente, el respeto a la vida y a la dignidad humana.</p> <p>4. Proyectos de aprendizaje cooperativo, en torno a situaciones que planteen problemas ambientales como: la interdependencia de vida, la existencia y valor de la diversidad, la contaminación, la tala de árboles, protección de los hábitats, cuidado de sí mismo</p>	<p>2. Diseño, puesta en escena y socialización de experiencias relacionadas con los proyectos de aula implementados</p> <p>3. Participación personal en conversatorio y mesa redonda con ideas significativas en torno a experiencias, saberes y posicionamientos sobre los proyectos realizados y su relación con el PRAE</p>
--	--	---	---	---



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDP
06

**PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
SEMESTRE _____**

Vigencia
2009

			<p>y de los demás.</p> <p>5. Mesa redonda para interactuar con compañeros en un diálogo que movilice la recuperación de sus experiencias, saberes y posicionamientos sobre los proyectos realizados y su relación con el PRAE.</p>	
--	--	--	--	--

ESPACIO DE CONCEPTUALIZACIÓN _____ SEMESTRE: _____
DOCENTE: _____ AÑO: _____

NÚCLEO TEMÁTICO	PREGUNTA PROBLÉMICA	LÍNEA DE ACCIÓN DESDE LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS	MEDIOS Y MEDIACIONES	PRODUCTO



I. E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

Código
DG02 DDPC
06

**PLAN DE CURSO - PROGRAMA DE
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
SEMESTRE _____**

Vigencia
2009

--	--	--	--	--

IE ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

PROPUESTA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA SEMESTRE I

1. IDENTIFICACIÓN

- **Nombre del espacio de conceptualización:** *Práctica Pedagógica Investigativa*
- **Semestre desde el que se da inicio al programa:** I
- **Intensidad horaria:** 10 horas semanales.
- **Pertenece al Campo:** *Pedagogía*
- **Profesor:** *Olga Lucía Sánchez Valencia*

2. JUSTIFICACIÓN

El espacio de conceptualización centra su atención en los elementos pedagógico- didácticos e investigativos, relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje, el papel de la escuela, el maestro – maestra como gestores de cambio social y la relación docencia investigación. Asimismo el diseño de estrategias pedagógicas que fortalezcan ambientes de aprendizaje en los que el trabajo autónomo, cooperativo, se constituya en eje dinamizador del desarrollo integral de cada miembro de la comunidad educativa.

Comprende momentos de conceptualización, docencia e investigación es un proceso gradual y armónico, que para el semestre I dirige su interés hacia la *Observación de la cotidianidad escolar y ayudantía en centros educativos que atienden población infantil. La ayudantía docente se concibe en términos de participación “compartiendo las múltiples tareas, destrezas y recursos que supone el oficio de enseñar” (Friedt, Rodolfo A y otros, 2010). Así, “se plantea como instancia de formación en tanto espacio de reflexión de la práctica para construir experiencia” (Ferry, 1997).*

Para dar curso al proceso investigativo, la ENSM plantea una ruta que en el semestre I se enfoca hacia la “ *Lectura del contexto*”: A partir de la observación sistemática al contexto institucional y del aula, orientada por una guía de lectura de contexto, el maestro en formación tiene la oportunidad de percibir y analizar críticamente situaciones que se generan en las relaciones de los actores educativos entre sí y con el conocimiento, acompañado de preguntas que causan extrañeza e inquietud, desarrollar competencias relacionadas con la observación y registro de vivencias en el diario de campo , generar procesos de auto reflexión y expresar su punto de vista sobre los proceso más significativos en la dinámica en la que está inmerso. Aquí los estudiantes producen redes causales, textos narrativos, cuentos, artículos, relatos, crónicas, analogías, entre otros.

3. PROPÓSITOS FORMATIVOS

GENERALES

1. Brindar referentes conceptuales y metodológicos que ofrezcan al maestro en formación, la articulación del trabajo investigativo a la labor docente.
2. Fomentar una actitud investigativa que les permita desde la lectura del contexto, la reflexión y análisis crítico de la realidad sociocultural y educativa, para proponer acciones pedagógicas transformadoras.
3. Propiciar al maestro en formación un acercamiento sistemático a diversas formas de práctica que le permitan formarse en la medida que experimentan, y fortalecer su vocacionalidad entendida como voluntad de saber.
4. Fomentar el desarrollo de habilidades para planear, diseñar, aplicar y evaluar acciones pedagógicas e investigativas en los diferentes escenarios pedagógicos.

ESPECÍFICOS

- Valorar las acciones que caracterizan a la familia, maestros, maestras y comunidad en su rol de enseñantes.
- Identificar los aportes que hacen los grupos sociales a la formación personal y social de los maestros y maestras.
- Fomentar la investigación pedagógica como estrategia fundamental para la producción del saber pedagógico y recreación de las prácticas educativas.
- Identificar los componentes del proceso docente-educativo presentes en las prácticas pedagógicas investigativas de maestros y maestras de los diferentes escenarios educativos.
- Plantear estrategias de acompañamiento y/o ayudantía a los procesos que el maestro, maestra cooperador/a desarrolla en el aula en torno al proceso de enseñanza y el aprendizaje en la educación inicial.
- Plantear a partir de la observación, acompañamiento y/o ayudantía, preguntas problémicas que puedan convertirse en objeto de investigación y mejoramiento de aspectos relacionados, con los procesos de enseñanza y aprendizaje, el desarrollo de competencias básicas desde el saber hacer, pensar, ser y convivir del maestro en un marco de referencia participativa.
- Valorar la escuela como espacio de socialización y de reconocimiento personal y del “otro”.
- Valorar las acciones que caracterizan a las personas en su rol de enseñantes.

- Describir situaciones cotidianas del aula en las Instituciones Cooperadoras a partir de diferentes mediaciones escriturales: registros autobiográficos, diarios de campo, pedagógicos, cartillas.
- Socializar las experiencias de aprendizaje en el aula de la Institución Cooperadora, la escuela y el contexto en general, en torno al proceso de la enseñanza.
- Reflexionar sobre los conceptos, fundamentos e implicaciones que están presentes en los distintos ejercicios escriturales que dan cuenta de la lectura de la realidad observada.

4. RED CURRICULAR (VER ANEXO)

5. COMPETENCIAS

COMPETENCIAS SOCIO - EMOCIONALES : *El maestro desarrolla habilidades para reconocer y manejar emociones, el cuidado y la preocupación por los otros, tomar decisiones responsables, establecer relaciones positivas y enfrentar situaciones desafiantes de manera efectiva con el fin de usar esa información para resolver problemas con flexibilidad y creatividad.*

- Identifica experiencias y prácticas significativas que fomenten el trabajo colaborativo, el pensamiento reflexivo y divergente, y el derecho de los niños a la libertad de expresión, así como las obligaciones que implica el lenguaje ofensivo.
- Identifica en su práctica pedagógica los múltiples retos emocionales que conlleva la enseñanza y su incidencia en la calidad de la relación maestro-niño, en el ambiente del aula, en el aprendizaje y el desempeño académico, para generar estrategias que favorezcan el bienestar socio emocional.
- Demuestra destrezas para comunicarse y relacionarse positivamente con los diversos agentes de la comunidad educativa y los estudiantes, capacidad para llevar a cabo procesos de autorregulación y hetero-regulación, competencia para liderar y manejar el aula, trabajar en equipo y capacidad de toma de decisiones responsable y ética para la resolución de problemas en el contexto educativo.
- Promueve el acceso a recursos, creatividad o técnicas para estimular el desarrollo socioemocional de sus estudiantes, buscando incidir favorablemente en la calidad de la relación maestro- niño.

COMPETENCIAS CULTURALES: *El maestro desarrolla actitudes para trabajar eficazmente en comunidades diversas y tratar a los estudiantes con flexibilidad y sensibilidad cultural.*

- Identifica experiencias y prácticas significativas que fomenten una cultura de convivencia armónica, de valores ciudadanos, de honestidad, de reglas claras de respeto a la diversidad, a la naturaleza, a la vida misma.
- Impulsa y acompaña procesos educativos en el marco de la atención a la diversidad, la inclusión, la participación y la equidad.
- Conceptualiza las características propias de los contextos diversos, aplicando estrategias pertinentes a sus necesidades.
- Emplea estrategias pedagógicas consecuentes con la diversidad socio_ cultural.

COMPETENCIAS CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS : El maestro se acerca en forma sistemática al conocimiento a partir de la curiosidad y la indagación, desarrolla habilidades de indagación, actitud analítica, comprensión profunda de leyes, conceptos y de la naturaleza de la ciencia, en la perspectiva de la construcción del pensamiento científico y tecnológico en los niños.

- Plantea, explica, interpreta información relacionada con el papel de la enseñanza en el desarrollo de las capacidades científicas y tecnológicas de los niños en edad escolar, cómo se enseña el pensamiento científico y tecnológico, el rol del docente en la indagación y estrategias para la inclusión.
- Diseña y aplica situaciones de aprendizaje implementando estrategias didácticas que propicien el desarrollo de las competencias científicas y tecnológicas de los niños y niñas del nivel preescolar y potencien la construcción del pensamiento científico.
- Caracteriza y aplica los conceptos propios de las competencias científicas y tecnológicas en el marco de la atención a las necesidades educativas y la diversidad de los diferentes contextos, así como la incidencia del desarrollo de la competencia comunicativa; del pensamiento lógico, creativo y crítico; de la ética y ciudadana y de resolución de problemas, en el desarrollo de las competencias científicas y tecnológicas .

COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS: El maestro asume actitudes de indagación reflexiva en su labor pedagógica para leer situaciones problema buscando alternativas de solución por la vía de la ciencia

- Sus reflexiones dan cuenta de la articulación que hace del saber pedagógico, disciplinar e investigativo.
- Lee e interpreta la cotidianidad escolar a la luz de la relación teoría práctica.
- Identifica y argumenta teóricamente los procesos recorridos para la construcción del conocimiento sobre la función de la observación y la lectura del contexto en la comprensión de los mundos que convergen en la escuela.
- Reconoce los ambientes de aprendizaje significativos en la Escuela Normal que fortalecen la identidad por la función social del maestro como formador de la niñez.
- Muestra que conoce y valora su entorno institucional en actividades teórico-prácticas de índole investigativo.

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS:

El maestro posee destrezas básicas para la comprensión, la expresión y el contexto, en el dominio del uso del lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias de manera intencional, vistas como herramienta para el trabajo pedagógico y competencia profesional, habilidades que hacen de la comunicación pedagógica un tipo especial de comunicación,

- Practica en los contextos de la vida cotidiana de la escuela, los contenidos y las habilidades comunicativas que adquiere en su proceso de formación.
- Diseña ambientes de aprendizaje mediante la incorporación de diversos medios comunicativos como: el texto impreso, la televisión, el vídeo, el cine y las herramientas tecnológicas. (Tics)
- Orienta sus prácticas mediante el uso de los medios más apropiados, con el fin de potenciar el desarrollo de las competencias comunicativas en los niños y las niñas.
- Participa, con aportes críticos, en las socializaciones en torno a los diversos temas para la enseñanza y aprendizaje en Pre-escolar y Primaria.
- Desarrolla habilidades que permitan un proceso comunicativo eficiente y asertivo.
- Asume una postura crítica frente al reconocimiento de sus habilidades comunicativas y propone nuevas formas de relación basadas en el respeto, la tolerancia y la asertividad.
- Identifica, a través del estudio y análisis de materiales, los elementos y características de la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas de Pre-escolar y Primaria.
- Selecciona, a través de los dispositivos básicos de la memoria, recuerdos-huellas significativos para documentar las narraciones pedagógicas.
- Lee, escucha y plantea argumentos sobre las herramientas que necesita un maestro para cumplir funciones de un maestro inclusivo, que le permitan contextualizar el saber pedagógico y ofrecer una atención educativa pensada para *la diversidad*.

6. METODOLOGÍA

Para dar respuesta a los propósitos formativos del espacio de conceptualización “ Práctica Pedagógica Investigativa”, se asume el seminario taller como estrategia metodológica que permite generar un encuentro para la reflexión, escritura y socialización de experiencias relacionadas con la educación infantil. Las modalidades de trabajo que acompañan el seminario taller se orientan a partir de la presentación, socialización y

discusión de lecturas, talleres, construcción y desarrollo de guías de trabajo, exposiciones, producciones textuales, informes de lectura, mapas conceptuales y diseño de situaciones de aprendizaje para dar respuesta a las necesidades de los niños y niñas desde las diferentes dimensiones de su desarrollo.

El proceso de significación y resignificación de los saberes pedagógico, disciplinar e investigativo a partir de lo desarrollado en el espacio de conceptualización se concreta en una guía teórico práctica que da cuenta del proceso de apropiación del saber como producto de la interacción teórico práctica establecida en forma individual y colectiva. En este sentido, la práctica pedagógica investigativa se constituye en escenario privilegiado para la confrontación de saberes. Allí los maestros y maestras en formación tienen la posibilidad de identificar, caracterizar, reflexionar y analizar estrategias pedagógico didácticas susceptibles de ser implementadas para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas de la primera infancia. La guía se diseña en forma secuencial, atendiendo a los temas, problemáticas, objetos de estudio abordados en las diferentes sesiones de trabajo.

Desde la perspectiva anterior, la guía teórico práctica da cuenta del trabajo orientado por el maestro asesor y del trabajo autónomo asumido por el Estudiante Maestro en situaciones extracurriculares. Así, la indagación, consulta, lectura crítica, escritura e investigación se constituyen en parte y todo para el alcance de los propósitos formativos planteados.

EL SEMINARIO INVESTIGATIVO

El Seminario no es un lapso durante el cual se asiste a las sesiones de clase con el profesor, sino un trabajo permanente de creación tanto en el tiempo / espacio del encuentro en el aula, como en aquel que se vive con antelación como ejercicio de preparación, o con posteridad como ejercicio de revisión. Es una reunión de personas que se encuentran para conversar sobre un tema específico y desean compartir logros, aciertos y desaciertos encontrados en el camino de la investigación motivo del encuentro.

El Seminario no supone investigadores ya hechos, sino precisamente, lo que quiere es formarlos, lo cual implica organización interna del grupo ya que, fundamentalmente, es un TRABAJO DE GRUPO. El tema será entonces, el eje central del trabajo en grupo, a través de la metodología del seminario, el cual debe ser preparado por cada uno de los miembros del seminario, de manera tal que todos puedan tener una verdadera participación activa y estén en capacidad de dar sus aportes.

Las lecturas son acompañantes indispensables del proceso y constituyen la base para la reflexión de fondo de cada sesión. Por tanto, se implementará una metodología basada en la *hermenéutica*, proceso que estará apoyado en la lectura, guías didácticas, discusión, investigación y producción textual. Igualmente contará con exposiciones tanto de los alumnos/as como de la profesora, sobre los tópicos centrales planteados en el plan de curso.

7. EVALUACIÓN

Atendiendo a los lineamientos del Manual de Práctica Pedagógica, la práctica pedagógica investigativa, en el Programa de Formación Complementaria y en coherencia con el SIEPE (Sistema Institucional de Evaluación y Promoción Escolar) se evaluará así:

a) 70% Seminario de Práctica (Seguimiento desarrollo de guías, trabajo grupal, parcial, final, exposiciones, producciones escriturales, proceso de investigación).

b) 30 % Evaluación institución cooperadora.

Escala de Valoración Institucional y su Equivalencia con la Escala Nacional: La relación Valoración Cualitativa- Valoración Cuantitativa se establece así:

a) Desempeño Superior (4.6 a 5.0). El nivel de desempeño en las competencias propuestas para los diferentes espacios de conceptualización a nivel de las dimensiones de su desarrollo es excelente.

b) Desempeño Alto (4.0 a 4.5). El nivel de desempeño en las competencias propuestas a nivel general es bueno. Requiere de la complementación de acciones que le permitan profundizar en una de las dimensiones de su desarrollo o en aspectos mínimos de las mismas.

c) Desempeño Básico (3.0 a 3.9). El nivel de desempeño en las competencias propuestas para los diferentes espacios de conceptualización que hacen parte de su desarrollo integral es aceptable. Requiere fortalecer acciones para el alcance de los logros previstos.

d) Desempeño Bajo (0.0 a 2.9). El nivel de desempeño en las competencias propuestas para los diferentes espacios de conceptualización que aportan a su desarrollo integral evidencia la no superación de estos. Su desempeño no responde al perfil de maestro/a normalista.

Las estrategias evaluativas y los criterios de valoración se plantean así:

ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	CRITERIOS
1. Trabajo escrito o virtual: relato, ensayo, protocolo, reflexión	<ul style="list-style-type: none">• Presentación de acuerdo a las normas ICONTEC.• Coherencia, cohesión y pertinencia en el desarrollo de la temática.• Articulación entre teoría y práctica.• Presentación de reflexiones pertinentes a la temática.

<p>pedagógica, diseño de situaciones de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud crítica y reflexiva en su postura personal frente a la temática. • Que conserve la estructura de acuerdo al tipo de texto presentado.
<p>2. Registros escriturales (diario de campo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiones que articulen la cotidianidad con los saberes escolares. • Confrontación de la teoría con la práctica, relación de los saberes apropiados, con los construidos en distintos escenarios. • Escritura coherente, cohesiva y pertinente para los propósitos de la actividad escritural. • Creatividad en la presentación. • Múltiples registros significativos –narrativo, argumentativo, expositivo- que evidencien la toma de conciencia frente a su proceso formativo. • Actividades de reflexión a partir de la interpretación de las observaciones y los testimonios de los actores educativos.
<p>3. Prueba de evaluación: individual o en equipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel y uso de la competencia: apropiación del conocimiento y propuesta de aplicación en un proceso didáctico en diferentes escenarios. • Relación teoría – práctica, análisis de casos o producciones textuales fruto de dicho análisis.
<p>4. Observación sistemática por parte del maestro formador en eventos de la cotidianidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actitud asumida acorde a las características de los eventos en los que hace presencia. ▪ Respeto a la diferencia ▪ Actitud dialógica y participativa. ▪ Respeto a las normas. ▪ Capacidad de escucha. ▪ Receptividad frente a las sugerencias.

<p>escolar: escenarios pedagógicos, comunitarios, diálogos formales e informales, conversatorios, debates, discusiones, mesas redondas, plenarias, socializaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gusto y/o deseo por lo que hace. ▪ Autonomía (seguridad, posturas críticas, toma de decisiones) ▪ Coherencia entre lo que hace y dice. ▪ Actitudes de solidaridad. ▪ Espíritu investigativo.
<p>5. Exposiciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Apropiación de los conceptos rectores del tema. •Uso pedagógico y didáctico de las ayudas educativas y medios audiovisuales. •Diseño de estrategias que vinculen la teoría con la práctica, que le permita a sus compañeros(as) aplicaciones del tema a exponer. •Creatividad en la presentación. • Preparación de presentaciones
<p>6. Guía teórico-práctica</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Resolución de las guías a partir de los lineamientos presentados. •Creatividad para la solución de problemáticas planteadas en relación con el medio, proponiendo acciones de transformación de su medio. •Aplicación en la cotidianidad en coherencia con la relación teoría y práctica. •Planteamiento de interrogantes como producto de la observación y confrontación en el contexto cotidiano y escolar.

	<ul style="list-style-type: none"> •Indagación personal sobre aspectos interesantes relacionados con su aprendizaje y formas de aplicación en la vida cotidiana.
7.Trabajo en Equipo	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición y apertura frente a las actividades de trabajo propuestas. • Desempeño en responsabilidades asignadas a los equipos de trabajo. • Nivel y uso de las competencias pedagógicas: desarrollo de habilidades acorde a las exigencias de los eventos en que participa. • Coherencia entre su ser de maestro/a y las acciones que desarrolla en los diferentes contextos. • Respeto a las diversas manifestaciones culturales. • Respeto a las ideas, pensamientos y sentimientos de las personas con las que comparte las actividades propuestas. • Respeto a las normas de convivencia. • Interacción con los y las demás integrantes del grupo en diferentes eventos planeados. • Actitud colaborativa para aportar a su equipo de trabajo. •
8. Exposiciones, presentaciones o participación en actividades propias del espacio de conceptualización	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad para integrarse a los grupos o situaciones que ameriten su presencia. • Actitud colaborativa para el desarrollo de las estrategias, situaciones o eventos preparados. • Recursividad para atender las necesidades o resolver situaciones problemas presentadas en el desarrollo de las actividades. • Toma de decisiones en forma oportuna frente a las situaciones propuestas. • Autonomía para asumir las situaciones de aprendizaje, trabajos, actividades y propuesta en el cronograma establecido en el espacio de conceptualización.

BIBLIOGRAFÍA

- ALZATE, M. La infancia: concepciones y perspectivas. Pereira, Colombia. Editorial Papiro. 2003
- BOLÍVAR , Antonio. La investigación biográfica narrativa. Edit Muralla .2002.
- BONILLA , Elsy y RODRÍGUEZ, Penélope. Más allá del dilema de los métodos.1998
- CaAJIAO R. Francisco. La investigación en la escuela. Selene Segunda expedición de Pléyade. Fundación FES, M.E.N. – COLCIENCIAS.
- COMENIO, J. Didáctica Magna, México, Porrúa, 1997, Capítulos I – XIX.
- CORREA DE MOLINA, Cecilia . Aprender y enseñar en el Siglo XXI, Aula Abierta Magisterio, Santafé de Bogotá, 1999. Págs. 36 a 86.
- DEWEY, Jhon Democracia y educación.
- EDITORIAL UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA. Pensar la Infancia I. Capítulos III y V. 2020.
- ELIOT, Jhon. (1990). La investigación acción en educación. Colección: Pedagogía. Manuales. Madrid. Ed. Morata.
- ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN. Historia, video.
- FLÓREZ , O. Rafael. Pedagogía del conocimiento, Segunda Edición. Mc Graw Hill, Bogotá, 2005, 359 p.
- FLÓREZ O., Rafael. Hermenéutica y Pedagogía. Encuentros pedagógicos transculturales.
- FREIRE, Paulo . La pedagogía de la liberación. 2000.
- GALEANO, L. José Ramiro . Cómo gestionar la calidad de la Educación. Aula Abierta, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, Medellín, 2004. Pág. 54
- GARCÍA Chacón, Beatriz y otros. Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa, Grupo de Investigación Laboratorio Internacional Universitario de Estudios Sociales . Medellín , Editorial Funlan .2002.
- GUTIÉRREZ , P. Francisco y PRIETO C.Daniel . Mediación pedagógica para la educación popular, colección RNTC N° 4, San José, Costa Rica, 1994, 183 p.
- HUBERMAN, S. Cómo aprenden los que enseñan. La formación de los formadores. Buenos aires, Aiqué, 199.
- JACKSON, Philip W. La vida en las aulas. Ed Morata Madrid 1.994.
- MARTÍNEZ, M. Miguel. La investigación Cualitativa y Etnográfica en educación. Manual teórico práctico. Caracas. ED. Texto. 1999
- MEJIA, NAVARRETE, Julio. Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. [on line] consultado en Internet.<http://www.scribd.com/doc/2388276/investigacion-cualitativa>.
- MUÑOZ, G. José Federman y otros. Cómo desarrollar competencias investigativas en educación. Colección Aula Abierta. Bogotá, 2001.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estandares básicos de competencias ciudadanas.2003.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Programa de Formación Educación Inclusiva con Calidad. Colombia. 2007
- MURCIA PEÑA, Napoleón y Jaramillo E, Luis Guillermo. 2008. “La complementariedad etnográfica”. Investigación Cualitativa: Una guía para abordar estudios sociales. Kinesis. Armenia, Colombia. Págs. 11 y 236.
- ONU. La enseñanza de los derechos humanos. Nueva york, Ginebra, 2004.
- OLARTE Mónica María y TOBÓN, L.Carmenza. Aproximaciones a la relación práctica pedagógica investigativa en la Escuela Normal Superior de Medellín. 2007.
- Quiroz Trujillo, Andrea y otros. Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa. Medellín: Fundación Universitaria Luis Amigó, 2002.
- ROBLEDO, Ángela María; PEÑA, Luis Bernardo. Pistas para escribir una autobiografía. Revista alegría de enseñar N° 26. Enero – marzo 1.996.
- RINCÓN , Luis Eduardo. Los maestros del Valle investigan. Universidad Santiago de Calí. 2000
- RODRÍGUEZ, GÓMEZ. Hilda Mar. Práctica Pedagógica. Una tensión entre la teoría y la Práctica. 2006. En Pedagogía y saberes No 24, Pág. 19-25.
- ROTH Henry: El buen arte de la preparación de la clase. Revista educación N° 1 1989.
- RUIZ, SILVA, A. y CHAUX , E. Formación ciudadana. Asofade. Bogotá, 2005.
- VÁSQUEZ, RODRÍGUEZ, Fernando . Más allá del ver está el mirar, 1999.
- ----- . Pistas para una semiótica de la mirada. En: Signo y pensamiento N° 20, 1992.
- VÁSQUEZ, RODRÍGUEZ, Fernando. Mi Primera Maestra. En: Oficio de Maestro. Bogotá: Ed Javegraf. 2000
- VÁSQUEZ, RODRÍGUEZ, Fernando. Oficio de Maestro. Bogotá. 1982.
- VÁSQUEZ, RODRÍGUEZ, Fernando. La autobiografía 1.996.
- VEZUB, Lea y ALLIAUD, Andrea (2012) El acompañamiento pedagógico como estrategia de apoyo y desarrollo profesional de los docentes noveles. Aportes conceptuales y operativos para un programa de apoyo a los docentes principiantes de Uruguay.
- WOODS, Peter. Investigar el arte de la enseñanza. El uso de la etnografía en la Educación. Ed. Paidós. Barcelona 1.998.
- WOODS, PETER. La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa, Ediciones Paidós, 1987.
- ZAMBRANO LEAL, Armando. Programa de formación de educadores:” Los maestros del Valle del Cauca Investigan”. En Módulo 2. Pág. 1-20.

- ZULUAGA, Olga Lucía . Otra vez Comenio, en: Educación y Pedagogía, Vol. 4, N° 8-9, Segunda época, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación. 1993, pp. 241-273.

RED CURRICULAR

ESPACIO DE CONCEPTUALIZACIÓN : *Práctica Pedagógica Investigativa* SEMESTRE: I

DOCENTE: *Olga Lucía Sánchez Valencia*

AÑO: 2023

NÚCLEO TEMÁTICO	PREGUNTA PROBLÉMICA	LÍNEA DE ACCIÓN DESDE LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS	MEDIOS Y MEDIACIONES	PRODUCTO
<p>1. Experiencias significativas que determinan la elección por la profesión docente</p>	<p>¿De qué manera la familia, la escuela y la comunidad determinan el proyecto de vida vocacional de maestros y maestras?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Huellas significativas de la familia, la escuela , la comunidad o adultos en la formación inicial. • Construcción de perfiles de maestros de educación inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • El texto: su mediación para promover el aprendizaje se enfoca desde la mirada de la articulación teoría – práctica: Lectura reflexiva y desarrollo de una guía didáctica de comprensión e interpretación de las cualidades de un maestro y el valor pedagógico y didáctico presente en la lectura <i>Mi Primera Maestra</i> de Fernando Vásquez Rodríguez. • A partir del análisis anterior, construcción del perfil del maestro de Educación Inicial. • A través de ejemplos y estrategias pedagógico- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Informe y comentarios de lecturas que den cuenta de las comprensiones sobre las cualidades de un maestro y el valor pedagógico y didáctico presente en la lectura . 2. Diseño de una estrategia pedagógica para presentar al grupo las conclusiones del desarrollo de la guía didáctica. 3. Participación en socializaciones y reflexión

			<p>didácticas, descripción de las competencias y el perfil del <i>Estudiante Maestro a formar</i> y las competencias pedagógicas que la ENS busca promover . Apoyo en documentos institucionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión personal sobre huellas significativas del maestro en el proyecto de vida, fundamentada en una película, en el conversatorio grupal y en una entrevista a un maestro de la ENS. • Fruto de las discusiones y reflexiones colectivas, construcción de un texto narrativo que dé cuenta de la experiencia vivida, los aprendizajes y efectos formativos del espacio de conceptualización. 	<p>personal, en torno a las diversas acciones que se proponen para identificar huellas significativas de maestros en el proyecto de vida.</p> <p>4. Construcción de la historia de vida “Tras las huellas de mis orígenes: experiencias significativas familiares y escolares que han determinaron mi formación vocacional” .</p> <p>5. Organizados por tripletas, escritura de un Texto narrativo (cuento o relato) que recupere la experiencia vivida en el desarrollo del núcleo temático, los aprendizajes que generó y los efectos formativos en la identificación con la profesión docente.</p>
--	--	--	--	--

<p>2. Los espacios en los que se hace posible educarnos, instruirnos, formarnos</p>	<p>¿ Qué rol asumen familia, escuela y sociedad en la educación, instrucción y formación del hombre y la mujer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La familia, la escuela y la comunidad como escenarios que forman. • El contexto educativo y las relaciones que se dan en el proceso de enseñanza y aprendizaje. • El proceso docente educativo. • El proceso de enseñanza y aprendizaje: Criterios necesarios para la preparación de la clase. • Planeación de las situaciones de aprendizaje, desde las dimensiones del desarrollo. 	<p>1. Conversatorio, película , lectura de textos y escritura pedagógica para propiciar la reflexión y la discusión en torno a la dimensión formadora de la escuela, la familia y la comunidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentación y discusión con los compañeros. • Desarrollo de guías didácticas. • Construcciones escritas sobre los aportes a la formación por parte de la familia, la escuela y la comunidad, a partir de las experiencias en clase. <p>2. A partir de textos sugeridos y consultas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Producción de Mapas conceptuales y representaciones gráficas para caracterizar el proceso docente educativo y el proceso de enseñanza y aprendizaje. ✓ Discusión, análisis y conclusiones en equipo, sobre los momentos que el maestro recorre para planear el proceso de enseñanza y 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Texto libre fundamentado en la película, la lectura y el desarrollo de guías didácticas. 2. Conceptualización de las características propias de los contextos diversos, aplicando estrategias pertinentes a sus necesidades. 3. Mapa conceptual y representación gráfica que recupere comprensiones acerca de las características del proceso docente educativo y el proceso de enseñanza y aprendizaje. 4. Participación en la socialización de comprensiones y conclusiones sobre los momentos que el maestro
--	---	--	--	---

<p>3. Una mirada investigativa a los contextos escolares.</p>	<p>¿Qué papel desempeñan Maestros y maestras en la construcción de la Cotidianidad Escolar?</p> <p>¿Cuál es la función de la investigación educativa en los escenarios escolares?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de Práctica Pedagógica investigativa. • La Práctica Pedagógica como escenario para la investigación en el aula. • Concepciones de saber pedagógico, científico, cotidiano, disciplinar e investigativo. • La pregunta, tipos o categorías de preguntas. • El valor pedagógico de la pregunta. • Procesos propios de la investigación: explorar, preguntar, observar, 	<p>aprendizaje.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Producto de la reconstrucción de conceptos asociados a la práctica pedagógica, el seminario de práctica y su importancia en la formación del maestro, confrontación de los saberes previos de los estudiantes 2. Interpretación, análisis, comprensión, reflexión y exposición grupal de concepciones y autores que soportan los conceptos de saber pedagógico, científico, cotidiano, disciplinar e investigativo. 3. Desarrollo de acciones planteadas en guías didácticas y 	<p>recorre para planear el proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>5. Diseño y puesta en escena de situaciones de aprendizaje</p> <p>Consecuentes con la diversidad socio_ cultural, desde las dimensiones del desarrollo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diapositiva que sintetice la reflexión y la argumentación en torno a conceptos básicos que direccionan los procesos pedagógicos e investigativos de la práctica pedagógica en el primer semestre de Formación Complementaria. y los aprendizajes que generó. 2. Consulta bibliográfica y socialización grupal apoyada en mapas
--	---	--	--	--

		<p>describir, sistematizar, analizar, reflexionar, producir.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONTEXTO Y LECTURA DEL CONTEXTO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Funciones e implicaciones de la lectura del contexto . 2. Diferencias entre diagnóstico y lectura del contexto . 3. El papel de la descripción en la lectura del contexto 4. Rutas y estrategias para la lectura del contexto. 5. Observación del contexto institucional y del aula en la Escuela Normal. 6. Diferentes lenguajes para la comunicación de los hallazgos de la lectura del contexto. <ul style="list-style-type: none"> • Apropiación conceptual de las técnicas interactivas de la investigación social cualitativa. 	<p>puestas en común en torno a la pregunta de investigación, que aporte desde la reflexión crítica, elementos para el ejercicio del preguntar.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Apropiación de diferentes lenguajes para expresar y sustentar las consideraciones necesarias para leer un contexto y las implicaciones de su lectura. 5. Observación del contexto institucional y del aula mediante una guía de observación de las dinámicas que se generan en su cotidianidad escolar. 6. Construcción de textos libres utilizando diferentes lenguajes, que recuperen experiencias y registros en el diario de campo. para comunicar los hallazgos de la lectura del contexto 7. Lectura analítica del texto de Quiroz Trujillo, Andrea y otros. “Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa” y por 	<p>conceptuales y representaciones gráficas en torno a las miradas que se visualizan sobre las concepciones asociadas al saber pedagógico, científico, cotidiano, disciplinar e investigativo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Puesta en común de las actividades de aplicación propuestas sobre la pregunta de investigación. 4. Mapa de ideas sintetizando y argumentando teóricamente los procesos recorridos para la construcción del conocimiento sobre la función de la observación y la lectura del contexto. 5. Socialización de textos narrativos dando cuenta de la lectura del contexto
--	--	--	--	---

<p>4. “ Las infancias”, diversidad, dimensiones y complejidades.</p>	<p>¿ Por qué hablar de “ infancias” ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Una mirada a las concepciones o imaginarios que sobre la infancia circulan en la posmodernidad y desde agentes educativos. • Las políticas públicas y la Convención de los derechos del niño en 1989, sobre la manera de ver el niño en sociedad y patrones de crianza de la familia moderna. <ul style="list-style-type: none"> • Cambios en la concepción de infancia que en la actualidad que se identifican y realidades contradictorias • Los niños y niñas como sujetos de derecho y diversidad de vivencias de 	<p>equipos de trabajo, aplicación teórico práctica mediante el diseño y puesta en escena de una técnica interactiva, producto de la apropiación de los fundamentos que la soportan.</p> <p>1. Exploración documental, conversación, construcción colectiva, producción escritural para indagar, apropiar y dar cuenta de las concepciones de infancia en la posmodernidad y su relación con las distintas instancias de socialización del niño, la familia, el estado y la escuela como institución:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lectura y análisis de textos propuestos referidos a las concepciones que sobre la infancia circulan en la posmodernidad. ➤ Conversaciones entre compañeros de equipo sobre 	<p>institucional y de aula, a partir de experiencias de observación planteadas en la guía didáctica.</p> <p>6. Texto escrito de la planeación de la técnica interactiva y aplicación del proceso didáctico.</p> <p>1. Con el grupo de trabajo colaborativo, consulta bibliográfica y mesa redonda para la socialización de ideas seleccionadas, el resultado de las conversaciones y de la entrevista. Conclusiones conjuntas.</p> <p>2. Participación personal en conversatorio con ideas significativas sobre la infancia que recuerda y la infancia</p>
--	---	---	--	--

		<p>la niñez.</p>	<p>la infancia que recuerda en aspectos como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recuerdos personales escolares y familiares de su infancia, las relaciones entre adulto y niño. 2. La infancia contemporánea: <ul style="list-style-type: none"> * ¿ Cómo se define el niño y la niña en la actualidad? * Visibilidad de la infancia en la actualidad, es decir, la infancia es es el eje central de las preocupaciones? <ul style="list-style-type: none"> ➤ A partir de las respuestas individuales, selección de recuerdos más comunes que tienen los integrantes del equipo y aspectos en que se resaltan en los recuerdos, así como de la infancia contemporánea. ➤ Entrevista a uno de los maestros de la normal para generar información acerca de las perspectivas actuales sobre la infancia, de acuerdo con una de las preguntas que fueron objeto de reflexión en el 	<p>contemporánea.</p>
--	--	------------------	--	-----------------------

			<p>equipo.</p> <p>➤ Mesa redonda para interactuar con compañeros en un diálogo que movilice la recuperación de sus experiencias, saberes y posicionamientos sobre las concepciones de infancia en la posmodernidad .</p> <p>2. Guía didáctica y exposición en torno a las políticas públicas y la Convención de los derechos del niño en 1989, sobre la manera de ver el niño en sociedad y patrones de crianza de la familia moderna.</p> <p>3. Diseño y socialización de mapas de ideas para sintetizar lecturas relacionadas los niños y niñas como sujetos de derecho y diversidad de vivencias de la niñez, con la mediación del cine pedagógico.</p>	<p>3. Técnica de exposición para socializar las actividades propuestas en la guía didáctica.</p> <p>4. Sustentación del mapa de ideas que recupere los aspectos centrales relacionados con los niños y niñas como sujetos de derecho y diversidad de vivencias de la niñez, con la mediación del cine</p>
--	--	--	---	---

			<p>4. A partir de las discusiones y reflexiones colectivas, argumentación de su postura personal frente al significado de <i>“Pensar la infancia”</i> y las implicaciones en las relaciones entre adultos y niños, especificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Enseñanzas para la vida. * Aplicación práctica en el obrar futuro. 	<p>pedagógico.</p> <p>5. Producto de las experiencias de clase, foro de conclusiones con reflexiones propositivas acerca de significado de <i>“Pensar la infancia”</i> , atendiendo orientaciones dadas.</p>
--	--	--	---	--

ESPACIO DE CONCEPTUALIZACIÓN _____ SEMESTRE: _____
 DOCENTE: _____ AÑO: _____

NÚCLEO TEMÁTICO	PREGUNTA PROBLÉMICA	LÍNEA DE ACCIÓN DESDE LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS	MEDIOS Y MEDIACIONES	PRODUCTO
-----------------	---------------------	--	----------------------	----------