



| | | |
|---|--|--------------------------|
|  Institución Educativa Pedagógico Integral | INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDAGÓGICO INTEGRAL | CODIGO: GA-G-01 |
| | | FECHA: Enero/2020 |
| | GUIAS | VERSIÓN: 02 |
| | | Página 1 de 40 |

Contenido

| | |
|--|-----------|
| 1. IDENTIFICACIÓN | 2 |
| COMPETENCIAS: | 2 |
| RESULTADO DE APRENDIZAJE: | 2 |
| 2. PRESENTACIÓN: LECTOESCRITURA | 2 |
| 3. UNIDADES DE APRENDIZAJE | 2 |
| Unidad 1: AMIGUITOS LECTORES Y ESCRITORES | 2 |
| Unidad 2: LAS CONSONANTES | 6 |
| Unidad 3: EL CUENTO | 35 |
| Unidad 4: LA FABULA | 35 |
| Unidad 5: TEATRO INFANTIL | 39 |
| Unidad 6: TRABALENGUAS | 39 |
| 4. GLOSARIO: | 40 |
| 5. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS: | 40 |
| 6. CONTROL DEL DOCUMENTO: | 40 |
| 7. CONTROL DE CAMBIOS: (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía). | 40 |

| | | |
|---|---|--------------------------|
|  Institución Educativa Pedagógico Integral | INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDAGÓGICO INTEGRAL | CODIGO: GA-G-01 |
| | GUIAS | FECHA: Enero/2020 |
| | | VERSIÓN: 02 |
| | | Página 2 de 40 |

1. IDENTIFICACIÓN

ÁREA: Humanidades (lengua castellana) **GRADO:** Primero **TIEMPO:** 6 meses

COMPETENCIAS:

Reconocer la lectoescritura como el proceso de enseñanza-aprendizaje, que esta relacionado con la competencia lectora, esta enseñanza se desarrolla a partir del primer año de educación primaria de forma prioritaria.

El objetivo de la enseñanza de la lectoescritura dentro de las aulas es desarrollar la competencia comunicativa, que es el dominio de las cuatro habilidades del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir

RESULTADO DE APRENDIZAJE:

Identificar las vocales y las consonantes

Construir palabras mezclando diferentes consonantes

Reconocer el alfabeto

2. PRESENTACIÓN: LECTOESCRITURA

Esta guía esta diseñada para el desarrollo de habilidades comunicativas, favoreciendo el aprendizaje de la lecto escritura mediante: cuentos, fabulas, retahílas, entre otras; que faciliten su proceso lector

3. UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad 1: AMIGUITOS LECTORES Y ESCRITORES

Actividad 1: observar y escuchar el video de la marcha de la risa de las vocales (https://www.youtube.com/watch?v=2J_hL8WFgXM)

Reconoce las vocales en letra minúscula y mayúscula



Colorea



Repasa, une y colorea los dibujos

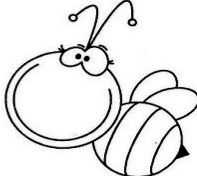
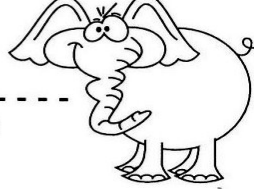
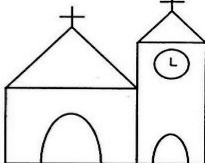
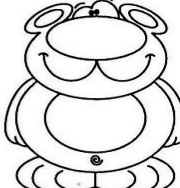
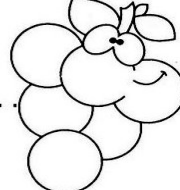
Las vocales

www.comodibujar.es

Repasa, une y colorea los dibujos

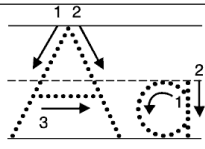
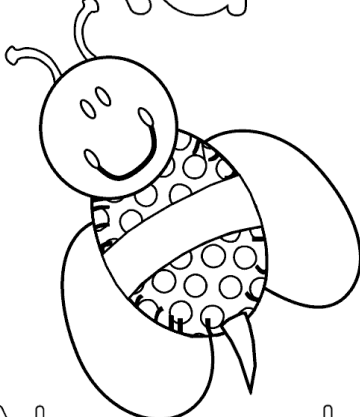


Escribe y aprende las vocales

| | | |
|----|----------------------|---|
| Aa | Abeja Bee |  |
| Ee | Elefante Elephant |  |
| Ii | Iglesia Church |  |
| Oo | Oso Bear |  |
| Uu | Uva Grape |  |

Las Vocales

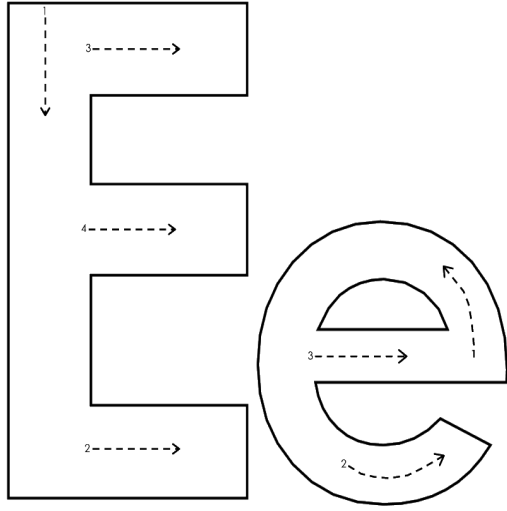
Aa









Abeja abeja

http://www.PrimerEscuela.com

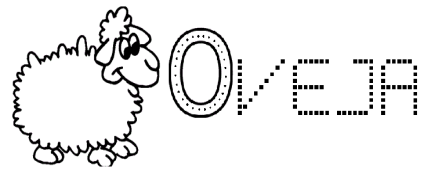
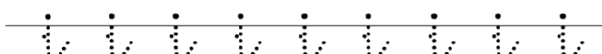
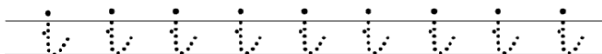
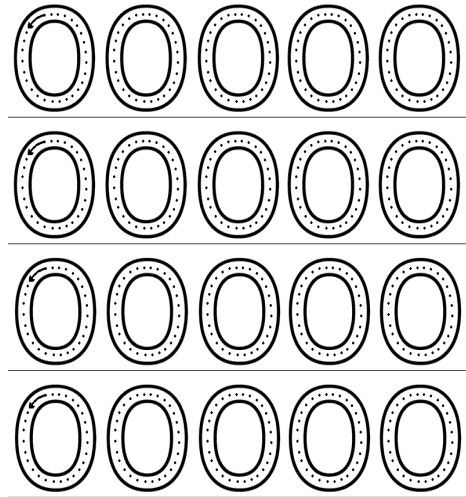
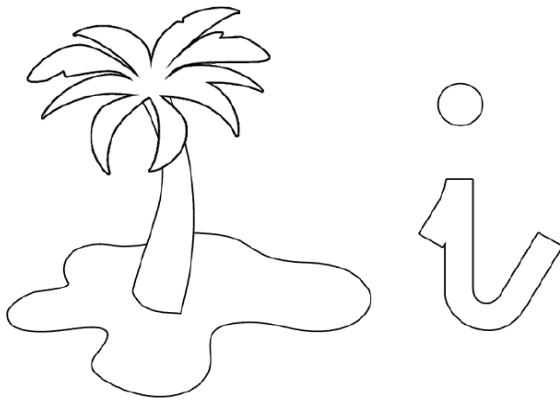
Ee



| | | | | |
|---|--|--|--|--|
|  el elefante |  la estrella |  el edredón |  la enfermera |  el spantopájaros |
|---|--|--|--|--|



GUIAS



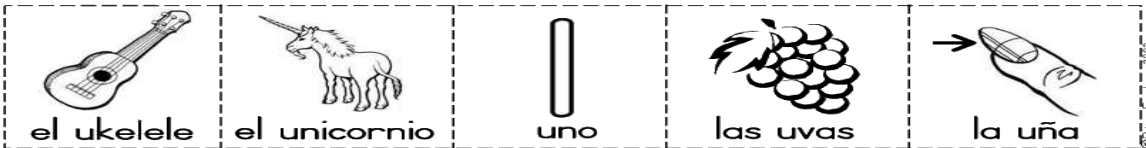
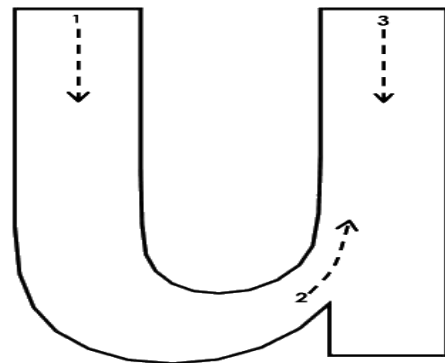
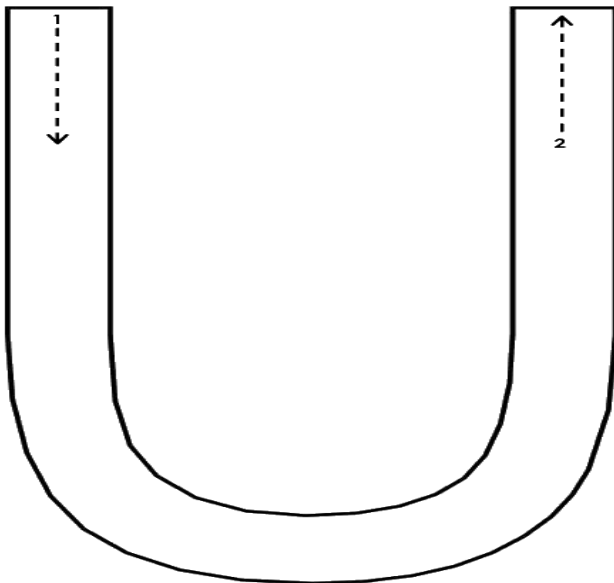
Nombre: _____

Curso: _____

FICHAS EDUCATIVAS
<http://www.pkelandia.com>

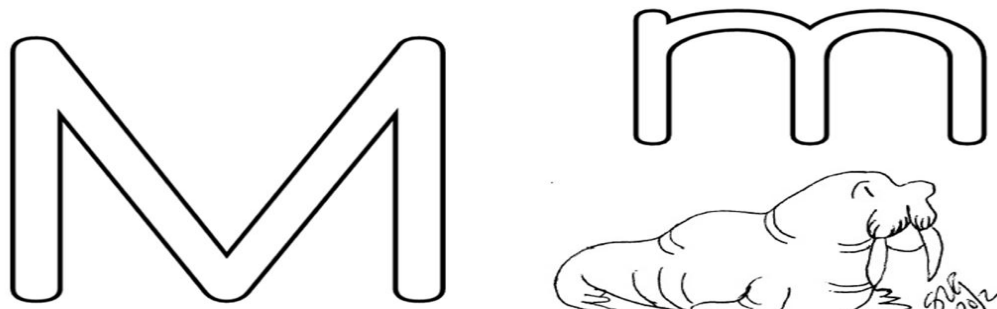
Uu

Uu

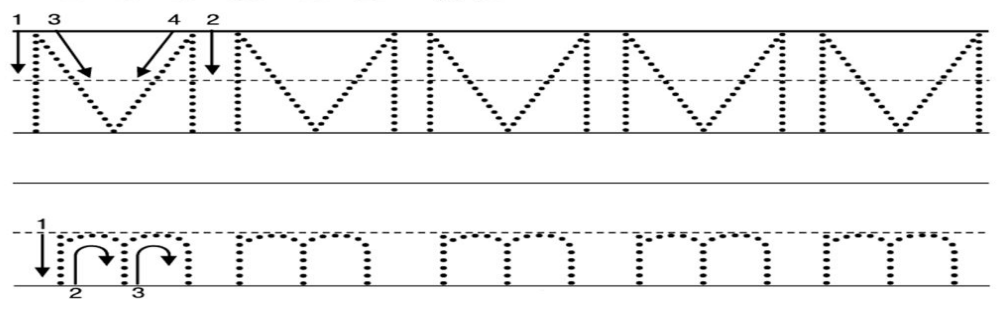


Unidad 2: LAS CONSONANTES

RECONOCE LA LETRA M Y SUS SILABAS



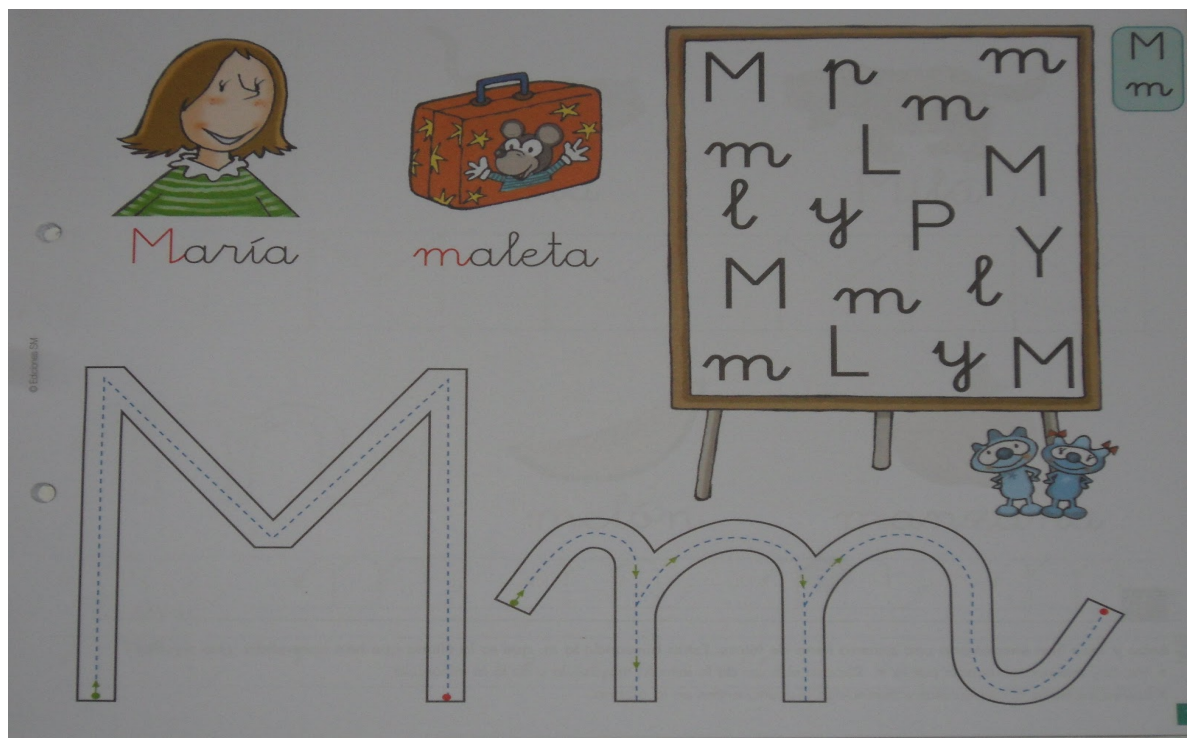
morsa








Homeschooling Católico
 Por Silvia Mercedes del Valle Márquez

 **Colorea y luego repasa las letras con 5 colores diferentes.**










ENCIERRA EN UN CIRCULO LAS LETRA M



Fonema M



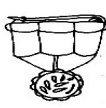


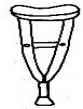

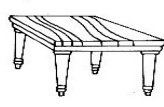




 a → ma
 e → me
 i → mi
 o → mo
 u → mu

MA ME MI MO MU

| | | |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

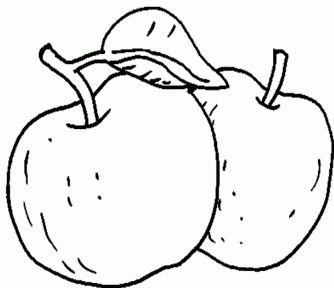
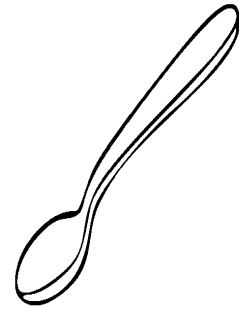
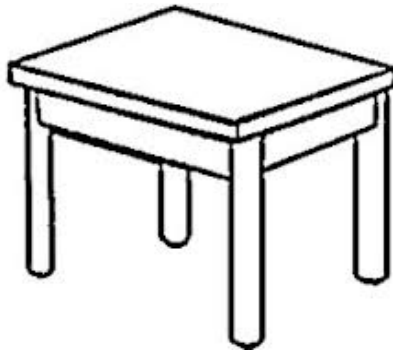
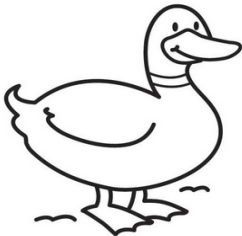
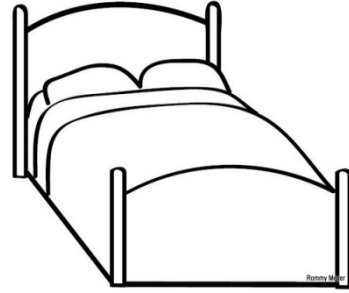
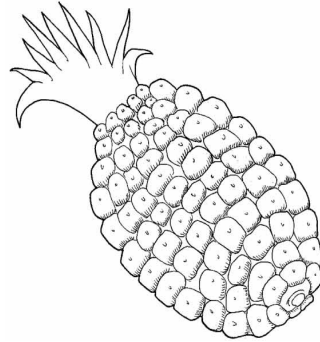
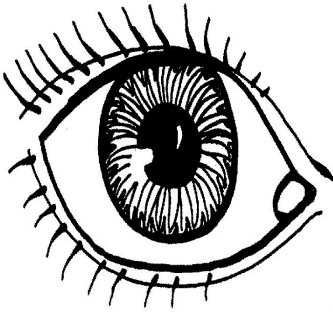
Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: <http://catedu.es/arsnac/> Licencia: CC (BY-NC-SA) Autora: Lola García Cuelcos

REALIZA UN CÍRCULO EN LA SÍLABA INICIAL, TENIENDO EN CUENTA LOS DIBUJOS

| | | |
|--|--|--|
| 1.  ma mi ma mo mu me | 2.  ma mi ma mo mu me | 3.  ma mi ma mo mu me |
| 4.  me mo mi mu mu ma | 5.  me mo mi mu mu ma | 6.  me mo mi mu mu ma |
| 7.  ma mu me ma mo mi | 8.  ma mu me ma mo mi | 9.  ma mu me ma mo mi |
| 10.  ma mo mu mi mu ma | 11.  ma mo mu mi mu ma | 12.  ma mo mu mi mu ma |



COLOREA SOLAMENTE LOS OBJETOS QUE TIENEN EN SUS NOMBRES LA LETRA M



• **Enriquezco mi vocabulario**

Mamita
Memo
Mío
Eme

Ema
Mimí
Mimo
Mamá

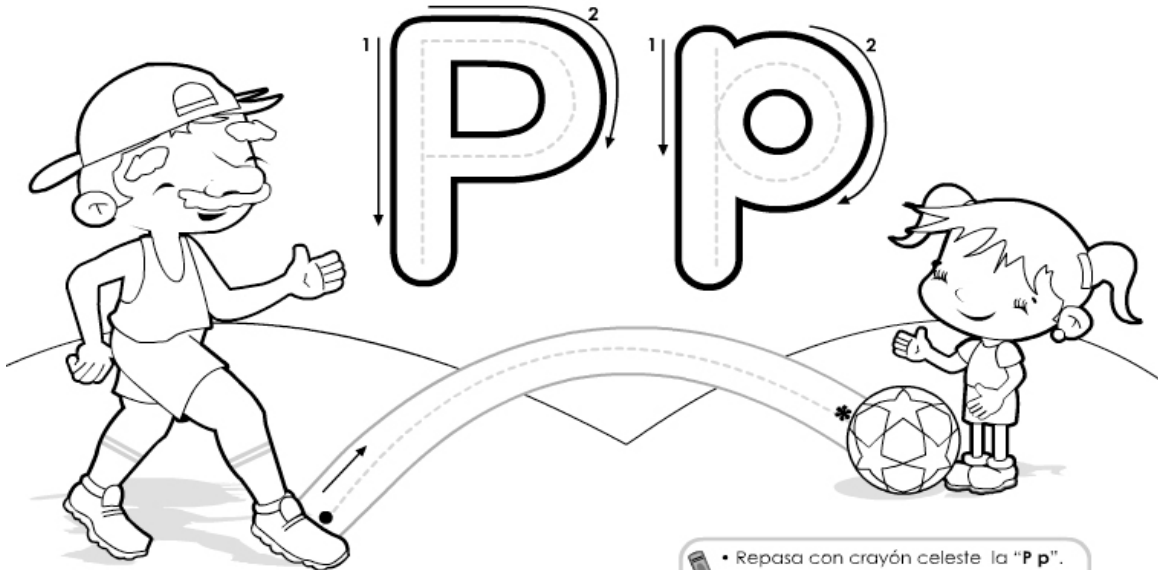
Ama
Mami
Mima
Amo

RECONOCE LA LETRA P Y SUS SILABAS

Nombre: _____

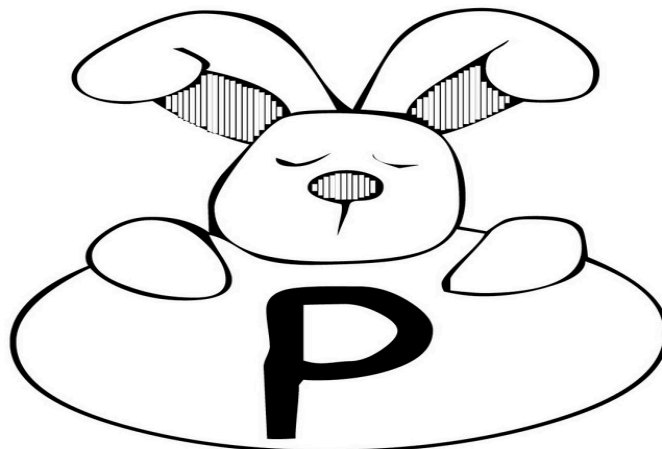
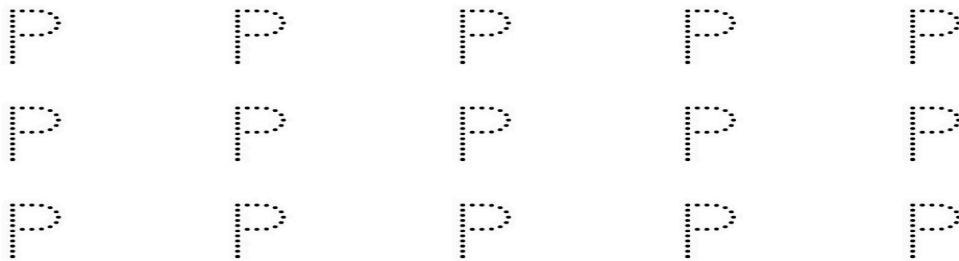
**Monitos**
PRENSA LIBRE

P de papá



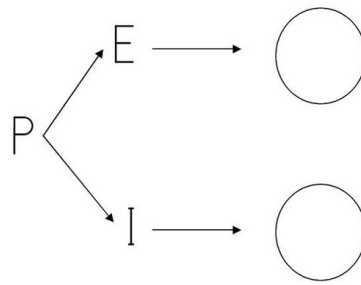
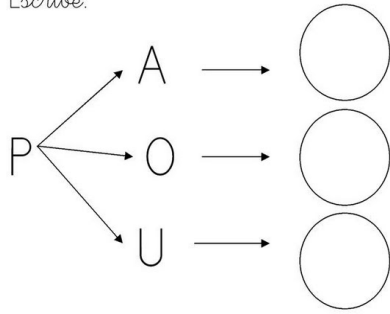
- Repasa con crayón celeste la "P p".
- Sigue con crayones de varios colores el camino de la pelota que tiró papá.

La letra P



<http://artedesermaestra.blogspot.com/>

Escribe.



LEE.

PA PE PI PO PU PE PI PU PE PA

PE PU PA PE PI PO

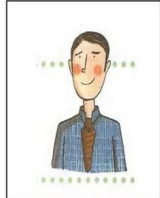
1. LEE Y COPIA

P

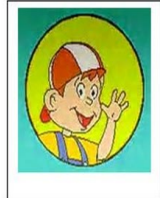
p

p

P



PAPÁ



PIPO



PIE



PALA



PIPA



LUPA

2. COMPLETA.

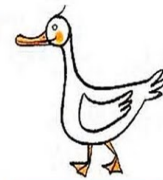
PE PO PA




LO TA



LO



TO

| | | |
|---|--|--------------------------|
|  <small>Institución Educativa Pedagógico Integral</small> | INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDAGÓGICO INTEGRAL | CODIGO: GA-G-01 |
| | | FECHA: Enero/2020 |
| | GUIAS | VERSIÓN: 02 |
| | | Página 11 de 40 |

- **Enriquezco mi vocabulario**

| | | |
|--------|------|-------|
| Papito | Papi | Pipa |
| Pepe | Pepa | Poema |
| Pipe | Pie | Pipo |
| Puma | Mapa | Pomo |

- **Ordena las palabras que se encuentran en el recuadro para formar oraciones y escríbelas**

| | | | |
|---|------|------|------|
| A | Mimí | Pepe | mima |
|---|------|------|------|

| | | | |
|------|----|-----|---|
| papi | mi | Amo | a |
|------|----|-----|---|

| | | | | |
|-----|------|---|-----|---|
| Ema | Pipo | y | Ama | a |
|-----|------|---|-----|---|



Maribel Martínez Camacho y Ginés Ciudad-Real

Método de lectoescritura



Nombre..... Fecha.....

LA LETRA P

Unir las sílabas con los dibujos que empiecen por ellas.

pa



pe



pi



po



pu



<http://orientacionandujar.wordpress.com/>

RECONOCE LA LETRA S Y SUS SILABAS

Nombre: Fecha:

s de sapo



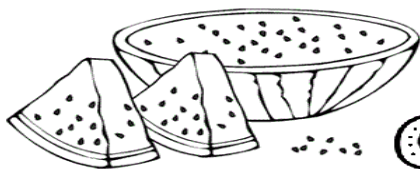
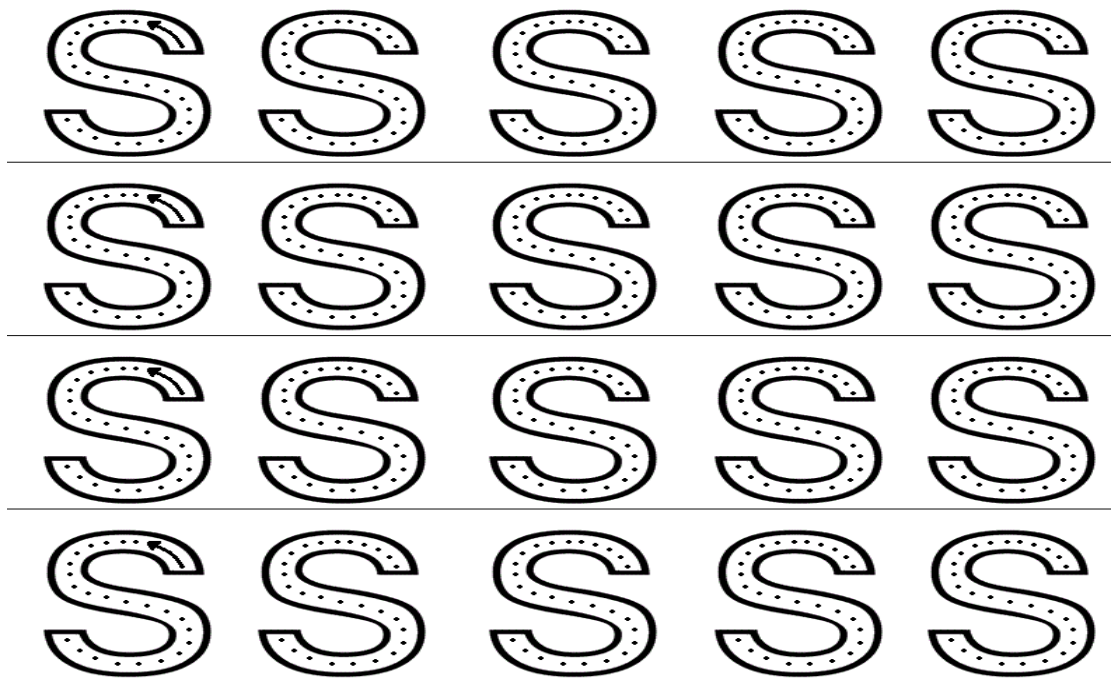
1 2



1 2



• Repasa con tu lápiz la letra "S".
• Repasa con tu crayón café los saltos del señor Sapo.



SANDÍA

Encierra las S que están bien escritas

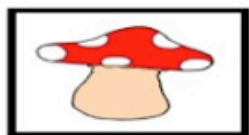


S s



SAL

SA SE SI SO SU
IS AS US ES OS



SETA



SAPO



SOPA

SALA

SUSO

SOL

Maribel Martínez Camacho y Ginés Ciudad-Real

Método de lectoescritura

Nombre: Fecha:



LA LETRA S

Rodea las "S" que están bien escritas.



S 2 2 S 2 S
2 S S S 2 2
S 2 2 2 S S



<http://orientacionandujar.wordpress.com/>



VOCABULARIO ENRIQUECIDO

- | | | |
|-------|--------|--------|
| Sapo | Misa | Mimoso |
| Piso | Esa | Museo |
| Paseo | Poesía | Peso |
| Eso | Asoma | Masa |

TALLER

- Completa las palabras con las silabas: sa- so- su.
Escribe el nombre de cada objeto

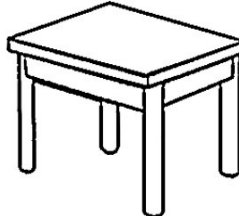
Nombre: _____ Fecha: _____

★ Escribe el nombre de cada personaje y objeto

| | | |
|---|---|---|
|  |  | $\begin{array}{r} 1 \\ +2 \\ \hline 3 \end{array}$ |
| _____ | _____ | _____ |
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |
| |  | |
| | _____ | |

- Completa las palabras con las silabas: sa- so- su.

_____pa 

me _____ 

_____ma 

$$\begin{array}{r} 4 \\ +3 \\ \hline \end{array}$$

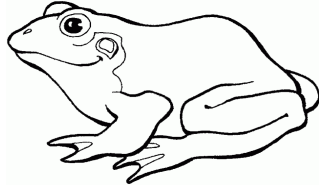
$$\begin{array}{r} 2 \\ +3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ + \\ \hline \end{array}$$

pe _____



___po



___is

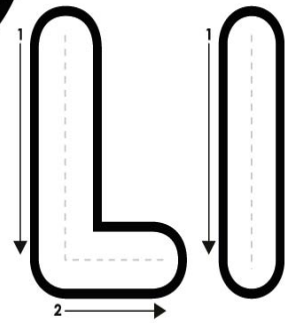


Aprende la letra L y sus sílabas

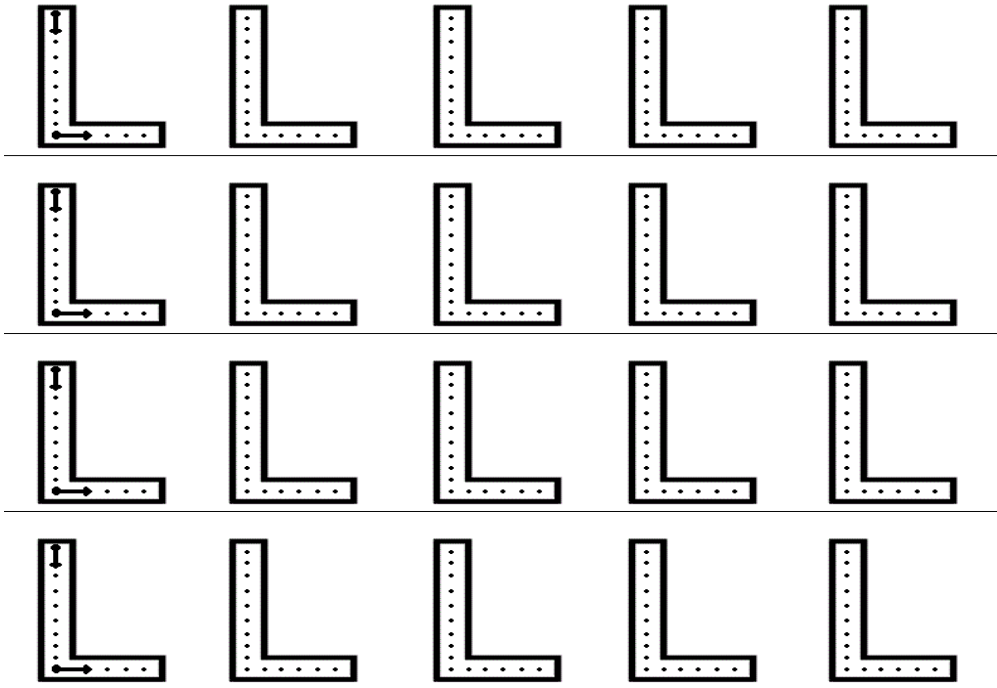
Nombre: _____

Fecha: _____

L de luna



- Dibuja lo que sueña la Luna.
- Sigue los trazos de la I.



León

FICHAS EDUCATIVAS
<http://www.pekelandia.com>



Nombre: _____



a → la

la la la

e → le

le le le

i → li

li li li

o → lo

lo lo lo

u → lu

lu lu lu

Data: _____

Fa/està: _____

TALLER

- Lee y dibuja los objetos según las palabras

| | | | |
|-----|-----|--------|-------|
| Ola | Ala | Paloma | Muela |
|-----|-----|--------|-------|



- **Completa las oraciones con las palabras de la tabla**

| | |
|------|-------|
| Lee | alisa |
| Pasa | lima |

- Paola _____ la mula.
- Lalo _____ su poesía
- Mamá _____ su pelo
- Lilia me _____ la lupa

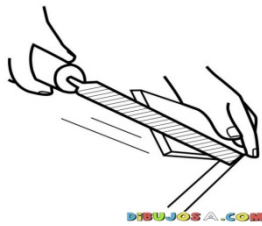
- **Escribe palabras con las sílabas estudiadas de la M-P-S-L**

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| M | P | S | L |
| | | | |

- **Colorea los dibujos y completa las palabras con las sílabas de la L. Lee y copia**



__pa



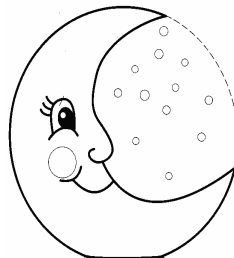
__ma



pa__ma



Pa_____



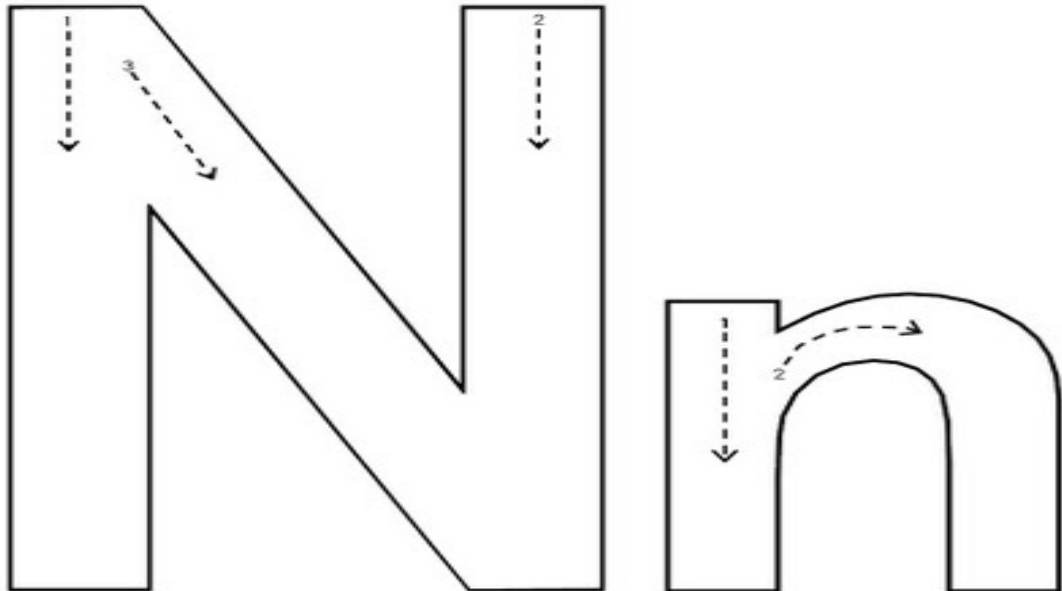
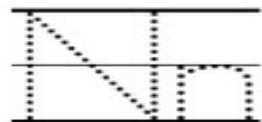
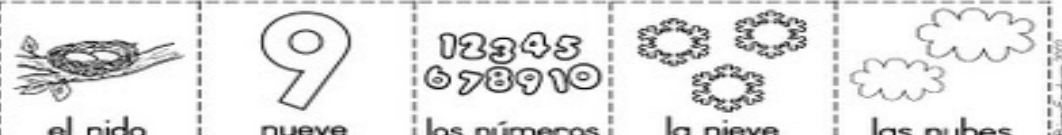
_____na

mu_____



Aprende la letra n y sus sílabas

Nn

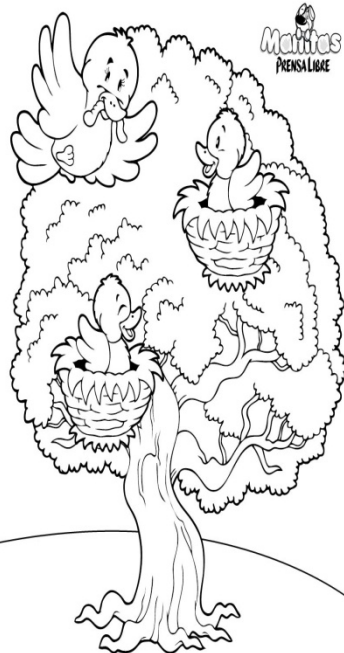
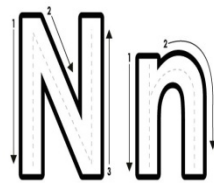
el nido nueve los números la nieve las nubes

Nombre:

Fecha:

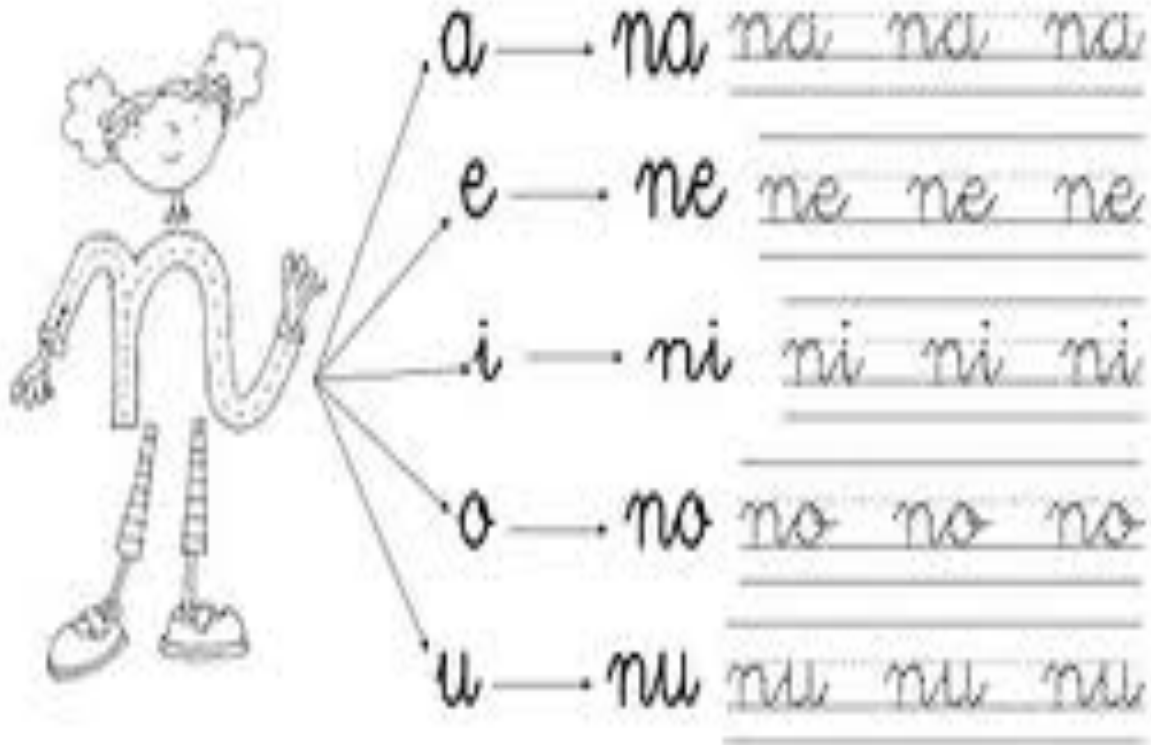
N de nido

- Pinta de café el nido que está arriba y de verde el que está abajo.
- Sigue los trazos de la n.



Colorea la letra n. Escribe palabras con esta letra

Nombre _____



Fecha _____

Folios _____

• **Enriquezco mi vocabulario**

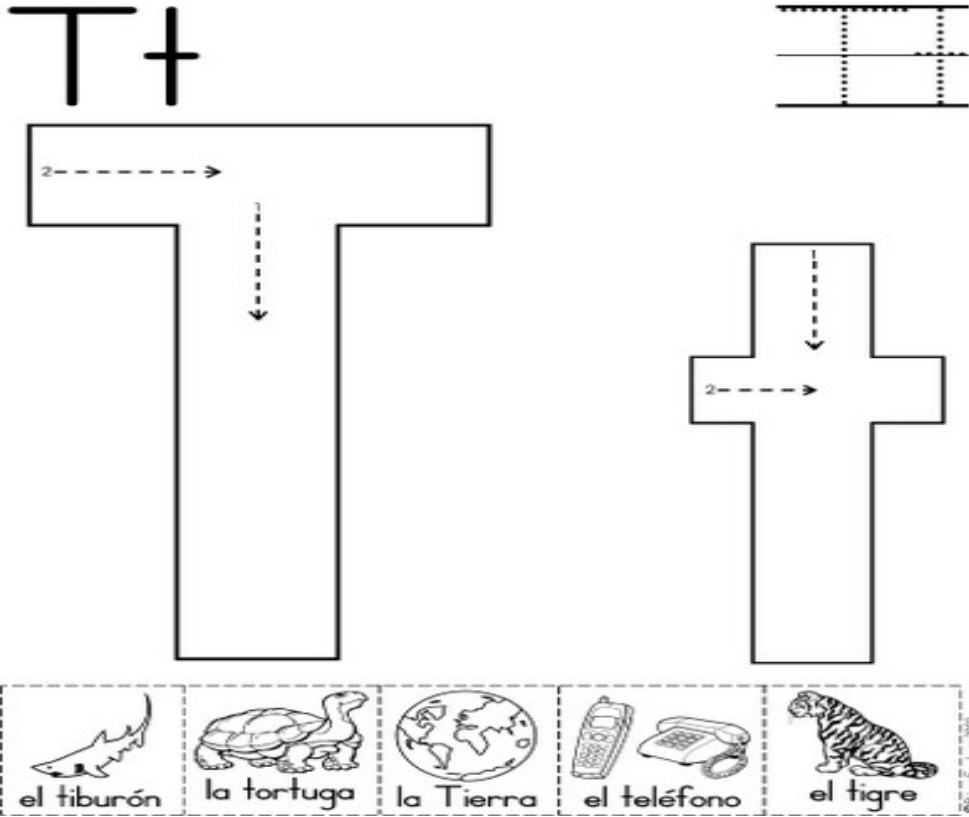
| | |
|-------|--------|
| Nana | maní |
| Enano | penoso |
| Anima | ameno |
| Niña | semana |
| Animo | menú |

• **Lee**

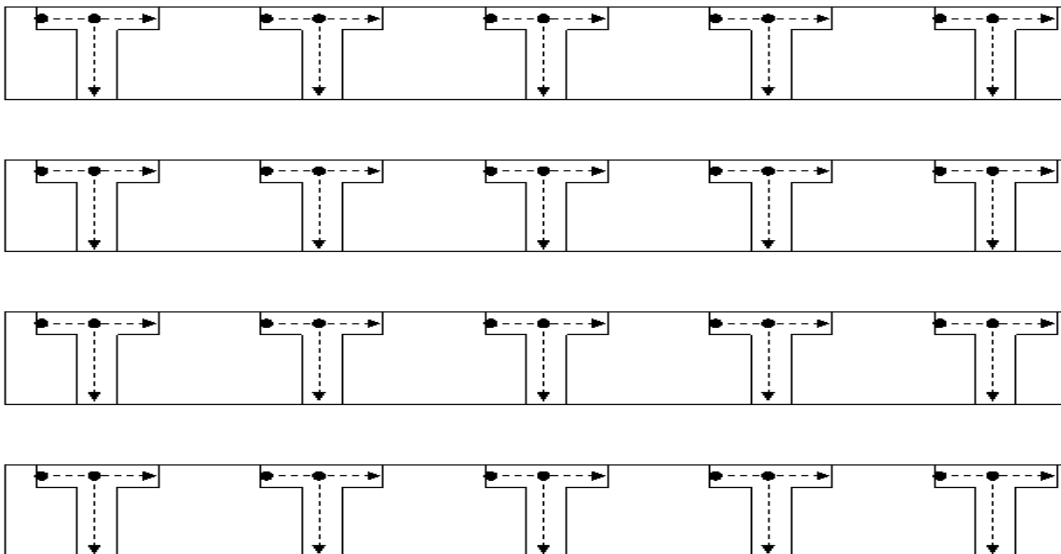
Sonia y Nino semana a semana ponen maní, anón, panes, pepinos, papas y apio en la canasta de su tienda.

- Ese enano se peina
- Una mona se soma
- Nino asea su piso
- Mamá pone apio, pepino papa a la sopas
- Esa leona usa melena

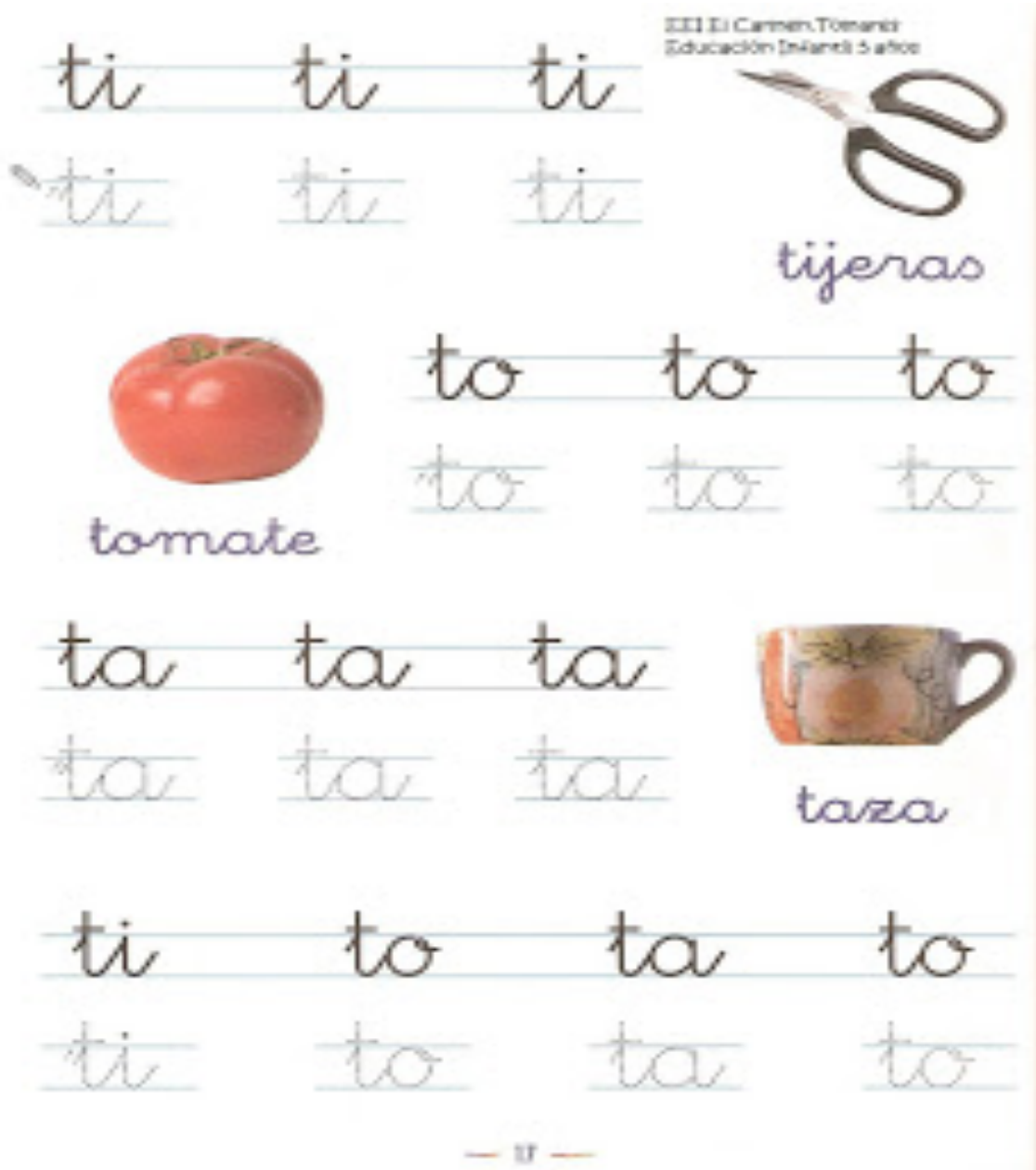
Aprende la letra T -t y sus sílabas



Ficha de lectoescritura
Repasar las grafías de la letra T
Escribir la palabra y colorear



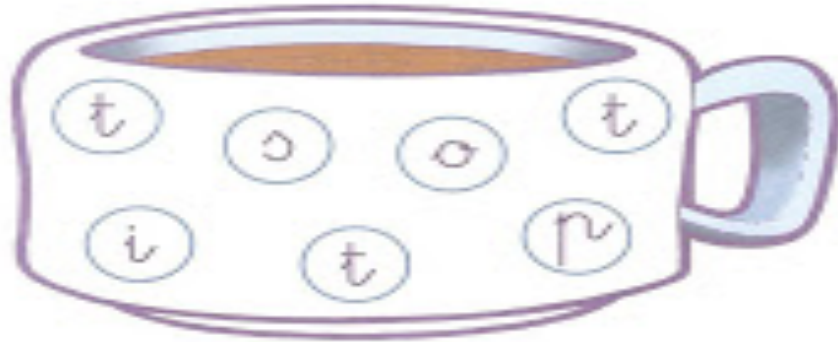
TOMATE
TOMATE





• Identificar las letras **t** y colorearlas.

EEI E: Carmen, Tanager
Educación Inicial 5 años



te te te te
te te te te
tu tu tu tu
tu tu tu tu
Ti Tu Ti Tu



T T T T T T T T T

Blank handwriting practice lines

t t t t t t t t t t t

Blank handwriting practice lines

t t t t t t t t t t t

Blank handwriting practice lines

www.lectoescritura.net

Nombre:

Fecha:

Ta Te Ti To Tu Ta

Blank handwriting practice lines

ta te ti to tu ta te

Blank handwriting practice lines

ta te ti to tu ta te

Blank handwriting practice lines

Actividad 2

- Lee el siguiente texto. Luego, busca las palabras que llevan T t. Enciérralas:

Tatiana peló los tomates.
Los pepinos y las papas.
Todo listo en un minuto.
Tomás pasó la sopa a la mesa.
Irene y Tania pinta puntitos.
Mamá tapa con la tela al nene.

- **Dibuja según te indica la palabra.**

| | | | |
|-------------|-------------|--------------|---------------|
| Tela | mata | siete | tapete |
| | | | |

- **Lee las oraciones y complétalas con las palabras de la lista**

Tete

Patas

Moto

Tina

- Tatiana está en su _____
- Tito montó en su _____
- El puma se lame las _____
- El nene toma su _____

- **Colorea los objetos los cuales llevan en sus nombres la letra t.**

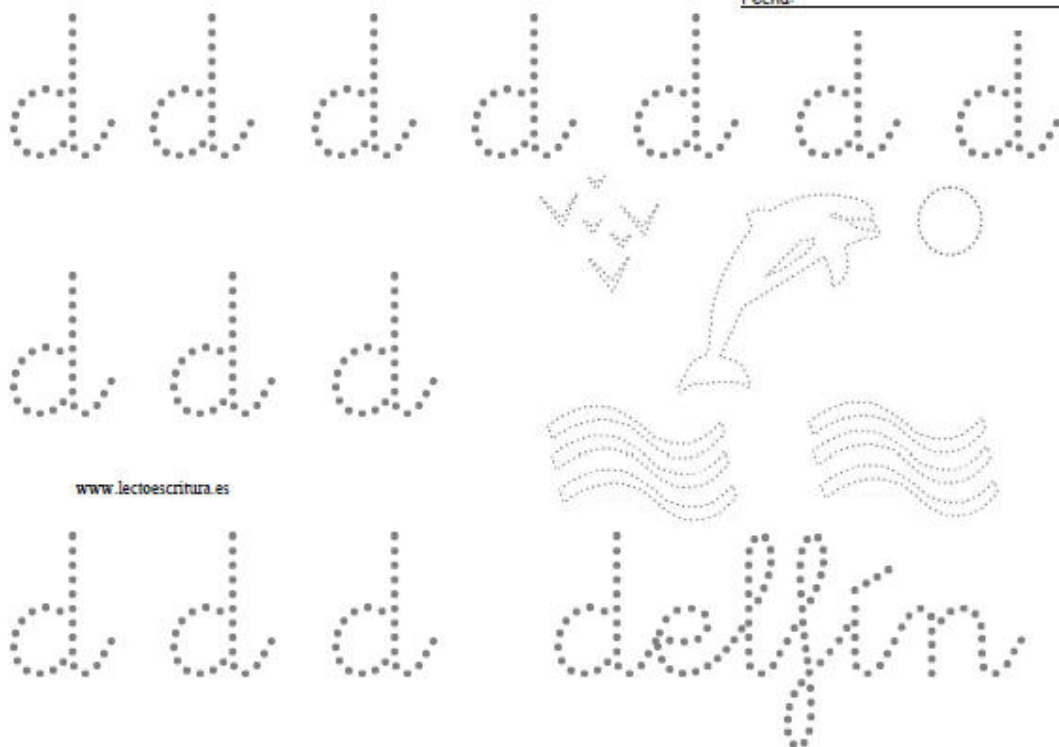


Aprende la letra D-d y sus sílabas




Nombre: _____

Fecha: _____



D4

D d



da

www.iemar.com.br | 0800-283-2525



de

D d

di

do













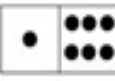







D d

du



Actividad 3

- COLOREA LAS FIGURAS QUE CONTIENEN LAS SILABAS INDICADAS

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| da |  |  |  |  |
| de |  |  |  |  |
| di |  |  |  |  |
| do |  |  |  |  |
| du |  |  |  |  |

- **LEE Y UNE CON UNA LÍNEA DE COLOR, CADA DIBUJO CON LA ORACIÓN QUE SE RELACIONA**

A Delio le duele la muela



Aida pide la diadema



Dani duda de todo



Lidia pide torta a su nana



Fito toma la medida



- **Enriquezco mi vocabulario**

Moneda

Moda

Día

Dama

Miedo

Dedo

medida

duda

Danilo

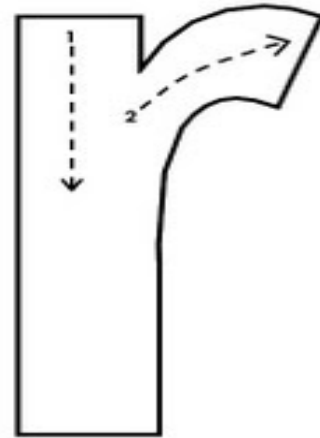
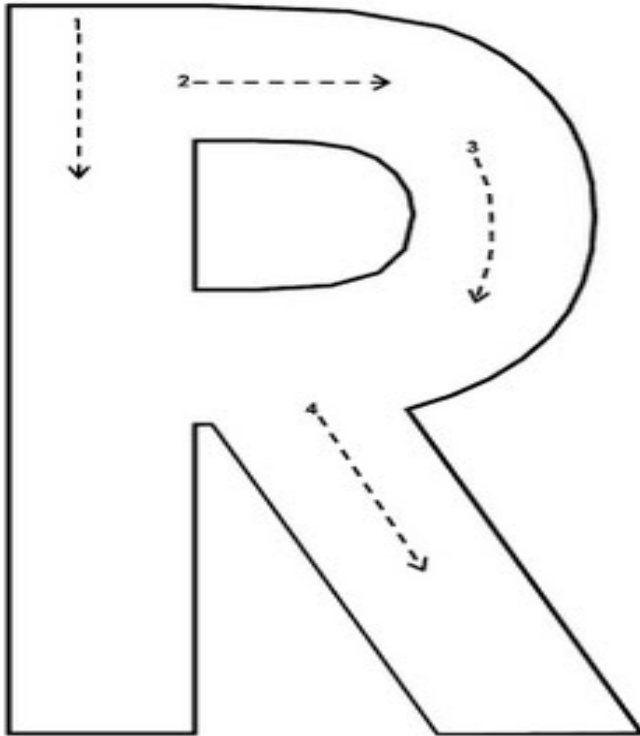
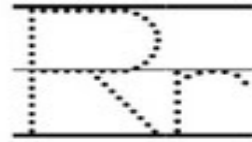
saluda

lodo

Adela

Aprende la letra R-r y sus silabas, colorear

Rr



el ratón



la rana




el reno



la rosa



el robot



Rei

rei

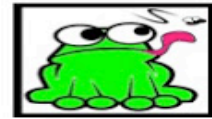
| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ra | re | ri | ro | ru |
| <i>ra</i> | <i>re</i> | <i>ri</i> | <i>ro</i> | <i>ru</i> |
| Ra | Re | Ri | Ro | Ru |
| <i>Ra</i> | <i>Re</i> | <i>Ri</i> | <i>Ro</i> | <i>Ru</i> |



ROPA



RAMA

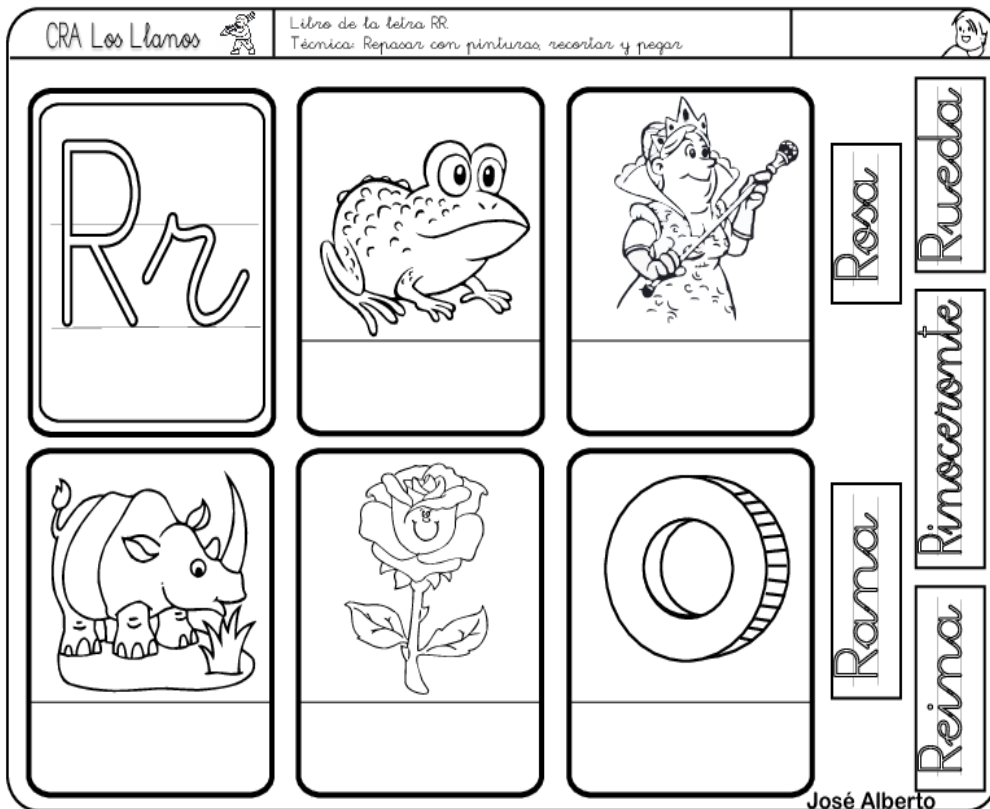


RANA

ROSA

ROTO

RISA



Lee, comprende y transcribe la siguiente lectura

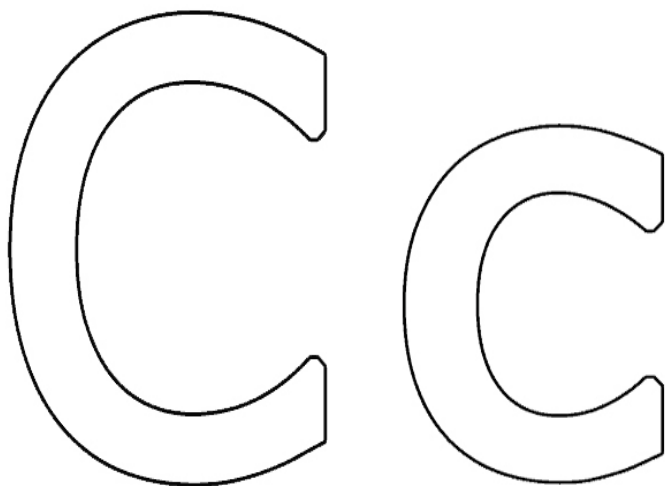
Todos los días rosario se despierta sonriente. Rosario se la pasa riendo, pues todo le da risa. Rosario sonrío, después se ríe y, por último, suelta una enorme risotada. Rosario se pone morada de la risa.

Con base a la lectura completa las siguientes oraciones

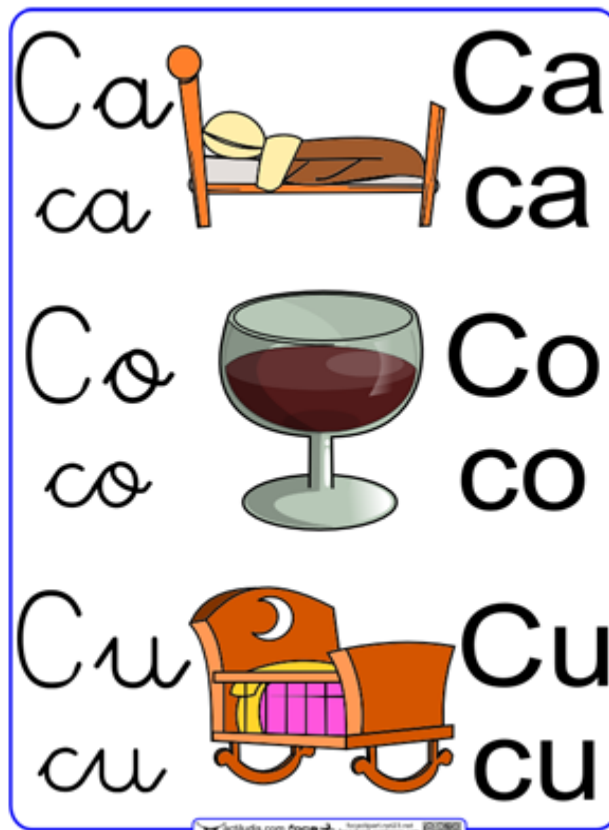
- ❖ Rosario se despierta _____
- ❖ A rosario todo le da _____
- ❖ Rosario se pone _____ de la risa

Arende la letra C-cy sus sílabas

Nombre : _____




@TODOSOBRETARZÁN



Lee el texto y señala los sonidos ca – co – cu, luego transcríbelas en cada espacio sin repetir las.

Por la carretera a toda velocidad, una camioneta pasó a una carreta. La casa del caracol, no tiene nada de col, tiene cara y come col, come col el caracol.

| | | |
|---|---|---|
|  Institución Educativa Pedagógico Integral | INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDAGÓGICO INTEGRAL | CODIGO: GA-G-01 |
| | GUIAS | FECHA: Enero/2020 VERSIÓN: 02 Página 33 de 40 |

| | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |


- Coloca en cada espacio la letra C. Escribe las palabras debajo:

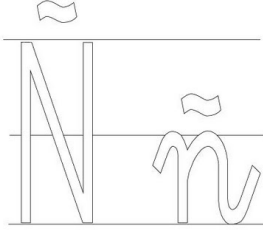
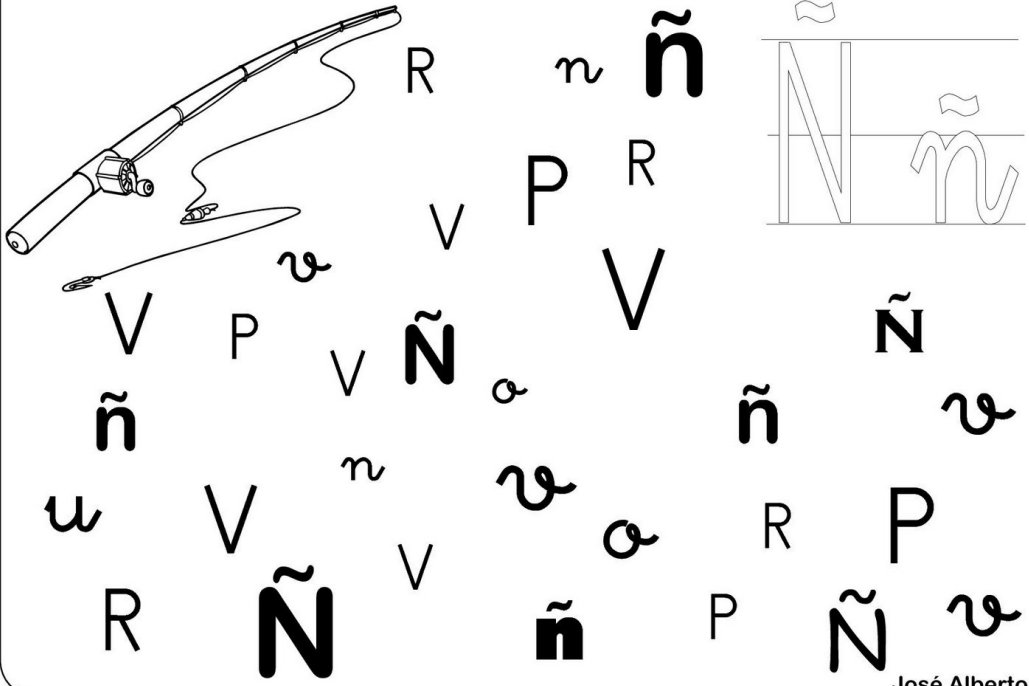
| | | |
|-----------|-------------|-------------|
| ____omida | deli____ado | ____aramelo |
| _____ | _____ | _____ |
| Médi____o | ____orona | ____arreta |
| _____ | _____ | _____ |

Aprende la letra Ñ-ñ y sus sílabas



Encierra en un círculo la letra Ñ- ñ


CRA Los Llanos  Discriminación visual y auditiva
Técnica: Rodear las letras Ñ y ñ





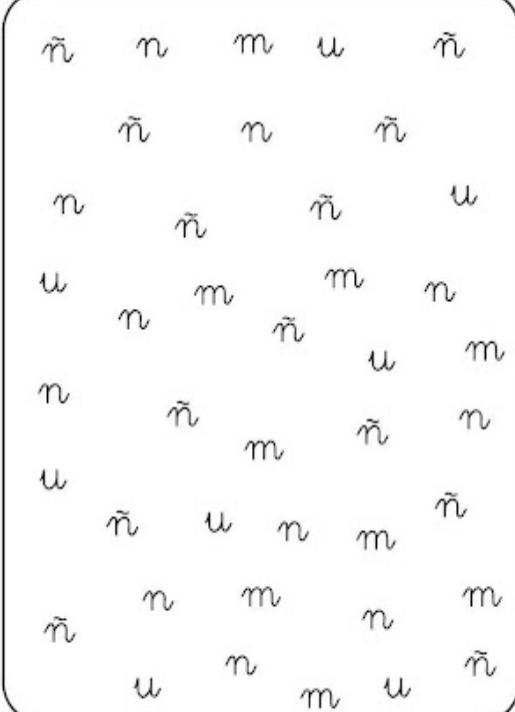

José Alberto


NOMBRE: _____ FECHA: _____ Ñ02

ña ñe ñi ño ñu

 Rodea la letra "ñ".

 Escribe "ña, ñe, ñi, ño, ñu" según el dibujo.

| | | |
|---|--|-------------------------------|
|  Institución Educativa Pedagógico Integral | INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDAGÓGICO INTEGRAL | CODIGO: GA-G-01 |
| | | FECHA: Enero/2020 |
| | GUIAS | VERSIÓN: 02 |
| | | Página 35 de 40 |

Unidad 3: EL CUENTO

Es una narración corta, en la que participan personajes reales o imaginarios. El lenguaje que se utiliza en ellos es sencillo para que pueda ser entendido por personas de todas las edades. A su vez presenta tres tiempos (inicio, nudo y desenlace)

Hace mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: *soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás.*

El niño trató de acertar el hechizo, y probó con *abracadabra, supercalifragilisticoespialidoso, tan-ta-ta-chán*, y muchas otras, pero nada. Rendido, se tiró suplicante, diciendo: *"¡¡por favor, arbolito!!"*, y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: *"sigue haciendo magia"*. Entonces el niño dijo *"¡¡Gracias, arbolito!!"*, y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo, y por eso se dice siempre que "por favor" y "gracias", son las palabras mágicas

Actividad 4

1. Lectura del cuento.
2. Cuenta que entendiste del cuento
3. A partir de tu imaginación dibuja el cuento
4. Cuales eran las palabras mágicas que se nombraban en el cuento
5. Con ayuda de tu familia escribe un cuento corto

Unidad 4: LA FABULA

La fábula es un relato breve escrito en prosa o verso, donde los protagonistas son animales que hablan. Las fábulas se hacen con la finalidad de educar, lo cual es la moraleja, esta normalmente aparece al final, al principio o no aparece porque se encuentra en el mismo contenido del escrito.

Érase una vez una tortuga que vivía muy cerca de donde un águila tenía su nido. Cada mañana observaba a la reina de las aves y se moría de envidia al verla volar.

– ¡Qué suerte tiene el águila! Mientras yo me desplazo por tierra y tardo horas en llegar a cualquier lugar, ella puede ir de un sitio a otro en cuestión de segundos ¡Cuánto me gustaría tener sus magníficas alas!

El águila, desde arriba, se daba cuenta de que una tortuga siempre la seguía con la mirada, así que un día se posó a su lado.

– ¡Hola, amiga tortuga! Todos los días te quedas pasmada contemplando lo que hago ¿Puedes explicarme a qué se debe tanto interés?


– Perdona, espero no haberte parecido indiscreta... Es tan sólo que me encanta verte volar ¡Ay, ojalá yo fuera como t

El águila la miró con dulzura e intentó animarla

– Bueno, es cierto que yo puedo volar, pero tú tienes otras ventajas; ese caparazón, por ejemplo, te protege de los enemigos mientras que yo voy a cuerpo descubierto.

La tortuga respondió con poco convencimiento.

– Si tú lo dices... Verás, no es que me queje de mi caparazón, pero no se puede comparar con volar ¡Tiene que ser alucinante contemplar el paisaje desde el cielo, subir hasta las

| | | |
|---|--|-------------------------------|
|  Institución Educativa Pedagógico Integral | INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDAGÓGICO INTEGRAL | CODIGO: GA-G-01 |
| | | FECHA: Enero/2020 |
| | GUIAS | VERSIÓN: 02 |
| | | Página 36 de 40 |

nubes, sentir el aire fresco en la cara y escuchar de cerca el sonido del viento justo antes de las tormentas!

La tortuga tenía los ojos cerrados mientras imaginaba todos esos placeres, pero de repente los abrió y en su cara se dibujó una enorme sonrisa ¡Ya sabía cómo cumplir su gran sueño!

– Escucha, amiga águila ¡se me ocurre una idea! ¿Qué te parece si me enseñas a volar?

El águila no daba crédito a lo que estaba escuchando.

– ¿Estás de broma?

– ¡Claro que no! ¡Estoy hablando completamente en serio! Eres el ave más respetada del cielo y no hay vuelo más estiloso y elegante que el tuyo ¡Sin duda eres la profesora perfecta para mí!

El águila no hacía más que negar con la cabeza mientras escuchaba los desvaríos de la tortuga ¡Pensaba que estaba completamente loca!

– A ver, amiga, déjate de tonterías... ¿Cómo voy a enseñarte a volar? ¡Tú nunca podrás conseguirlo! ¿Acaso no lo entiendes?... ¡La naturaleza no te ha regalado dos alas y tienes que aceptarlo!

La testaruda tortuga se puso tan triste que de sus ojos redondos como lentejitas brotaron unas lágrimas que daban fe de que su sufrimiento era verdadero.

Con la voz rota de pena continuó suplicando al águila que la ayudara.

– ¡Por favor, hazlo por mí! No quiero dejar este mundo sin haberlo intentado. No tengo alas, pero estoy segura de que al menos podré planear como un avión de papel ¡Por favor, por favor!

El águila ya no podía hacer nada más por convencerla. Sabía que la tortuga era una insensata, pero se lo pedía con tantas ganas que al final, cedió.

– ¡Está bien, no insistas más que me vas a desquiciar! Te ayudaré a subir, pero tú serás la única responsable de lo que te pase ¿Te queda claro?

– ¡Muy claro! ¡Gracias, gracias, amiga mía!

El águila abrió sus grandes y potentes garras y la enganchó por el caparazón. Nada más remontar el vuelo, la tortuga se volvió loca de felicidad.

– ¡Sube!... ¡Sube más que esto es muy divertido!

El águila ascendió más alto, muy por encima de las copas de los árboles y dejando tras de sí los picos de las montañas.

¡La tortuga estaba disfrutando como nunca! Cuando se vio lo suficientemente arriba, le gritó:

– ¡Ya puedes soltarme! ¡Quiero planear surcando la brisa!

El águila no quiso saber nada, pero obedeció.

– ¡Allá tú! ¡Que la suerte te acompañe!

Abrió las garras y, como era de esperar, la tortuga cayó imparable a toda velocidad contra el suelo ¡El tortazo fue mayúsculo!

– ¡Ay, qué dolor! ¡Ay, qué dolor! No puedo ni moverme...

El águila bajó en picado y comprobó el estado lamentable en que su amiga había quedado.

El caparazón estaba lleno de grietas, tenía las cuatro patitas rotas y su cara ya no era verde, sino morada. Había sobrevivido de milagro pero tardaría meses en recuperarse de las heridas.

El águila la incorporó y se puso muy seria con ella.

– ¡Traté de avisarte del peligro y no me hiciste caso, así que aquí tienes el resultado de tu estúpida idea!

La tortuga, muy dolorida, admitió su error.

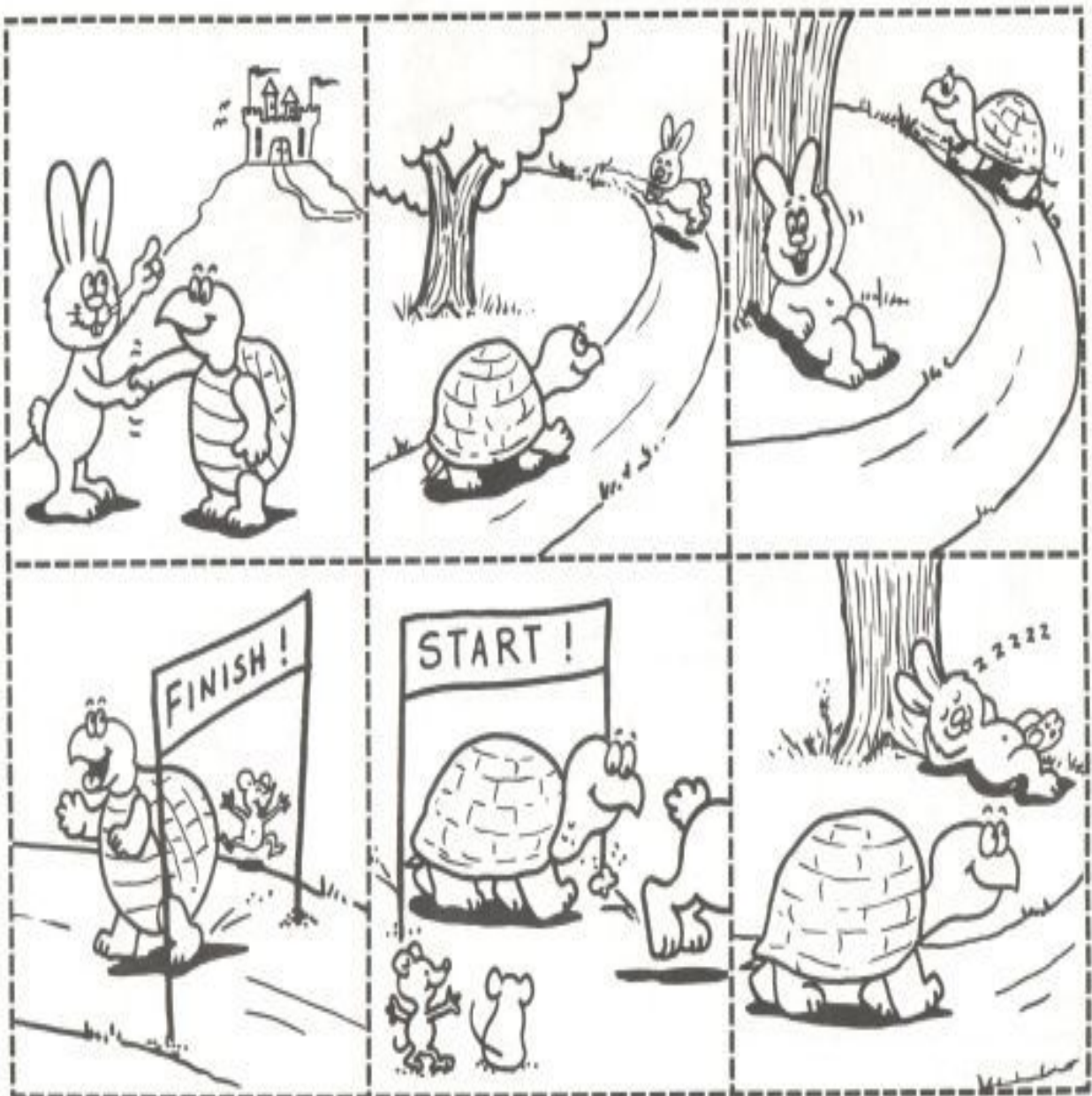
– ¡Ay, ay, tienes razón, amiga mía! Me dejé llevar por la absurda ilusión de que las tortugas también podíamos volar y me equivoqué. Lamento no haberte escuchado.

Así fue cómo la tortuga comprendió que era tortuga y no ave, y que como todos los seres vivos, tenía sus propias limitaciones. Al menos el porrazo le sirvió de escarmiento y, a partir de ese día, aprendió a escuchar los buenos consejos de sus amigos cada vez que se le pasaba por la cabeza cometer alguna nueva locura.


MORALEJA: La tortuga despreció la advertencia de su prudente amiga y las consecuencias fueron desastrosas. Esta fábula nos enseña que, en la vida, antes de actuar, debemos valorar los consejos de la gente buena y sensata que nos quiere.

Actividad 5

1. Dibuja los personajes principales
2. Cuéntale a tus compañeros que enseñanza te dejó la fábula
3. organiza las imágenes en su orden correspondiente





| | | |
|---|---|--|
|  Institución Educativa Pedagógico Integral | INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDAGÓGICO INTEGRAL | CODIGO: GA-G-01 FECHA: Enero/2020 |
| | GUIAS | VERSIÓN: 02 Página 39 de 40 |

Unidad 5: TEATRO INFANTIL

Por un lado, el teatro infantil abarca aquellas obras escritas con los niños como destinatarios: es decir, que aspiran a ser vistas por el público infantil. El teatro infantil, por otro lado, menciona los textos de dramaturgia que son creados o interpretados por adolescentes o niños.

Actividad 6

1. Elabora el títere del personaje que más te gusta utilizando material reciclable, dale vida a partir de una exposición en el teatrino.
2. en equipo realiza el teatrino utilizando material reciclable.
3. Escoger un grupo de estudiantes y presentar una obra de teatro.

Unidad 6: TRABALENGUAS

Un trabalenguas es una frase o un término cuya pronunciación es muy complicada (y, por lo tanto, “traba” la lengua de aquél que intenta expresarla). Suele utilizarse a modo de juego o como ejercicio para lograr una expresión o manera de hablar que resulte clara.

 mundo primaria

Pedro Pablo,
 pintor portugués
 pinta pequeños paisajes
 para poder pasar por París.



www.mundoprimary.com

 mundo primaria


Vino el vino
 pero no vino
 el vino
 cuando tenía que venir,
 así que vino el vino
 pero vino avinagrado.




www.mundoprimary.com

 mundo primaria


El ajo picó a la col
 la col picó al ajo
 ajo, col, caracol
 caracol, col, ajo.



www.mundoprimary.com

 mundo primaria


Juan tuvo un tubo,
 y el tubo que tuvo se le
 rompió,
 y para recuperar el tubo que
 tuvo,
 tuvo que comprar un tubo
 igual al tubo que tuvo
 y rompió.



www.mundoprimary.com

Actividad 7

1. Memoriza un trabalenguas
2. Cuadernillo viajero de trabalenguas
3. Concurso de trabalenguas

| | | |
|---|--|-------------------------------|
|  Institución Educativa Pedagógico Integral | INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDAGÓGICO INTEGRAL | CODIGO: GA-G-01 |
| | | FECHA: Enero/2020 |
| | GUIAS | VERSIÓN: 02 |
| | | Página 40 de 40 |

4. GLOSARIO:

GUIA: Una guía didáctica es un instrumento con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño de este dentro de las actividades académicas de aprendizaje independiente.

COMPETENCIA: un conjunto de comportamientos sociales, afectivos y habilidades cognitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea.

LETRA: Todas las letras se ordenan en el abecedario o alfabeto, siendo algunas llamadas vocales (a,e,i,o,u) y el resto consonantes. También se refiere la palabra letra, a la particular manera de escribir que tiene una persona.

TRABALENGUAS: Un trabalenguas es una frase o un término cuya pronunciación es muy complicada (y, por lo tanto, “traba” la lengua de aquél que intenta expresarla). Suele utilizarse a modo de juego o como ejercicio para lograr una expresión o manera de hablar que resulte clara.

FABULA: La fábula es un relato breve escrito en prosa o verso, donde los protagonistas son animales que hablan. Las fábulas se hacen con la finalidad de educar, lo cual es la moraleja, esta normalmente aparece al final, al principio o no aparece porque se encuentra en el mismo contenido del escrito.

TEATRO INFANTIL: Por un lado, el teatro infantil abarca aquellas obras escritas con los niños como destinatarios: es decir, que aspiran a ser vistas por el público infantil. El teatro infantil, por otro lado, menciona los textos de dramaturgia que son creados o interpretados por adolescentes o niños

CUENTO: Es una narración corta, en la que participan personajes reales o imaginarios. El lenguaje que se utiliza en ellos es sencillo para que pueda ser entendido por personas de todas las edades. A su vez presenta tres tiempos (inicio, nudo y desenlace)

5. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS:

<https://www.mundoprimaria.com/trabalenguas/trabalenguas-infantiles>

<https://definicion.de/teatro-infantil/>

<https://co.pinterest.com/>

http://www.peques.com.mx/definicion_de_fabula.htm

<https://www.guiainfantil.com/1374/fabulas-para-ninos-la-liebre-y-la-tortuga.html>

<https://www.espoesia.com/que-es-un-cuento/>

<https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-arbol-magico>

6. CONTROL DEL DOCUMENTO:

| Autor (es) | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha |
|------------|--|---------|---------------------|---------------|
| | Ruth Esther Penett Loaiza María Teresa Posada Marín | Docente | Área de Humanidades | Enero de 2020 |

7. CONTROL DE CAMBIOS: (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía).

| Autor (es) | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha | Razón del Cambio |
|------------|--------|-------|-------------|-------|------------------|
| | | | | | |