

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTOS ANGELES CUSTODIOS

MALLA CURRICULAR INTEGRADA

PREESCOLAR

Líder: Johanna Marcela Álvarez Villa Luz Colombia Caro Ramírez

Fecha: Actualizado Enero de 2.021

Dimensiones

Dimensión Afectiva: Reconoce y expresa los afectos, los sentimientos y las emociones en las relaciones que proporcionan bienestar y armonía para sí mismo y para los demás. Consolidando la autoestima, la autoimagen, el autoconcepto y la personalidad, necesarios para la construcción de la autonomía y la subjetividad.

Dimensión Corporal: Fortalece el desarrollo físico y sensorial requeridos para los procesos de la adquisición del esquema corporal, la percepción, la psicomotricidad, la coordinación motora gruesa y fina, el equilibrio, la ubicación espacio- temporal y el desarrollo del pensamiento; elementos básicos para la construcción de la autonomía, la movilidad, las manifestaciones de emociones y saberes, la comunicación y la expresión.

Dimensión Comunicativa: Adquiere la habilidad para interpretar, emitir o producir mensajes correctos y adecuados utilizando las diversas formas del lenguaje (oral, escrita, códigos gráficos, simbólicos y otros, como las TIC, los movimientos del cuerpo y gestos), como medios de relación con él mismo, con los demás y con el entorno cultural, social y natural.

Dimensión Cognitiva: Adquiere las nociones espacio – temporales y la construcción del número; a través de una actitud investigativa que desarrolle el pensamiento lógico – matemático, científico, crítico y reflexivo; posibilitando la construcción de conocimiento en el campo de las ciencias desde la intencionalidad de actuar para transformar diferentes contextos.

Dimensión Estética: Aprecia, comprende y transforma su propia vida a partir de actividades y acciones que expresen ideas y apreciaciones de sí mismo, de las demás personas y del entorno próximo. La sensibilidad cobra importancia en su formación, en tanto posibilita el despliegue espontáneo de la creatividad, la imaginación y la capacidad de asombro; aspectos relacionados con el pensamiento mágico - simbólico y que se evidencian a través de los lenguajes artísticos.

Dimensión Ética: Construye la autonomía y la capacidad de actuar en coherencia con criterios propios. A la familia y a la escuela corresponde direccionar y apoyar el proyecto de vida de los niños y las niñas, de tal manera que éstos encuentren consistencia entre pensar, sentir y actuar en una sociedad diversa, plural e incluyente.

Objetivo general de todo el grado: Promover el desarrollo de las dimensiones del niño, basado en el modelo pedagógico social - desarrollista, que posibilite la construcción de conocimientos y el desarrollo del pensamiento crítico, analítico y reflexivo a través de experiencias significativas que conduzcan a la investigación, al uso de las TIC, el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, el bilingüismo y el manejo responsable de los recursos en relación con su entorno natural, familiar, social y cultural.

Objetivos específicos:

- a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía;
- b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;
- c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje;
- d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria;
- e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia;
- f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos;
- g) El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social;
- h) El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento;
- i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y
- j) La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

PROYECTO 1: EL CUERPO HUMANO Y LA RELACIÓN CONSIGO MISMO, CON EL OTRO Y CON EL CONTEXTO						
Objetivo específico del proyecto: Fortalecer el desarrollo psicomotriz a través de experiencias corporales significativas que posibiliten conocimientos, interacciones y aprendizajes de su entorno físico y social						
Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
1	❖ Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.	AFECTIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica las normas para su diario vivir. ❖ Práctica las normas de comportamiento ❖ Acata las instrucciones dadas por la maestra ❖ Toma sus propias decisiones. ❖ Comparte con sus compañeros y profesora. ❖ Expresa sentimientos y emociones en el grupo. ❖ Respeta las ideas de los demás. ❖ Menciona su juego o juguete favorito en inglés. ❖ Valora la importancia del cuidado de su cuerpo mientras juega. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La norma ❖ Reconocimiento de los compañeros y profesora, rol de estudiante 	Los estudiantes en edad preescolar (4 Y 5 años) de la Institución educativa Santos Ángeles Custodios, llegan a la escuela con algunas necesidades de identificación de las partes de su cuerpo, no reconocen su lateralidad, conceptos de ubicación espacio-temporal y desplazamientos.	PRESENTACIÓN ESCRITA: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Dibujo ❖ Creatividad ❖ Destreza al Pintar Escogencia de Colores Uso de Materiales Tiempo/Esfuerzo EXPRESIÓN CORPORAL <ul style="list-style-type: none"> ❖ Movimientos de ondas ❖ Interpretación ❖ Ritmo ❖ Trabajos grupales ❖ Trabajos individuales ❖ Creación COMPRENSIÓN LECTORA <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprensión ❖ Participación ❖ Anticipación ❖ Inferencia LECTO – ESCRITURA <ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresión verbal ❖ Vocabulario ❖ Descripción ❖ Manejo del espacio RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS
	❖ Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.	CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Muestra movimiento y soltura. ❖ Sostiene su cuerpo en diferentes posiciones. ❖ Es expresivo en sus actuaciones ❖ Se inicia en la realización de actividades que implican coordinación ojo-mano ❖ Se inicia un adecuado manejo de la pinza manual ❖ Marcha, salta, trota y corre ❖ Participa, se integra y coopera en actividades lúdicas en forma creativa. ❖ Identifica y produce sonidos con su cuerpo. ❖ Dibuja la figura humana ❖ Realiza con facilidad actividades de relajación y respiración ❖ Reconoce las partes de su cuerpo y su funcionalidad ❖ Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Motricidad fina y gruesa ❖ Esquema corporal ❖ Concepto de género: niño – niña ❖ Líneas: continuas, discontinuas, inclinadas. ❖ Relaciones cerca – lejos, alto – bajo, largo – corto, grande – pequeño. 	El niño se expresa y siente a través de su cuerpo, por ello, es importante que lo conozca, explore y lo vivencie, no sólo sus partes externas y visibles, sino también, aquellas que no ve pero siente y generan en él un gran interés, una gran fantasía.	

PROYECTO 1: EL CUERPO HUMANO Y LA RELACIÓN CONSIGO MISMO, CON EL OTRO Y CON EL CONTEXTO

Objetivo específico del proyecto: Fortalecer el desarrollo psicomotriz a través de experiencias corporales significativas que posibiliten conocimientos, interacciones y aprendizajes de su entorno físico y social

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. ❖ Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. ❖ Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. ❖ Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. ❖ Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal. 	COGNITIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconoce los colores primarios ❖ Compara y relaciona objetos por su forma, tamaño y color ❖ Establece semejanzas y diferencias entre los objetos de su entorno ❖ Discrimina las figuras geométricas por su forma, color y tamaño. ❖ Asocia las figuras geométricas con objetos del entorno. ❖ Agrupa objetos con características comunes. ❖ Clasifica elementos con características semejantes ❖ Aplica los colores primarios según el contexto. ❖ Maneja nociones de tamaño y dimensión de los objetos. ❖ Reconoce las principales partes del cuerpo en inglés. ❖ Reconoce su género en inglés. ❖ Nombra las partes de su cuerpo en inglés. ❖ Asocia las palabras en inglés que escucha con imágenes relacionadas con partes del cuerpo y juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Colores primarios ❖ Figuras geométricas. ❖ Ubicación espacial: Arriba, abajo, encima, debajo. ❖ Tamaños: Grande, mediano, pequeño, cantidad ❖ Alto, bajo, largo, corto. ❖ Grueso, delgado- ❖ Clasificación y ordenación. ❖ Comparación y relación de objetos. ❖ Los números del 0 al 5 	<p>Dentro del proceso de aprendizaje, los niños en el grado transición deben aprender a controlar y conocer su cuerpo, lo cual le va a permitir establecer relaciones con el mundo de los objetos y ubicarse dentro del contexto espacio – temporal.</p> <p>Para tal efecto se deben proporcionar el mayor número de actividades, de tal manera que se estimule la participación activa de los estudiantes, desarrollando la percepción global de su cuerpo y el descubrimiento de su propia identidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Explicación ❖ Comprobación ❖ Presentación ❖ Diagramas y Dibujos ❖ Contribución Individual a la Actividad ❖ Uso de materiales ❖ Conclusión ❖ Razonamiento Matemático ❖ Estrategia/Procedimientos

PROYECTO 1: EL CUERPO HUMANO Y LA RELACIÓN CONSIGO MISMO, CON EL OTRO Y CON EL CONTEXTO

Objetivo específico del proyecto: Fortalecer el desarrollo psicomotriz a través de experiencias corporales significativas que posibiliten conocimientos, interacciones y aprendizajes de su entorno físico y social

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. ❖ Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. ❖ Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. ❖ Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. ❖ Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal. (Inglés) 	COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Establece relaciones entre el colegio y la casa. ❖ Establece diálogos con sus compañeros y profesora. ❖ Escribe con trazos libres lo que observa y escucha. ❖ Maneja un tono de voz moderado al hablar. ❖ Identifica los saludos y despedidas en inglés. ❖ Nombra las partes del cuerpo y las funciones elementales de cada uno. ❖ Pronuncia en inglés las partes del cuerpo. ❖ Pronuncia en inglés las figuras geométricas ❖ Pronuncia en inglés los colores primarios ❖ Transmite mensajes en forma oral y corporal ❖ Aprende canciones, poemas y rondas en español. ❖ Aprende canciones, poemas y rondas en inglés. ❖ Reconoce e identifica las vocales i – o en diferentes escritos. ❖ Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera no verbal. ❖ Reconoce y pronuncia en inglés el vocabulario relacionado con juegos, juguetes y actividades recreativas ❖ Identifica de manera oral frases en inglés para expresar preferencia. ❖ Sigue instrucciones sencillas en inglés cuando se le dicen despacio y con pronunciación clara. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El colegio: partes, nombres de los compañeros. ❖ Saludos en inglés, ❖ Partes del cuerpo en español e inglés. ❖ Funciones de las partes del cuerpo ❖ Lectura de cuentos, poesías, adivinanzas, retahílas. ❖ Lectura de imágenes. ❖ Lenguaje icónico ❖ Lenguaje verbal ❖ Canciones, poemas y rondas ❖ Las vocales: i, o 		
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. 	ESTÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra sensibilidad en su relación espontánea y cotidiana con los demás. ❖ Posee habilidad en el manejo de diversos materiales, pinturas, masas y colores ❖ Utiliza diferentes colores y elementos en creaciones artísticas. ❖ Valora las obras artísticas personales y de los demás. ❖ Utiliza el espacio gráfico en la realización de sus dibujos. ❖ Inicia el proceso de recortado de figuras. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Dibujo libre ❖ Garabateo ❖ Modelado ❖ Colores primarios ❖ Rasgado ❖ Arrugado ❖ Punzado ❖ Pintura ❖ Recortado ❖ Plegado 		

PROYECTO 1: EL CUERPO HUMANO Y LA RELACIÓN CONSIGO MISMO, CON EL OTRO Y CON EL CONTEXTO						
Objetivo específico del proyecto: Fortalecer el desarrollo psicomotriz a través de experiencias corporales significativas que posibiliten conocimientos, interacciones y aprendizajes de su entorno físico y social						
Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
			<ul style="list-style-type: none"> ❖ Practica y disfruta en la elaboración de trabajos manuales. ❖ Manifiesta mucho interés en expresarse a través de su talento específico ❖ Realiza dibujos libres, los colorea y expone ante el grupo. 			
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. ❖ Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación. 	ÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Manifiesta respeto, amor y tolerancia por las personas en cuanto a sus gustos y acciones. ❖ Identifica y respeta los símbolos institucionales: bandera, himno y escudo ❖ Manifiesta en actividades cotidianas la alegría y aceptación de las diferencias entre sus compañeros ❖ Manifiesta amor y respeto por sí mismo en sus acciones cotidianas. ❖ Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con situaciones de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los valores: respeto, amor, tolerancia. ❖ Símbolos institucionales: la bandera, el escudo y el himno ❖ Reconocimiento de sí mismo. ❖ Concepto de diferencia. 		
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. 	ACTITUDINAL VALORATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Manifiesta el amor hacia los demás. ❖ Manifiesta gratitud hacia Dios por el regalo maravilloso de sus sentidos ❖ Expresa sentimientos y emociones con su cuerpo. ❖ Respeto su cuerpo y el de los demás. ❖ Establece lazos de amistad basados en el amor, el respeto, el compañerismo y la solidaridad. ❖ Expresa su estado de ánimo con frases previamente estudiadas en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Significado del amor ❖ Construcción de la norma ❖ Actitudes y aptitudes ❖ Espiritualidad interior 		

PROYECTO 2: EL NIÑO Y SU ENTORNO FAMILIAR Y SOCIAL

Objetivo específico del proyecto: Posibilitar que el niño se identifique como miembro de una familia y de un contexto social próximo, siendo un sujeto social que interactúa con el otro a través de las diferentes manifestaciones artísticas y culturales

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
2	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas. ❖ Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. 	AFFECTIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa se integra y disfruta de juegos y actividades grupales. ❖ Valora las funciones y roles de los miembros de la familia. ❖ Demuestra agrado al sentirse miembro del grupo ❖ Acepta y respeta las diferencias al compartir con los demás. ❖ Vivencia y controla sus impulsos, estados afectivos y emociones. ❖ Identifica el vocabulario y las frases usadas en inglés para hablar de sus emociones y estados de ánimo. ❖ Expresa su estado de ánimo con frases previamente estudiadas en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Manejo del espacio y del tiempo 	<p>Después de que el niño inicia un proceso de reconocimiento de sí mismo, es importante que se sienta parte de un contexto familiar y social que le acoja y le permita un desarrollo integral garante de la construcción de su autonomía.</p> <p>Sentirse miembro de un grupo, en este caso de la familia es vital para que el niño adquiera mayor seguridad y confianza en sí mismo, sea capaz de manifestar su sentir frente a las distintas situaciones, se responsabilice de sus propias actuaciones y este en capacidad de</p>	<p>PRESENTACIÓN ESCRITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Dibujo ❖ Creatividad ❖ Destreza al Pintar Escogencia de Colores Uso de Materiales Tiempo/Esfuerzo <p>EXPRESIÓN CORPORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Movimientos de ondas ❖ Interpretación ❖ Ritmo ❖ Trabajos grupales ❖ Trabajos individuales ❖ Creación <p>COMPRENSIÓN LECTORA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprensión ❖ Participación ❖ Anticipación ❖ Inferencia <p>LECTO – ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresión verbal
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades. ❖ Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. 	CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconoce diferentes texturas, sabores y olores ❖ Practica las normas de higiene al consumir el refrigerio ❖ Aprovecha los alimentos al consumirlos. ❖ Camina siguiendo líneas rectas y curvas ❖ Salta con pies juntos y separados ❖ Recorta y pega diferentes figuras ❖ Dibuja el rostro completo, tronco, extremidades y algún accesorio de vestuario. ❖ Idea nuevas formas de expresión con el cuerpo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hábitos de alimentación ❖ Desplazamientos ❖ Coordinación ❖ Equilibrio postural ❖ Esquema corporal 		

PROYECTO 2: EL NIÑO Y SU ENTORNO FAMILIAR Y SOCIAL

Objetivo específico del proyecto: Posibilitar que el niño se identifique como miembro de una familia y de un contexto social próximo, siendo un sujeto social que interactúa con el otro a través de las diferentes manifestaciones artísticas y culturales

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. ❖ Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. ❖ Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. ❖ Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase). 	COGNITIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tiene habilidad para escuchar y atender ❖ Identifica los diferentes tipos de vivienda ❖ Asocia el conjunto con el número que le corresponde en el círculo del 1 al 6 ❖ Es capaz de señalar entre dos grupos o colecciones donde hay más, menos o igual cantidad de elementos ❖ Identifica y describe la casa con sus partes y usos ❖ Representa e interpreta su cotidianidad a través de imágenes y juegos de roles. ❖ Reconoce algunas señales de tránsito y explica su utilidad. ❖ Relaciona los medios de transporte con su utilidad. ❖ Asocia los colores primarios y secundarios con objetos del medio ❖ Reconoce y nombra los colores secundarios. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa su estado de ánimo con frases previamente estudiadas en inglés. ❖ Responde preguntas simples en inglés previamente estudiadas sobre sus sentimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ejercitación de la percepción y la memoria ❖ Nociones de más, menos, igual, ❖ Tipos de familia. ❖ Roles. ❖ Tipos de casas. ❖ Oficios y profesiones. ❖ Mi Barrio y mi ciudad. ❖ Conjuntos. ❖ Medios de transporte. ❖ Señales de tránsito. ❖ Colores secundarios. ❖ Números 6 al 10 	<p>aceptar la diferencia entre sus miembros.</p> <p>Por otro lado, cabe mencionar que el niño no es ajeno de estar involucrado en una dinámica social de la cual será miembro durante toda su vida y en esta, la familia y la escuela son los llamados a aportar una serie de herramientas que le ayudaran a integrarse y a vivir en comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Vocabulario ❖ Descripción ❖ Manejo del espacio <p style="text-align: center;">RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Explicación ❖ Comprobación ❖ Presentación ❖ Diagramas y Dibujos ❖ Contribución Individual a la Actividad ❖ Uso de materiales ❖ Conclusión ❖ Razonamiento Matemático ❖ Estrategia/Procedimientos

PROYECTO 2: EL NIÑO Y SU ENTORNO FAMILIAR Y SOCIAL

Objetivo específico del proyecto: Posibilitar que el niño se identifique como miembro de una familia y de un contexto social próximo, siendo un sujeto social que interactúa con el otro a través de las diferentes manifestaciones artísticas y culturales

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. ❖ Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. ❖ Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. ❖ Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. ❖ Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clases. (Inglés) 	COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Establece diálogos con sus compañeros y profesoras. ❖ Utiliza el lenguaje para explicar vivencias, experiencias y situaciones. ❖ Reconoce la importancia de la familia. ❖ Diferencia los medios de comunicación y su importancia para la vida de los hombres. ❖ Practica el silencio como medio de escucha. ❖ Responde en forma oral preguntas literales y de apreciación de los cuentos que se leen. ❖ Expresa mensajes provenientes de los medios de comunicación ❖ Identifica y nombra las vocales a, u en un texto ❖ Pronuncia en inglés los nombres de los miembros de la familia. ❖ Pronuncia en inglés los nombres de las figuras geométricas ❖ Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con situaciones de convivencia. ❖ Sigue instrucciones sencillas en inglés relacionadas con la convivencia en el aula.. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mi familia: árbol genealógico de dónde vengo, etapas de la gestación. ❖ Medios de comunicación (fax, teléfono, periódico, radio, televisión e Internet). ❖ Diálogo y conversación. ❖ Textos descriptivos ❖ Textos narrativos ❖ Las vocales: a, u, e 		
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. 	ESTÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Posee preferencias específicas por materiales o técnicas. ❖ Utiliza colores primarios, secundarios y terciarios en sus producciones. ❖ Desarrolla con alegría movimientos y ritmos. ❖ Participa en dramatizaciones y juegos con títeres. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Afianzamiento del recortado, plegado, picado y modelado. ❖ Elaboración de detalles ❖ Ritmos musicales 		
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. 	ÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Toma decisiones a su alcance por iniciativa propia en las diferentes actividades ❖ Identifica las responsabilidades de los diferentes miembros de la familia ❖ Ha desarrollado su capacidad de reacción ante situaciones cotidianas. ❖ Demuestra actitud de respeto frente a los símbolos patrios. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Concepto de integración grupal y familiar. ❖ Valoración de los roles en la familia. ❖ Concepto de toma de decisiones ❖ Los símbolos Patrios 		

PROYECTO 2: EL NIÑO Y SU ENTORNO FAMILIAR Y SOCIAL						
Objetivo específico del proyecto: Posibilitar que el niño se identifique como miembro de una familia y de un contexto social próximo, siendo un sujeto social que interactúa con el otro a través de las diferentes manifestaciones artísticas y culturales						
Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
		ACTITUDINAL VALORATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Respeta y valora a sus padres como transmisores de la vida y el amor de Dios ❖ Reconoce la importancia de la familia a través de la palabra de Dios ❖ Reconoce que la iglesia es la comunidad conformada por todos los seguidores y amigos de Jesús. ❖ Realiza acciones para cuidar su entorno, como arrojar la basura en la caneca o reciclar. ❖ Reconoce que su estado de ánimo puede incidir en su comportamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Concepto de iglesia y familia 		

PROYECTO 3 UN MUNDO POR DESCUBRIR						
Objetivo específico del proyecto: Reconocer el valor y los cuidados que se debe tener con la naturaleza y los seres vivos y no vivos , teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños						
Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. ❖ Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás. 	AFECTIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valora y cuida la naturaleza ❖ Demuestra responsabilidad en tareas pequeñas ❖ Respeta las reglas de juego sabe ganar y perder ❖ Respeta las ideas de los demás. ❖ Identifica de manera oral palabras y frases en inglés para describir acciones corporales. ❖ Expresa lo que puede y no puede hacer en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La responsabilidad ❖ Las emociones 	El niño y la niña después de haberse reconocido como sujeto, que hace parte una familia en el entorno social y cultural, apoyado sobre el pilar que afirma “ <i>aprender a conocer</i> ” el cual lo invita a comunicarse con los	PRESENTACIÓN ESCRITA: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Dibujo ❖ Creatividad ❖ Destreza al Pintar ❖ Escogencia de Colores ❖ Uso de Materiales ❖ Tiempo/Esfuerzo

PROYECTO 3 UN MUNDO POR DESCUBRIR						
Objetivo específico del proyecto: Reconocer el valor y los cuidados que se debe tener con la naturaleza y los seres vivos y no vivos , teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños						
Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Trabaja en colaboración con otros para cuidar el medio ambiente. ❖ Respeta el espacio de los demás. 		<p>demás, a descubrir, a experimentar, a explorar, a conocer y a comprender el mundo que lo rodea; preguntándose por cómo funcionan las cosas; por los fenómenos de la naturaleza y los seres vivos con los que habitamos en el mundo.</p> <p>Ellos son portadores de saberes previos y tienen capacidad para comprender y desarrollar su habilidades y destrezas que le van ayudar a desempeñarse como un ser único y social que puede transformar el entorno.</p> <p>El interés de los niños y las niñas está centrado primordialmente en el juego y conocen el mundo a través de lo que experimentan con sus sentidos, perciben y exploran la realidad y el mundo que los rodea. Cuando éstos interactúan con el medio físico y social se da cuenta de que hay celebraciones importantes como la navidad y</p>	<p>EXPRESIÓN CORPORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Movimientos de ondas ❖ Interpretación ❖ Ritmo ❖ Trabajos grupales ❖ Trabajos individuales ❖ Creación <p>COMPRESIÓN LECTORA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprensión ❖ Participación ❖ Anticipación ❖ Inferencia <p>LECTO – ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresión verbal ❖ Vocabulario ❖ Descripción ❖ Manejo del espacio <p>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Explicación ❖ Comprobación ❖ Presentación ❖ Diagramas y Dibujos ❖ Contribución Individual a la Actividad ❖ Uso de materiales ❖ Conclusión
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. ❖ Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. 	CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra armonía corporal en la coordinación de movimientos básicos ❖ Realiza ensartado con diferentes materiales ❖ Pivotea la pelota con la mano ❖ Impulsa la pelota con uno de sus pies ❖ Reconoce a través de los sonidos estímulos de la naturaleza ❖ Colorea sin sobrepasar límites ❖ Se orienta en el espacio y ubica objetos en diferentes posiciones relacionándolos entre si y consigo mismo ❖ Reconoce el tamaño y la dimensión espacial de los objetos ❖ Maneja diferentes nociones en el espacio tales como: arriba, abajo, cerca, lejos, adelante, atrás, dentro, fuera, encima, debajo ❖ Amarra sus cordones ❖ Realiza correctamente ejercicios de coordinación ojo – mano ❖ Maneja adecuadamente la pinza manual. ❖ Adquiere autonomía y dominio del cuerpo teniendo en cuenta direccionalidad, lateralidad equilibrio y coordinación, en relación con los espacios gráficos y físicos. ❖ Realiza con destreza actividades de arrugado, rayado, punzado, coloreado y recortado. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresión corporal ❖ Concepto de orientación espacial y temporal. ❖ Concepto de lateralidad y direccionalidad 		

PROYECTO 3 UN MUNDO POR DESCUBRIR						
Objetivo específico del proyecto: Reconocer el valor y los cuidados que se debe tener con la naturaleza y los seres vivos y no vivos , teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños						
Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. ❖ Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. ❖ Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. ❖ Responde a preguntas muy sencillas sobre sus datos personales tales como su nombre, edad y su familia. ❖ Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase). 	COGNITIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica los seres vivos y no vivos ❖ Reconoce las partes de las plantas y su utilidad ❖ Comprende el proceso de germinación de una planta ❖ Demuestra sensibilidad en su relación con la naturaleza y los animales ❖ Ordena secuencias lógicas de hechos cotidianos ❖ Reconocer algunos fenómenos de la naturaleza ❖ Identifica los números en el círculo del 0 al 10 ❖ Relaciona los números en el círculo del 0 al 10 con su respectiva cantidad ❖ Adquiere noción de cantidad más, menos, mucho, igual ❖ Comunica cantidades escribiendo el número que le corresponde ❖ Realiza ejercicios de correspondencia uno a uno ❖ Cuenta usando la secuencia numérica convencional ❖ Aplica los colores según el contexto ❖ Reconoce en el aspecto socio – cultural la diversidad y los aportes de las múltiples razas colombianas ❖ Diferencia las actividades que se realizan de día y de noche. ❖ Reconoce de manera oral léxico en inglés sobre roles y trabajos en la comunidad. ❖ Incluye la noción de tiempo en la descripción de sus actividades cotidianas ❖ Clasifica y categoriza objetos con características comunes. ❖ Organiza secuencias numéricas en forma ascendente y descendente ❖ Resuelve situaciones aditivas en el círculo del 0 al 10 ❖ Compara las costumbres propias de la navidad con la vida actual ❖ Resuelve situaciones de sustracción en el círculo del 0 al 10 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Seres vivos y no vivos. ❖ Las plantas y su utilidad. ❖ Proceso de la germinación. ❖ Los animales salvajes y domésticos. ❖ Manejo de secuencias. ❖ Noción espacio temporal: Hoy, ayer, mañana. ❖ Fenómenos de la naturaleza. ❖ Los números: El círculo del 0 al 15. ❖ Resolución de problemas. ❖ Cálculo mental. ❖ El día y la noche ❖ Clasificación y categorización ❖ Secuencia numérica 	esto le permite ampliar su mundo promoviendo el desarrollo integral.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Razonamiento Matemático ❖ Estrategia/Procedimientos

PROYECTO 3 UN MUNDO POR DESCUBRIR

Objetivo específico del proyecto: Reconocer el valor y los cuidados que se debe tener con la naturaleza y los seres vivos y no vivos , teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. ❖ Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de Textos. ❖ Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. ❖ Identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato. (Inglés) ❖ Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales, tales como su nombre, edad y su familia. (Inglés) 	<p>COMUNICATIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica hechos y situaciones problemáticas en la comunidad y las resuelve con sus conocimientos adquiridos. ❖ Clasifica la información y reflexiona acerca de ella para extraer conclusiones. ❖ Reconoce de manera oral vocabulario en inglés relacionado con elementos del paisaje natural. ❖ Conoce el nombre de los animales más cercanos a él, en español e inglés. ❖ Expresa a través de dramatizaciones textos escuchados. ❖ Otorga significados de lo que está escrito. ❖ Pronuncia adecuadamente en inglés lo aprendido hasta el momento. ❖ Comprende textos orales sencillos ❖ Escribe en forma espontánea textos utilizando las vocales. ❖ Expresa con coherencia y fluidez una historieta creada. ❖ Identifica y nombra las vocales vistas hasta el momento en un texto. ❖ Organiza secuencias en dibujos y objetos del medio ❖ Reconoce las vocales dentro de un escrito ❖ Establece diálogos con sus compañeros, utilizando un vocabulario adecuado para expresar sus ideas. ❖ Disfruta de los juegos y actividades en formatos digitales. ❖ Reconoce de manera oral vocabulario en inglés sobre animales domésticos y salvajes. ❖ Responde en inglés preguntas simples previamente estudiadas sobre información personal. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La naturaleza y los animales ❖ Historias de animales ❖ Manejo del espacio gráfico ❖ Descripción del medio donde vive. ❖ Formas no convencionales de lectura. ❖ Escritura espontánea. ❖ Historietas ❖ La vocal e ❖ Secuencias. ❖ Consonantes MPS 		

PROYECTO 3 UN MUNDO POR DESCUBRIR						
Objetivo específico del proyecto: Reconocer el valor y los cuidados que se debe tener con la naturaleza y los seres vivos y no vivos , teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños						
Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades. ❖ Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación. 	ESTÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utiliza diferentes materiales para decorar figuras. ❖ Demuestra gusto por las actividades lúdicas y artísticas. ❖ Identifica y reconoce sonidos del cuerpo y la naturaleza. ❖ Dobla con facilidad diferentes papeles ❖ Participa y muestra agrado por las canciones. ❖ . ❖ Recorta con habilidad figuras de revistas. ❖ Identifica diferentes formas de expresiones artísticas, estéticas y digitales. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pintura de paisajes. ❖ Utilización de material reciclable para elaborar trabajos manuales. ❖ Expresión dramática ❖ Valoración cultural de la comunidad 		
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. ❖ Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.. 	ÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconoce el valor de la amistad y lo practica con sus compañeros ❖ Es respetuoso en el trato hacia los demás ❖ Participa con agrado en las actividades que van en pro del cuidado del medio ambiente. ❖ Muestra respeto por los diferentes elementos de la naturaleza. ❖ Comparte en la navidad sentimientos de alegría y solidaridad ❖ Sabe trabajar independientemente 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valores: responsabilidad y respeto. ❖ Participación y colaboración en actividades y campañas que vayan en pro de la naturaleza ❖ Los valores del compartir y la fraternidad. ❖ Concepto de la navidad como costumbre cultural 		
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. ❖ Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. 	ACTITUDINAL VALORATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa admiración y respeto por los seres de la naturaleza como un regalo de Dios para la humanidad ❖ Reconoce la importancia de establecer relaciones armoniosas con los seres vivos y los recursos naturales. ❖ Se proyecta como miembro importante de su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La creación ❖ La sagrada familia, cumpleaños de Jesús 		

PROYECTO 4 EL MUNDO Y SUS DIVERSAS FORMAS DE COMUNICACIÓN						
Objetivo específico del proyecto: REFLEXIONAR ACERCA DE LAS SOLUCIONES FRENTE A LAS PROBLEMATICAS AMBIENTALES DE SU ENTORNO Y EL MUNDO						
Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. ❖ Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás. ❖ Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas 	AFFECTIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valora y cuida la naturaleza Respeto las reglas de juego sabe ganar y perder ❖ Vivencia la época navideña participando de las diferentes actividades ❖ Respeto las ideas de los demás. ❖ Identifica de manera oral palabras y frases en inglés para describir acciones corporales. ❖ Trabaja en colaboración con otros para cuidar el medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La responsabilidad ❖ Las emociones 	<p>El niño y la niña después de haberse reconocido como sujeto, que hace parte una familia en el entorno social y cultural, apoyado sobre el pilar que afirma “<i>aprender a conocer</i>” el cual lo invita a comunicarse con los demás, a descubrir, a experimentar, a explorar, a conocer y a comprender el mundo que lo rodea; preguntándose por cómo funcionan las cosas; por los fenómenos de la naturaleza y los seres vivos con los que habitamos en el mundo.</p> <p>Ellos son portadores de saberes previos y tienen capacidad para comprender y desarrollar su habilidades y destrezas que le van ayudar a desempeñarse como un ser único y social que puede transformar el entorno.</p> <p>El interés de los niños y las niñas está centrado primordialmente en el juego y conocen el mundo a través de lo que experimentan con</p>	<p>PRESENTACIÓN ESCRITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Dibujo ❖ Creatividad ❖ Destreza al Pintar ❖ Escogencia de Colores ❖ Uso de Materiales ❖ Tiempo/Esfuerzo <p>EXPRESIÓN CORPORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Movimientos de ondas ❖ Interpretación ❖ Ritmo ❖ Trabajos grupales ❖ Trabajos individuales ❖ Creación <p>COMPRENSIÓN LECTORA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprensión ❖ Participación ❖ Anticipación ❖ Inferencia <p>LECTO – ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresión verbal ❖ Vocabulario ❖ Descripción ❖ Manejo del espacio <p>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. ❖ Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. 	CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra armonía corporal en la coordinación de movimientos básicos ❖ Reconoce a través de los sonidos estímulos de la naturaleza ❖ Se orienta en el espacio y ubica objetos en diferentes posiciones relacionándolos entre si y consigo mismo ❖ Reconoce el tamaño y la dimensión espacial de los objetos ❖ Amarra sus cordones ❖ Realiza correctamente ejercicios de coordinación ojo – mano ❖ Maneja adecuadamente la pinza manual. ❖ Adquiere autonomía y dominio del cuerpo teniendo en cuenta direccionalidad, lateralidad equilibrio y coordinación, en relación con los espacios gráficos y físicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresión corporal ❖ Concepto de orientación espacial y temporal. ❖ Concepto de lateralidad y direccionalidad 		

PROYECTO 4 EL MUNDO Y SUS DIVERSAS FORMAS DE COMUNICACIÓN

Objetivo específico del proyecto: REFLEXIONAR ACERCA DE LAS SOLUCIONES FRENTE A LAS PROBLEMATICAS AMBIENTALES DE SU ENTORNO Y EL MUNDO

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor. ❖ Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. ❖ Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. ❖ Responde a preguntas muy sencillas sobre sus datos personales tales como su nombre, edad y su familia. ❖ Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase). 	<p>COGNITIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra sensibilidad en su relación con la naturaleza y los animales ❖ Ordena secuencias lógicas de hechos cotidianos ❖ Reconocer algunos fenómenos de la naturaleza ❖ Identifica los números en el círculo del 0 al 20 ❖ Relaciona los números en el círculo del 0 al 20 con su respectiva cantidad ❖ Adquiere noción de cantidad más, menos, mucho, igual ❖ Comunica cantidades escribiendo el número que le corresponde ❖ Realiza ejercicios de correspondencia uno a uno ❖ Cuenta usando la secuencia numérica convencional ❖ Diferencia las actividades que se realizan de día y de noche. ❖ Incluye la noción de tiempo en la descripción de sus actividades cotidianas ❖ Clasifica y categoriza objetos con características comunes. ❖ Organiza secuencias numéricas en forma ascendente y descendente ❖ Resuelve situaciones aditivas en el círculo del 0 al 20 ❖ Compara las costumbres propias de la navidad con la vida actual ❖ Resuelve situaciones de sustracción en el círculo del 0 al 20 ❖ Identifica hechos y situaciones problemáticas en la comunidad y las resuelve con sus conocimientos adquiridos. ❖ Clasifica la información y reflexiona acerca de ella para extraer conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Seres vivos y no vivos. ❖ Las plantas y su utilidad. ❖ Proceso de la germinación. ❖ Los animales salvajes y domésticos. ❖ Manejo de secuencias. ❖ Noción espacio temporal: Hoy, ayer, mañana. ❖ Fenómenos de la naturaleza. ❖ Los números: El círculo del 0 al 20. ❖ Resolución de problemas. ❖ Cálculo mental. ❖ El día y la noche ❖ Clasificación y categorización ❖ Secuencia numérica ❖ Historias de la navidad 	<p>sus sentidos, perciben y exploran la realidad y el mundo que los rodea. Cuando éstos interactúan con el medio físico y social se da cuenta de que hay celebraciones importantes como la navidad y esto le permite ampliar su mundo promoviendo el desarrollo integral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Explicación ❖ Comprobación ❖ Presentación ❖ Diagramas y Dibujos ❖ Contribución Individual a la Actividad ❖ Uso de materiales ❖ Conclusión ❖ Razonamiento Matemático ❖ Estrategia/Procedimientos

PROYECTO 4 EL MUNDO Y SUS DIVERSAS FORMAS DE COMUNICACIÓN

Objetivo específico del proyecto: REFLEXIONAR ACERCA DE LAS SOLUCIONES FRENTE A LAS PROBLEMAS AMBIENTALES DE SU ENTORNO Y EL MUNDO

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. ❖ Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de Textos. ❖ Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. ❖ Identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato. (Inglés) ❖ Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales, tales como su nombre, edad y su familia. (Inglés) 	COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoce el nombre de los animales más cercanos a él, en español e inglés. ❖ Otorga significados de lo que está escrito. ❖ Pronuncia adecuadamente en inglés lo aprendido hasta el momento. ❖ Comprende textos orales sencillos ❖ Escribe en forma espontánea textos utilizando las vocales y algunas consonantes. ❖ Expresa con coherencia y fluidez una historieta creada. ❖ Identifica y nombra las vocales vistas hasta el momento en un texto. ❖ Reconoce y se involucra en las actividades de la navidad ❖ Organiza secuencias en dibujos y objetos del medio ❖ Reconoce las vocales y algunas consonantes dentro de un escrito ❖ Establece diálogos con sus compañeros, utilizando un vocabulario adecuado para expresar sus ideas. ❖ Disfruta de los juegos y actividades en formatos digitales. ❖ Reconoce de manera oral vocabulario en inglés sobre animales domésticos y salvajes. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La naturaleza y los animales ❖ Historias de animales ❖ Manejo del espacio gráfico ❖ Descripción del medio donde vive. ❖ Formas no convencionales de lectura. ❖ Escritura espontánea. ❖ Historietas ❖ La vocal e ❖ Cuentos de navidad. ❖ Secuencias. ❖ Villancicos ❖ Tradiciones. ❖ Adornos en las casas ❖ La vocal e ❖ Repaso de conceptos trabajados 		
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades. ❖ Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación. 	ESTÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Demuestra gusto por las actividades lúdicas y artísticas. ❖ Identifica y reconoce sonidos del cuerpo y la naturaleza. ❖ Elabora motivos navideños. ❖ Identifica diferentes formas de expresiones artísticas, estéticas y digitales. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pintura de paisajes. ❖ Utilización de material reciclable para elaborar trabajos manuales. ❖ Collage ❖ Expresión dramática ❖ Valoración cultural de la comunidad ❖ Expresión musical: villancicos 		

PROYECTO 4 EL MUNDO Y SUS DIVERSAS FORMAS DE COMUNICACIÓN

Objetivo específico del proyecto: REFLEXIONAR ACERCA DE LAS SOLUCIONES FRENTE A LAS PROBLEMATICAS AMBIENTALES DE SU ENTORNO Y EL MUNDO

Periodo	Derechos Básicos de Aprendizaje	Dimensión	Indicador de desempeño	Contenidos	Justificación del macro proyecto	Como se va a evaluar Rubrica - Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. ❖ Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.. 	ÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Es respetuoso en el trato hacia los demás ❖ Participa con agrado en las actividades que van en pro del cuidado del medio ambiente. ❖ Muestra respeto por los diferentes elementos de la naturaleza. ❖ Vivencia mediante cantos, villancicos y manualidades la llegada de la navidad ❖ Participa y colabora en la decoración navideña ❖ Comparte en la navidad sentimientos de alegría y solidaridad 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valores: responsabilidad y respeto. ❖ Participación y colaboración en actividades y campañas que vayan en pro de la naturaleza ❖ Los valores del compartir y la fraternidad. ❖ Concepto de la navidad como costumbre cultural 		
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. ❖ Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. 	ACTITUDINAL VALORATIVA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Descubre el sentido de la navidad a través de la narración de la historia de las tradiciones navideñas. ❖ Identifica la sagrada familia y la relaciona con su propia familia ❖ Valora la navidad y da gracias en esta época por los favores recibidos. ❖ Reconoce la importancia de establecer relaciones armoniosas con los seres vivos y los recursos naturales. ❖ Se proyecta como miembro importante de su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ La creación ❖ La sagrada familia, cumpleaños de Jesús 		